

ইর্বেন ইসহাক

জীরাতে রসূলুল্লাহ (সা)

শহীদ আখন্দ অনুদিত

সীরাতে রসূলুল্লাহ (স) : ইবনে ইসহ ক
শহীদ আখন্দ অনুবিত

অনুবাদ ও সংকলন নং ১ ২০
ই. ফা. বা. প্রকাশনা : ১৩৬৬

প্রথম প্রকাশ :

মাঘ ১৩৭৭

SIRATE RASUL (S) : The Life of Hazrat Muhammad (S) written by Ibn Ishaq, translated by Shahid Akhund into Bengali

প্রকাশকের কথা

মহানবী (সা)-এর পরিণয় জীবনকে কেন্দ্র করে যত পুনৰুৎসব
এ ঘাবত বিভিন্ন ভাষায় রচিত হয়েছে, সম্মান ইবনে ইসহাক
প্রণীত সীরাত গ্রন্থটি অন্যতম। জান-বিজ্ঞানের অন্যান্য
শাখায় বৃত্তিপত্র থাকলেও মহানবী (সা)-এর প্রাচীনতম প্রামাণ্য
জীবনীগ্রন্থ সীরাতু রস্লিলাহ-র রচয়িতা হিসাবে তিনি সম-
ধিক পরিচিত। প্রাথমিক ঘূর্ণের সীরাত গ্রন্থ হিসেবে এর
একটা আলাদা অর্থাদা ও স্থান রয়েছে। বলতে গেলে তাঁকে
অনুসরণ করেই পব্রতীকালের সীরাত গ্রন্থসমূহে প্রণীত
হয়েছে। এ দিক দিয়ে তাঁকে সীরাত শাস্ত্রের পথখুঁৎ বলা
যায়। তবে তাঁর রচিত পাল্ডু-প্রিপি ইবনে হিশাবের মাধ্যমে
যাদের কাছে পেরোছে। মূলত মহানবী (সা)-এর
জীবনী ও ইসলামের সেনানী ঘূর্ণে ইতিহাসের সাথে
সর্প্রস্তার ঘটনা সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ ও সংকলনে তাঁর
জীবনের একটা বিরাট অংশ বায় হয়েছিল।

বইটি প্রথিবীর বিভিন্ন ভাষায় অনুদিত হয়েছে। বাংলা
ভাষাভাবীর সামনে এটার তরঙ্গমা পেশ করেছেন জনাব
শফীদ আখতন। অন্যবাদের ভাষা পেশ প্রাঞ্জল ও সাবলীল।
ইন্দুরিক ক.উ. উশৰ বাংলাভাষা অংশ পুনৰুৎসূক্তির বাংলা
অনুবাদ প্রকাশ করে সুবী পাঠকের হাতে তুলে দিতে
পেরে আল্লাহ-র দরবারে অশেষ শুরুকরিয়া জাপন করছে।

অমুবাদকের নিবেদন

আবু আবদুল্লাহ, মুহাম্মদ ইবনে ইসহাক ৮৫ হিজরীতে মদীনায় জন্ম-
হণ করেন এবং ১৫১ হিজরীতে (ভিষমতে ৭৬৭ খ্রিস্টাব্দে) বাগদাদে
মৃত্যুবরণ করেন। ইনি সংক্ষেপে ইবনে ইসহাক নামে মহানবী (সা)-এর
আচানিতম প্রামাণ্য জীবনী ‘সৈয়াতু-রসলুলুল্লাহ’-এর রচয়িতা হিসেবে
পরিচিত। এর মূল গ্রন্থ সংরক্ষণ করা হথিনি। তাঁর গ্রন্থের যে চারটি
অনুলিপি করা হয়েছিল তাঁর মধ্যে দুটো করেছিলেন এর ছাত্র আল-বাক্তাই।
তারই একটি অনুজিপি সম্পাদনা করেছিলেন ইবনে হিশাম (মৃত্যু ২১৮
হিজরী)। সম্পাদনার খাতিরে কোথাও তিনি মূল গ্রন্থের পাঠ সংক্ষেপ
করেছেন, কোথাও বিশ্লেষণ করেছেন আবার কোথাও পরিবর্ত্তন ও পরিবর্ধন
করেছেন। অতএব ইবনে ইসহাকের মূল ‘সৈয়াতু রসলুলুল্লাহ, সম্পর্কে
আমাদের জ্ঞানের মূল সূত্র ইবনে হিশাম সংকলিত ও সম্পাদিত গ্রন্থটি।

ঘোষকান ইবনে ইসহাক মদীনায় অভিবাহিত করেন। তারপর মিসর
ও ইরাক যান। তাঁর জীবনের ধ্যান-ধারণা, কামনা-বাসনা সব নিবেদিত
ছিল হ্যরত মুহাম্মদের (সা) জীবনী ও ইসলামের প্রার্থিক ইতিহাসের
সঙ্গে সংশ্লিষ্ট সর্বপ্রকার ঘটনা সম্পর্কে তথ্য সংগ্রহ ও সংকলনে। তাঁর
সেই সাধনা ও নিষ্ঠার ফসল সীরাত।

ইবনে ইসহাকের জীবনীগ্রন্থের তৎকালীন কোন উল্লেখযোগ্য প্রতিদ্বন্দ্বী
ছিল না সত্য, কিন্তু এর পূর্বসূরি বেশ কিছু মাগারী পুস্তকের অন্তর্ভুক্ত
কথা জানা যায়। মাগারী হলো আরবী সাহিত্যে প্রচলিত ধর্ম্য-দৃক্ষ সম্প-
র্কীত বীরত্বাঙ্গক ইতিহাস। এগুলো কবে রচিত হয়েছিল তা সঠিক
করে জানা যায় না। হিজরী প্রথম শতকে মাগারী ও অন্যান্য বিদ্রণী রচনা
সঙ্গে বেশ কয়েকজনের নাম পাওয়া যায়। তাঁরা তাঁদের জ্ঞান সম্পর্কে
নোট লিখে দিয়ে গেছেন উত্তরপূরুষের হাতে। এদের নোটের এবং
বিবরণীর এবং অন্যান্য সূত্রের সাহায্য ইবনে ইসহাক তাঁর গ্রন্থ প্রণয়নের
জন্য প্রয়োজন করেছিলেন। এদের মধ্যে প্রধান পূরুষরা হচ্ছেন :

- খ. খলীফা উসমানের (রা) পুত্র আবান (হিজরী ২০-১০০) : ইনি তাঁর
পিতৃস্তার বিরুক্তে অভিযানে তাল্হা ও জুবায়রের সঙ্গে শরীক
হয়েছিলেন।

২. উরওয়া ইবনে আল-জুবায়র ইবনে আল-আওয়াম (হিজরী ২৩-১৪) : ইনি খলীফা আবু বকরের (রা) কন্যা আসমার পুত্র। ইনি এবং এর ভাই আবদুল্লাহ নবী করীমের (সা) সহধর্মীণী এবং তাঁদের নিকটা-আরীয়া হযরত আয়েশার (রা) সঙ্গে ঘনিষ্ঠ ছিলেন। ইসলামের প্রথম দিককার ইতিহাসের উপর ইনি অতুলনীয় জ্ঞানের অধিকারী ছিলেন। উমাইয়া খলীফা আবদুল্লাহ মালিক কখনো কোন তথ্য জানতে চাইলে এর শরণাপন্ন হতেন।
৩. শুভ্রহ ইবনে সাদ : ইনি একজন মুস্ত দাস ছিলেন।
৪. ওয়াহাব ইবনে মুনাব্বিহ (হিজরী ৩৪-১১০) : পারস্যের অধিবাসী, পরে ইয়ামনে স্থায়ীভাবে বসতি স্থাপন করেন।
৫. আসিম ইবনে উব-ইবনে কাতোদা আল-আনসারী (মৃত্যু আনুমানিক ১২০ হিজরী) : মহানবীর (সা) যুক্তাভিযান সম্বন্ধে ইনি দামাশ-কাসে বিভিন্ন শিক্ষা প্রতিষ্ঠানে বক্তৃতা দিতেন। পরে তাঁর শিষ্যেরা সেগুলো লিপিবদ্ধ করে রেখে গিয়েছিলেন।
৬. মহাম্বদ ইবনে মুসলিম (হিজরী ৫৯-১২৪) : মকার এক সম্ভ্রান্ত বংশের সন্তান। আবদুল মালিক, হিশাম ও ইয়ায়িদের সঙ্গে ঘনিষ্ঠ ছিলেন। ইনি একটি মাগারী পুনৰুৎক লিখেছিলেন।
৭. আবদুল্লাহ ইবন আবু নকর ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আমর ইবনে হায়ম (মৃত্যু ১৩০ বা ১৩৫ হিজরী) : ইনি উমর ইবনে আবদুল আধীয় বক্তৃতা অধিষ্ঠিত হয়ে হাদীসের সংকলন তৈরী করেছিলেন। তাঁর সংকলিত হাদীসের বিশেষ সূত্র ছিলেন আমর বিনতে আবদুর রহমান।
৮. আবুল আসওয়াদ মুহাম্মদ ইবনে আবদুর রহমান ইবনে নওফেল (মৃত্যু ১৩১ বা ১৩৭ হিজরী) : ইনি একটি মাগারী পুনৰুৎক লিখে গেছেন।
৯. মুসা ইবনে উকবা (৫৫-১৪১ হিজরী) : ইনি ছিলেন আল-জুবায়র পারিবারের একজন মুস্ত দাস। ইনি ইবনে ইসহাকের সমসাময়িক।

এই স্মন্ত সূত্র ও উৎসের সাহায্যে ইবনে ইসহাক মহানবীর যে সীরাত রচনা বলেন তা এইসব মাগারী সাহিত্যের ধারা থেকে সম্পূর্ণ পৃথক ছিল এবং আপন বৈশিষ্ট্য অবিহার্যত ছিল। তিনি সনাতন দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

মাগাঘী ধরনে সৌরাত লিখেন নি, বরং মহানবীর জীবনী শেখার সম্পূর্ণ নতুন একটি পক্ষিত প্রবর্তন করেন। তাঁর প্রবর্তিত পক্ষিত পরবর্তী কালে সৌরাত সাহিত্যের পথ প্রদর্শকরূপে পরিগণিত হয়। ইনি রস্ক্ল করীমকে (সা) একটি ঐতিহাসিক বিবর্তনের নায়করূপে চিহ্নিত করেন, যে বিবর্তন চূড়ান্ত পরিণতি পরিগ্রহ করে ইসলামের অভ্যন্দয়ে। প্রথমে তিনি আরব ও মক্কা নগরীর ইতিহাস লিখেন। তারপর হস্তরত মুহাম্মদের (সা) বংশ, বনু কুরায়শের ইতিহাস এবং সবশেষে তাঁর সংগ্রাম, ইসলাম প্রচার ও চূড়ান্ত বিজয়ের কাহিনী বর্ণনা করেন।

সৌরাত রচনায় ইবনে ইসহাক এর তথ্যগত বিশুদ্ধতা সম্বন্ধে বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন করেছেন। অসংখ্য বর্ণনার পূর্বে ‘অনেকে বলেন’ ‘তারা বলেন’ শব্দগুলো তিনি ব্যবহার করেছেন। এ সবক্ষেত্রে ইবনে ইসহাক বর্ণনার সত্যাসত্য সম্পর্কে নির্ণিত ছিলেন না। এই বর্ণনা একাদিকে যেমন অসত্য হতে পারে, তেমনি আবার সত্ত্বও হতে পারে। এমনি করে অনেক স্থানে শেষ বর্ণনার শেষে তিনি বলেছেন, ‘এই বর্ণনার সত্যাসত্য আল্লাহ, জানেন’ অর্থাৎ এর মোক্ষমতা সম্বন্ধে তিনি কোন ঝুঁকি নেন নি।

সৌরাতের প্রথম ইংরেজী প্রকাশিত হয় ১৯৫৫ খ্রিস্টাব্দে লন্ডন থেকে। অনুবাদক এ. গীলাউই। বর্তমান অনুবাদ উক্ত ইংরেজী অনুবাদ অনুসরণ করে করা হয়েছে।

সৌরাত, কুরআন, সন্নাহ, আরবী ভাষা ও ইতিহাস সম্পর্কে আমার জ্ঞান নেই বললেই চলে। তবু আমি এই দৃঃসাহসী অনুবাদ কর্তৃ গতী হয়েছিলাম প্রথমত, মহাপ্রৱৃষ্ট মহানবীর (সা) প্রতি শ্রদ্ধা নিবেদনের উদ্দেশ্য নিয়ে এবং দ্বিতীয়ত, ইবনে ইসহাক বিরচিত মহানবী হস্তরত মুহাম্মদের (সা) প্রাচীনতম প্রামাণ্য জীবনী বাংলা ভাষাভাষী দর্শণাণ মুনিনদের হাতে তুলে দেওয়ার জন্য। এই গ্রন্থ পাঠে তাঁদের ধর্মজ্ঞানের পিপাসা কিছু পরিমাণে নিবন্ধ হলেও আমি আমার শুরু সফল হয়েছে বলে ধরে নেবো। আমার স্বীকৃত অঙ্গতার কারণে অথবা অসাবধানতাবশত অনুবাদে তুলন্তর থেকে বেতে পারে। ছোট হোক, বড় হোক কোথা ও কোন ভুল ধরা পড়লে তা যদি আমাকে বা গ্রন্থের প্রকাশককে দন্তদয় পাঠক দয়া করে জানিয়ে দেন, তাহলে আমরা কৃতজ্ঞ থাকব।

চাকা, রম্যান, ১৩৯৯ হিজরী
আগস্ট, ১৯৮০ খ্রিস্টাব্দ

শহীদ আখন্দ

দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

জুটিপন্থ

প্রথম পর্ব

আদম (আ) থেকে হ্যরত মুহম্মদ (সা) পর্যন্ত প্রামাণ্য বংশকুম	৩
হ্যরত ইসমাঈলের (আ) বংশকুম	৪
ইয়ামনের রাজা রাবি ইবনে নসরের কথা এবং শিঙ্ক ও সাঁতি নামে দুই উদ্বিষ্টভাবে কাহিনী	৬
আবু-করৈব তিবান আসাদ ইয়ামন রাজ দখল করে নিলেন : তাঁর ইয়াসরির অভিযান	১০
তার পুত্র হাসান ইবনে তিবানের রাজ্য : তার ভাইকে হত্যা করল আমর, তার বৃক্ষাঙ্গ	২০
লাখনিয়া যু-শামাতির ইয়ামনের সিংহাসন দখল করার বিবরণ	২২
যু-নুয়াসের রাজ্য	২৫
নজরানে খুস্টধর্মের সূচনা	২৮
আবদ-জ্বাহ-ইবনে-আল-সামির এবং আরো অনেকেই খন্দকে পড়ে নিশ্চহ হয়ে গিয়েছিলেন	২৮
দাউদ যু-থালাবান, আবিসিনীয় আধিপত্যের সূচনা এবং যে আরিয়াত ইয়ামনের ভাইসরয় হয়েছিলেন তাঁর ইতিহাস	৩২
আবরাহা ইয়ামনে ক্ষমতা দখল করলেন, হত্যা করলেন আরিয়াতকে হন্তিয়াহিনীর ইতিহাস ও পঞ্জিকা-প্রণেতার কাহিনী	৩৬
হাতীর গল্প নিয়ে কথিতা	৫০
সায়েক ইবনে জু-ইয়াজানের ভ্রমণ এবং ইয়ামনে ওয়াহরিজের শাসন	৫৩
ইয়ামনে পারম্পরীয় প্রত্ত্বের অবসান	৬০
নিজার ইবনে মাদ্দের বংশধর	৬১
আমর ইবনে লুহাই-র কাহিনী এবং আরবদের দেৰম্বতি'র বিবরণ	৬৬
বাহিরা, সাইবা, ওয়াসিলা এবং হামি	৭১
বংশ-বিবরণীর বাকী অংশ	৭৩

মামার কাহিনী	৭৫
আউফ ইবনে সুআই-র দেশত্যাগ	৭৬
যমসম খনন	৮১
জ্বরহৃষ্ম এবং যমসম কুয়া ভরাটকরণ	৮১
কিনানা ও থুজুয়া গোত্রের বা'বাঘরের অধিকার অজ্ঞন এবং	
জ্বরহৃষ্মদের বিতাড়ন	৮৩
কা'বাঘরের দামিয়ে থাকা অবস্থায় থুজুআর দেবছাচার	৮৬
কুসাই ইবনে কিলাবের সঙ্গে হুলায়লের কন্যা হুবুবার বিবাহ	৮৬
হজুব্যাপ্তীদের উপর আল-গাউদ্দের কর্তৃত্ব	৮৮
আদওয়ান এবং মুস্তালিফায় বিদায় অনুষ্ঠান	৯০
আমির ইবনে জাকির ইবনে আমর ইবনে আইয়ায়	
ইবনে ইয়াশকুর ইবনে আদওয়ান	৯১
মকায় কুশাই ইবনে কিলাবের ক্ষমতা দখলের কাহিনী; কেমন করে	
কুরায়শদের তিনি গ্রিয়েবুদ্ধ করলেন, এবং কুদাআ তাঁকে ফি রকম	
মাহায় করলেন তাঁর বিবরণ	১২
কুসাইর পরে কুরায়শদের মধ্যে অস্তির্বাদ এবং সুবাসিতদের জোট	১০০
ফুদুলদের মৈগ্নী	১০২
যমসম খনন	১১০
মকায় কুরায়শদের বিভিন্ন গোত্রের মালিকানাধীন অনান্য কুয়া	১১৭
আবদুল মুস্তালিব নিজের পুত্রকে কুরবানী করবেন বলে প্রতিজ্ঞা	
করলেন	১৯
এক রমণী আবদুল্লাহ- ইবনে আবদুল মুস্তালিবের কাছে বিয়ের	
প্রস্তাৱ দিয়েছিলেন	১২৪
রস্তাকে (সা) গভের্ধারণ করার সময় আমিনাকে যা বলা হয়েছিল	১২৬
রস্তালুন্নাহ-র (সা) জন্ম, তাঁর স্তন্য-পোষ্য শৈশব	১২৭
আমিনা মারা গেলেন, রস্তাল (সা) দাদুর সঙ্গে বাস করতে লাগলেন	১৩৫
আবদুল মুস্তালিবের নতুন, তাঁর উপর শোকগাঁথা	১৩৬
আবু তালিব নবী (সা)-এর অভিভাবক হলেন	১৪৫
বাহিরার গতি	১৪৬
ফুত্জার বা অন্যায় ঘূর্দ	১৫০

রস্তুল্লাহ (সা) খাদীজাকে বিয়ে করলেন	১১১
রস্তুল করীম (সা)- এর মধ্যস্থতাম কা'বাঘর প্রনিন্দাণি	১৫৪
হৃষি	১৬১
আরব ভবিষ্যাবক্তাৰ মাহদী রাবিয় এবং খন্স্টান সাধুদেৱ বিবৰণ	১৬৬
আল্লাহ'র রস্তুল (সা) সম্বন্ধে মাহদীদেৱ সতক'বাণী	১৭৩
সালমান কেগন কবে মসলমান হল	১৭৬
চারজন লোক বহু ইশ্বৰবাদ ভেঙে দিলেন	১৮৫
বাইবেলে রস্তুল্লাহ (সা)-কে বোঝাতে যে শব্দ ব্যবহাৱ কৰা হয়েছে	১৯৪
রস্তুল্লাহ'-ৰ ধৰণ	১৯৫

চিতৌতি পত্ৰ'

কুৱান অবতীৰ্ণ' হলো	২০৭
খুবায়লিদেৱ কন্যা খাদীজাৰ ইসলাম গ্ৰহণ	২০৮
নামাদেৱ ব্যবস্থা	২১০
আলী ইবনে আবু-তালিব পুৱৰ-ষদেৱ মধ্যে প্ৰথম মসলমান	২১৩
আবু-বকৱেৰ আমন্ত্ৰণে যেসব সাহাবী ইসলাম গ্ৰহণ কৰেছিলেন	২১৬
রস্তুল (সা)-এৰ প্ৰকাশ্য প্ৰচাৱ অভিধান এবং তাৱ প্ৰতিক্ৰিয়া	২১৯
আল-ওয়ালিদ ইবনে-আল-মু'গিৰা	২২৯
রস্তুল (সা)-এৰ প্ৰতি তৰীঁৰ আপন সোকেৱ আচৱণ	২৪৩
হাময়া ইসলাম গ্ৰহণ কৱলেন	২৪৫
রস্তুল করীম (সা) সম্বন্ধে উত্তৰ উক্তি	২৪৭
রস্তুল করীম (সা) এবং কুৱায়শ নেতাদেৱ মধ্যে আপোস	
আলোচনা এবং গুহো সম্পর্ক'ত স্তৱৰ শানে নথুল	২৪৯
কুৱানেৰ প্ৰথম উচ্চস্বৰ পাঠক	২৬৭
কুৱায়শৰা রস্তুল করীম (সা)-এৰ কুৱান পাঠ শুনল	২৬৮
নিচৰ শ্ৰেণীৰ মসলমানদেৱ বহু-ইশ্বৰবাদী কৃত'ক নিয়া'তন	২৭১
আবিসিনিয়ায় প্ৰথম হিজৰত	২৭৬
হিজৰতাবীদেৱ ফেৰত আনাৰ জন্য কুৱায়শৰা আবিসিনিয়াদ	
লোক পাঠক	২৮৩
কেমন কৰে নিগাস আবিসিনিয়াৰ রাজা হলেন	২৯০
নিগাসেৰ বিৱৰণ'কে আবিসিনিয়াদেৱ বিদ্ৰোহ	২৯২
উমৰ (ৱা) ইসলাম গ্ৰহণ কৱলেন	২৯৪
একটি বৰকত ঘোষণাৰ দললীল	৩০২
রস্তুল (সা)-এৰ প্ৰতি আপনজনেৰ দ্বাৰ্যবহাৱ	৩০৬

আবিসিনিয়ায় হিজরতকারীদের প্রত্যাবর্তন	৩১৯
স্টেমান ইবনে মাজউন আল-ওয়ালিদের আশ্রয় ত্যাগ করেন	৩২১
আবু সালামার সঙ্গে তার আশ্রয়দাতার সম্পর্ক	৩২৭
আবু বকর ইবনে আল-দুগ্মার আশ্রয় নেন এবং পরে তা ত্যাগ করেন	৩২৫
বংশকৃত খারিজ	৩২৭
আত্-তুফায়ল ইবনে আমর আদ-দাউসির ইসলাম গ্রহণ	৩৩৩
ইরাশিটরা আবু জেহেলের কাছে উট বিক্রি করেছিল	৩৩৮
রংকানা আল মুস্তাফালীবি রস্তল করীম (সা)-এর সঙ্গে কুর্দিত লড়লেন	৩৩০
খস্টানদের এক প্রতিনিধিদল ইসলাম গ্রহণ করল	৩৪২
সুরা আল-কাউসার নাযিল	৩৫৪
তাঁর কাছে কোন ফিরিশতা পাঠান হয়নি	
কেন' এর উপর প্রত্যাদেশ	৩৬৫
আপনার আগেও রস্তলদের উপহাস করা	
হয়েছে' এ আয়াতের নাযিল	৩৪৬
রাতের সফর, নি'রাজ	৩৪৬
বেহেশতে আরোহণ	৩৫৩
উপহাসকারীদের প্রতি আল্লাহর আচরণ	৩১৮
আবু উয়াবিহির খাল-দাউসির কাহিনী	৩৫১
আবু তালিব ও খাদীজার মৃত্যু	৩৬৪
সাহায্যের জন্য রস্তল করীম (সা) সাকিফের কাছে চেলেন	৩৬৮
সমস্ত সম্পদায়ের কাছে হার্ষিষ হলেন রস্তল করীম (সা)	৩৭১
আইয়াম ইসলাম গ্রহণ করলেন	৩৭৭
আনসারদের মধ্যে ইসলামের স্তুতি	৩৭৮
আল-আকাবায় প্রথম ওয়াদা এবং ঘুস 'আবের মিশন	৩৮০
মদীনায় জুম্মা নামায	৩৮২
আল-আকাবায় দ্বিতীয় ওয়াদা	৩৮৭
বাবোজন নেতৃত্বে নাম এবং আল-আকাবায় বার্ক কাহিনী	৩৯২
আমর ইবন্তুল জামুহ-এর প্রতিমা	৩৯৮
দ্বিতীয় আকাবায় ওয়াদার অবস্থা	৩০০
দ্বিতীয় আকাবায় উপস্থিত ব্যক্তিদের নাম	৪০০
রস্তল করীম (সা) যাদের আদেশ পেলেন	৪০৮
যারা মদীনায় হিজরত করলেন	৪১০
উমর মদীনায় হিজরত করলেন, আইয়াশ ও তাঁর কাহিনী	৪১৬
মদীনায় মুহাজিরদের থাকার ব্যবস্থা	৪১৯

প্রথম পর্ব

হয়রতের (সা) বংশক্রম
ইসলাম-পূর্ব সময় থেকে ঐতিহ্য-বিবরণ
হয়রতের (সা) শৈশব কৈশোর
তাঁর ঘোবন

আল্লাহ্ পরম করুণাময় দয়াময়
তাঁর নামে শুরু করি
সমস্ত প্রশংসা তাঁর, তিনি বিশ্বচরাচরের মালিক,
আমাদের নেতা হ্যনত মুহম্মদ (সা) তাঁর পরিবার
এবং তাঁর সমস্ত অন্সারীদের উপর
আল্লাহ্'র রহমত নাযিল হোক

ଆଦମ (ଆ) ଥେକେ ହସରତ ମୁହମ୍ମଦ (ସା) ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ

ଆମାଗ୍ୟ ବଂଶକ୍ରମ

ଆକରଣୀବିଦ ଜ୍ଞାନୀ ପ୍ରଭୃତୀ ଆବଦୁଲ ମୁହମ୍ମଦ ଆବଦୁଲ ମାଲିକ ଇବନେ ହିଶାମ ବଲେନ :

ଏହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତକ ରମ୍ଜଲାହ (ସା)-ଏବ ଜୀବନୀ ।

ହସରତ ମୁହମ୍ମଦ (ସା)-ଏର ପିତା ଛିଲେନ ଆବଦୁଲାହ । ଆବଦୁଲାହ ଛିଲେନ ଆବଦୁଲାହ, ଇବନେ ଆବଦୁଲ ମୁକାଲିବ (ଅନ୍ଯ ନାମ ଶାଯବା) ଅର୍ଥାତ୍ ଆବଦୁଲ ମୁକାଲିବ (ଶାଯବା)-ଏର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ଏମନି କବେ ଆବଦୁଲ ମୁକାଲିବ (ଶାଯବା) ଇବନେ ହାଶିମ (ଅନ୍ଯ ନାମ ଆମର), ଇବନେ ଆବଦୁ ମାନାଫ (ଅନ୍ଯ ନାମ ଆଲ-ମୁଗାବୀରା), ଇବନେ କ୍ରମାଇ (ଅନ୍ଯ ନାମ ଧାରଦ), ଇବନେ କିଲାବ ଟିବନେ ଘ୍ରାମା, ଇବନେ କବ, ଇବନେ ଲୁଆଇ ଇବନେ ଗାରିବ, ଇବନେ ଫିହର, ଇବନେ ଜାଲିକ, ଇବନେ ଆନ-ମାଦର, ଇବନେ କିନାନୀ, ଇବନେ ଖଜାରମା, ଇବନେ ଘୁରିବା (ଅନ୍ଯ ନାମ ଆମିର), ଇବନେ ଇଲିଯାସ, ଇବନେ ଘୁରାର, ଇବନେ ନିଧାର, ଇବନେ ମା'ଆଦ, ଇବନେ ଆଦନାନ, ଇବନେ ଉଦ୍‌ଦ (ଅଥବା ଉଦାଦ) ଇବନେ ଗ୍ରାକାଓଯାମ, ଇବନେ ନାହବ, ଇବନେ ତାସରାହ, ଇବନେ ଇଯାରବ, ଇବନେ ଇଯାଶଜୁବ, ଇବନେ ନାବିତ, ଇବନେ ଇସମାଇଲ, ଇବନେ ଇବରାହୀନ ଖଲୀଲାହାହ, ଇବନେ ଚାରିହ (ଅନ୍ଯ ନାମ ଆମର), ଇବନେ ନାହବୁର, ଇବନେ ସାରଙ୍ଗ, ଇବନେ ରା'ଓ. ଇବନେ ଫାଲିଥ, ଇବନେ ଅ-ଇବାର, ଇବନେ ଶାଲିଥ, ଇବନେ ଆରଫାଥଶାଦ, ଇବନେ ସାମ, ଇବନେ ନାହ, ଇବନେ ଲାମବ, ଇବନେ ମାତୁଶାଲାଖ, ଇବନେ ଆଖନାଥ ।

୧. ଇବନେ ଅର୍ଥ^୧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ । ଆବଦୁଲ ମାଲିକ ଇବନେ ହିଶାମ ଅର୍ଥ^୨ ହିଶାମେର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆବଦୁଲ ମାଲିକ ।

তাঁরা বলেন,^১ ইনিই ইন্দিস পয়গম্বর ছিলেন, সত্যমিথ্যা আল্লাহ, জানেন (আদমের সন্তানদের মধ্যে সর্বপ্রথম তাঁকেই নবৃত্যত দেওয়া হয় এবং সর্বপ্রথম তাঁকেই কলমৈ লেখা প্রদান করা হয়), ইবনে ইয়াদ^২, ইবনে মাহলিল, ইবনে কাইনান, ইবনে ইয়ানিশ, ইবনে শিছ, ইবনে আদম।

হ্যরত ইসমাইলের (আ) বংশক্রম

হ্যরত ইবরাহীমের (আ) পুত্র হ্যরত ইসমাইলের ছিল বারোজন পুত্র-সন্তান। তাঁরা হলেন নাবিত (জ্যোঞ্চ), কাইদর, আদবুল, মাদশা, মিশ্মা, মাশি, দিম্মা, আদর, তায়মা, ইয়াতুর, নাবিশ এবং কাইদুমা। এদের মাতা ছিলেন রা'লা, রা'লার পিতা ছিলেন মুন্দাদ ইবনে আমর আল-জুরহুমি। জুরহুম ছিলেন ইয়াকতান ইবনে আইবার ইবনে শালিখের পুত্র। আর ইয়াকতান ছিলেন কাহতান ইবনে আইবার ইবনে শালিখ। বর্ণিত আছে—হ্যরত ইসমাইল ১৩০ বছর জীবিত ছিলেন। মৃত্যুর পর পরিষ্ক কা'বা অঙ্গনে তাঁর মাতা হাজেরার সমাধির পাশে তাঁকে কবর দেওয়া হয়।

মুহুম্মদ ইবনে মুসলিম ইবনে উবায়দুন্নাহ ইবনে শিহাব আল-জুহুরি আমাকে বলেছেন যে, আবদুর রহমান ইবনে আবদুন্নাহ, ইবনে কাব ইবনে মালিক আল আনসারি (আস-সুলামি নামেও পরিচিত ইনি) তাঁকে বলেছেন যে, রস্কুলুন্নাহ, বলেছেন, “তোমরা মিসর জয় করলে পরে মিসরের মানুষের সঙ্গে ভাল ব্যবহার করবে। কারণ ওরা আমাদের আবাসীয়ত ও আশ্রয় দাবী করতে পারে।” রস্কুলুন্নাহ ‘তারা ওমাদের আবাসীয়ত’ বলতে কি বোঝাতে চেয়েছেন জিজ্ঞেস করলে আল-জুহুরি ধামাকে বলেছেন যে, রস্কুলুন্নাহ, জবাব দিয়েছিলেন, ইসমাইলের মাতা হাজেরা ছিলেন তাঁদের বংশের সন্তান।

১. তাঁরা বলেন, ‘অনেকে বলেন’ ইত্যাদি বলে যা বলা হয়—ধরে নিখে হবে লেখক তাতে সন্দেহ পোষণ করেন। এইরূপ বর্ণনা সত্ত্বাহতে পারে, অসত্যও হতে পারে।

আদি ইবনে আউস ইবনে ইরাম ইবনে শাম ইবনে নহ এবং আবির ইবনে ইরাম ইবনে শাম ইবনে নহের দুই পুত্র দামুদ এবং জাদিস এবং লবিদ ইবনে সাম ইবন নহের পুত্র তাসম, ইমলাক এবং উমায়েম—এরা সবাই আরব ছিলেন। নাবিত ইবনে ইসমাঈলের পুত্র হলেন ইয়াসজুব। এর পরবর্তী ধারা হলো ইয়ারুব-ওয়া-নাহু-মুকাওয়াম—উদাদ—আদনান।

আদনানের সময় থেকে ইসমাঈল থেকে উদভুত বিভিন্ন বৎশ বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়। আদনানের ছিল দুই পুত্র—মাদ এবং আক। মাদের চার পুত্র—নিজার, কুদা (প্রথম পুত্র বলেও তাকে আবু কুদা বলা হতো)—কাউন্স এবং আইয়াদ। কুদা চলে গিয়েছিলেন ইয়ামানে হিমায়ের ইবনে সাবার কাছে। সাবারের অন্য নাম ছিল আবদু শামস; কিন্তু তাঁকে সাবা বলা হতো, কারণ আববদের মধ্যে তিনিই সবৰ্থ প্রথম কাউকে বন্দী করেছিলেন। তাঁর পিতা ছিলেন ইয়াসজুব ইবনে ইয়ারুব ইবনে কাহান। মাদ বৎশের ওয়াকিবহাল সুন্দরের মতে কাউন্স ইবনে মাদের কোন সন্তান-সন্ততি বাঁচে নি। আল-হিরার সংগৃট আনন্দমান ইবনে আল-মুন্দীয়র এই বৎশের সন্তান ছিলেন। এই নৃমান ছিলেন কাউন্স ইবনে মাদ বৎশের। আমাকে একথা বলেছেন আল-জুহীর।

ইয়াকুব ইবনে উত্বা ইবনে আল-মুগীরা ইবনে আখনাস আমাকে আরো একটি সংবাদ দিয়েছেন। বিন জুরায়িথের আনসারদের এক শেখ তাঁকে বলেছিলেন, উমর বিন আল-খাত্বাব আন-নুমান বিন আল-মুন্দীয়রের তলোয়ার লাভ করার সঙ্গে সঙ্গে তিনি ঘুর্বার ইবনে মাটিম ইবনে আদি ইবনে নওফল ইবনে আবু মানাফ ইবনে কাসারকে ডেকে পাঠান। তারপর তিনি এলে পরে সেই তলোয়ার তাঁর কোমরে পরিয়ে দেন। উমর বিন আল-খাত্বাব সমস্ত কুরায়শদের মধ্যে বৎশ-বৃত্তান্ত সম্বন্ধে সবৰ্থেষ্ঠ জ্ঞানের অধিকারী ছিলেন। ঠিক কুরায়শদের মধ্যে কেন, সমস্ত আববদের মধ্যে বৎশ সম্বন্ধে তাঁর চেয়ে বেশী আর কেউ জানতেন না। তিনি দাবি করতেন, বৎশ বৃত্তান্ত সম্বন্ধে তাঁর গুরু ছিলেন এই বিষয়ের উপর আববদের শ্রেষ্ঠতম পণ্ডিত আবু বকর। এই আনন্দমানের পরিচয় দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

জানতে চাওয়া হলে বুবায়র বগোছিলেন। তিনি কাউন্স ইন্ডো মাদের বংশের লোক। তবে শান্ত্যান আরবরা কিন্তু অন্য কথা বেশ রোর দিসে বলেন। তাঁদের মতে আন-নুমান ছিলেন রাবিঁ ইবনে নসেরের লাখম বংশের লোক। স্বার্থিপ্য অবশ্য সব আল্লাহ্ জানে।

ইয়ামনের রাজা রাবি ইবনে নসেরের কথা এবং শিক্ষ ও সাতি নামে হৃষি ভবিষ্যদ্বক্তার কাহিনী

ইয়ামনের রাজা রাবি ইবনে নসের ছিলেন আসল ওব্রা বংশের লোক। এক সাংস্কৃতিক স্বপ্ন দেখে তিনি ভীমণ ভীত হয়ে পড়েছিলেন। স্বপ্নের ভয়াল প্রভাব থেকে কিছুতেই তিনি মুক্ত হতে পারছিলেন না। তখন তিনি রাজ্যের সমস্ত ভবিষ্যদ্বক্তা, যাদুকর, তাঙ্কিক জ্যোতিষ ডাকালেন।

বললেন, ‘আমি এক ভয়ঙ্কর স্বপ্ন দেখেছি। সেই স্বপ্ন দেখা অবাধ আমি দৃশ্যমান থেকে মুক্ত হতে পারছি না। এই স্বপ্ন কি, এর মানে কি আপনারা আমাকে বলুন।’

তাঁরা সবাই বললেন, ‘স্বপ্নটা কি বলুন, আমরা তার মানে আপনাকে বলে দেবো।’

রাজা বললেন, ‘স্বপ্নের কথাই যদি আমি বলে দিলাম, তাহলে তো আপনাদের ব্যাখ্যা আমি বিশ্বাস করতে পারবো না। কারণ যিনি আমার স্বপ্নের মানে জানেন, তিনি আমার স্বপ্নটিকেও জানেন। স্বপ্নের কথা আমার তাকে বলতে হবে না।’

তখন ওদের একজন পরামর্শ দিলেন, তাহলে শিক্ষ ও সাতিহকে ডেকে আনলে ভাল হয়। কারণ, তাঁরা অনেক গুণী মানুষ, সবাই তাঁরে শেষী জানেন। তাঁরাই তাঁর প্রশ্নের জবাব দিতে পারবেন।

সাতিহ্ র প্রকৃত নাম ছিল রাবি ইবনে রাবি’আ ইবনে মাসুদ ইবনে মাজিন ইবনে ষিখ ইবনে আদি ইবনে মাজিন গাসমান। শিক্ষ ছিলেন শিক্ষ দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ইবনে সাব ইবনে ইয়াসকুর ইবনে রশ্মি ইবনে আফরাক ইবনে কাসার' ইবনে আবকার ইবনে আনমার ইবনে নিজার। আনমার ছিলেন বাজিলা এবং খাত 'আম-এর পিতা।

রাজা তাদের ডেকে পাঠালেন। শুধু এসে দেখিলেন সাতিহ। তার কাছে রাজা সমস্ত বিষয় অবাব বর্ণনা করলেন। শেষে বললেন, 'আপনি যদি আমার স্বপ্নের কথা জানেন, তাহলে তার অর্থও আপনি জানেন।'

সাতিহ পদ্য জবাব দিলেন :

আপনি একটি অগ্নিশিখা দেখেছেন,
আসছে সম্ভুতি থেকে।
সমস্ত নিমনভূমির উপর পড়ল সে আগন এসে
এবং গিলে নিল ওথানে যা হিল সব।

রাজা বললেন, ঠিক তাই, তাই তিনি দেখেছেন। তাহলে এর অর্থ কি? **সাতিহ জবাব দিলেন :**

কসম লাভা অগ্নের সাপের,
আপনার রাজ্যের সমস্ত ইথিওপিয়ানরা
রাজা হবে আবিঘান থেকে জুরাস সবখানে।

রাজা খুব ভাবনায় পড়লেন, বড় দুঃসংবাদ বটে। জিজ্ঞেস করলেন, কখন ঘটবে এসব? তাঁর সময়ে? নাকি তার পরে? সাতিহ পদ্যেই জবাব দিলেন, এখন থেকে ষাট কি সন্তুর বছর পরে। ওইসব নবাগতদের রাজ্য কি টিকবে না? না, টিকবে না, সন্তুর মছর কি তারো বিছুদিন পরে তা নিম্নুল হয়ে যাবে। তখন তাদের হয় হত্যা করা হবে, নয় তাড়িয়ে দেওয়া হবে। কে করবে সে কাজ? ইরাম ইবনে 'ইয়াজান আসবেন এডেন থেকে তাদের বিরুদ্ধে লড়বার জন্য। ইয়েমেনে তাদের একটিকেও আন্ত রাখবেন না তিনি। আরো প্রশ্ন করে জানা গেল তাদের রাজ্যও টিকবে না। বিশুক্ত একজন নবী আসবেন তাঁর কাছে। দৈববাণী আসবে উপর থেকে, তিনিই দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ষব্দিনকা ঘটাবেন ঐ রাজ্যের; সেই নবী হবেন গালিব ইবনে ফিহ্‌র ইবনে মালিক ইবনে আন-নায়রের বংশধর। তাঁর রাজত্ব সময়ের শেষ সৌমানা পর্যন্ত স্থায়ী হবে। সময়ের কি কোন শেষ সৌমানা আছে? রাজা জিজ্ঞেস করলেন: জবাব দিলেন সাঁওহ, জি, আছে। সেইদিন প্রথম এবং শেষ একসঙ্গে মিলিত হবে, পণ্যবান সুখের জন্য, পাপী দুঃখের জন্য।

রাজা প্রশ্ন করলেন, 'আপনি যা বলছেন সব সত্য?'

সব সত্য। অন্ধকার, গোধূলি

রাত্রিশেষ তোর, সকলের নামে দিব্য

যা বলেছি আর্ম, সব সত্য।

তারপর এলেন শিক্ষক। তাঁর কাছেও রাজা সমস্ত বিষয় বর্ণনা করলেন, কিন্তু ঘৃণাক্ষরেও সাতিহ যা বলে গেছেন তাঁর বিন্দু 'বিসগ' প্রকাশ করলেন না। তিনি পরীক্ষা করতে চান দুজনে ঠিক একই রকম ব্যাখ্যা দেন কি না। শিক্ষক বললেন:

আপনি একটি অগ্রিষ্ঠিয়া দেখেছেন

আসছে সমন্বয় থেকে।

পাহাড় আর অরণ্যের মাঝামানে সে আগুন পড়ল এসে

গিলে নিল সে জীবন্ত সব কিছু।

রাজা বুঝলেন ওদের দুজন এক এবং অভন্ন কথা বলেছেন। তফাত আছে কেবল কিছু, শব্দ চঁচনের। শিক্ষককে তিনি ব্যাখ্যা দেওয়ার জন্য অনুরোধ জানালেন। শিক্ষক বললেন:

সমভূমির মানুষের নামে আমার প্রতিজ্ঞা

আপনার রাজ্যের কৃষকায় শক্তিশালী হবে

কেড়ে নেবে আপনার সন্তানকে আপনার কোল থেকে

আবিষ্যান থেকে নজরান সবথানে রাজা হবে তারা।

যে সব প্রশ্ন রাজা সাতিহকে করেছিলেন, সবগুলো তিনি শিক্ষককে করলেন। তিনি জানলেন তাঁর আমলের পর:

তাদের ভেতর থেকে পরম প্রতাপশালী আসবেন একজন মহা খ্যাতি মান।
তিনি সবাইকে নিক্ষেপ করবেন গভীর লজ্জায়।

তিনি হবেন :

ব্যবসে ঘৃবক, হীনবল নন, নন নৈচ
আপন নিবাস ঘৃ ইয়াজন থেকে তিনি আসবেন
ইয়ামানের সম্মুখ দিয়ে কেউ যাবে না ফিরে।

যে সব প্রশ্নের জবাব দিয়েছিলেন তার পূর্ববর্তী ভবিষ্যদ্বক্তা সাঁওৎ,
তিনিও সবগুলোর জবাব দিয়ে যেতে লাগলেন। তার সাম্রাজ্যের ঘৰণিকা
পড়বে একজন নবীর হাতে। সেই নবী ধর্মপ্রাণ মান দের জন্ম, প্রণয়রান
মানুষের জন্ম নিয়ে আসবেন সত্য আর ন্যায়ের বাণী। ঠাঁর অন্মা-
রীদের হাতেই থাকবে রাজ্যরক্ষার দায়িত্ব কিয়ামতের দিন পর্ণস্ত।
কিয়ামতের সেই দিনে আগ্রাহীর ঘনিষ্ঠ জনকে প্রেমকার দেওয়া হবে,
সেই দিন বেহেশত থেকে দাবী-দাওয়া আসবে, সে দাবী-দাওয়ার কথা
কেবল মাত্র মতজন আর বৃক্ষিমান জন শুনতে পাবে। সমস্ত মানুষ
জন্মায়েত হবে নির্ধারিত স্থানে। আঞ্চাহ-ভীরু জন আল্লাহ-র আশীর্বাদ পাবে,
অনুগ্রহ পাবে। সমস্ত মহাবিশ্ব এবং পৃথিবী এবং এই দৃষ্টের মধ্য-
বতৰ্ষী ছোট বড় তাৎক্ষণ্যের নামে আমি শপথ করে সত্য কথা বর্ণনা
করলাম—এই সত্যে কোন প্রকার সন্দেহের লেশমাত্র নেই।

এই দুইজন ভবিষ্যদ্বক্তার বর্ণনা রাবিআ ইবনে নসরের মধ্যে গভীর
ভাবে রেখাপাত করল। তিনি তাঁর পুত্র ও পরিদীপবর্পের সংসারের
প্রয়োজনীয় সমস্ত জিনিস সহ পাঠিয়ে দিলেন ইরাকে। ইরাকের সঞ্চাট
সাবুর ইবনে খুরাজাদকে সম্বোধন করে একটা চিঠি দিলেন তাদের
হাতে—অনুরোধ করলেন, সঞ্চাট যেন তাদের আলহিরায় বসবাস করতে দেন।

আন-ন্মান ইবনে আল-মুনফির ছিলেন এই রাজাৰ বৎসরধর। ইয়া-
মনের বৎসর ও ঐতিহ্যধারা অনুযায়ী তাঁর পরিচয় হলোঃ আন-
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

নূমান ইবনে আল-মুন্ফির ইবনে তান-নূমান ইবনে মুন্ফির ইবনে আল ইবনে আদি ইবনে রাবিঁআ ইবনে নসর।

আবু করিব তিবান আসাদ ইয়ামম রাজ্য দখল করে নিলেনঃ তাঁর ইয়াসরিব অভিষ্ঠান

রাবিঁআ ইবনে নসরের ঘৃতোর পর সমস্ত ইবান রাজ্যের শাসনভাবে
পড়ল এসে হাসান ইবনে তিবান আসাদ আবু করিবের হাতে; তিবান
আসাদ ছিলেন তুবু বংশের শেষ বাস্তু। তাঁর পিতা কুলি করিব
ইবনে যায়দ ছিলেন প্রথম তুবু। যায়দ ছিলেন যায়দ ইবনে আমর
মুলআস'আর ইবনে আবরাহা ষ্ল মানার ইবনে আল রিশা ইবনে
আদি ইবনে সার্ফি ইবনে সাবা আল আসগর ইবনে কাব—কাহাফ আল
জুলম—ইবনে যায়দ ইবনে সাহিল ইবনে আমর ইবনে কায়েস ইবনে
মাবিয়া ইবনে জুসাম ইবনে আবদু শামস ইবনে ওয়াল ইবনে আল
গাউস ইবনে কাতান ইবনে আরিব ইবনে যুহায়ের ইবনে আয়মান
ইবনে আল-হামাইসা ইবনে আল-আরাদজাজ। শেষেও ব্যক্তি ছিলেন
হিমায়ের ইবনে সাবাল আকবর ইবনে ইয়ারুব ইবনে ইয়াশজুব ইবনে
কাহতান।

তিবান আসাদ আবু করিবই মদীনায় গিয়েছিলেন এবং ওখান থেকে
দূজন ইহুদী রাবিবকে (পাইতৃ) নিয়ে গিয়েছিলেন ইয়ামনে। তিনি
পবিত্র মকার পবিত্র কাবাগ্হকে সুসংজ্ঞিত করেছিলেন এবং কাপড়
দিয়ে তা ঢেকে দিয়েছিলেন। তাঁর রাজত্বকাল ছিল রাবিঁআ ইবনে
নসরের প্রব'বত্তী কাল।

প্রব'দেশ থেকে আসার সময় তিনি মদীনার উপর দিয়ে গিয়েছি-
লেন। কিন্তু মদীনায় কারো কোন ক্ষতি করেন নি। বরং তৎপৰকে
মদীনায় বেথে গিয়েছিলেন। সেই প্রকাই বিশ্বাসঘাতকতা করে হত্যা
করা হয়েছিল। সেই হত্যার শোধ নেওয়ার জন্য আবার তিনি এলেন
মদীনায়। উদ্দেশ্য সমস্ত নগর ধ্বংস করে দেবেন, নিব'ংশ করে দেবেন
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

এর সমষ্টি বাসিন্দাদের। কেটে নষ্ট করবেন এর সমষ্টি খেজুর গাছ। তখন এই জাতি এক হলো। দাঁড়ানো এই নেতৃত্ব পেতেন। নেতৃত্ব নাম আমি ইন্নে তাজ্জা। বান আন-নজরের ভ্রাতা হিঁন। বনি আমর ইবনে গাবদুল্লের লোক। আন-নজরের আমজ নাম ছিল তারম আজ্জা ইবনে তাজবা ইবনে আমর ইবনে আমীর।

নিন আবি ইবনে নাজ্জা বংশের আহনার তুবার কিছু অনুসারীকে নিয়ে মদীনা এসেছিলেন। একদিন তাদেরই একজনকে আক্রমণ করে বসনেন আহমার। রাগের মাথায় মারতে মারতে তাকে মেরেই ফেললেন। লোকটার অপরাধ, আহমারের খেজুর গাছ থেকে সে খেজুর পেরে নিচ্ছল। হাতে দা ছিলু। তাই দিয়ে আঘাত করলো। আহমার। বললেন থার গাছ, খেজুর তার। লোকটা মরে গেল।

এই ঘটনায় ক্ষেপে গেল তুবার শোকজন। যুক্ত দেগে গেল দুই দলের মধ্যে। মদীনাগামীরা কিন্তু দেশ জোরের সঙ্গে একটা কথা বলতেন। বলতেন, তুবারদের সঙ্গে তাদের যুক্ত হওয়া দিনের বেলায়। কিন্তু রাতের বেলায় তারা মেহমানের মতো ঠিকই খাচি করতেন তাদের। এসব দেখে তুবারা অবাক। তারা বলাবলি করতে লাগল ও হালাহ্ম কসম দারণ ভালো মানুষ এরা, অস্ত্রণ দরাজ দিল।

এমনি যুক্তের ভেতর দিয়ে তুবার যথন তাদের অধিকারে, তখন কুরায়জা বংশের দুজন ইহুদী পণ্ডিত এসেছিলেন ওখানে। কুরায়জা নাম নার্থির আন-নায়বাম এবং আমর (ডাক নাম ঝোলা টেটি)। এরা ছিলেন আল-খায়রাজ ইবনে আল সারি আস-সাউমান ইন্নে আল সিবতে ইবনে আল ইয়াসা ইবনে সাদ ইবনে লাবি ইবনে থায়ব বনে আন নায়বাম ইবনে তানহুম ইবনে আষর ইবনে ইজরা ইবনে হাবেন ইবনে ইমরান ইবনে ইয়াসার ইবনে কাহাত ইবনে লাবি ইবনে ইয়াকুব অন্যদ্বাম ইস-রাইল ইবনে ইসহাক ইবনে ইবরাহীম খলীলুল্লাহ্ পুত্র-এরা ছিলেন দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

প্র-রংশান-ক্রমে জ্ঞানী লোক। তাঁরা জানতে পারলেন রাজা শহর ধৰ্মস
করে দিতে চান, নির্মিত করে দিতে চান এর সমস্ত লোকজনকে। তাঁরা
গিয়ে রাজাকে বললেন : ‘এ কাজ করবেন না জাঁহাপনা। যদি করেন বড়
ঘটন ঘটে যাবে। ফলে ইচ্ছা করলেও আর আপনি তা করতে পারবেন
না। মাঝখান থেকে আমাদের ভয় হচ্ছে ওদের অধ্যে প্রতিশোধের আগুন
জবালিয়ে দেবেন কেবল।’ রাজা জিজ্ঞেস করলেন, এরকম আশংকার ভিত্তি
কি। তাঁরা বললেন, উবিষ্যতে কুরায়শদের মধ্যে একজন নবী আসবেন। সেই
নবী ইয়াস্রিবে হিজরত করবেন। ইয়াস্রিবই হবে সেই নবীর বাড়ি,
এখানেই তিনি চির বিশ্বাস হবেন। রাজা দেখলেন এঁট লোকগুলো
অনেক জানে শুনে, ওদের অনেক গোপন কথা জানা আছে। তাদের
কথা তিনি বিশ্বাস করলেন। নগর ধৰ্মস করার মতলব ত্যাগ করলেন
তিনি। ত্যাগ করলেন মদীনা শহর। সেই ইহুদী পাণ্ডিতদের ধর্ম
গ্রহণ করলেন রাজা।

খালিদ ইবনে আবদাল উজ্জ্বা ইবনে গাজিয়া ইবনে আমর ইবনে
আউফ ইবনে গুন্ম ইবনে মালিক ইবনে আন-নজর গব’ করলেন আমর
ইবনে তাল্লা সম্বন্ধে এমনি ভাষায় :

তিনি কঁচা বয়সের সব মোহ ত্যাগ করেছেন,

নারীক সেসব ভুলেই গেছেন ?

নারীক পান করে নিয়েছেন সব মধু ?

যেইবন কি বস্তু তোমার মনে আছে ?

যেইবন ছিল এক যুক্তের যুক্ত,

যে যুক্ত প্রদান করে অভিজ্ঞতা।

ইমরান কিংবা আসাদকে জিজ্ঞেস করো

তোরের শুকতারার সঙ্গে কখন এসেছিলেন

আবৃ করিব, সঙ্গে তার বিপুল বাহনী

নম্বা কোর্টায় আবৃত, দুর্গঞ্জবহ দেহ

ত রা জিজ্ঞেস করল কাকে আমরা ধরব

ବାନ୍‌-ଆଉଫ, ନା ବାନ୍‌-ନଜୀରକେ ?
 ଧରବେ ବାନ୍‌-ନଜୀରକେଟ,
 ଆମରା ଦ୍ୟାମାଦେର ଘର୍ଦ୍ବୀ ଜ୍ୟେ ପ୍ରତିଶୋଧ ଚାଇ ।
 ତାରପର ଆମାଦେର ଘୋଷାରା ଗେଲେନ ତାଦେର ଧରତେ,
 ତାରା ଥସଂଖ୍ୟା, ବୃଦ୍ଧିତ୍ଥାରାର ଘର୍ତ୍ତୋ,
 ତାଦେର ସଙ୍ଗେ ଛିଲେନ ଆମର ଇବନେ ତାଙ୍ଗା
 (ତାର ସମ୍ପଦାୟେର ପ୍ରାଥେ 'ଆଙ୍ଗାହ, ତାଁକେ ଦୀର୍ଘାର୍ଥୁ କରନ୍ତି) ।
 ରାଜୀର ଘର୍ତ୍ତନ ଉଂଚା ସଦରି ତିନି, କିନ୍ତୁ ଯେ ରାଜା
 ତାର ଶିକ୍ଷଣକେ ଚେନେ ନା ସେ ଇ ଶୁଦ୍ଧ ତାର ସଙ୍ଗେ ଲାଗଇ ଯାବେ ।

ଏହି ଆମସାର ସମ୍ପଦାୟ ଦାବି କରେନ, ଇହନ୍ତୀଦେର ଯେ ଦଳଟି ତାଦେର
 ସଙ୍ଗେ ସମସାମ କରତୋ, ତାଦେର ଉପରେଇ ଛିଲ ତୁବ୍ୟାର ଯତ ଥୋଷ । କେବଳ
 ତାଦେରଇ ତିନି ଧର୍ବସ କବେ ଦିତେ ଚେଣ୍ଡିଲେନ । କିନ୍ତୁ ସବାଇ ମିଳେ ତାଦେର
 ରକ୍ଷା କରନ୍ତି । ତାରପର ଏକ ସମୟ ତୁବ୍ୟା ଆପନ କାଜେ ଚଲେ ଗେଲେନ ।
 ତୀର ଭାଷାଯ ତିନି ବଲେଇଲେନ :

ତିନି ମନେର ଭେତର କ୍ରୋଧ ନିଯେ ଚଲେ ଗେଲେନ,
 ଇଯାମ୍‌ଶିରବେର ଦୁଇ ଇହନ୍ତୀ ଦଲ, କୋଥ ତୀର ତାଦେର ଉପର,
 ତାଦେର ଉପର ଗଜବ ନାଯିଲ ହଞ୍ଚା ଉଚିତ ।

ତୁବ୍ୟା ଏବଂ ତାର ସମ୍ପଦାୟ ଛିଲ ପୌତଳିକ । ଇଯାମନ ଯାଓଯାର
 ଜନ୍ମ ତିନି ମଙ୍କାର ଦିକେ ରଞ୍ଜାନା ହଲେନ । ଏକା ଇମାମନ ଯେତେ ପଥେ
 ପଡ଼ନ୍ତି । ଉମଫାନ ଆର ଆମାଜେର ମାକମାର୍ବି ଜୀବନଗାୟ ଯେତେ ହନ୍ଦାୟଳ
 ଇବନେ ମୁଦିରକା ଇବନେ ଇଲିଯାମ ଇବନେ ମୁଦାର ଇବନେ ନିଜାର ଇବନେ ସାଦ
 -ଏର କିଛି-ଲୋକ ତାଁକେ ଏସେ ଧରନ । ବଲଲ, 'ଜୀହାପନା, ଅନେକ ଧନ ରଙ୍ଗ
 ଆଛେ ଏକ ଜୀବନଗାୟ ଆମର ଜାନି । ଆଗେର କୋନ ରାଜାର ନୟର ପଡ଼େନି
 ତାର ଉପର । ଆପନାକେ ସେଇ ଧନ-ରଙ୍ଗେର କାହେ ଆମରା ନିଯେ ଯାବେ କି ?
 ଓଖାନେ ଆହେ ମିଗମୁକ୍ତୋ, ପୋଥରାଜ, ଚୁନି, ସୋନା, ରୂପା ।' ରାଜା
 ବଲଲେନ, ନିଶ୍ଚଯନ୍ତି । ନିଶ୍ଚଯନ୍ତି ଆମାକେ ସେଥାନେ ନିଯେ ଯାବେ । ତାରା ବଲଲ,
 ଦୁନିଯାର ପାଠକ ଏକ ହୋ ! ~ www.amarboi.com ~

গ্রামগাটা হলো মক্কা নথানে। একটি মিনির আছে ওখানে। মিনিরের ভেতরে লোকজন পড়া করে গ্রথেনা করে। দুর্দায়লদের আমল উচ্চেশ্য ছিল কিন্তু রাজাকে ধর্ষণ করা। তারা আনতো কোন রাজা মেই মিনিরকে অশ্বারোহণ করলে তাকে মরতে হবেই। রাজা ওদের প্রস্তাবে সম্মত হলেন। তিনি তখন দৃত পাঠাগোন দুই ইহুদী পর্মিডেব কাছে। এ বিষয়ে তাঁদের কি মত জা তে চাইলেন। ইহুদী পর্মিডত জানালেন— ওদের মতলব খারাপ। ওদের একমাত্র উচ্চেশ্য সৈন্য-সামৰ্জ্য সম্মত রাজাকে ধর্ষণ করে দেওয়া। তাঁরা বললেন, এভদ্বলে একমাত্র এটিই আল্লাহ'র মসজিদ। ওদের কথামতো এই মসজিদ যদি আপনি ধর্ষণ করেন তাহলে আপনার সমস্ত লোক ধর্ষণ হয়ে যাবে।

রাজা জিজ্ঞাসা করলেনঃ তাহলে তিনি ওখানে গিয়ে কি করবেন? তাঁরা বললেনঃ মক্কার লোক যা সচরাচর করে থাকেন, তাই তিনি করবেন। মসজিদ তাওয়াফ করবেন, মসজিদের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করবেন, মাথার চুল কর্তন করবেন এবং যতক্ষণ ওখানে থাকেন ততক্ষণ অত্যন্ত হোট ও নয় হয়ে থাকবেন।

কিন্তু তাঁকে তাঁরা যা করতে দলছেন নিজেরা বা করেন বা কেন? রাজা জানতে চাইলেন। তাঁরা বললেন—আসলে এই পর্মিড ঘর তো তাদের পিতা ইবরাহীমের ইবাদতের স্থান। কিন্তু ওখানকার লোকজন এবং ভেতরে যে অসংখ্য ঘৃতি স্থাপন করে দেখেছেন। ওরা ওখানে যে রক্তপাত ঘটায় তা-ই তাদের জন্ম হয়ে দাঁড়িয়েছে এক বিরাট অস্তরায়। ওরা অপরিবর্ত বহু-ঈশ্বরবাদী ইত্যোদি জাতীয় আরো বহু কথা তারা বললেন।

রাজা ওদের কথা বিশ্বাস করলেন। কারণ তাদের কথা ছিল রিশাস-যোগ। তিনি তখন হৃষায়লেখ লোকজনদের ডাবলেন। তাদের হাত কাটলেন, পা কাটলেন। তারপর যাতা শুরু করলেন মক্কার দিকে। মক্কায় পেশে তিনি কাবাবর তাওয়াফ করলেন, কুরবানী দিলেন, মাথার চুল কাটলেন। ওখানে তিনি ছয়দিন থাকলেন। এই ছয়দিন তিনি কুরবানী দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

দিলেন, কুরবানীর গোশত লোক জনের মধ্যে বিলিয়ে দিলেন। ওখানকার লোকজনের মধ্যে তিনি মধ্যে বিতরণ করলেন।

রাজা একদিন স্বপ্নে আদেশ পেলেন, মসজিদ ঢাকে ঢেকে দিব্বে হবে। তিনি মসজিদ ঢেকে দিলেন খেজুর পাতার পাটি দিয়ে। আবার আদেশ পেলেন আরো ভালো করে ঢাকতে থবে কাবাঘর। এবার তিনি কাবাঘর আচ্ছাদিত করলেন ইয়ামানি বস্তু দিয়ে। স্বপ্নে তিনি তৃতীয়বারে আদেশ পেলেন, আবো সুন্দর করে ঢাকতে হবে কাবাঘর। তখন তিনি আরো মিহিন, আরো দামী ডোরাকাটা, ইয়ামানি কাপড় দিয়ে ঢেকে দিলেন সম্পূর্ণ' কা'বাঘর। জনশ্রূতি আছে—এমনি করে তুরবাই সর্বপ্রথম গেলাফ বানিয়ে দিয়েছিলেন কাবাঘরের জন্য। রাজা কাবাঘরের জুহুরুম মুরু-বৰীদের আদেশ দিয়েছিলেন, এই গেলাফ পরিষ্কার রাখতে হবে। এর ধারে-কাছে রক্ত, মৃতদেহ অথবা মেঝেলোনের নাপাক কাপড় আনা চলবে না। এই ঘরের জন্য তিনি একটা দরজা বানিয়ে দিলেন। দরজায় তাঙ্গা লাগ নোর বন্দোবস্ত করলেন।

আল-আহাব ইবনে তাবিনা ইবনে জাদিমা ইবনে আউফ ইবনে নিসব ইবনে মুহাম্মাদ ইবনে নকর ইবনে তাওয়াবিম ইবনে মানসুর ইবনে ইকরিমা ইবনে খাসাকা ইবনে কাথেস ইবনে আলানের কন্যা সন্দুয়া ছিলেন আবদ মানাফ ইবনে কাব ইবনে সাদ ইবনে তায়ম ইবনে মুররা ইবনে কাব ইবনে লাওআই ইবনে পালিব ইবনে কিছ্র ইবনে মালিক ইবনে নফর ইবনে কিনানাব সৌ। সুন্নামার পুত্রের নাম ছিল খালিদ। খালিদকে তিনি মক্কার পরিষত্তার কথা ভাল করে বুঝিয়ে দিয়েছিলেন। ঘলে দিয়েছিলেন ওখানে শেন অপরাধ বা অপকর্ম' করা নিষেধ। যেমন কলে তুরবা ওখানে গিয়েছিলেন, একে একে কিংক রকম অবস্থায় সব কাজ সমাপ্ত করেছিলেন পুত্রের কাছে তার বগ'না দিয়েছিলেন। পুত্রের প্রতি সুন্নামার উপদেশ ছিল নিম্নরূপ :

মক্কায়, বৎস, ছোট হোক বড়ো হোক কাউকে অ চ্যাচাব করবে না।

এর পরিষত্তা রক্ষা করবে, পাগলামো করবে না।

মক্কায় যে কুকর্ম' করবে তার কপালে দণ্ড আছে।

তার মৃথ পুড়বে, ঠাগুনে দক্ষ ইবে গাল ঢোর।

আমি জানি মুক্তায় যে অপকর্ম করবে সে নিপাত যাবে।

এখানে কোন দাগু' বিশ্ব' ও হয় নি ওবু আল্লাহ্ দুর্ভেদ্য করেছেন একে।

আল্লাহ্ এখানে পাথুদের উবাদ্য করে রেখেছেন সাবির পাহাড়ে

নিরাপদ সব বুনো ছাগল।

তুব্ব' এসেছিল এব বিরুদ্ধে কিন্তু পরে নকসী কাপড়ে এর সব
প্রাসাদ দিয়েছিলেন চেকে।

তার সব গৰ' খব' করেছিলেন আল্লাহ্ ওখানে

সুতরাং সে তার ওয়াদা রক্ষা করল,

নগপদে প্রবেশ করল ওখানে, আঙ্গিনায় জড়ো হয়েছিল

তার দুহাজার উট।

উটকে সে খেতে দিল ছাকা মধু খাঁটি বালি' পানি।

হন্তীবাহিনীকে নিম্বুল করেছেন আল্লাহ্

বিরাট সঁ পাথর নিক্ষেপ করা হয়েছে তাদের দেহে

এবং আল্লাহ্ দুব-দুবাকে তাদের সব সামাজ্য ধৰ্মস করেছেন

পারস্যে, খাজারে সবখানে।

কাজেই সে কাহিনী যখন বলা হয় মন দিয়ে তুঁম শুনবে

এবং কিসের কি পরিগাম বুঝতে চেষ্টা করবে।

তারপর তিনি ওঁ'ব সেন্য-সামুদ্রসহ ইমামনের পথে রওয়ানা হলেন; সঙ্গে দুই ইহুদী পণ্ডিত। দেশে পেঁচে তিনি স্বদেশবাসীদের তাঁর নতুন ধর্মে' দৰ্শিত হবার জন্য আহবান জানালেন। তখন কেউ তাঁর আহবানে সাড়া দিল না। তারপর যখন সেই নতুন ধর্ম' সমস্ত অঞ্চল পরীক্ষায় জয়ী হলো তখন সবাই তাঁর পথে এলো অর্থাৎ তাঁর বিশ্বাসকে আপন বিশ্বাস হিসাবে গ্রহণ করল।

আবু মালিক ইবনে সালাবা আবু মালিক আল কুরাজি আমাকে বলেছেন যে তিনি ইবরাহীম ইবনে মুহাম্মদ ইবনে তালহা ইবনে উবায়দুল্লাহ্ কে বৃন্না দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

করতে শুনেছেন যে তুববা যথন ইয়ামনের সম্বিকটে আসেন তখন হিময়ারীরা তার পথ রূপে দাঁড়িয়েছিল। বলেছিল তারা তাকে ইয়ামনে ঢুকতে দেবে না। কারণ তিনি তার ধর্ম ত্যাগ করেছেন। তিনি বললেন, নতুন ধর্ম তোমাদের ধর্মের চেয়ে অনেক ভাল। কাজেই এই ধর্ম তোমরা গ্রহণ কর। কোন কিছু স্থির হলো না অনেকক্ষণ। তারপর ঠিক হলো অগ্নিপরীক্ষার মাধ্যমে ফয়সালা হবে। ইয়ামনিদের মতে আগুন দিয়ে যে কোন বিবাদ ঘৰ্মাংসা করা যায়। তাদের মতে আগুন দোষীকে পুড়ে, নির্দোষ অক্ষত অবস্থায় বেরিয়ে আসে আগুনের ভেতর থেকে। কাজেই ইয়ামনিদের লোকজন তৈরী হলো তাদের বিগ্রহ আর পৃজার উপাচার নিয়ে। দুই ইহুদী পশ্চিম নেকলেসের মতো ঝুলালেন কিতাব তাদের গলায়। যেখানে আগুন জ্বালানোর কথা ওখানে এলেন তারা। আগুন যথন জ্বালিয়ে দেওয়া হলো। ইয়ামনিরা ডয়ে ছুটে বের হয়ে এলো। কিন্তু তাদের সমর্থকরা তা মানল না বরং সোজাসে উৎসাহ পিছে থাকল, শক্ত হয়ে দাঁড়িয়ে থাকার জন্য অনুনয় বিনয় করতে লাগল। তারা শক্ত হয়ে দাঁড়িয়ে রইল। আগুন এসে তাদের গ্রাস করল, পুড়ে ভস্ম করল তাদের বিগ্রহ, পৃজার অন্যান্য পরিষ্ট উপাচার এবং সবশেষে ঘারা এইসব ধারণ করে দাঁড়িয়েছিল তাদের। আর দুই ইহুদী পশ্চিম বের হয়ে এলেন আগুনের ভিতর থেকে পরিষ্ট গ্রহণ গলায় নিয়ে ঘামে ভিজে গেছে সব অঙ্গ কিন্তু অক্ষত। এইসব দেখে হিময়ারীরা রাজার ধর্ম গ্রহণ করল। ইয়ামনের ইহুদীবাদের এই হলো গোড়াপত্তনের ইতিহাস।

অন্য একজন কিন্তু সম্পূর্ণ ভিন্ন কথা বলেছে আমাকে। তিনি একজন খবর সংগ্রাহক। বলেছেন, দুই পক্ষ কেবলমাত্র আগুনের দিকে এগিয়ে গিয়েছিল আগুনকে পিছু হটিয়ে দেওয়ার জন্য। কারণ তাদের ধারণা ছিল, যে আগুনকে হটাতে পারে মে-ই জ্যৈষ্ঠ, মে-ই বিশ্বাসের পাত্র। হিময়ারীরা এগিয়ে এল আগুনকে তাড়ানোর জন্য, আগুন তাদের তীরে এল। আগুনের তাপ তারা সহা করতে পারল না। ওয়া পিছিয়ে

এল। পরাজিত। তারপর এগিয়ে এলেন দুই ইহুদী পণ্ডিত, তাদের পবিত্র গ্রন্থ তোরাত থেকে আবৃত্তি করতে করতে। যেই তারা কাছে গেলেন আগন্নের তেজ কমে গেল, আগন্ন পিছু হটতে শুরু করল। পিছু হটতে হটতে এক সময় যেখান থেকে শুরু হয়েছিল আগন্নের সেইখানে চলে গেল। হিময়ারীরা তখন তাদের ধর্ম গ্রহণ করল।

এই দুটো বিবরণের কোন্টা ষে সত্য তা একমাত্র আল্লাহ, বলতে পারেন। রিয়াম ছিল তাদের আর একটি পবিত্র মন্দির। ওখানে তারা বহু ইঞ্চরের পূজা করতো। বলি দিত। ওখান থেকে তারা দৈববাণী লাভ করতো। দুই ইহুদী পণ্ডিত বললেন, এটা হলো এক শুরতানের কান্ড-কারখানা। এরা নিয়ত লোকজনদের প্রতারিত করছে ধর্মের নামে। এদের সমূচিত শিক্ষা দেওয়া দরকার। রাজা তাতে রাষ্ট্রী হলেন। ভেতরে ছিল একটো কালো কুকুর। কুকুরটাকে বের করে এনে তাকে তাঁরা হত্যা করলেন। ইয়ামনীরা এই কাহিনীই সাধারণত বলে থাকে। তারপর তারা মন্দির চুরমার করে দিল। কেউকেউ আমাকে বলেছে, মন্দিরের ধর্মসা-বশেধে এখনো সেই কুকুরের রক্ত লেগে আছে।

তাবাবির ভাষ্য, তুব্যা তাঁর অভিযানের বর্ণনা যে ভাষায় দিয়েছিলেন তা নিচে দেওয়া হলো। এখানে তিনি তাঁর অভিযানের বথু বলেছেন। এদীন এবং কা'বা শরীফ স্বরূপে তিনি কি করতে চেয়েছিলেন, আর প্রকৃতপক্ষে ইস্মায়লের লোকজনের কি হাল তিনি করছিলেন, কেখন করে পবিত্র ঘরকে তিনি পবিত্র করেছিলেন, যেমন করে তাকে শাক্তা করতেন, আল্লাহর রস্লুল সম্পর্কে দুই ইহুদী পণ্ডিত কি তাকে বলেছিলেন, সব কিছুর বর্ণনা দিয়ে তিনি কবিতা লিখেছিলেন :

হনয়, তোমার ঘূম নষ্ট কেন, যন্ত্রণাবিক্ষ চোথের মতো ?

কেন তুমি ভুগছো অনন্ত অনিদ্রায়,

ইয়াস্রিবের দুই ইহুদী জাতির প্রতি বিকৃত তুমি কেন,

যে ইহুদীদের কিয়ামতের আযাবই সমূচিত শান্তি ?

আমি যখন মদীনায় ছিলাম প্রবাসে

ଚମ୍ଭକାର ସୁନ୍ଦର ଘୂମ ହତୋ ଆମାର
 ଆମ ସର ବେଧେଛିଲାମ ଏକ ପାହାଡ଼
 ଆଲ ଆକିକ ଆର ବାକିଟଳ, ଖାରକାଦ ପର୍ବତେର ମାଥଥାନେ ।
 ସେଇ ଉପତ୍ୟକା ପର୍ବତ ପେଛନେ ଫେଲେ ଏସେଇ,
 ରେଖେ ଏସେଇ ଖୋଲା ଲୋନା ସମତଳ,
 ଏସେଇ ଇଯାସରିବେ, ଆମାର ବ୍ରକ
 ବାଗେ ଜରଲେ, ଓରା ଆମାର ଛେଲେକେ ହତୋ କରେଛେ ।
 କଠିନ ପ୍ରତିଞ୍ଜା କରେଇ ଆମି,
 ଶକ୍ତ ଅମୋଘ ଶପଥ ଆମାର ସେ
 ‘ଆମ ଇଯାସରିବେ ଗିଯେ ଓଥାନେ
 ଏକଟ୍ୟ ଥେଜ୍‌ବୁ ଗାହି ଆମ୍ବତ ରାଖିବୋ ନା, ତା ସେ ଚାରାଇ ହୋକ
 ଆର ଫଳବତ୍ତୀଇ ହୋକ ।’

ତାର ପର ଏଲେନ କୁରାୟଜା ଗୋଟି ଥେକେ
 ଏକ ବିଜ୍ଞ ଇହୁନ୍ଦୀ ଜାନୀ ପୁରୁଷ, ଡୀଘ ତାଙ୍କେ ମାନେ ଇହୁନ୍ଦୀରା
 ବଲଲେନ, ‘ଏହି ସଂରକ୍ଷିତ ଶହର ଥେକେ ତକାଣ ଥାକ,
 କାରଣ ମଙ୍କାର କୁରାୟଶଦେର ନବୀ ଆସଲ ମାନୁଷ ।’
 ତଥନ ଆମି ଓଦେର ମାଫ କରେ ଦିଲାମ, ବିନା ବାକୋ,
 ଓଦେର ହେଡ଼େ ଦିଲାମ ହାଶରେର ବିଚାରେର କାହେ,
 ହେଡ଼େ ଦିଲାମ ଆଲ୍‌ମାହ୍‌ର ହାତେ, ତାର କରାର ଡିଖାରୀ ଆମ,
 ଶେଷ ବିଚାରେର ଦିନେ ଆମି ନରକେର ଆଗାନ ଥେକେ ପାଁଚଟେ ଚାଇ ।
 ଆମାର କିଛି ଲୋକ ଆମି ଓଥାନେ ରେଖେ ଏଲାମ,
 ତାରା ଗଗ୍ଯମାନା ଲୋକ, ବୀର ଯୋଜା ଏବଂ,
 ଏଇ ହିସାବ କରେ ବିଜରେର ପଥେ ଏଗିଯେ ଯାଇ ।
 ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାର ଫଳେ ମୁହାମଦେର ପ୍ରଭୃତ କାହିଁ ଥେକେ ପୂର୍ବକାର ପେତେ ପାରି,
 ଆଶା ଆ ଛ ।

ଆମ ଜାନତାମ ନା ସେଇ ପରିଷ ମନ୍ଦିରେର ଥବର,
 ଯକ୍କାର ଉପତ୍ୟକାଯ ଦୁଃଖରେ ସମ୍ପଦ୍ର ନିବେଦିତ,

হৃষ্যায়নের দাসেরা এসে তার কথা আমাকে বলল
 আমি তখন আল মসনদের উপরে জামদানের আলদাফে ছিলাম।
 ‘মুক্তার শ্রাচীন সম্পদ ধরে আছে সেই ঘর
 এণ্ণ অনুক্ষা ধন-রঞ্জ! ’ তারা বলল আমাকে।
 আমি সেই ধন লুট করতে যাবো তখন আমার প্রভু নলনেন, না।
 কারণ দ্বিশ্বর চান না চাঁর নিজস্ব ঘর ধৰৎস হোক,
 আমি আমার সংকল্প ত্যাগ করলাম,
 লোকগুলোকে আমি উপর্যুক্ত করতে দিলাম।
 আমার আগে জ্বলকারনায়ন মুসলিমান ছিলেন,
 বিজিত রাজায় পৃষ্ঠা ছিল দরবার তাঁর,
 পূর্বে পশ্চিমে তাঁর সাম্রাজ্য ছিল বিস্তৃত, তবে, তিনি
 জ্ঞানী সাধুর সদ্ব্যুদেশ ভিক্ষা করতেন।
 তিনি দেখতেন সৃষ্টি দ্বারে যাই
 কাদা আর প্রতিগন্ধ ডোবায়।
 তারো আরো আগে আমার ফুরু, বিলকিম
 তাদের শাসন করতেন, তারপর হৃদাহৃদ্দ পার্থ এলো ফুরুর কাছে।

তার পুত্র হাসান ইবনে তিবানের রাজত্ব : তার ভাইকে হত্যা করল আমর, তাঁর বন্তান্ত

তার পুত্র হাসান ইবনে তিবান বাসাদ আব্দু করিব সিংহাসনে বসেই
 ইয়ামনীদের সাহায্যে আরব আর পাহসা পদানত করার জন্য যাত্রা করল।
 ওরা ইরাকে এক জাফগায় এসে উপনীচ হলো খন, খন হিময়ারী
 আর ইয়ামনীরা বেঁকে বসল। তারা বলল, তারা আর অগ্রসর হবে না।
 তারা দেশে ফিরে যাবে। দেশে আছে তাদের পরিবার-পরিজন। ওরা
 তখন আমর নামে তাদের এক ভাইয়ের শরণাপন্ন হলো। আমরও সেনা-
 বাহিনীতে তাদের সঙ্গে ছিল। তাকে বলল, সে বর্দি তার ভাইকে হত্যা
 দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

করে তাহলে তারা তাকে রাজা বানাবে। আর তখন তাকে দেশে আপন করে ফিরিয়ে নিতে হবে তাদের।

আমর বলল, বেশ, তাই হবে।

ওরা তখন সবাই মিলে চক্রান্ত করল। দলে সবাই ছিল। ছিল না কেবল হিমায়রের ঘূরণান। ঘূরণান ওদের নিষেধ করল। কিন্তু কেউ তার কথা শুনল না। ঘূরণান তখন কবিতা লিখেন :

নিদ্রার বদলে অনিদ্রা চায় কে ?

সেই স্থৈর্যের রাত্রে যার ঘূর হয় নিশ্চিন্ত-সন্দর

বিশ্বাসঘাতকতা করেছে হিমায়র বদিও,

আল্লাহ, ঘূরণানকে নির্দোষ বলে মেনে নেবেন।

এই দলীল তিনি খামে ভরে তাতে সীল মারলেন। তারপর নিয়ে এলেন আমরের কাছে। বললেন, ‘এটা আপনি রাখুন, আপনার কাছে আমি আমান্ত রাখলাম।’

আমর তার ভাই হাসানকে অতঙ্গের হত্যা করলেন। ফিরে এলেন ইয়ামনে লোকজন সহ। একজন হিমায়ারী ভীষণ অভিভৃত হয়ে গেলেন এইসব কাণ্ডকারখানা দেখে। তিনি বললেন :

প্রাচীন কালেও

কোন চক্ৰ দেখে নি

হাসানের হত্যার মতো কোন ঘটনা !

তার সঙ্গে ঘূর হতে পারে ভেবেই তাকে হত্যা করা হলো।

তারপর দিন তারা বলল, ‘সব খত্তম’।

তোমার গৃহ্য আমাদের জন্য সবোন্তগ বন্দু, কারণ জীবিত তুমি

আমাদের রাজা হতে, কারণ তোমরা সবাই রাজার জাত।

হিমায়ারী ভাষায় ‘লাব’বি, লাব’বি’ শব্দের অথ‘ ঠিক আছে।

আমর ইবনে তিবান ইয়ামনে ফিরে এলেন। রাতে তাঁর ঘূর হয় না। কঠিন অনিদ্রা রোগ তাঁকে কাহিল করে রাখলো। ভীষণ ঘাবড়ে গেলেন

তিনি। ডাক্তার-কোবরেজ-জ্যোতিষ-গণক—সবাই তাঁর অবস্থার কথা জানতো। তাঁর কি হয়েছে তিনি তাদের কাছে জানতে চাইলেন।

তাদের একজন বলল, ‘আপনি যেভাবে আপনার ভাইকে হত্যা করেছেন, এই রকম বিশ্বাসঘাতকতা করে কেউ বারো ভাইকে বা নিকট-আত্মীয়কে হত্যা করে কোনদিন ঘূর্মোতে পারে নি। অনিদ্রার অসুখ কোনদিন তাকে ছাড়ে নি।’

একথা শোনার পর আমর রাজ্যের যে সমস্ত সম্ভাস্ত মানুষ তাঁকে তাঁর ভাই হাসানকে হত্যা করতে পরামর্শ দিয়েছিলেন, তাদের সবাইকে হত্যা করা শুরু করলেন। হত্যা করতে করতে আমর এলেন যুরুয়ানের কাছে। যুরুয়ান বললেন, তিনি নির্দেশ এবং তার প্রমাণ আমরের কাছেই আছে। সেই যে একটা কাগজ তিনি আমরের হাতে দিয়েছিলেন, সেই কাগজই যুরুয়ানের নির্দেশিতার প্রমাণ। আমর সেই কাগজ আনালেন। কবিতাটি পড়লেন। পড়েই যুরুয়ানকে ছেড়ে দিলেন। কামন তিনি কবিতা পড়ে বুঝতে পারলেন, যুরুয়ান তাঁকে উচিত পরামর্শ দিয়েছিলেন। আমরের ঘৃত্যার পর হিময়ার রাজ্যে বিশুর্খলা দেখা দিল। সমস্ত জনগণ বিভিন্ন দলে শতধারিভুক্ত হয়ে গেল।

লাখনিয়া যু-শানাতির ইয়ামনের সিংহাসন দখল করার বিবরণ

লাখনিয়া ইয়ানুফ যু-শানাতির নামে একজন হিময়ারী শক্তিশালী হয়ে উঠলো। কোন রাজপরিবারের সঙ্গে তাঁর কোন সম্পর্ক ছিল না। রাজপরিবারের সমস্ত প্রধান বাস্তিকে হত্যা করল। তাদের সবাইকে বেইষ্যত করল প্রকাশে। এই বাস্তি সম্পর্কে একজন হিময়ারী লিখেছেন :

হিময়ার তার স্তানদের হত্যা করে রাজপুরদের পাঠায় নিয়সিনে
আপন হাতে আপন লজ্জা ডেকে আনে,

খামখেয়ালে বিনষ্ট করে তার সমস্ত সম্পদ।

তার চেয়ে বড় ক্ষতি তার ছিল তার ধর্মচ্যুতি।

এমন করে তার আগে বহু জ্ঞাতির সর্বনাশ হয়েছে
এমনি অবিচার আর অন্যায় আচরণের পরিণাম হিসাবে।

লাখনিয়া ভীষণ খারাপ চরিত্রের লোক ছিল। সমকামিতা ছিল তার অন্যতম দোষ। রাজপরিবারের তরুণদের সে তলব করতো। নিয়ে যেতো তাকে বিশেষ উদ্দেশ্যে নির্মিত এক ঘরে, ওখানে তার সঙ্গে খারাপ কাজ করতো। এমনি করে যাতে সে তরুণ তার উপর দিয়ে আর রাজত্ব না করতে পারে তার ব্যবস্থা করে রাখতো। কাজ সমাধা করে সে তার উপরতলার ঘর থেকে যেতো নিচের তলায়। টেইঁটের ফাঁকে খিলাল। নিচের তলায় থাকতো প্রহরী আর সৈন্য-সামন্ত। লাখনিয়ার মুখে খিলাল দেখেই বুঝতো কাজ সমাধা হয়েছে। কাজকর্ম করার পর তরুণকে ছেড়ে দেওয়া হতো এবং তাকে চরম লঞ্জা ও অপমানের চিহ্ন সর্ব অঙ্গে বহন করে যেতে হতো প্রহরীদের সামনে। লোকজনের সামনে। একদিন লাখনিয়া ডেকে পাঠাল হাসানের ভাই তিবান আসাদের প্রতি জুরা ঘূন্ঘাসকে। হাসানকে হত্যা করার সময় সে খুব ছোট ছিল। তারপর ক্ষমে ক্ষমে সে সচরাচর ও প্রথর বৃদ্ধিসম্পন্ন তরুণে পরিণত হলো।

দ্রুত যখন তাকে ডাকতে এল তখনই সে বুঝতে পারল কি উদ্দেশ্যে ডাকা হয়েছে। সে রওয়ানা হলো। সঙ্গে নিল ছোট ধারালো একটা চাকু। লুকিয়ে রাখল সেটা জুতোর সোলের নীচে। তারপর গেল লাখনিয়ার কাছে।

সেই ঘরে ওকে রেখে সবাই চলে যেতেই লাখনিয়া তাকে ধরল। পলকে ঘূন্ঘাস ঝাঁপিয়ে পড়ল তার উপর। সঙ্গে সঙ্গে চাকুটা বসিয়ে দিল তার বুকে। লাখনিয়া মারা গেল সঙ্গে সঙ্গে। ঘূন্ঘাস দেহ থেকে মাথাটা কেটে নিয়ে তা রাখল জানালার উপরে, যেখান থেকে নীচে প্রহরীদের দেখা যায়। তারপর তাঁর মুখের ভেতরে গুঁজে দিল খিলাল। তারপর সে বেরিয়ে চলে এল প্রহরীদের কাছে। কক্ষ স্বরে প্রহরীয়া জিঞ্জেস করল, কি হয়েছে।

‘ওই মন্তককে জিজেস করো, কি হয়েছে।’ সে বলল। ওরা জ্ঞানালার দিকে তাকাল। দেখল ওখানে পড়ে আছে লাখীনয়ার ছিন্ন মন্তক।

ওরা তখন ঘুন্দুয়াসকে ধরে বসল। বিনীত কষ্টে বলল, “আপনাকে আমাদের রাজা হতে হবে। আর কেউ রাজা হবে না এখানে। আপনি ওই বেতমিজ শয়তান লোকটার হাত থেকে আমাদের বাঁচিয়েছেন।”

যুম্ভয়াসের রাজত্ব

তাঁকে তারা রাজা বানালো। হিময়ারের সমস্ত লোক দলমত নির্বিশেষে তাঁর বশাতা স্বীকার করল। তিনিই ছিলেন সর্বশেষ ইয়ামনী রাজা। তিনিই খন্দক তৈরী করেছিলেন। তিনি যোশেফ নামে পরিচিত ছিলেন। বেশ কিছু কাল তিনি রাজত্ব করেছিলেন।

নজরানে কিছু লোক টুসা ইবনে মরিয়মের ধর্মবিলম্বী ছিল। ওরা গস্পেল অনুসরণ করতো। তারা খুব প্রণ্যবান আর ন্যায়বান লোক ছিল। তাদের দলপতির নাম ছিল আবদুল্লা ইবনে আল-সামির। এই ধর্মের প্রধান উৎস-স্থল ছিল নজরান। নজরান তখন সমস্ত আরব দেশের কেন্দ্রস্থল ছিল। ওখানকার মোকজিন, শুধু ওখানকার কেন, সমস্ত আরবের লোকই তখন ছিল পোতালিক। ওখানে ফায়মিউন নামে একজন খ্রিস্টান এসে বসবাস শুরু করেন এবং তাঁর ধর্মে^১ সমস্ত অধিবাসীদের ধর্মান্তরিত করেন।

নজরানে খ্রিস্টধর্মের সুচনা

ওয়াহাব ইবনে মুনাবিবহ নামে একজন ইয়ামনীর বরাত দিয়ে আল আখনাস গোত্রের আল-মুগিরা ইবনে আবু লাবিদ নামে একজন মুস্ত দাস আমাকে বলেছেন, নজরানে যে খ্রিস্টধর্ম^২ প্রতিষ্ঠিত হলো তার মূলে ছিলেন ফায়মিউন। তিনি ছিলেন ন্যায়পরায়ণ, অতোন্ত উৎসাহী এবং তপস্বী লোক। তার প্রার্থনার নাকি জবাব পাওয়া যেতো। ফল পাওয়া যেতো।

ফায়মিউন শহর থেকে শহরে ঘুরে বেড়াতেন। এক শহরে পরিচিত হয়ে গেলে পরে চলে যেতেন অন্য শহরে। যা উপাজ^৩ করতেন, তা-ই দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

দিয়ে গ্রাসাচ্ছাদন করতেন। তিনি পেশায় একজন নিষ্ঠাতা ছিলেন। কাদার ইট দিয়ে ঘর তৈরী করতেন। রোববার দিন ছিল তাঁর ছুটির দিন। ওই দিন তিনি কোন কাজ করতেন না। মরুভূমিতে একটি জায়গায় তিনি যেতেন, গিয়ে সক্ষা পর্যন্ত প্রাথ'না করতেন। সিরিয়ার এক গ্রামে তিনি তাঁর কাজ করছিলেন তখন। লোক সংসগ' থেকে দ্রুতে। তখন ওখানকার সালিহ নামে এক লোক তাঁকে তর করে পর্যবেক্ষণ করতেন। সালিহ তাঁর প্রতি ভীষণ ভাবে আকৃষ্ট হয়ে পড়লেন। এতটা আসক্ত হয়ে পড়েছিলেন যে, ফায়মিউনের অজাণ্টে তিনি তাঁকে অনুসরণ করতেন সব'দ্ব। ছায়ার মতো। যেখানে ফায়মিউন যেতেন, সেখানেই তিনি যেতেন। একদিন এক রোববার সালিহ ফায়মিউনকে অনুসরণ করতে করতে মরুভূমিতে গিয়ে হাস্যর হলেন। সালিহ এক জায়গায় নিজেকে লুকিয়ে রাখলেন। এমন এক জায়গায়, যেখান থেকে তিনি ফায়মিউনকে দেখতে পাচ্ছিলেন কিন্তু ফায়মিউন সালিহকে দেখতে পাচ্ছিলেন না। ফায়মিউন প্রাথ'নায় দণ্ডালেন। তখন একটা তিনিন সাত শু'ড়আলা সাপ তার দিকে ছুটে এল। ফায়মিউন সাপটাকে দেখলেন, দেখে ওটাকে অভিসম্পাত দিলেন। অভিসম্পাত দিতেই সঙ্গে সঙ্গে সাপটা মরে গেল। সালিহ কেবল সাপটাকেই দেখলেন, কিন্তু সাপটা যে মরে গেল সেটা লক্ষ্য করতে পারলেন না। ঘটনাটা দ্রুত ঘটে গেল। কাজেই সালিহ ফায়মিউনের বিপদের কথা চিন্তা করে আর নিজেকে সামলাতে পারলেন না, চীৎকার করে উঠলেন : “সাবধান ! ফায়মিউন, একটা তিনিন আপনার দিকে যাচ্ছে !”

ফায়মিউন সে কথায় কণ্পাত করলেন না। তিনি প্রাথ'নায় বেঝা ছিলেন, তেমনি রইলেন, তেমনি প্রাথ'না সমাপ্ত করলেন। সালিহকে যেন তিনি দেখতেই পেলেন না। তারপর রাত নামল। তিনি ওখান থেকে চলে যেতে উদ্যোত হলেন। তিনি জানলেন, তিনি ধরা পড়ে গেছেন। সালিহ জানলেন, তিনি তাকে দেখতে পেয়েছেন। কাজেই সালিহ তাঁর কাছে এগিয়ে গেলেন।

বললেন, “ফায়মিউন, আপনি জানেন আপনাকে আমি ভীষণ ভালবাসি। এতো ভাল আমি আর কাউকে বাসি না। আমি আপনার কাছে কাছে থাকতে চাই। ষেখানে যান সেখানে ষেতে চাই।”

ফায়মিউন বললেন, “আপনার মজি। তবে আপনি তো জানেন আমি কেমন করে জীবন ধারণ করি। আমার মতো কষ্টের জীবন যদি আপনি থাপন করতে পারেন, খুব ভাল।”

সালিহ থেকে গেলেন তাঁর সঙ্গে। গ্রামের লোক আন্তে আন্তে তাঁর সমন্ত গোপন রহস্য জানতে থাকল। কারণ কঠিন অসুখের কোন রোগীর সঙ্গে পথে দৈবাং তাঁর সঙ্গে দেখা হবে গেলে, তিনি তার জন্য দোয়া করতেন। সঙ্গে সঙ্গে ভাল হয়ে ষেতো সে রোগী। কিন্তু কোন অসুস্থ মানুষকে দেখার জন্য ডাকলে তিনি তাকে দেখতে ঘেরেন না।

গ্রামের এক লোকের পুত্র ছিল অক্ষ। লোকটা ফায়মিউনকে তাকে দেখার জন্য অনুরোধ জানিয়েছিল। কিন্তু ফায়মিউন গেলেন না। বলে পাঠালেন—তিনি কোথাও রোগী দেখতে যান না। তবে তিনি বাড়ি নির্মাণ করেন, তার বদলে মজুরী নেন। তখন সেই লোক তার ঘরের ভিত্তির ছেলেকে একটা কাপড় দিয়ে আপাদমন্ত্রক ঢেকে শুইয়ে রাখল। তারপর গেল ফায়মিউনের কাছে। গিয়ে বলল তার বাড়িতে কিছু কাজ আছে, তিনি যদি গিয়ে করে দেন, যা মজুরী তিনি দাবী করবেন তাই সে দেবে। লোকটার বাড়িতে গিয়ে ফায়মিউন জিজ্ঞেস করল, কাজটা কি। লোকটা কাজের বগ'না দিল। তারপর হঠাতে পুত্রের দেহ হেকে কাপড়টা সরিয়ে নিল একটানে।

বলল, “এই হাল দ্বিতীয়ের এক সন্তানের ফায়মিউন। ওর জন্য আপনি দোয়া করবেন।”

ফায়মিউন দোয়া করলেন।

বালক সম্পূর্ণ সুস্থ হয়ে উঠে বসল।

ফায়মিউন দেখলেন, সবথানে তিনি ধরা পড়ে গেছেন। তিনি গ্রাম যাগ করে চলে গেলেন। সঙ্গী হলেন সালিহ।

সিরিয়ার ভিতর দিয়ে পদবর্জে হাঁটিছিলেন দুজন। একটা বিরাট গাছের ঠিকে যেতেই গাছের ওদিক থেকে একজন লোক বলে উঠল, ‘আমি আপনার জন্য অপেক্ষা করছিলাম। বারবার আমি বলছিলাম, ‘কখন তিনি আসবেন?’ তারপর আমি আপনার কঠ শুনলাম। জানলাম, আপনি এসেছেন। আমি এক্ষণ্ট মরব। আমি মরলে পরে আমার কবরের পাশে দাঁড়িয়ে আমার জন্য প্রাথ’না না করে আপনি থাবেন না।’

লোকটা সত্যিই মারা গেল এরপর। ফায়মিউন ওখানে দাঁড়িয়ে কবর না দেওয়া পর্যন্ত তার জন্য প্রাথ’না করলেন। তারপর তিনি আবার যান্ত্র শুরু করলেন। সঙ্গে সালিহ।

তারা এসে পেঁচলেন তারব দেশে। আরব তাদের আক্রমণ কবল। একটা কাফেলা তাদেব নিয়ে গেল নজরানে। ওখানে তাদের বিক্র করে দিল দাস হিসাবে।

নজরানের অধিবাসীরা তখন আরবদের ধর্ম অনুসরণ করতো। বিরাট এক খেজুর গাছকে পূজা করতো তারা। প্রতি বৎসর উৎসব হতো। উৎসবের দিনে খেজুর গাছে ঝুলিয়ে দিতো সবচেয়ে সুন্দর মিহি কাপড়। ঝুলিয়ে দিত রমণীদের অলঙ্কার। তার পর তাবা ছুঁটে বেরিয়ে দেতো ওখান থেকে, সারাদিন মন্ত থাকতো গাছের পুঁজায়, নিবেদত প্রাণ।

এক সম্ভাস্ত লোকের কাছে বিক্রি করা হলো ফায়মিউনকে। সালিহ বিক্রিত হলেন অন। এক খান্দানের কাছে।

তার পর হলো কি, ফায়মিউনকে ষে ঘরে রাখা হতো। সেই ঘরে বসে রাতের বেলা তিনি গভীর মনোনিবেশে প্রাথ’না করতেন। প্রাথ’না করার সময় সমস্ত বাড়ি উজ্জ্বল আলোয় ঝলোমলো হয়ে যেতো। অথচ কোথাও কোন বাতি ছিল না। তাঁর মনিব এতে ভীমণ বিস্মিত হলেন। তিনি তাঁকে জিজ্ঞেস করলেন, “কি তার ধর্ম?”

ফায়ারিউন তাকে তাঁর ধর্মের বিধি বললেন। বললেন তারা সবাই ভূল করছেন। খেজুর গাছ না পারে কষা করতে, না পারে মারতে। আর তিনি যদি আল্লাহ'র নামে গাছটাকে বদদোয়া দেন, গাছটাকে আল্লাহ'র ধর্ম করে দেবেন। কারণ আল্লাহ', এক, তাঁর কোন শরীক নেই।

তাঁর প্রভু বললেন, “তাই করো তবে। যদি তা করতে পারো, আমরা তোমার ধর্ম' গ্রহণ করবো, আমাদের বর্তমান ধর্ম' বর্জন করবো।”

নিজেকে তিনি পরিষ্ঠ করলেন। দুই বার প্রাথ'না করলেন। গাছকে ধর্ম করার জন্য আল্লাহ'র কাছে কাকুতি মিনতি করলেন। আল্লাহ'এক প্রবল ঝড় পাঠিয়ে দিলেন। ঝড় গাছকে সমূলে উৎপাটিত করে ভুলুণ্ঠিত করলো। এরপর নজরানের অধিবাসিগণ তাঁর ধর্ম' গ্রহণ করল এবং তিনি ঈসা ইবনে মরিয়নের ধর্মের অনুশাসন তাদের অবহিত করলেন। পরে অবশ্য তাদের উপর বিপদ আপৃতি হয়েছিল, তাদের অনেক কঢ় সহ্য করতে হয়েছিল। দুইটি ধর্ম' পাশাপাশি অবস্থান করলে সচরাচর যা ঘটে তাই ঘটল। আরব ভূমি নজরানে এই হলো খস্টধর্ম' প্রতিষ্ঠার মূলকথা। নজরানের লোকের কাছে শোনা এই হলো ওয়াহাব ইবনে মুনা-বিবহ'র বর্ণনা।

আবদুল্লাহ ইবনে আল-সামির এবং আরো অনেকেই থল্দকে পাড়ে নিশ্চিহ্ন হায়ে গিয়েছিলেন

ইয়াজিদ ইবনে জিয়াদ আমাকে বলেছেন, গুহামণ্ড ইবনে কাব আল কারাজির বরাত দিয়ে নজরানের এক ভদ্রলোকও আমাকে বলেছেন একথা। বলেছেন ওরা সবাই মৃত্য'পূজা করতো। বিরাট বড় শহর নজরান। ওখানে আশেপাশের সমস্ত এলাকা থেকে লোক এসে জমায়েত হতো। ওখানে এক গ্রামে থাকতো এক যাদুকর। নজরানের সব যোরানদের সে শিখাতো যাদুবিদ্যা। ফায়ারিউন এলেন ওখানে। ওয়াহাব ইবনে মুনা-বিবহ ষে নামে ডাকতেন তাকে, তারা কেউ তাঁকে সে নামে ডাকল না। বলতো, মেই লোকটা। মেই ষে সেউ লোকটা এসেছিল, সে। নজরান আর যাদুকরের দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

গ্রামের মাঝখানে তাঁবু বাঁধলেন ফারমিউন। নজরামের লোকজন যাদুকরের কাছে পাঠাতো তাদের তরঙ্গ সন্তানদের, যাদুবিদ্যা শিখবার জন্য। আল-সামির পাঠালো তার হেলেকে। ছেলে যখন সেই লোকটার তাঁবুর পাশ দিয়ে যাচ্ছিল হেঁটে, শুনতে পেল লোকটা প্রার্থনা করছে। লোকটার গভীর অনোনিবেশ আর নিষ্ঠা দেখে দারণ অভিভূত হলো ছেলে। তারপর থেকে ছেলে ওখানেই ঘেতো। বসে থাকতো অনেকক্ষণ। শুনতো তাঁর কথা। তারপর এমনি কঢ়তে করতে একদিন সে মুসলমান^১ হয়ে গেল। মুসলমান হয়ে গেলেন, আল্লাহর একবে বিশ্বাস করলেন, তাঁর ইবাদত করতে শুরু করলেন। ইসলাম সম্পর্কে^২ অনেক প্রশ্ন করে করে সব জ্ঞান তিনি আয়ত করলেন, তার পর একদিন জিজ্ঞেস করলেন, ‘আল্লাহ’র সবচেয়ে বড় নাম কি?’

তিনি আল্লাহ’র সবচেয়ে বড়ো নাম জানতেন। কিন্তু বললেন না। চেপে গেলেন। বললেন, ‘নওয়োয়ান, সে নাম বললে তুমি তা সহা করতে পারবে না। তুমি তা শোনার মতো শক্তি এখনো সংগ্রহ করতে পারো নি।’

এদিকে আল-সামির কিন্তু জানত না যে, তার পৃতি আবদুল্লাহ সেই যাদুকরের কাছে যাচ্ছেন না। আবদুল্লাহ, যখন দেখলেন, তাঁর ওষ্ঠাদ যে জ্ঞানের জন্য তিনি অস্ত্র হচ্ছেন সে জ্ঞান দিচ্ছেন না, তার দুব্বলতাকে ভয় পাচ্ছেন। যখন তিনি কতগুলো কাঠি সংগ্রহ করলেন। যখন ই ওষ্ঠাদ তাবে আল্লাহ’র কোন নাম বলতেন, সেই নাম সেই কাঠিতে তিনি লিখে রাখতেন। সবগুলো নাম এমনি করে এক একটি কাঠিতে লিখে দিলেন। তারপর একটা আগুন জ্বালালেন। এক এক কাঠে সেই নাম লেখা সব কাঠি আগুনে নিক্ষেপ করতে লাগলেন। তারপর এল সেই কাঠির পালা, যে কাঠিতে ছিল আল্লাহ’র সেরা নাম। আগুনে নিক্ষেপ করতেই সে বাঠি লাফ মেরে বেরিয়ে এল। আগুন তাকে ‘পশ’ করল না। সেই কাঠি নিয়ে তিনি এলেন ওষ্ঠাদের কাছে। বললেন, যে নাম তিনি তাঁর কাছে গোপন করেছেন, সে নাম তিনি জানেন। ওষ্ঠাদ জিজ্ঞেস

১. বিশ্বকূ খস্টথর্ম’ আর ইসলাম অভিম। কুরআন, ৩: ৪৫।

କରଲେନ, କେମନ କରେ ତିନି ଜାନତେ ପେବେଛେନ? କେମନ କରେ ସେଇ ଗୋପନ ସଂବାଦ ଦେବ କରେଛେନ, ସବ ତିନି ଖୁଲେ ବଲଲେନ।

ଓଷତାଦ ବଲଲେନ, ‘ଏଗ୍ର୍ୟୋଗ୍ରାନ ଦୋଷତ, ସା ତୁମି ଜେନେହୋ ତା କାଉକେ ବଲବେ ନା । ତୋମାର ବୁଝିର ଭେତରେ ରଥବେ । ପାରବେ କିନା ଜାନି ନା, ତବୁ ଆଶି ବଲଛି, ଏକଥା କାଉକେ ତୁମି ବଲୋ ନା ।’

ଏରପର ଧେକେ ଆବଦୁଲ୍‌ଜାହ ଇବନେ ଆଲ-ସାମିର ନଜରାନେ ଏଲେ ସଥନ କୋନ ଅମ୍ବଳ୍ଲ ଲୋକେର ସାକ୍ଷାତ ପେତେନ, ତାକେ ବଲତେନ, ‘ଆଜାହ୍-ର ବାନ୍ଦା, ଆଜାହ୍-ର ଏକଷକେ ତୁମି ମେନେ ନେବେ? ଆମାର ଧର୍ମ’ ତୁମି ଗ୍ରହଣ କରବେ? ସଦି କରୋ ତାହଲେ ଆମି ଦୋଷ କରବୋ, ତୁମି ଭାଲ ହୁଁ ସାବେ ।’

ଅମ୍ବଳ୍ଲ ଲୋକ ରାଯୀ ହୁଁ ଘେତୋ । ଆଜାହ୍-ର ଏକହେ ଦ୍ଵୀମାନ ଆନତୋ । ମୁସଲମାନ ହତୋ । ତଥନ ତିନି ଦୋଷା କରିବେନ ଏବଂ ଭାଲ ହୁଁ ଘେତୋ ଅମ୍ବଳ୍ଲ ଲୋକ । ଏମନି କରେ ଏକଦିନ ଦେଖା ଗେଲ ନଜରାନେ ଆର ରୋଗୀ ନେଇ । ସବାଇ ଭାଲ ହୁଁ ଗେଛେ । ସବାଇ ତାର ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରେଛେ ।

ରାଜାର କାନେ ଗେଲ ସେ ସଂବାଦ । ରାଜା ତାକେ ଡେକେ ପାଠିଲେନ । ବଲଲେନ, ‘ତୁମି ଆମାର ନଗରେ ସବ ମାନୁଷକେ ଖାରାପ କରଛୋ । ଓରା ସବ ଆମାର ବିରଳଙ୍କେ ଚଲେ ଗେଛେ । ଓରା ଆମାର ଧର୍ମ’, ଆମାର ବାପ-ଦାଦାର ଧର୍ମ’ ଯ୍ୟାଗ କରେଛେ । ତୋମାକେ ଆମି ସମ୍ରାଟ ଶିକ୍ଷା ଦେବୋ ।’ ତିନି ଜବାବ ଦିଲେନ, ‘ଆମାକେ ଶିକ୍ଷା ଦେବାର ସାଧ୍ୟ ଆପନାର ନେଇ ।’ ରାଜା ତାଁକେ ବିରାଟ ଉଠୁ ଏକ ପାହାଡ଼ ନିଯେ ଗେଲେନ । ଉଠୁ ପାହାଡ଼ ଥେକେ ମୋଜା ତାଁକେ ନିକ୍ଷେପ କରଲେନ । କିନ୍ତୁ ତିନି ମାଟିତେ ପଡ଼ିଲେନ ଏତୋ ଉଠୁ ଥେକେ, ଦିବିଯ ଅକ୍ଷତ ।

ଅତ୍ୟପର ରାଜା ତାଁକେ ନିକ୍ଷେପ କରଲେନ, ଅତିଲ ସମ୍ବନ୍ଦେ । ସେ ସମ୍ବନ୍ଦ ଧେକେ କୈଟୁ ଜୀବିତ ଫିରେ ଆମେ ନି । ଫିରେ ଏଲେନ ଆବଦୁଲ୍‌ଜାହ୍ । ନିରାପଦେ । ରାଜାର ସବ ଚନ୍ଦାତ ବ୍ୟଥ୍ କରେ ଦିଯେ ଆବଦୁଲ୍‌ଜାହ୍, ରାଜାକେ ବାଗେ ପେଲେନ । ବଲଲେନ, ଆଜାହ୍-ର ଏକହେ ବିଶ୍ୱାସ ନା କରଲେ, ତାଁର ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ ନା କରଲେ ରାଜା କିଛୁ-ତେଇ ତାକେ ହତ୍ୟା କରତେ ପାରବେନ ନା । ଆର ସଦି ରାଜା ଦ୍ଵୀମାନ ଆନେନ, ତାଁର ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରେନ, ତାହଲେ ତିନି ତାଁକେ ହତ୍ୟା କରାର କ୍ଷମତା ଲାଭ କରବେନ ।

রাজা তখন আঞ্জাহ্‌র একঙ্গে ইমান আনলেন, আবদুল্লাহ্‌র ধর্মে' বিশ্বাস স্থাপন করলেন। রাজার হাতে ছিল একটা লাঠি। তাই দিয়ে মৃদু আবাত করলেন আবদুল্লাহ্‌কে। তাতেই আবদুল্লাহ্‌ মারা গেলেন। সঙ্গে সঙ্গে ঘটনাস্থলে রাজাও মারা গেলেন।

এই ঘটনার পর নজরানের সব লোক আবদুল্লাহ্‌ আল-সামিরের ধর্ম, দ্বিসা ইবনে মরিয়ম প্রচারিত গস্তপেল ও আইন অনুষ্ঠানী গ্রহণ করল। পরবর্তীকালে তাদের সহ-ধর্মবলম্বীদের উপর মহাবিপদ নেমে এসেছিল। সেই বিপদ থেকে তারাও বাঁচতে পারে নি।

নজরানে খ্স্টধর্ম প্রচারের এই হলো মূল কথা। আঞ্জাহ্ মালিক। আসলে কি কি প্রকৃতপক্ষে ঘটেছিল তা তিনিই জানেন। এই হলো মৃহুমদ ইবনে কা'ব আল-কারাজির বর্ণনা। এই হলো আবদুল্লাহ্ ইবনে আল-সামির সম্বক্ষে নজরানের জনৈক লোকের বিবরণ। প্রকৃত ঘটনার খবর আঞ্জাহ্ ভাল জানেন।

যুন্নাস এসেছিল তাদের সবার বিবরণকে। লোক-লস্কর সৈন্য সামন্ত নিয়ে। বলল, হয় তার কথা শুনতে হবে, নয় মত্তু বরণ করতে হবে। তারা মত্তু বরণ করে নেবে বলে তৈরী হলো। কাদেই সে খন্দক কাটল তাদের জন্য। আগন্তে পুর্ণিয়ে মাঝে অনেকক্ষে। তরবারির আবাতে হত্যা করল কাউকে কাউকে। কাউকে কেকে টুকরো টুকরো করল। এমনি করে বিশ হাজার মানুষ হত্যা করল সে।

যুন্নাস আর তার সৈন্য-সামন্ত সম্বক্ষে রস্তুল (সা)-এর কাছে আঞ্জাহ্ তা'আলা ইরশাদ করেছেন :

শাশ্বত লা'নত পড়েছিল খন্দক-অলাদের উপর
তাদের জবালান-প্রজ-বলিত আগন্তুন,
তার লেলিহান শিথা যতই উঠেছিল উপরে
ততই শোচনীয় হীচ্ছল মুগ্ধনের যত্নগা।
ওরা নিকটেই বসে প্রত্যক্ষ করছিল এ যত্নগাদানক কর্ম'কাণ্ড।

তাদের উপর নিষ্ঠাতন চালানো হলো
বারণ, তারা বিশ্বাস করতো
সর্বশক্তিশান্তি আল্লাহহ, প্রশংসাযোগ্য আল্লাহহকে।^১

যাদের হত্যা বরে ষন্মুহাস তাদের মধ্যে ছিলেন তাদের নেতা এবং ইমাম আবদুল্লাহ ইবনে আল-সামির।

আবদুল্লাহ ইবনে আব্দুল্লাহ বকর ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আমার ইবনে হাজম আমাকে বলেছেন যে, তিনি শুনেছেন, উমর বিন খাত্বাবের সময়ে নজরানের একজন লোক নজরানের পুরনো ধর্মসাবশেষ খড়তে গিয়েছিলেন, জমিটাকে চাষের উপর্যুক্ত করার জন্য। তখন সেই লোক এক কবরের ভিতরে আর্বিকার করে আবদুল্লাহ, আল-সামিরকে। আবদুল্লাহ আল-সামির বসা অবস্থায় ছিলেন, মাথায় একটি আঘাতের উপর দুই হাত শক্ত করে ধরা ছিল। তাঁর হাত সরাতেই ফিনকি দিয়ে বেরিয়ে এলো রক্ত। তারা তাঁর হাত ছেড়ে দিতেই সেই ক্ষতস্থানে চলে গেল হাত। বক্ষ হয়ে গেল রক্ত পড়। তাঁর হাতে একটা আংটি ছিল, তাতে লেখা ছিল ‘আল্লাহ, আমার প্রভু’। উমরের কাছে এই সংবাদ পাঠানো হলে উমর বলেছিলেনঃ ‘তিনি যেমন আছেন তেমনি থাকতে দিন। কবর দিয়ে, তাঁকে ঢেকে দিন।’ তাঁর হৃক্ষম তামিল করা হয়েছিল।

দাউদ যু-থালাবান, আবিসিনৌয় আধিপত্যের সূচনা এবং যে আরিয়াত ইয়ামানের ভাইসরয় হয়েছিলেন তাঁর ইতিহাস

দাউদ যু-থালাবান নামে সাবার একজন লোক পালিয়ে গিয়েছিলেন। ঘোড়ায় চড়ে। ঘরভূমিতে কোন্দিকে যে তিনি গিয়েছিলেন কেউ তাঁকে ধরতে পারল না। ঘেতে ঘেতে তিনি পেঁচালেন গিয়ে বাইজেনটাইন রাজার দরবারে। ষন্মুহাসের সমস্ত কীর্তির কথা রাজাকে বললেন। বললেন, ষন্মুহাস আর তার সেনাবাহিনীর বিরুদ্ধে তিনি লড়বেন।

১০ কুরআন, ৮৫:৪।

রাজাৰ সাহায্য চান তিনি। রাজা বললেন, তাৰ রাজ্য তো অনেক দূৰে। এতো দূৰ থেকে ফেগন বৰে সৈন্য পাঠিয়ে সাহায্য কৰা ষায়। তাৰ চেয়ে বৰং তিনি আবিসিনিয়াৰ রাজাকে পত্ৰ লিখে দেবেন। সেখানকাৰ রাজা খস্টন। তাছাড়া তাৰ রাজ্য ইয়ামনেৰ কাছাকাছি। রাজা আবিসিনিয়াৰ রাজাকে পত্ৰ লিখলেন। বলে দিলেন, দাউসকে সাহায্য কৰুন। তাৰ হয়ে প্ৰতিশোধ নিন।

রাজাৰ পত্ৰ নিয়ে দাউস গেলেন নিগাসেৰ কাছে। নিগাস তাৰ সঙ্গে পাঠালেন সন্তুৰ হাজাৰ আবিসিনিয়ান, আৱিয়াত নামে এক সেনাপতিৰ নেতৃত্বে। (তাৰাবিৰ ঘতে বাস্তু তাঁকে আদেশ দিয়েছিলেন, দেশেৰ এক-তৃতীয়াংশ লোককে হত্যা কৰতে হৰে, দেশেৰ এক-তৃতীয়াংশ অণ্ডল জৰালিয়ে দিতে হৰে, জয় কৰা হয়ে গোলে এক-তৃতীয়াংশ মহিলা আৱ বাচ্চাকে বন্দী কৰতে হৰে।) সৈনাদলেৰ সঙ্গে ছিল আবৰাহা নামে এক লোক। তাৰ ডাকনাম ছিল ‘ভাঙ্গা-মুখ’। দাউস ষুখালামানেৰ সঙ্গে আৱিয়াত সমন্বয় পাৰ হয়ে পোছিলেন এসে ইয়ামনে। ষুন্নুয়াসেৰ পেছনে কিছু অনুগত লোক ছিল। হিময়াৰি এবং অন্যান্য গোত্ৰেৰ। তাৰেৰ সঙ্গত কৱে সে তাৰেৰ বাধা দিল। ষুন্নুক হলো। মুক্তে পৰাইত হলো ষুন্নুয়াস। রণে ভঙ্গ দিয়ে তাৰা পলায়ন কৰল। ষুন্নুয়াস মথন দেখল তাৰ তাৰ উপায় মেই, তখন সে ঘোড়া ছুটিয়ে চলে গোল সমন্বয় দিকে। চুবল সমন্বয়ে চেউয়েৰ দধো। পথনে অলপ পানিয়ে। পৰে গভীৰ পানিতে। গভীৰ ধাবলে তলিয়ে গোল ষুন্নুয়াস। ষুন্নুয়াসকে এৱ পৰে কেটে কোথাৰ দেখে নি। ইয়ামনে প্ৰদেশ কৰলেন আৱিয়াত। দখল কৰলেন ইয়ামন। (তাৰাবিৰ ঘতে অনুযায়ী নিগ সেৱ হৰুস তিনি তাসিল কৰেছিলেন, সংজ বন্দী কৱে বিৱে গিয়েছিলেন এক-তৃতীয়াংশ মহিলা আৱ শিশু-কিশোৱ। ওইখানে তিনি কিছু দিন রয়ে গিয়েছিলেন, তাৰ বদাৱ কৱেছিলেন ওখানকাৰ সমন্বয় লোকজনকে।)

আবিসিনিয়াদেৰ নিয়ে দাউসেৰ রণে ঝঁপিয়ে পড়া সমবৰ্দ্ধে একজন প্ৰত্যক্ষদৰ্শী ইয়ামনী লিখেছিলেন :

দাউসের মতো নয়, যেমন করে তিনি ঘোড়ার জিনে করে সব কিছু নিয়ে
এসেছিলেন, তেমন করে নয়।

এখন পর্যন্ত ইয়ামনে সে কথা প্রবাদের মতো হয়ে আছে।

হিম্যারী যুজুদান লিখেছেন : [তাবারির মতে তাদের প্ৰ' গোৱবের
পৰ যেভাবে তাৱা বেইজ্জত হয়েছিল, যেভাবে আৱিয়াত তাদের সিলহীন,
বায়ন্দুন এবং গুমদান প্রাসাদ চূণ'-বিচূণ' কৱেছিল, তাই বণ্ণনা কৱতে
চেয়েছেন যুজুদান)

ধীৰে ! যা ঘটেছে অশ্রু তা স্মৃতি কৱতে পারবে না আৱ

যাবা মৱে গেছ তাদেৱ কথা ভেবে কি লাভ আৱ।

বায়ন্দুনেৰ কোন প্ৰস্তৱ নেই, কোন চিহ্ন নেই,

সিলহীনেৰ পৰ কেউ কি আৱ বান্ধবে এমন প্রাসাদ ?

বায়ন্দুন, সিলহীন আৱ গুমদান ছিল ইয়ামনি প্রাসাদ। আৱিয়াত ধৰ্ষণ
কৱে দিয়েছিলেন সেগুলো। ওৱকম প্রাসাদ একটিও আৱ আন্ত রাখেন
নি তিনি।

যুজুদান আৱো লিখেছেন :

শাস্তি, ঠিক তোমাকে ! তুমি আমাকে ফেৱাতে পারবে না
আমাৰ উদ্দেশ্য থেকে

তোমাৰ গথনা আমাৰ থাকু শুকিয়ে আনে !

অঙ্গী : দিনেৰ গানেৰ শুকৰ্ণা চমৎকাৰ ছিল

যথন আকণ্ঠ পান কৱাগ মধু-বৰতম পৰিব্ৰতম সুৱা।

উদ্বৃত্ত সুৱাপান লজ্জাৰ নয়

যদি আচৰণ আমাৰ নিলন্তীয় না হয় বক্তুৰ কাছে

মৃত্যুকে পারে না কেউ রোধ কৱতে

সে কেবল হাতুড়েৰ সুগন্ধ ঔষধ গিলতে পারে।

নিভৃত আশ্ৰমেৰ কেনে পুৱোৰিত উড়তে পারে না

সহজে অসীম আকাশে উড়ে যেখানে শকুনি।

গুমদানের চুড়োর কথা শনেছো তো :

সুউচ্ছ পাহাড় থেকে এসেছে সে নীচে নেমে

সুনিপুণ কারুকার্য্য, প্রস্তর-খচিত

পরিচ্ছব সিঙ্গ মস্ত আবরণে

ভেংবের বাঁতি চমক খেলে তার দেহে

বিদ্রুৎশিখা অঠো।

তার দেয়ালের পাশে উজ্জ্বল পাম গাছ

সুপুর্ণ ফলের ভার নিয়ে শোভা পাব।

একদার নতুন প্রাসাদ এখন ভদ্রে পরিণত

সমস্ত সৌন্দর্য তার অগ্রিষ্ঠিক কুরে খেয়ে গেল।

অবনত ঘূন্ঘাস তার মহান প্রাসাদ ছেড়ে চলে গেল,

উচ্চারণ করে গেল সত্কর্দারী, দোষাদের বিপদ আসন্ন।

এই বিষয়ে ইবনুল যিবা আল তাকাফিক বলেন :

মাত্রা আর জো থেকে নিষ্ঠার নেই, জীবনের শপথ,

জীবন নর বসন, মানুষের দালানোর ঠাঁই নেই, আশ্রয় নেই

হিংস্যার জাতি ধর্ম হলে পরে : হাবিপদের আঘাতের পাশে

একটি সকাল

বালসে হাজার হাজার বর্ণাধারী মেঘভার আকাশের মতো,

চান্দের গুরু প্রতি ত্রেণ সওক করে দিয়েছিল

যোদ্ধারা পার্দিয়া গের তাদের দেহের দুর্গম্ব বহন করে

চার, এল, পানুকুণার মতো অসংখ্য ঢাকিমা শূয়ে নিল সব গচ্ছের রস।

গামুর ইবনে মাদি কারিব আল-জুবায়দির বিবাদ হিল কাওস ইবনে মাফ-সুহ আল-মুরাদির সঙ্গে। তিনি ষথন শুনলেন কায়েস তাঁকে শাসিয়েছে, তথন তাঁর হিমায়ারদের হত গৌরবের কথা মনে পড়ল। তিনি বললেন :

ভয় দেখাচ্ছো যে তুঁগি ঘূরঘান নাকি ?

এখন্যা ঘূন্ঘাস তুঁগি, তার ক্ষমতার দিনের ?

তোমার আগে বহু ছিল মানুষ ঐশ্বর্য্যবান

দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ମାନୁଷେର ଭିତରେ ରଜ୍ସୁ-ତ ଶିକଡ଼ ତାଦେର ସାହାଜ୍ୟେର ।

“ଆଦେର ଦିନେର ମତଇ ପ୍ରାଚୀନ

ଦାରୁଣ ଦୂଧ‘ବ୍, ନିଦାରୁଣ ଅତ୍ୟାଚାରୀ,

ତବ୍ର୍ ତାରା ଧବ୍ସ ହୋ ଗେଲ,

ଆର ଦେ ହଲୋ ପଥେର ଭିଥାରୀ ।

ଆବରାହା ଇଯାମନେ କ୍ଷମତା ଦଥଳ କରାଲେନ, ହତ୍ୟା କରାଲେନ ଆରିଯାତକେ

ଇଯାମନେ କଥେକ ବଜର ଆରିଯାତ ବାଜାର କରେନ । ହାରପର ଆରିସିନିଯାନ ଆବରାହା ତାଁର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅନ୍ୟବୀକାର କରେନ । ସମ୍ମତ ଆରିସିନିଯାଇ ଦଲ ଦୁଇଭାବେ ବିଭିନ୍ନ ହେଁ ଯାଏ । ଏକଦଲ ଆରିଯାତର ସମର୍ଥକ, ଅନ୍ୟଦଲ ଆବରାହାର । ସୁନ୍ଦର ସଥନ ଲାଗବେ-ଲାଗବେ ଭାବ କ୍ଷରନ ଆବରାହା ଆରିଯାତର କାହେ ଏକ ପ୍ରମତ୍ତାବ ପାଠାଲେନ । ସୁନ୍ଦର କରେ ଜାନମାଲେର କ୍ଷମକ୍ଷତି କବେ କିଲାଭ । ଏର ଚେଯେ ଦୁଇଜନେର ମଧ୍ୟେ ସ୍ଵର୍ଦ୍ଧସ୍ଵର୍ଦ୍ଧ ହୋକ ନା, ସେ ଜିତବେ ମେ ଇହବେ ସମସ୍ତ ସୈନ୍ୟ-ବାହିନୀର ପ୍ରଧାନ ସେନାପତି ! ଆରିଯାତ ପ୍ରଦତ୍ତବେ ମ୍ୟାତ ହଲେନ । ଆବରାହା ଏଗିଯେ ଗେଲେନ ତାର ମୁକ୍କାବିଲା କରତେ । ବେଂଟେ ମୋଟା ମାୟା ଖ୍ସଟଧରେ ବିଶ୍ୱାସୀ ଆବରାହା । ଆରିଯାତ ବର୍ଷା ହାତେ ଏଗିଯେ ଆସଛେନ ଓ ର ଦିକେ । ବିଶାଲକାଶ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଦ୍ଧନ ଆରିଯାତ । ଆତାଓଦା ନାମେ ଆବରାହାର ଏକ ଦୋହାନ ସଙ୍ଗୀ ହିଲ, ମେ ରଇଲ ତାର ପେଚନେ । ପେଚନ ଦିକ୍ ଥେକେ କେବେ ଖୋଜମଣ ଏଲେ ତା ଥେକେ ରଙ୍ଗ କରବେ ଆବରାହାକେ । ଆରିଯାତ ବର୍ଷା ତୁଲେ ନିଲେନ, ରିଫେପ କବଲେନ ଆବରାହାର ଦିକେ । ବର୍ଷା ଏସେ ଆସାତ କବଲ ଆବରାହାର କପାଳ, ଦୁଭାଗ ହେଁ ଗେଲ ଭୃତ, ନାକ, ଚୋଣ ଆର ମୁଖ । ଏଜନାଇ ଆବରାହାକେ ଆଲ-ଆଶରାମ ବା ଭାଙ୍ଗମୁଖ ବଳା ହୟ । ତଥନ ଆତାଓଦା ଆବରାହାର ପେଚନ ଥେକେ ଦେଖିଯେ ଏସେ ଆବିଯାତକେ ଖୋଜମଣ କରଲେନ । ଆରିଯାତ ନିହାଇ ହଲେନ । ଆରିଯାତର ସୈନ୍ୟ ଆବରାହାର ଦଲେ ସୋଗ ଦିଲ । ଇଯାମନେର ସମସ୍ତ ଆରିସିନିଯା ତାଁକେ ନେତା ବଲେ ମେନେ ନିଲା । (ତାବ୍ୟାରିର ମତେ : ତଥନ ଆତାଓଦା ଚୀକାର ବବେ ଉଠିଲ : ‘ସେ ଆତାଓଦାକେ ଆପଣି ଦେଖଛେନ, ମେ ବଡ ବେତମିଜ, ହାରାମଜାଦା ।’ ଅର୍ଥାତ୍ ବଲତେ ଚାଇଲ, ଆବରାହାର ଦାସ ଆରିଯାତକେ

হত্যা করেছে। আল-আশরাম জিজ্ঞেস করলেন, কি সে চায়! কারণ ষাদিও নিজেই হতোকারী, তবু তাকেই খুনের দাম দিতে হবে। তখন আতাওদা তার কাছ থেকে ইয়ামনের প্রধান কর্মকর্তার পদটি চেয়ে নিল।) আরিয়াতকে হত্যা করার জন্য খুনের দাম পরিশোধ করলেন আবরাহা। (তাবারিল মতেঃ এই সমস্ত কাহড়-কারখানা ঘটেছে নিগাসের অজ্ঞাতসারে।)

এইসব সংবাদ যখন নিগাসের কানে গেল, তিনি ক্ষেপে আগুন হয়ে গেলেন। বললেনঃ ‘সে আমার আদেশ ছাড়া আমার আমৌরকে আক্রমণ করেছে, হত্যা করেছে?’

নিগাস ধসম থেলেন, আবরাহাকে তিনি ছাড়বেন না, তার রাজ্য মিসনার করবেন, তার কেশ মুণ্ডন করবেন। আবরাহা একথা জেনে ফেললেন। তখন তিনি নিজেই মাথার চুল কামিয়ে ন্যাড়া হয়ে গেলেন। তারপর একটি চামড়ার ব্যাগে ভরলেন ইয়ামনের মাটি। তারপর তা পাঠালেন নিগাসের কাছে এক পশ্চসহ। পত্রে লিখলেনঃ ‘‘জাঁহাপনা, আরিয়োত আপনার দাস ছিল। আমিও আপনার গোলাম। আপনার আদেশ নিয়ে আমাদের ঝগড়া হলো। আপনার হৃকুম সকলের শিরোধাৰ্য হওয়া উচিত। কিন্তু আমি তার চেয়ে বেশি শক্তিশালী ছিলাম। তার চেয়ে বেশী কঠিন ছিলাম। আবিসিনীয়দের ব্যাপারে তার চেয়ে আমি অনেক বেশি সিদ্ধহস্ত ছিলাম। রাজার কসমের কথা আমি মেই জানতে পারলাম, তৎক্ষণাত্মে আমি আমার সমস্ত মস্তক মুণ্ডন করে ফেলেছি। আমার মাথার সব চুল আমার দেশের মাটি ভর্তি’ একটি থলে সহ এই আপনার কাছে পাঠালাম জাঁহাপনা। আপনি অনুগ্রহ করে দুটো জিনিসই আপনার পারের তলায় রেখে আমার সম্পর্কে’ আপনার প্রতিজ্ঞা রক্ষা করুন।’

নিগাসের কাছে এই বার্তা পেশ করলে পরে, পত্র পড়ে ঠাণ্ডা হয়ে গেলেন তিনি। আবরাহার সব দোষ ক্ষমা করে দিলেন। তাঁকে প্রত্যুক্তরে লিখলেন, প্রনৱাদেশ না দেওয়া পর্যন্ত আবরাহা ইয়ামনে থাকবে। কাঙ্গেই ইয়ামনে থেকে গেলেন আবরাহা। (তাবারিল মতে, আবরাহা যখন দেখলেন নিগাস তার সব দোষ মাফ করে দিয়েছেন, তাকে ইয়ামনের শাসনকর্তা দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

বানিয়েছেন, তখন তিনি আবু মুররা ইবনে ষু-ইয়াজানের লোক লস্কর পাঠিয়ে তার স্তৰী রায়হানা বিনতে আলকামা ইবনে মালিক ইবনে জায়দ ইবনে কাহলানকে ধরে নিয়ে এলেন। আবু মুররা ছিল একজন ষু-জাদান। রায়হানার গভের তার একটি সন্তান ছিল মাদিলারির নামে। রায়হানার গভের আবরাহার ছিল দৃষ্টি সন্তান। একটি শূরু, মাঝেতক। অন্যটি ফনা, বাসবাস। আবু মুররা পালিয়ে গেল। তার দাস আতাওদা ইবনে তার কর্তৃত চালিয়ে যাচ্ছিল পুরোদশে। তারপর একদিন খাতেরে একটি হিমায়ির তাকে হত্যা করল। এই সংবাদ গের আবুহাব কান। আবুহাব ছিল মহৎ চরিত্রের নামুখ। মিতাচারী খৃষ্টান। তিনি লোকজনদের বললেন, এইবার তাদের ভাল দেখে একজন বর্ষবর্ডি বেদে হো উচিত। এমন একজন লোক বেদ করা উচিত যার আত্মসংবাদ নাকে, ক্ষমাতা, তিনি যদি জানতেন, তাঁর উপকারের পরিণামে মেনি এক প্রদক্ষিণ সে বেছে নেবে, তাহলে তাকে আদো তিনি দেন পুরণা চীজ নন। আর কোন রক্তপাত নয়। আতাওদাকে হত্যা করাব। তা কোন ক্ষেত্রে তিনি নেবেন না।)

হিস্তিবাহিনীর ইতিহাস ও পঞ্জিকা-প্রণেতার কাত্তিলী

আবুরাহা সানা-তে এক গির্জা তৈরী করলেন। তখনকান দিনে প্রথিবীতে কোথাও এমন সুন্দর গির্জা আর ছিল না। নিগামসংক্ষেপে ‘তিনি প্রতি লিখলেন, “আগি আপনার জন্য এক গির্জা নির্মাণ করেছি জাহাপনা। এসম গির্জা আর কেউ তোনদিন কোন রাজার জন্য তৈরী করে নি। সমস্ত চান্দের হাজীদের এই গির্জার না আনা পয়স্ত আমি বিশ্রাম নেবা না।”’

তার এই প্রতি সম্বন্ধে বলাবলি করতে লাগল আরবদা। একজন পঞ্জিকা-প্রণেতা রেগেমেগে একেবারে আগ্রন। তিনি ছিলেন বিন ফুকোয়গ ইবনে আদি ইবনে আমির ইবনে সালাবা ইবনে আল-হারিস ইবনে মালিক ইবনে কিনানা ইবনে খুজ্জারমা ইবনে মাদিকা ইবনে ইলিয়াস ইবনে মুদার গোপ্তের। জাহিলিয়া যুগে এই পঞ্জিকা-প্রণেতারা কোন মাস কতো দিনে দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

হবে তা গুণে বের করে দিতেন। পঞ্জিকা (ক্যালেন্ডার) ঠিক রাখার জন্য তারা কখনো কোন পরিষ্কৃত মাসকে অশুভ বলে ঘোষণা করতেন। আবার কখনো একই কারণে, অপরিষ্কৃত মাসকে পরিষ্কৃত বলে ঘোষণা করতেন। একের সম্বন্ধেই আমাহ, পাক ইরশাদ করেছেন :

‘কোন পর্যবেক্ষণ মস দৃঢ়িত করা অতিরিক্ত ঝুঁকদিয়ে। এই কুণ্ডরিতেট কাফিভূত কৃপথের দিকে পরিচালিত হয়। এই বচন তারা তো : একটি মাসকে পরিষ্কৃত বানায়, আবার একই মাসকে পরের বৎসর অপরিষ্কৃত ঘোষণা করে। এমনি করে তারা আঙ্গাহ্ যে মাসে : পরিষ্কৃত করেছেন তাৰ সংখ্যা প্রচৰণ কৰো।’ (কুরআন ১ : ৩৭)

আরবদের মধ্যে বর্ষগণার এই প্রথম প্রথম প্রবর্তন করে আবু-কালামমাস। আবু-কালামমাস হলো হৃষ্ণার প্রথম আবাদ ফুকায়ের ইবনে আব্দি ইবনে আমির ইবনে সালাবা ইবনে আল-হারিস ইবনে মালিক ইবনে কিনানা ইবনে খুজায়ম। তার পূর্বে আবাদ তো পথ ফল্গুনণ করে। তারপর তাকে কর্মসূল করে তার বংশধর কানা, উমাইয়া, আউফ এবং আবু ছুমামা জুন্দা ইবনে আউফ। আবু ছুমামা জুন্দা ছিলেন সিংহাসন শেষ ব্যক্তি। তারপর তার সহয়েটি ইসলামিজম ধার্মে। তজব সমাধা বলার পর সব আধুনিক তার কাছে এসে জনাবে হয়ে গেছে। তখন আবু ছুমামা জুন্দা চারটি মাসকে পরিষ্কৃত ঘোষণা করতো। মস চারটি হলো বৰে, জিলকদ, জিলহজুব আৰ মহৱৰম। কোন সময়কে মুক্ত রাখতে চাইলে সে মহৱৰমকে মুক্ত করে তাখতো এবং তার স্থলে সময় বসিয়ে দিতো; যাতে করে পরিষ্কৃত মাসের সংখ্যা চারটি ঠিক থাকে। তারা মক্কা থেকে কিনে যেতে চাইলে সে বলে উঠতো : ‘হে আমাহ, আমি সফর মাস এদের জন্য খলি করে বেথেছি, প্রথম সফর। অন্য সফর মাস আমি পরের বছরের জন্য তৃলে রেখেছি।’

এমনি প্রার্তি মাস নির্ধারণ করার বাবে দুর্বল সহজে বর্ণন করার সুযোগ আছে। এই প্রথম ফিরাস ইবনে গনম ইবনে সালাবা ইবনে মালিক ইবনে কিউনা গোত্রের উমায়ের ইবনে কায়স জাদলুত তিয়ান মুখে মুখে একটি কৃষ্ণতা রচনা করেছিলেন :

মাদ জানে আমরা সব ভালমানুষ, সব খাল্দানী মানুষ
প্রতিশোধ নিতে চাইলে কে নিন্তার পেয়েছে আমাদের হাত থেকে ?
কাকে আমরা ঘোল খাওয়াই নি ?
আমরা কি নই জ্যোতিথ মাদের জাহ, যাণ পরিষ্ঠ মাসকে
অপরিষ্ঠ বামাতে পারে ?

কিংবাসীরা তাদের প্রচেষ্টা চালাতে লাগল। তারপর সে এস
গির্জায়। গির্জা দে নোংদা করল, অবমাননা করল। তারপর ফিরে গেল
আপন দেশে। এই সৎবাদ আবরাহার কানে গেল। তিনি অনুসন্ধান
করলেন। জানলেন, গির্জার অসম্মান করেছে এক আরব। সে এমেছিল
মক্কা থেকে, যে মক্কায় আরবরা হজুব করে। আবরাহা যে তার দৈখিয়েছিল,
আরবদের তীর্থস্থান মক্কা থেকে এই গির্জায় নিয়ে আসবেন, তাতেই সে
ক্ষিপ্ত হয়ে এই কাজ করেছে। বুঝাতে চেয়েছে, এই গির্জা সম্মানের
যৌগ্য নয়।

রাগে উচ্চাদ হয়ে গেলেন আবরাহা। তিনি প্রতিজ্ঞা করলেন, এই
মসজিদে (মাদ্দের) তিনি যাবেন, এবং তা ধ্বংস করবেন। (তাবারির
মতে, আবরাহার সঙ্গে কিছু আরব ছিল, তারা লুটপাটের আশায় এসে-
ছিল তাঁর সঙ্গে। এদের মধ্যে ছিল মুহুম্মদ ইবনে খুজাই ইবনে খুজাবা
আল জাকওরানি, আস-সুলামি। আর ছিল তাই কায়স সমেত
গোত্রের আরো কিছু লোকজন। আবরাহার সঙ্গে যখন ছিল ওরা, তখন
আবরাহা একটা ভোজের আয়োজন করে। সবাইকে তাতে দাওয়াত করেন
আবরাহা। আবরাহা উট-দুর্মণ অংডকোষ খেতেন। কাজেই যখন দাও-
য়াত দেওয়া হলো, সবাই বলল, ‘ইয়াঙ্গা, এই জিনিস যদি খাই, আরবরা
কোনদিন আমাদের ক্ষমা কঢ়বে না।’

তখন মুহুম্মদ উঠে আবরাহার কাছে গেল। বলল, ‘জাহাপনা’ এই
যে আমাদের এই উৎসবের জন্য আপনি ভোজ দিচ্ছেন, এই উৎসবে কিন্তু
আমরা কেবল রানের আর বুকের মাংস খাই।’

আবরাহা বললেন, তারা থা চান তাই তিনি পাঠিয়ে দেবেন। কারণ এই ভোজে তাদের দাওয়াত করার একমাত্র উদ্দেশ্য তাদের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করা। তারপর আবরাহা মৃহুমদের মাথায় মুকুট পরিয়ে দিলেন একটা। বললেন, তাকে মুদ্দারের আগীর নিয়ন্ত্রণ করা হলো। তাকে আদেশ দিলেন তিনি দেশের সাথানে গিয়ে লোকজনদের বলবেন, তিনি যে গির্জা তৈরী করেছেন, তাতে যেন সবাই হজুর করবে আসে।

মৃহুমদ হৃদুর ওমিল করার জন্ম কিনান পর্যন্ত আসতেই বিনাগুলের লোকজন টের পেয়ে গেল কি জন্য তিনি এসেছেন। তারা হৃদায়লের উরওয়া ইবনে হাইয়াদ আল মিলাসি নামে একজনকে পাঠাল তাকে মারতে। উরওয়া তাকে তীর নিক্ষেপ করে হত্যা করল। তার সঙ্গে ছিল তার ভাই কায়েস। বাইস পালিয়ে চলে গেল আবরাহার কাছে। আবরাহাকে সব ঘটনা খুলে দিলন। সব শুনে রাগে উচ্চত হয়ে গেলেন আবরাহা। তিনি প্রতিজ্ঞা করলেন, বনি কিনান তিনি আক্রমণ করবেন—ধর্ম করবেন তাদের মিলিদে। আর্বিসিনীয়দের তিনি যন্ত্রের জন্য প্রস্তুত হওয়ার আদেশ দিলেন। তারপর হাতী নিয়ে দেয়ে গেলেন সবেগে।

এট সংবাদ পেয়ে আরবরা ভয় ও উৎকণ্ঠায় সম্পত্ত হয়ে উঠল। ওরা সিদ্ধান্ত গ্রহণ করল, তারা যখন জানতে পেরেছে আবরাহা আল্লাহ'র পরিশ্রম ঘর কা'বা ধর্ম করতে চায়, তাকে তাদের স্বৰ্ণক্ষতি দিয়ে বাধা দেওয়া অবশ্যক ব্য।

ইয়ামনের ক্ষমতাশালী একটি গোত্রের যুনফর তাঁর লোকজনদের আহ্বান করলেন। ডাকলেন যন্ত্র করতে ইচ্ছুক অন্যান্য গোত্রের আরবদের। বললেন, আল্লাহ'র পরিশ্রম ঘর ধর্ম করতে আসছে আবরাহা, যারা তাকে বাধা দিতে প্রস্তুত তারা তার সঙ্গে ঘোগ দিতে পারে। কিছু কিছু লোক তাকে সমর্থন করল। যন্ত্র হলো। যন্ত্রের আর তার অনুসারীরা পরাজিত হয়ে পালিয়ে গেল। যুনফর বন্দী হলেন। তাঁকে নিয়ে আসা হলো আবরাহার কাছে। যখন তাঁকে মৃত্যুদণ্ড দেওয়া হবে তখন তিনি

প্রাণিভক্ষা চাইলেন। তাঁর অঙ্গুহাত-মারলে তো তিনি মরেই যাবেন। কিন্তু তাঁকে জীবিত রাখলে তিনি তার অনেক উপকারে আসবেন।

আবরাহা তাঁকে তাঁর প্রাণ ভিক্ষা দিলেন। তবে শৃঙ্খলে ধন্দী করে রাখলেন তাঁকে। খুব দয়াব শরীর হিল তাঁর।

ঠিকভাবে ঘণ্টার হতে লাগলেন আবরাহা। খাচামে তাকে বাধা দিল নূহাদেল ইব্রো হাসি। আল খাদামি। তার সাম্রাজ্যে সাহারান আর মার্ফিস দোষ এবং অন্যান্য কিছু আশ্রয় গোত্র। নূহাদেল পরাজিত ও বন্দী হলেন। আবরাহা তাঁকে হত্যা করতে যাবেন—তখন নূহাদেল বললেন, “আমাকে হত্যা করবেন না, জাঁহাপনা। কারণ আরু দেশে আমি আপনার পথপ্রদর্শক হবো। আমার এই দুই হাত খাচামের সাহশান আর নাহিস জাঁচ। তাত্ত্ব আপনি যা বলবেন শাস্ত করবে।”

“আমা তাঁকে দুষ্ট বলে দিলেন।”

আবরাহাকে পুন দেখিতে নিয়ে ইন্দোনেশ নূহাদেল। তা ইতিবে দে পরে তাঁর মাছে এগিয়ে এলেন মাসুদ ইবনে মুয়াত্তিব ইবনে মাসিক ইবনে কাবি। ইন্দোনেশ আমর ইবনে সাদ ইবনে আউফ ইবনে সাকিফ। সাদ সাকিফ গোত্রের সমস্ত দোষ। সাকিফের নাম ছিল কাসি ইবনে আন-নাবি। ইবনে মুনাবিবাহ ইবনে মামসুন ইবনে ইয়াকবুম ইবনে আকসা ইবনে দুমি ইবনে আইয়াদ ইবনে নিজার ইবন' মাদ ইবনে আদনান। উমাইয়া ইবনে আবু দারত্ আস-শাকাফ। বলেন :

আমার লোকজন হলো। ধাইয়াদ, আশেপাশে ওরা থাকে, অথবা এখা-
নেই ওরা ছিল, তাদের উট হালকা। হয়ে গেছে যদিও। এরা যখন চরে
বেড়ায় দিগন্ত বিস্তৃত ইরাকের দেনভূমি ওদের হয়ে যায়—তা ছাড়া তারা
লিখতে জানে, পড়তে জানে।

১. উট হালকা হয়ে যায়, বেশী মেহমানকে দুধ দিতে গিয়ে। বেশ
করে দোহন করা হয় বলে।

টিচিনি আরো বলেন :

আমাকে জিজ্ঞেস করেন যদি, লুব্ধায়না, আর্মি কে, কি আমার পেশা আমি তা হলে একটা সত্তা কথা বলব। আমার কাসির পিতা আনন্দ-বিহুর বৎশত্র ইয়াকদুগ্রের পত্রে মানসূর আমাদের প্রু'প্রু'রুষ।

তারা তাঁকে দলল, ‘জীহাপণা, আমরা আপনার গোলাম, অনুগ্রহ এবং শৈবদ। আপনার সঙ্গে আমাদের খোন বিদাদ নেই। আমাদের দলিল, মানে আম-বাতের মিছিয় তো আপনি চাচ্ছেন না। আপনি চাচ্ছেন ম'বার ম'বার। আমরা আপনাকে মোক দেব, সেই লোক আপনাকে পড় দিনবে ওখানে নিয়ে যাবে।’

তখন রাজা তারের কোন ফর্তি করলেন না। এগিয়ে ঢুলেন সামনের দিকে।

আল গোত্ত ছিল দ্বাইফের এক মিনিম। ম'বার মেরাম কা'বা। স্মান, তাটি কেমন থাল দেব। তারা রাজার সাগে যাবু রিজালকে প্রাচ্ছান। রাজাকে জরু নিলে বাবো পথ দেখিবে। গোবু বিজেস রাজকে আন-গুস্মাম প্রম্ভু নিয়ে আসবে পেবেছিল। কারপর ওখানে সে মান যায়। ক'ব'র আবু রিজালের দরবে পাহাৰ মেরেছিল। আল-মুগাফি গোবে এই কৰ্তব্যে এখনো খ'বৰো পাথৰ ছাঁড়ে উঠে আলে।

ওখানে এসে আবৰাহা আল-আমওয়াদ ইবনে জাফুর নামে ক'ব'র আর্দিন' যাকে কিছু আশাৰোহী সৈনাসহ পাঠালেন একেবারে তাঁ পৰ্যন্ত। আল-আমওয়াদ ইবনে মাফসুদ বাজাৰ কাছে পাঠিমেছিল তিহামা, কুবাশ ও অন্যান্য গোত্র থেকে লু-পিঠ মাজামাজ। হালামালের সাম্বা ছিল আবদুল মুত্তালিব ইবনে হাশিমের দ্বাইশত উট। আবদুল মুত্তালিব ইবনে হাশিম তখন কুরাখশদের মধ্যে নেতৃত্বান্বীয় শেখ ছিলেন একজন। প্রথমদিকে কুরায়শ, কিনানা আৱ হুদায়ল গোত্র এবং অন্যান্য লোকজন ১. আল-মুগাফিমাসও লেখা হয়েছে কোন কোন জায়গায়। মক্কা থেকে প্রায় ছয় মাইল দূরে।

ষুক্ত করার কথা চিন্তা করেছিল। কিন্তু যখন দেখল—যুক্ত করে কিছু হবে না, কারণ তাদের পর্যাপ্ত শক্তি নেই, তখন সে মতলব ত্যাগ করল।

হৃনাতা নামে একজন হিময়ারীকে আবরাহা পাঠালেন মকাব। মকাব সবচেয়ে সম্মানিত, সবচেয়ে বড় যে শেখ তাকে অনুসন্ধান করে বের করতে হবে, বলতে হবে—আবরাহা তাদের সঙ্গে যুক্ত করতে আসেন নি। এসেছেন ওই মিন্দির ধর্ষণ করতে। তারা যদি কোন বাধা না দেয় তাহলে কোন রক্ষপাত হবে না। আর তিনি যুক্ত যদি পরিহার করতে চান তাহলে যেন হৃনাতার সঙ্গে চলে আসেন।

মকাব পেঁচল হৃনাতা। খবর নিয়ে জানল, ওখানকার সবচেয়ে সম্মানিত নেতা হলেন আবদুল মুস্তাফালির ইবনে হাশিম ইবনে আবদে মানাফ ইবনে কুসাই। তাঁর কাছে গেল হৃনাতা। আবরাহার বার্তা তাঁকে প্রদান করল।

আবদুল মুস্তাফালির বললেন, ‘আল্লাহ জানেন, আমরা তার সঙ্গে যুক্ত করতে চাই না। কারণ সে শক্তি আমাদের নেই। এটা আল্লাহ-র ইবাদতের স্থান। তাঁর বন্ধু ইবরাহীম (আ)-এর প্রার্ণনা স্থান। অস্তুঃ আমরা তা-ই জানি। তিনি যদি আবরাহার হাত থেকে এটা রক্ষা করেন তাহলে তাঁর প্রার্ণনা গৃহ থাকবে, তাঁর উপাসনা-স্থান থাকবে। আর যদি আবরাহাকে এই ঘর নষ্ট করতে দেন, আমাদের কিছু করবার নেই।’

হৃনাতা বলল, তাঁকে তার সঙ্গে ষেতে হবে আবরাহার কাছে। তার উপর সেই হৃকুম আছে।

আবদুল মুস্তাফালির তার এক প্রস্তর গেলেন আবরাহার শিখিরে। ওখানে গিয়ে যুক্ত-নফর কোথায় আছেন, কি সংবাদ ক্তার নিলেন। যুনফর তাঁর বন্ধু লোক। তারপর গেলেন তাঁকে দেখতে। যুনফর তখন বল্দী। যুক্ত-নফরকে তিনি জিজ্ঞেস করলেন তাঁর বিপদে সে কোন সাহায্য করতে পারে কি না।

যন্নফর জবাব দিলেন, ‘যে লোক রাজাৰ হাতে বন্দী, যে কোন মহূতে’
ষষ্ঠে হত্যা কৰা হতে পাৰে, মে কী কাজে লাগবে? আমি আপনাকে কোন
সাহায্য কৰতে পাৰব না। তবে হাতীশালেৰ পৰিচারক উনায়েস আমাৰ
দোস্ত। আমি ওৱ কাছে লোক পাঠিয়ে আপনাৰ কথা বলব, খৰ ভাল
কৰে বলব, যেন সে রাজাৰ সঙ্গে আপনাৰ মূলাকাত কৰিবলৈ দেয়। যা
বলবাৰ আপনিই রাজাকে বলবেন উনায়েস পাৱলৈ রাজাৰ বাছে আপনাৰ
জন্য সুপৰিশ কৰবে।’

যন্নফর উনায়েসেৰ কাছে লোক পাঠালেন। বলল, ‘আবদুল মুস্তালিব
কুৱায়শদেৱ সদৰি। মক্কাৰ পদিশ কৃপৰ তত্ত্বাবধায়ক। সমভূমিৰ লোকজন
আৱ পাহাড়েৰ বনো জন্ম-জনোয়াৰ আবদুল মুস্তালিব সবাৰ খেদমত
কৰেন, খাদা যোগান। তিনি এখনে এসেছেন। রাজা তাঁৰ দুইশত উট
নিয়ে এসেছেন। রাজাৰ সঙ্গে তিনি দেখা কৰবেন। তুমি রাজাৰ অনুমতি
আনিয়ে দেবে এবং সাধ্যমতো তাঁকে সাহায্য কৰবে।’

উনায়েস জবাব পাঠাল, যন্নফর থা থা বলেছে সব মে কৰবে। তাৱপৰ
উনায়েস রাজাৰ কাছে গেল। বলল, আবদুল মুস্তালিব খৰ জুৱৰী একটা
বিষয়ে তাঁৰ সঙ্গে কথা বলতে চান। আবৱাহা তাঁৰ সঙ্গে দেখা কৰতে
সম্মত হলেন।

আবদুল মুস্তালিব ছিলেন সুদৰ্শন, ব্যক্তিসম্পৰ্ক ও অত্যন্ত আচ-
মণ্ডিদাদম্পত্তি লোক। আবৱাহা তাঁকে দেখামত অত্যন্ত শুন্দাৰ সঙ্গে তাঁৰ
সঙ্গে বালচাৰ কৱলেন। এত দুব ব্যবহাৰ আবৱাহা কোনো সঙ্গে কৰিব না।
তিনি কিছুকেই তাঁকে তাঁৰ নিচে কোন আসনে বসতে দেবেন না। অথচ
রাজকীয় সিংহাসনে তাঁৰ পাশে তাঁকে বসতে দেবেন এবং খাবিসিনীৰো
তা দেখবে, তা-ও হয় না। সুতৰাং তিনি সিংহাসন ছেড়ে নিচে নেমে
এলেন। নিচে কাপেটেৰ উপৰ আবদুল মুস্তালিবেৰ পাশে বসলেন।

রাজা দোভায়ীকে বললেন তিনি কি চান জিজ্ঞেস কৰতে। জবাব এল
রাজা তাঁৰ দু'শ উট নিয়ে এসেছেন, তিনি তা ফেৰত চান।

ଦୋଭାଷୀର ମଧ୍ୟମେ ଆବରାହା ବଲଲେନ, ‘ଆପନାକେ ଦେଖେ ଆମି ଥିବ ଅଣ୍ଣୀ ହେବିଛିଲାମ । ଏଥିନ ଯେ କଥା ବଲଲେନ ତା ଶୁଣେ ଆର ଖୁଣ୍ଣୀ ଥାକତେ ପାରିଲାମ ନା । ଆପନାର ଦ୍ଵାରା ଉଟ ନିଯେ ଏସେହି ଆମି, ସେ ବିଷରେ ଆପନି କଥା ବଲତେ ଚାନ ? ଆପନାର ଧର୍ମ, ଆପନାର ଚୌଢ଼ିପାତ୍ରଙ୍କର ଉପାସନାଗ୍ରହ ଆମି ଯେ ଧର୍ମଙ୍କ କରେ ଦିତେ ଏଲାମ ସେ ବିଷରେ କିଛି ବଲବେନ ନା ?’

ଆବଦ୍ରଳ ମୃତ୍ୱାଲିବ ଜବାବ ଦିଲେନ, ‘ଆମି ଆମାର ଉଟେର ମାଲିକ । ଐ ମସଜିଦେରେ ଏକଜନ ମାଲିକ ଆଛେନ, ସେଇ ମାଲିକଙ୍କ ତା ରକ୍ଷା କରବେନ ।’ ରାଜୀ ବଲଲେନ, ତା ସେ ରକ୍ଷା କରତେ ପାରବେ ନା ତାର ହାତ ଥେକେ ।

ତଥନଆବଦ୍ରଳ ମୃତ୍ୱାଲିବ ବଲଲେନ, ‘ଦେଖୋ ଯାବେ । ଆପନି ଆମାର ଉଟ ଫେରତ ଦିନ ।’

କୋନ କୋନ ପାଂଦିତ ବଲେନ, ଆବରାହା ହାନାତାକେ ପାଠାଲେ ପରେ ଆବଦ୍ରଳ ମୃତ୍ୱାଲିବ ସଥିନ ତାଁର କାହେ ଘାନ, ତାଁର ସଙ୍ଗେ ଗିରେଛିଲେନ ଇନ୍ଦ୍ରାମ୍ବର ଇବନେ ନୃଫାତା ଇବନେ ଆଦି ଇବନେ ଆଦ-ଦୁର୍ଗାଯାଇଲ ଇବନେ ସକର ଇବନେ ଆବଦେ ମାନାତ ଇବନେ କିନାନା । ଇହି ତଥନ ସବୀଳ ସକରର ପ୍ରଧାନ ଛିଲେନ । ଆର ଗିରେଛିଲେନ ଖାଲିଦ ଇବନେ ଓର୍ଯ୍ୟାସଲା । ଇହି ହୃଦୟାଳ ଗୋତ୍ରର ପ୍ରଧାନ ଛିଲେନ । ଏହା ସବାଇ ଆବରାହାର କାହେ ପ୍ରତ୍ବାବ ଦିଯେଛିଲେନ, ସଦି ତିନି ଚଲେ ଘାନ ଏବଂ କାବାଘର ଧର୍ମଙ୍କ ନା କରେନ ତାହଲେ ତାଁରା ନିମନ୍ତ୍ତ୍ରମିତେ ସତ ଉଟ ଦୂର୍ମ୍ବା ଆଛେ ତାର ଏକ-ତୃତୀୟାଂଶ ଆବରାହାକେ ଦିରେ ଦେବେନ । କିନ୍ତୁ ଆବରାହା ତାଁଦେର ପ୍ରତ୍ବାବ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରେନ । ଏକଥା କତଦୂର ସତ୍ୟ ତା ଆଲ୍ଲାହ ଜାନେନ । ଯାଇ ହୋକ, ଆବରାହା ଆବଦ୍ରଳ ମୃତ୍ୱାଲିବକେ ତାଁର ସବ ଉଟ କିନ୍ତୁ ଫିରିଯେ ଦିଲେନ ।

ଓରା ସବ ଚଲେ ଗେଲେନ ଶିବିର ଛେଡ଼େ । ଫିରେ ଗେଲେନ ମଙ୍କାଯ କୁରାଯଶ-ଦେର କାହେ । ତାଦେର କାହେ ସବ ଥିଲେ ବଲଲେନ । ସବାଇକେ ମଙ୍କା ତ୍ୟାଗ କରେ ପର୍ବତୀର ଶଙ୍କେ ଓ ପାହାଡ଼େର ଗିରିପଥେ ନିରାପଦ ଓ ସ୍ଵର୍ଗିଧା ମତୋ ଜାଗଗାୟ ଅବଶ୍ଵାନ କରତେ ବଲଲେନ, ଯାତେ କରେ ସୈନ୍ୟଦେର ବାଡ଼ାବାଢ଼ି ଥେକେ ସବାଇ ବୀଚିତେ ପାରେ ।

আবদ্দুল মুস্তাফিল কাবাঘরের লোহার কড়ায় হাত রেখে দাঁড়ালেন। তাঁর সঙ্গে কয়েকজন কুরায়শ। তাঁরা সবাই আল্লাহ্‌র কাছে প্রার্থনা করছেন। আবরাহা আর তার সৈন্যবাহিনীর হাত থেকে বাঁচানোর জন্য কাকুতি মিনতি করছেন। সাহায্য চাইছেন।

কাবাঘরের কড়ায় হাত রেখে আবদ্দুল মুস্তাফিল বললেন :

ইয়াল্লা, মানুষ তার ঘর রক্ষা করে, তুমি তোমার ঘর রক্ষা কর।

তাদের শক্তি আর কৌশল আগামী কাল যেন তোমার ঘর নষ্ট না করে।

ইকরিমা ইবনে আমির ইবনে হারিশ ইবনে আবদ্ মানাফ ইবনে আবদ আদ-দার ইবনে কুসাই বলেন :

ইয়াল্লা, আল-আসওয়াদ ইবনে মাফসুদকে তুমি শিক্ষা দাও,

গলায় দাঁড়ি লাগানো একশ উট নিয়ে গেল সে,

হীরা ছাঁবির আর ঘর-র ভিতরে

সে তাদের আটকে রাখল, অথচ কথা দিল তারা বাইরে চরে থাবে,

তারপর সে তাদের তুলে দিয়ে দিল কালো বর্বরদের হাতে

তার উপর থেকে সব করণা প্রত্যাহার করো, সব প্রশংসার ঘোগ্য তুমি
আল্লাহ্।

তারপর ছেড়ে দিলেন আবদ্দুল মুস্তাফিল কাবাঘরের দরজার কড়া। কুরায়শ গোত্রের সকলের সঙ্গে উঠলেন গিয়ে পর্বতের চূড়ায়। সুর্বিধা-জনক জায়গা বেছে নিলেন, যাতে করে একা দখল করার পর আধরাহা-কি করে না করে সব দেখতে পান।

সকাল বেলায় আবরাহা নগরীর ভিতরে প্রবেশ করার জন্য তৈরী হলেন। যন্দের জন্য হাতী সাজল, সৈন্য সাজল। তাঁর উদ্দেশ্য ছিল কাবাঘর ধ্বংস করেই তিনি ইয়ামন ফিরে যাবেন। তাঁর হাতীর নাম ছিল মাহমুদ। মাহমুদ যখন একা দিকে মুখ করল নৃফায়েল ইবনে হারিম তার পাশে এসে দাঁড়াল। তারপর হাতীর একটা কান টেনে নিয়ে কানের ভেতরে বলল : ‘নতজান্ হও মাহমুদ, আর না হয় যেখান থেকে এসেছো সেখানে ফিরে যাও, কারণ তুমি এখন আল্লাহ্’র পরিপ্রেক্ষার মুক্ত আছো।’

হাতীর কান ছেড়ে দিতেই সে হাঁটু গেড়ে বসে পড়ল। প্রাণপণে দৌড়ে নৃফায়েল চলে গেল পাহাড়ের দিকে। পাহাড়ের চূড়ার দিকে। সৈন্যরা হাতীকে মারল তবু হাতী উঠল না, বসেই রইল। লোহার দণ্ড দিয়ে তার মাথায় আঘাত করল লোকজন, পেটে লোহার শিক চুকিয়ে দিল, ভীংগ করে আঁচড়ে দিল। তবু হাতী উঠল না। তারপর ওরা ষেই হাতীর মুখ ইয়ামনের দিকে ঘূরিয়ে দিল, অবনি হাতী উঠে দাঁড়িয়েই দৌড় দিল ইয়ামনের দিকে। ওরা হাতীর মুখ উল্লে দিকে ঘূরাল, হাতী দৌড়ল। পুর্বদিকে ঘূরাল তখনও হাতী দৌড়ল। কিন্তু যখনই কাবার দিকে ঘূরায় তার মুখ, হাঁটু গেড়ে বসে পড়ে সে।

তারপর আল্লাহ্ সমুদ্র থেকে পাথি পাঠালেন। চোট পাথি, বড় পাথি। দুই-পাঁচ বিশিষ্ট কোনটা, কোনটা গানের পাথি। ওরা প্রত্যেকে তিনটা করে পাথর নিয়ে এল। একটা ঠেঁটে ধরে আর দুটো দুই পায়ের নখের ধরে। ঘটর আর মসূরের মতো পাথর। যার গায়ে পড়েছে পাথর সেই মরেছে অবধারিত। কিন্তু সবার গায়ে পড়েনি পাথর আবার। যে পথে এসেছিল তারা সে পথে পালিয়ে গেল। যাওয়ার সময় একবাক্যে সবাই নৃফায়েল ইবনে হাফিবকে ডাকছিল পথ দেখানোর জন্য।

নৃফায়েল যখন দেখল, কী শান্তি আল্লাহ্ নাযিল করেছেন তাদের উপরে, তখন সে বলল :

আল্লাহ্ ধরতে চান যাকে সে পালাবে কোথায় ?

আল-আশোাম তো বিজিত, জয়ী নয় !

নৃফায়েল আরো বলল :

আমাদের শুভেচ্ছা নাও রাখারনা !

আজ ভোরে তোমাকে দেখে নয়ন সার্থক আমাদের !

[তোমার ইঙ্কন-ইচ্ছুক কাল রাতে এসেছিল,

কিন্তু তাকে দেবো এমন কিছুই ছিল না যে আমাদের]

তৃষ্ণি যদি দেখতে, কিন্তু তৃষ্ণি দেখবে না, রংবাসনা,
মুহাসমাদের ১ দিকে আমরা যা দেখেছি,
যদি দেখতে তাহলে আমাকে তৃষ্ণি ক্ষমা করতে, আমার কাদের প্রশংসা
করতে ।

যা এসেছে এবং চলে গে ছ তা দেখে ভুরু কুঁচকাতে না ।

পাখিদের দেখামাত্র আমি আল্লাহ্‌র প্রশংসা করলাম,

ভয় হলো, পাথর আমাদের উপরে না পড়ে ।

সবাই নুফায়েলকে ডাকছিল,

যেন ওই আবিসিনীয়ের কাছে কোন ঝণ আছে আমার ।

ওরা পালাচ্ছিল, আর পথের ধারে কেবল পড়ে যাচ্ছিল । পড়ে যাচ্ছিল, আর মারা যাচ্ছিল প্রতিটি পানির গতের ধারে ওরা মরছিল । সমস্ত শরীরে আঘাত পেয়েছিল আবরাহা । সবাই ধরাধরি করে ওকে যখন বহন করে নিয়ে যাচ্ছিল, একটা একটা করে তার সব কটা আঙ্গুল খসে পড়ে যাচ্ছিল । যেখানে আঙ্গুল ছিল সেখানে হলো দুঃস্ত ক্ষত, পুঁজে আর রক্তে ডরা । অবস্থা এমন হয়েছিল, ওকে যখন সামাজিক আনা হলো তখন তাকে দেখাচ্ছিল সদ্য-ফোটা পাখির বাচ্চার মতো । লোকে বলে, যখন তার মৃত্যু হয়, তখন বলিজা দেহ ফুঁড়ে বেরিয়ে এসেছিল ।

সেনাবাহিনী থেকে পলাতক সৈনিক, সেনাবাহিনীর শ্রমিক এবং অন্যান্য লোকজন মকাব থেকে গিয়েছিল । তারা পরে কেউ শ্রমিক, কেউ মেষপালক হিসেবে কাজ নিয়েছিল ।

ইয়াকুব ইবনে উত্বা আমাকে বলেছেন যে, কে যেন তাকে বালাছিলেন, সেবারই মকাব প্রথম এবং আরবদেশে প্রথম হাম এবং বস্তু হয় । আমর সেই বছর থেকেই তেতো ধরনের ওয়ার্দির গাছ, মকাব জন্মাতে দেখা যায় ।

১. মকাব মদৈনার মাঝখানে একটি স্থান ।

আঞ্জাহ্ যখন মুহম্মদ (সা)-কে প্রেরণ করেন, তিনি [মুহাম্মদ (সা)] বিশেষ করে কুরায়শদের কাছে তাঁর মহত্ত্ব ও অনুগ্রহের কথা এবং তাদের অবস্থান ও স্থায়িত্ব রক্ষা করার জন্য আর্বিসিনীয়দের প্রতি তাঁর বিরুদ্ধ ব্যবহারের কথা প্রত্যানুপ্রাণ্যক্রমে বর্ণনা করেন, ‘আপনারা কি দেখেন নি কেমন করে আপনাদের প্রভু হাতীর মালিকদের প্রতি ব্যবহার করেছিলেন? তাদের সমস্ত ছলাকলাকে তিনি ব্যথ’তায় পরিগত করেন নি? এবং তাদের উপর ঝাঁকে ঝাঁকে পার্থি পাঠিয়ে দিয়েছিলেন, তারা তাদের উপর কঁকর নিক্ষেপ করেছিল। তারপর তিনি তাদের ভক্ষিত শস্যকণাব মতো করে দিয়েছিলেন।’^১

তারপর আবার বলেছেন, ‘যেহেতু কুরায়শদের আসন্তি আছে, আসন্তি আছে তাদের শীত ও গ্রীষ্মে সফরের। সুতরাং তারা ইবাদত করুক এই গ্রহের রক্ষকের, যিনি তাদের ক্ষুধায় আহার দিয়েছেন, বিভীষিক্য থেকে নিরাপদ রেখেছেন।^২ তার অথ’ আঞ্জাহ্’র নেকনজর আছে তাদের উপর, তারা যদি তার করণা গ্রহণ করতে চায়, তাহলে তাদের অবস্থা অপরিবর্তিত থাকা দরকার।

আমাকে আবদ্ধান্নাহ্ ইবনে আবু বকর আবদ্ধ’র রহমান ইবনে সাদ ইবনে জুরারার কন্যা আমারার মাধ্যমে বলেছেন যে, আয়েশা (রা) বলেছেন, ‘আমি হাতীর নেতা এবং তার সহিসকে অঙ্গ এবং খেঁড়া অবস্থায় মক্কার পথে পথে হেঁটে হেঁটে খাবারের জন্য ভিক্ষা করতে দেখেছি।’

হাতীর গঞ্জ নিয়ে কবিতা

আঞ্জাহ্ যখন আর্বিসিনীয়দের মক্কা থেকে বহিঃকার করে দিলেন, শোধ নিলেন তাদের উপর, তখন কুরায়শদের প্রতি আরবদের শুল্ক বেড়ে গেল। তারা বলতে আগল, ‘এ’রা হলেন আঞ্জাহ্’র বাস্তু। আঞ্জাহ্ তাঁদের হয়ে বৃক্ষ করেছেন। তাদের শঁদুর আকৃমণ প্রতিহত করেছেন।’ এই

১. সূরা ১০৫

২. সূরা ১০৬।

বিষয়ের উপর অনেক কৰিবতা রচনা করল তারা। এমনি একজন কৰিব হিলেন
আবদুল্লাহ্ ইবনে আল জিবরারা ইবনে আদি ইবনে কায়েস ইবনে আদি
ইবনে সাদ ইবনে সাহম ইবনে আমর ইবনে হুসায়স ইবনে কাব ইবনে
লুঘাই ইবনে গালিব ইবনে ফিহ্ৰ। তাঁৰ কৰিবতা :

মক্কাভূমি থেকে চলে যাও

কারণ প্রাচীনকাল থেকে কোনদিন এর পৰিশত্তা লাভিত হয়নি।

যথন পৰিশ কৱা হলো একে, স্মৃতি পূর্ণতা পায়নি তখনো।

কোন শক্তিমত্ত কোনদিন আকৃষণ করেনি একে।

হাবসীদের সেনাপতিকে জিজ্ঞেস করো কি সে দেখেছে।

যে দেখেছে সে বলবে, যে জানে না তাকে।

ষাট হাজার লোক ঘৰে ফেরে নি

আহত যারা তারাও বাঁচে নি ঘৰে ফেরার পর।

আজ আৱ জুরহুম তাদেৱ আগে মক্কাতেই ছিল।

আল্লাহ্ সব মানুষেৱ নাগালেৱ বহু উধৈৰ রেখেছেন একে।

‘আহত যারা তারাও বাঁচে নি ঘৰে ফেরার পর’ বলতে আবৱাহাকে
বন্ধুবানো হয়েছে। আবৱাহাকে ওৱা বহন কৱে নিয়ে গিয়েছিল ক্ষত-বিক্ষত
অবস্থায়। তাৱপৰ তেমনি অবস্থায় সানা-ম সে মারা গেল।

আৱেকজন কৰিব আবু কায়েস ইবনে আল-আসলাত আল-আনসারি আল-
খাতমি—। তিনি সায়ফি নামেও পৰিচিত হিলেন। তিনি লিখেছেন :

হাবসী হাতৌৰ দিনে সে ছিল তারই কম’।

যতই সামনে ঠেলে তাকে ততই মাটি কামড়ে থাকে সে,

তার বাহুতে লোহার শিক চুকিয়ে দিল তারা,

দুটুকৰা কৱে ভেঙ্গে দিল নাক।

চাকু ব্যৰহার কৱল চাবুকেৱ মতো।

পিঠে ওৱা সেই চাকু চালাল যথন, পিঠে ক্ষত হয়ে গেল।

যে পথে এসেছিল সে সেপথেই গেল চলে।

অবিচারের বোঝা বহন করল ওদের সমন্ব লোক।

আল্লাহ, বাতাস পাঠালেন, এক সঙ্গে অজস্র কংব র
ভেড়ার বাচ্চার মত ওরা সব গায়ে গায়ে জড়ো হলো দিশেহারা,
অর্থচ চীৎকার করল সোমথ ভেড়ার মতোই।

আবু কায়েস ইবনে আল-আসলাত আরো বলেছে :

উঠো, প্রাথ'না করো, তোমার প্রভুর কাছে, গায়ে হাত বৃলা�
পৰ'ত বৈঞ্চিট এই ইসজিদের চারকোণে।

তিনি এক মোক্ষ পরীক্ষা দিলেন

সেনাপতি আবু ইয়াকসুমের দিবসে।

তার অশ্বারোহী ছিল সমতল ভূমে, পদার্থিক ছিল তার
দ্ব'র পাহাড়ের গিরিপথে।

সিংহাসনের প্রভুর সাহায্য যখন পেঁচাল তোমাদের কাছে,
তার সেনাবাহিনী তাদের প্রতিহত করল, প্রস্তর নিক্ষেপ করল, ধ্বনেয়
চেকে দিল সবাইকে।

দ্রুত লেজ গুটিয়ে পালাল তারা,

তাদের বাহিনী থেকে ঘান্ত কয়েকজন ফিরেছিল আপনজনের কাছে।

তালিব ইবনে আবু তালিব ইবনে আবদুল মুত্তালিব বলেছেন :

জান না কি ঘটেছিল দাহিসের ঘূঢ়ে ?

কি ঘটেছিল আবু ইয়াকসুমের বাহিনীর ললাটে

যখন তারা সব গিরিপথ ভেঁড়ে ছিল ?

সেই আল্লাহ, একমাত্র শক্তি এক, সহায় না হলে

তোমরা কেউ তোমাদের জীবন বঁচাতে পারতে না।

হাতী এবং ইবরাহীমের হানাফী ধর্ম' সম্পর্কে' আবু আস-সালত্
ইবনে আবু রাওয়াস-সাকাফী বলেছেন :

আমাদের প্রভুর আলায়ত উজ্জবল দারণ।

অবিশ্বাসীদেরই কেবল সন্দেহ তাতে।

দিন এবং রাত্রি সংক্ষিপ্ত করা হলো,
 সব সুন্দর পরিষ্কার, তার সব গগন। ছিরীকৃত।
 তারপর দয়াময় প্রভু দিবসকে উৎসোচিত করলেন
 স্বর্ণ দিয়ে, তার রঞ্জিত দেখা গেল সবথানে
 তিনি হাতী আল-মুগাম্মাসে শক্ত করে ধরে রাখলেন,
 ও মাটিতে সেঁদিয়ে গেল, যেন কেউ তার পায়ের শিরা কেটে দিয়ে
 খেঁড়া করে দিয়েছে।

তার শুণ্ড বেঁকে গোল হয়ে গেল, নিশ্চল হয়ে রইল সে ;
 কাবকাবের পাহাড় থেকে ছিটকে এল এক বিশাল পাথর।

তার চারধারে এল কিংডার রাজা, সৈনিক এবং
 যুদ্ধের সমস্ত শক্তিমান শকুনেরা।

ওরা সে পাথর থেকে ছুটে বেরিয়ে এল,
 সোজা পালাল, সবাই, সবার পা ভাঙ্গা।

আল্লাহ-র চোখের দেখায় কিয়ারতের দিন সব ধর্মের
 সর্বনাশ নামবে, নামবে না কেবল হানীফের ধর্মের।

আবরাহার মৃত্যুর পর তার পৃষ্ঠ ইয়াকসুম আবিসিনিয়ার রাজা
 হলো। (তাবারির মতে, হাবসীদের হাতে হিময়ার এবং ইয়ামনের সমস্ত
 গোত্র লালিত হয়েছিল। তারা তাদের মেঘেদের ধরে নিয়ে ঘাস, পুরুষদের
 কতল করে এবং দোভাষী হিসেবে কাজ করার জন্য নিয়ে ঘাস জোগানদের।
 ইয়াকসুম ইবনে আবরাহার মৃত্যুর পর তার ভাই মাসরুক ইবনে আবরাহা
 ইয়ামনে আবিসিনীয়দের রাজা হয়।

সাম্রাজ্য ইবনে জুইয়াজ্বানের ভ্রমণ এবং ইয়ামনে ওয়াহিজের শাসন

ইয়ামনের মানুষ অনেকদিন অত্যাচার সহ্য করল। তারপর হিময়ার
 গোত্রের সাম্রাজ্য ইবনে ইয়াজ্বান, যে নার্কি আবু মুররা নামেও পরিচিত
 ছিল, পেল বাইজান্টাইন সঞ্চাটের কাছে। তার কাছে তার সমস্যার কথা
 দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

খুলে বলে অভিযোগ করল। বলল, হাবসীদের ওখান থেকে তাড়িয়ে ওই দেশ দখল করে নিতে। তাকে বলল, তার ইচ্ছামত একটা সেনাবাহিনী পাঠালেই চলবে, তাতেই ইয়ামন সাম্রাজ্য তিনি পেয়ে যাবেন।

সম্ভাট তার অনুরোধে কণ্পাত করলেন না। তখন সে গেল আনন্দমান ইবনে আল-মুন্বয়ের কাছে। আনন্দমান ছিলেন আল-হিরা ও ইরাকের আশেপাশের এলাকায় কোসরোস-এর গভর্নর। সে হাবসীদের সমবক্ষে তার অভিযোগ পেশ করল। আনন্দমান জানালেন : প্রতি বছর তিনি আনন্দানিকভাবে কোসরোস-এর কাছে যান দেখা করতে। তিনি সায়েফকে সেই সময় পর্যন্ত থেকে ঘেতে বললেন। সময় এলে পরে নৃমান সায়েফকে নিয়ে গেলেন কোসরোসের কাছে এবং পরিচয় করিয়ে দিলেন।

কোসরোস যে দরবারে বসতেন সেখানে ছিল তার রাজমুকুট। কথিত আছে তাঁর মুকুটটা ছিল বিরাট বাটির মতো, তা খুচিত ছিল মণি মুঁজো পোখরাজ ইত্যাদি রঞ্জ-মানিক্যে। এইসব মণি-মুঁজো সোনা আর রূপার ফাঁকে ফাঁকে বসানো ছিল। দরবারের গম্বুজ থেকে একটা সোনার চেনে ঝুলানো থাকতো সেই মুকুট। এত ওজন ছিল মুকুটের। সম্ভাটের ঘাড় তার ওজন সহ্য করতে পারত না। সিংহাসনে বসার আগে লুকিয়ে থাকতেন এক দাঢ়ী আল-খাল্লার ভিতরে। সিংহাসনে বসার পর মুকুট চাপিয়ে দেওয়া হতো তার মাথায়। তারপর সিংহাসনে আরাম করে বসার পর আলখাল্লা সরিয়ে নেওয়া হতো। প্রথম দশ নে বসাই ভয়ে ও বিস্ময়ে হাঁটু-গেড়ে বসে পড়তো। তাঁর সামনে ঘেতেই সায়েফ ইবনে জু-ইয়াজান নতজান হয়ে বসে পড়ল।

সায়েফ বলল : জাহাঙ্গিম, আমাদের দেশ দাঁড়কাকের দখল ব রে নিয়েছে।

কোসরোস বললেন : কেন দাঁড়কাক ? হাবসী না সিকিয়ান ?

হাবসী জাহাঙ্গিম ! অর্ম আপনর কাছে এসেছি সাহায্যের জন্য।

সাহায্য করে আপনি আমার দেশের রাজা হোন জাহাঙ্গিম।

তিনি বললেন : তোমার দেশ অনেক দূরে। আমাকে আকর্ষণ করার

ঘতো কিছু নেই সে দেশে। আরবদেশে নিয়ে আমার পারস্যের সেনা-বাহিনীকে আমি বিপদে ফেলতে পারি না। আর কেন যে তা করব তারও কোন ঘৰ্ষণ দেখি না আমি।'

রাজা হাকে দশ হাজার রৌপ্যমুদ্রা এবং সুম্বর একটা লম্বা কোর্ট উপহার দিলেন।

সায়েফ বাইরে গিয়েই উক্ত মুদ্রা লোকজনের কাছে অবাধে বিতরণ করা শুরু করল। ছোট ছোট ছেলেরা, গোলাম ও বাদীরা সে মুদ্রা নেওয়ার জন্য কাঢ়াকঢ়ি শুরু করে দিল। এই ঘটনা রাজার কানে গেল। রাজা খুব অবাক হলেন। এতো বড়ো অম্বাভাবিক ঘটনা। তিনি সায়েফকে ডাকালেন।

বললেন, 'রাজার দেওয়া উপহার তুমি বিলিয়ে দিচ্ছো ?'

সায়েফ বলল, 'এই রূপা আমার কি কাজে লাগবে ? আমার দেশের সব পাহাড় সোনার আর রূপার !'

সায়েফ একথা বলল রাজার লোভকে জাগ্রত করার জন্য।

তার কথা শুনে কোসরোস তার মন্ত্রীদের ডাকলেন। এই লোক আর তার পরিকল্পনা সম্বন্ধে তাদের পরামর্শ চাইলেন।

একজন বলল, রাজার কয়েদখানায় অনেক বন্দী আছে, তাদের প্রাণদণ্ড দেওয়া হবে। তাদের যদি তিনি এই লোকের সঙ্গে পাঠান, আর তারা যুক্ত করতে গিয়ে মারা যায়, তাহ'লেও তো কথা সেই একই দাঁড়াবে। কারণ তাদের তো মরবার জন্যই রাখা হয়েছে। মৃত্যুই তাদের নিয়ন্ত। এই লোকটার সঙ্গে পাঠালে তারা যদি সে দেশ জয় করতে পারে, তাহলে রাজার সাম্রাজ্য বাঢ়বে। কোসরোস তখন কয়েদখানায় যত মৃত্যু দণ্ডাজ্ঞা প্রাপ্ত কয়েদী ছিল সবাইকে পাঠাল সায়েফের সঙ্গে। ওদের সংখ্যা ছিল আঠশ।

তাদের সেনাপাতি করেছিলেন ওয়াহ্‌রিজ নামে একজন লোককে। ওয়াহ্‌রিজ খুব পাকা বন্ধনের লোক আর সুবিশেষজ্ঞ।

আঁট্টা জাহাজে করে তারা রও়ানা হলো। এর মধ্যে দুটো গেল ডুবে।
ছয়টা পেঁচল এডেন বন্দরে।

যত পারল লোক এনে সাম্রেফ জড়ো করল ওয়াহ্‌রিজের কাছে। বলল,
'আমার পা আর আপনার পা দুই সাথী। আমরা মরলে একসঙ্গে মরব।
জয় করলে একসঙ্গে জয় করব।'

'ঠিক আছে'—ওয়াহ্‌রিজ বলল।

ইয়ামেরের রাজা মাসরক ইবনে আবরাহা এল তার বাহিনী নিয়ে বাধা
দিতে। ওয়াহ্‌রিজ তার এক ছেলেকে পাঠিয়ে দিল মুকাবিলা করতে।
উদ্দেশ্য, তাদের রগকৌশল সম্পর্কে' অভিজ্ঞতা হবে তার। যুক্তে তার
পুরু মৃত্যুবরণ করল। এতে তাদের বিরুদ্ধে প্রচণ্ড ঢোধে ফেটে পড়ল
ওয়াহ্‌রিজ।

সব মৈন্য সজ্জিত হলো। তাদের সারিবদ্ধ করে রাখা হলো যুক্তিক্ষেত্রে
শহুর মুখোমুখি।

ওয়াহ্‌রিজ বলল, 'কোন লোকটা ওদের রাজা আমাকে দেখিয়ে দাও।'

ওরা বলল, 'ওই দে হাতীর উপরে একটা লোক, মাথায় মুকুট, কপালে
লাল চুনিপাথর চকচক করছে? ওটাই ওদের রাজা।'

'বটে।'

ওরা অনেকদিন তেমন অপেক্ষা করে রইল।

তারপর আবার জিজেস করল ওয়াহ্‌রিজ, 'এখন কি চড়ছে সে?'

ওরা বলল, 'এখন সে একটা ঘোড়ায় চড়ে আছে।'

আবার চলল অপেক্ষা।

আবার ওয়াহ্‌রিজ সেই একই প্রশ্ন করল। ওরা বলল, 'রাঙ্গাটা এখন
একটা খচরের উপর বসে আছে।'

ওয়াহ্‌রিজ বলল, 'গাধার বাচ্চা, এংয়াহ্। দুর্বল জীব বটে। জীব যখন
দুর্বল, রাজ্যও দুর্বল হতে বাধ্য। আর্থি ওকে শরবিজ্ঞ করব। তীর নিক্ষেপ
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

কৰাৰ পৰ যদি দেখো ওৱ লোকজন নড়াচড়া কৰছে না, তাহলে যে যেখানে আছো দাঁড়িয়ে থাকবে। আমি না বললে সামনে যাবে না। কাৰণ লোক-জন না নড়লে বুঝতে হবে, লক্ষ্য ব্যাখ্যা হয়েছে আমাৰ। আৱ যদি দেখো লোকজন সবাই তাকে বিৱে ধৰছে, জানবে আমাৰ নিক্ষিপ্ত তীৰ তাকে বিন্দ কৰেছে। তখন গিয়ে ঝাঁপিয়ে পড়বে তাৰ উপৰ।'

তাৰপৰ তীৰ ঘোজনা কৱল ওয়াহ্-রিজ তাৰ ধনুকে। তাৰ ধনুক নাকি এতো শক্ত ছিল যে, মে ছাড়া অন্য কেউ তা বিকাতে পাৱতো না। ধনু ঘোজনা কৱতে পাৱতো না। তীৰ ঘোজনা কৱে হৃকুম দিল, তাৰ চোখেৰ ভূৰুৎ উপৰ দিকে উঠিয়ে রাখাৰ জন্য।^১ তাৰপৰ তীৰ ছুড়ল ওয়াহ্-রিজ মাসৱ-কেৱ দিকে। ছিটকে পড়ল মাসৱ-কেৱ কপালেৰ লাল চুনি। তীৰ মাথা দিয়ে চুকে ঘাড় দিয়ে বেৱ হয়ে গেল। খচৰ থেকে পড়ে গেল মাস-ৱ-ক। সব হাবসী জড়ো হলো তাৰ চারদিকে।

তাদেৱ উপৰ ঝাঁপিয়ে পড়ল পাৱিমিকৱা। ওৱা পালিয়ে গেল। পালানোৰ সময় চতুৰ্দিশকে ষণ্ঠতত্ত্ব তীৰবিক হয়ে মাৱা গেল। সানা-ৱ ভিতৱে প্ৰবেশ কৱাৰ জন্য যাহা কৱল ওয়াহ্-রিজ। ষখন নগৱদ্বাৱে এসে পেঁচল সে বলল তাৰ পতাকা নিচু কৱতে পাৱবে না কেউ। হৃকুম দিল ফটক ভাঙ্গাৰ জন্য, যাতে পতাকা নিচু কৱতে না হয়। তাৰপৰ সে চুকল সমুষ্টত পতাকা উঠিয়ে। সারেফ ইবনে জ-ইয়াজান আল-হিমায়িরি বলেন :

লোকে ভেবেছিল সৰ্ব কৰেছে দৃ-ই সম্মাট

এবং ধাৱা তাদেৱ আপোসেৱ সংবাদ শৰ্নল,

তাৱা জানল ব্যাপৰ বড় গুৱৰুতৱ।

ৱাজপুত্ৰ মাসৱ-কেৱ আমৱা হত্যা কৱেছি, বালু-ৱাঙ্গিয়েছি রক্তে।

নতুন ৱাজপুত্ৰ, জনগণেৱ ৱাজকুমাৰ

ওয়াহ্-রিজ প্ৰতিজ্ঞা কৱল

সব বৰ্দ্ধী আৱ সব মালামাল দখল না কৱা পথ'স্ত

মদ স্পৰ্শ' কৱবেন না তিনি।

১. বয়সেৱ দৱতন তাৱ চোখ আধাৰেঁজা হয়ে থাকতো।

আবু আস-সালত ইবনে আবু রাবিয়া আস-সাকফি বলেন :

ইবনে জুইয়াজানের মতো যারা, তারা প্রতিশোধ নিন
শব্দের তাড়নায় যারা ইয়াজানের মতো বহুদিন কাটিয়েছে সমন্বয়ে,
তার বখন যাবার সময় হলো তখন সে গেল সিজারের কাছে,
কিন্তু যা সে চেরেছিল তা পাইনিকো।

বহুর দশেক পরে সে গেল কোসরোসের কাছে

জীবন কিংবা সম্পদ সব তাঁচ্ছল্য করল,
তারপর সে নিয়ে এল পারসিকদের তার সঙ্গে।

আমার প্রাণের শপথ নিয়ে বলছি, তোমরা বড় দুর্ভ পদক্ষেপ নিয়েছো,
কৈ সুন্দর মহৎ একদল মানুষ বেরিয়ে এল :

এমন মানুষ আর হয় না !

আমীর ওমরাহ, বীরপুরুষ, ধনুর্ধৰ,

যেমন জঙ্গলে সিংহ শেখায় কৌশল তার শাবককে !

বাঁকা ধনু থেকে তৌর হানল

হাওদার দণ্ডের মতোই সুকঠিন

সে তৌরে যে জন বিন্দ মৃত্যু তার তাৎক্ষণিক ।

কালো কুন্তার পেছনে তোমরা সিংহ পাঠিয়েছো

পৃথিবীর সবথানে ছড়ানো তাদের পলাতকবৃন্দ ।

কাজেই আকষ্ট পান করো, তুমি, মুকুট ধারণ করো শিরে

গুমদানের চূড়ায় আপন ঘরে অলস করে ।

প্রাণভরে পান করো ওরা মরে গেছে

রাজ শোশাক দুলিয়ে তুমি হাটো গৰ্ভভরে ।

এমন মহৎ সেইসব কম ! দুই বাল্পি পানি ঘেশানো দুধ নয় সে,

যা পরে প্রম্ভাবে পরিণত হতে পারে ।

বানু তামিমের আদি ইবনে জায়দ আল-হীরি বলেন :

যে সামান্য এক সাম্বাজোর সম্মাট বাস করতেন, দুইহাতে বিলাতেন উপহার
তাব অবসান কি আর থাকবে ওখানে ?

এর স্থপতিরা একে আকাশচুম্বী করেছিল।

সূর্যে প্রকোষ্ঠে দিয়েছিল মিশয়ে কন্তুরী-মুগ।

শহুর ছোবল থেকে সূর্যক্ষিত পাহাড় দিয়ে

সূর্যে প্রাচীর এর অলঘননীয়।

রাতের পেচার ডাক সূর্যধূর ছিল

সে ডাকে জবাব দিত বাঁশির বাদক।

নিয়ন্তি সেখানে নিয়ে এল পারস্যের সৈন্যদল

সঙ্গে বীরবোকা ঘত তাদের।

খচরে এসেছে তারা মৃত্যুকে সঙ্গী করে

সঙ্গে ছুটেছিল গাধার শাবক

তারপর দুর্গ'চূড়ো থেকে তাদের দেখল রাজপুরবৃন্দ

বাহিনীতে ইস্পাতের বিদ্যুৎ-চমক দেখল তার।

সেইদিন তারা বর্ব'রদের আর আল-ইয়াকসূরকে বলেছিল

'যে পালিয়ে যায় সে মানুষ না !'

সে দিনের কাহিনী এখনো জীবিত আছে,

সূর্যপ্রাচীন মর্যাদার এক জাতির অন্তিম লোপ পেল সেই দিন।

ওখানে যাদের জন্ম তাদের স্থান দখল করল পারসিকরা

অঙ্ককার, রহস্যময় এবং সেই দিন।

তুবার মহান সন্তানের পর

পারস্যের সেনাপতিগণ কায়েম করল মজবুত আসন।

(তাবারির মতে ইয়ামন জয় করে ওখান থেকে হাবসীদের বিতাড়িত
করে ওয়াহরিজ কোসরোসকে বিস্তারিত সংবাদ লিখে জানালো এবং
সংগ্রহীত সম্পদ পাঠাল। জবাবে সঘাট ওখানে সায়েফকে রাজা বানিয়ে
দিতে বলে দিলেন। সায়েফকে তিনি নির্দেশ দিলেন প্রতি বছর খাৰনা
আদায় করে তাঁর কাছে পাঠাতে হবে। ওয়াহরিজকে তিনি নিজের কাছে
নিয়ে এলেন। সায়েফ রাজা হলেন। ইয়ামনের রাজবংশ জু-ইয়াজানের
সন্তান সায়েফ। এই কথা আগামে বলেছেন ইবনে হুমায়দ। ইবনে হুমায়দ
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ଜେନେହେନ ସାଲାମାର କାହିଁ ଥିଲେ । ସାଲାମା ଏ ତଥ୍ୟ ପେଯେଛେ ଇବନେ ଇମହାକେର କାହିଁ ଥିଲେ ।)

(ଓରାହ୍-ରିଜ ଚଲେ ଗେଲ କୋମରୋସେର କାହିଁ । ରାଜୀ ହଲେନ ସାରେଫ ଇଯାମନେର । ରାଜୀ ହରେଇ ସାରେଫ କରଲ କି ହାବସୀଦେର ଉପର ନିର୍ଭାତନ ଶୁରୁ କରଲ । ସେଥାନେ ତାଦେର ପେଲ ସେଥାନେଇ ତାଦେର ହତ୍ୟା କରତେ ଲାଗଲ, ସମ୍ଭାନବତୀ ରମଣୀକେଓ ବାଦ ଦିଲ ନା । ଏମନି କରେ ପ୍ରାୟ ସବାଇକେ ନିର୍ମଳ କରେ ଫେଲଲ । ରଇଲ କେବଳ କଟିପଥ ମେରଦମ୍ଭହୀନ ହାବସୀ । ତାଦେର ମେ ହୃଦୀତ-ଦାସ ବାନାଲ, ତୀର-ବର୍ଷା ବହନ କରା କାଜେ ବ୍ୟବହାର କରତେ ଲାଗଲ । ବୈଶିଦିନ ଗେଲ ନା । ଏକଦିନ ଅତିକିଂତ ଓଇସବ ସଶ୍ଵତ୍ତ କ୍ରୀଡାମେରା ତାକେ ଘେରାଓ କରେ ତାକେ ଛାରିକାଧାତେ ହତ୍ୟା କରଲ । ଓଦେର ଏକଜନକେ ତାରା ଦଲପତି ବାନାଲ । ଇଯାମନେ ତାରା ଧର୍ବସଲୀଲା ଚାଲାଲ-ହତ୍ୟା ଆର ଲଞ୍ଠନେ ଦେଶ ଛାରଥାର କରା ଶୁରୁ କରଲ । ଏହି ସଂବାଦ ଗେଲ ପାରସ୍ୟେର ସହାଟେର ବାନେ । ସହାଟ ଓରାହ୍-ରିଜକେ ପାଠାଲେନ ଚାର ହାଜାର ପାର୍ସି'ର ମୈନ୍ ସମେତ । ହୁକ୍ମ ଦିଲେନ ଛେଲେବୁଢ଼ୋ ସବ ହାବସୀଦେର ହତ୍ୟା କରବେ, ଛୋଟ ବଡ଼ ସମସ୍ତ ଆରବ ରମଣୀଦେର ହତ୍ୟା କରବେ, ଛୋଟ କେବଳଡା-ଚୁଲ କୋନ ମାନ୍ୟକେ ଜୀବିତ ରାଖବେ ନା । ଓରାହ୍-ରିଜ ଏଲ । ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ସହାଟେର ଆଦେଶ ପାଲନ କରେ ପତ୍ର ଲିଖିଲ, ସାଥେ ବଲେଛିଲେନ ରାଜୀ ସବ ମେ ତାମିଲ କରେଛେ । ସହାଟ ତାକେ ଶାସନ-କର୍ତ୍ତାର ସନ୍ଦ ଦିଲ, ଜୀବନେର ଶେଷ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେଥାନେ ମେ ରାଜ୍ୟ ଶାସନ କରଲ ।)

ଇଯାମନେ ପାରସ୍ୟ ପ୍ରଭୁତ୍ୱ ଅବସାନ

ଓରାହ୍-ରିଜ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପାରସୀଯରା ଇଯାମନେ ଅନେକଦିନ ରାଜ୍ୟ କରଲ । ଇଯାମନେ ଏଥନ ଯେ ଆବନା-ରା ଆହେ ତାରା ପାରସୀଯ ମେନାବାହିନୀରିଇ ଚିହ୍ନ ବହନ କରଛେ । ଆରିଯାତେର ଅଭ୍ୟଥାନ ଥେକେ ଶୁରୁ କରେ ପାରସୀଯଦେର ହାତେ ମ୍ୟାସରଙ୍କ ଇବନେ ଆବରିହାର ମୃତ୍ୟୁ ଓ ସମସ୍ତ ହାବସୀଦେର ବିତାଡ଼ନେର ମଧ୍ୟବତ୍ରୀ ହାବସୀ ଅଧିକାରେର ସମୟେର ପରିଧି ବାହାନ୍ତର ବହର । ପରପର ଚାରଜନ ରାଜ୍ୟପତ୍ର ଏହି ସମସ୍ତେ ରାଜ୍ୟ କରେ । ତାରା ହଲୋ ଆରିଯାତ, ଆବରାହା, ଇଯାକସୁମ ଏବଂ ମାସରଙ୍କ ।

কথিত আছে ইয়ামনের একটি প্রান্তরে প্রাচীন দিনের একটি লিপি পাওয়া
গিয়েছিল। তাতে লিখা ছিল :

ধিমার সাম্ভাজ্যের মালিক কে ?

ন্যায়বান হিমায়র !

ধিমার সাম্ভাজ্যের মালিক কে ?

নষ্টমতি হাবসীরা !

ধিমার সাম্ভাজ্যের মালিক কে ?

মুক্ত স্বাধীন পারসীয়রা !

ধিমার সাম্ভাজ্যের মালিক কে ?

বনিক কুরায়শরা !

ধিমার মানে ইয়ামন বা সান্ধা !

আল-আ'শা ইবনে কায়েস ইবনে থালাবা সাতিহ এবং তার সঙ্গীর
ভবিষ্যদ্বাণী সফল হওয়ার পরে বলেছিলেন :

‘আল-ধিবির ভবিষ্যদ্বাণীর সত্যতা সেই রমণী যেগন প্রত্যক্ষ করেছিলেন
অন্য কোন রমণী তা করতে পারে নি।’^১ আরবরা হাকে ধিবির বলে অভি-
হিত করতে, কারণ তিনি ছিলেন রবি'আ ইবনে মাসুদ ইবনে মাজিম
ইবনে ধিবের পুত্র।

. নিজাত ইবনে মা'দের বংশধর

নিজার ইবনে মা'দের তিন পুত্র ছিল : মুদার, রবি'আ এবং আনমার।

আনমার খাতাম এবং বাজিলার পিতা। জারির ইবনে আবদুল্লাহ আল-
বাজালি ছিল বাজিলাদের নেতা। জারির সঙ্গে জনৈক লোকের উক্তি : ‘জারির
না ধাকলে বাজিলা নিশ্চিহ্ন হয়ে যেতো। গোপ্ত হোট কিন্তু মানুষ বিরাট
বড়।’ আল-ফুরাফিসা আল-কালবির বিরুদ্ধে আল-আকরা ইবনে হাবিস
আত-তামিমি ইবনে ইকাল ইবনে মুজাশ ইবনে দারিম ইবনে মালিক
১. কিংবদন্তী অন্যায়ী এই রমণী তিনি দিনের দ্রমণের দ্রুত পর্যন্ত
একজন লোককে দেখতে পারতেন।

ইবনে হানষালা ইবনে মালিক ইবনে ষায়দ মানাতের কাছে সাহায্য প্রার্থনা করার সময় জারির বলেছিলেন :

শোন হে আকরা ইবনে হাবিস, শোন আকরা,
তোমার ভাই যদি না ধাকে, তুমিও কিন্তু ধাকবে না।

আরো বলেছেন :

তোমরা নিজারের দ্বাই প্রতি, তোমাদের ভাইকে সাহায্য করো
আমার বে পিতা আমি জানি তিনি তোমারও পিতা।
যে ভাই আজকে মিহ তোমার, পরাজিত হবে না সে।
ওরা ইয়ামনে গিয়ে ওখানে বসবাস করতে শুরু করল।

মুদ্দার ইবনে নিজারের ছিল দ্বাই প্রতি : ইলিয়াস ও আইলান। ইলিয়াসের ছিল তিনি প্রতি : মুদ্দরিকা, তাবিখা এবং কামা। তাদের মাতা খিনদিফ ছিল ইয়ামনি। মুদ্দরিকার নাম ছিল আমির আর তাবিখার নাম ছিল আমর। এদের সম্বন্ধে একটা গল্প প্রচলিত আছে। দ্বাই ভাই উট চুরাতে চুরাতে কিছু পার্থি শিকার করে যখন রাম্ভ করতে বসল, তখন কয়েকজন দ্বর্ষ্ট তাদের উটের উপর চড়াও হলো। আমির তখন আমরকে জিজ্ঞেস করল : ‘কোন্টো করবে তুমি ? উটের পেছনে যাবে, নাকি রাম্ভ করবে ?’

আমির জবাব দিল, সে রাম্ভ করবে।

আমির কাজে কাজেই উটের পেছনে গেল। কিছুক্ষণ পর সে উট উদ্ধার করে নিয়ে এল।

ঘরে ফিরে পিতাকে ওরা সব কথা খুলে বলল। ওদের পিতা তখন আমিরকে বলল : ‘তুমি হলে মুদ্দরিকা।’ মুদ্দরিকার মানে হলো সেই লোক, যে কাউকে ধরে পরাভৃত করতে পারে।’

আর আমরকে পিতা বলল : ‘আর তুমি হচ্ছো গিয়ে তাবিখা।’ মানে পাচক।

সংবাদ শুনে থখন ওদের আশ্মা ছুটে এল দ্রুতপায়ে তার তাঁবু থেকে, তখন তাকে সে বলল : ‘আর তুমি তো দেখি চলছো দুর্লভি চালে !’ তখন ওদের আশ্মার নাম হলো খিনদিফ। খাম্দাফা মানে ঘোড়ার দুর্লভি চালে চলা। সেই থেকে তাঁকে বলা হল খিনদিফ।

কামা সম্বকে ঘূর্দারের বংশবেঙ্গামা জোর দিয়ে বলে যে, খুজা ছিল আমর ইবনে লুহাই ইবনে কামা ইবনে ইলিয়াস !

আমর ইবনে লুহাই-র কাহিনী এবং আরবদের দেবমূর্তির বিবরণ

আবদ্বাহ ইবনে আবু বকর ইবনে মৃহুমদ ইবনে আমর ইবনে হাজম তার পিতার নাম ধরে আমাকে যা বলেছেন তা হলো এই রকম : আমাকে বলা হয়েছে যে আল্লাহ-র রস্তু বলেছেন : ‘আমি দোষথে আমর ইবনে লুহাইকে দেখলাম সে তার নাড়ি-ভূঢ়ি নিয়ে টানাটানি করছে। আমি ওকে নিজেস করলাম, ওর কাল আর আমার কালের মধ্যবর্তী সময়ে কারা বাস করতো। সে বলল, ওরা সব ধর্ষণ হয়ে গেছে।’

মৃহুমদ ইবনে ইবরাহীম ইবনে আল-হারিস আত্-তারিফি আমাকে বলেছেন যে আবু সালিহ আস-সাম্মান তাকে বলেছেন যে, তিনি আবু হুরায়রাকে বলতে শুনেছেন : আমি আল্লাহ-র রস্তুকে আখ্যাম ইবনে আল-জাউন আল খুজাই-কে বলতে শুনেছি ‘জান আখ্যাম, আমি আমর ইবনে লুহাই- ইবনে কামা বিনতে খিনদিফকে দেখলাম নরকে সে নিজের নাড়িভূঢ়ি টানাটানি করছে। তোমার আর ওর চেহারার মধ্যে এতো মিল। দুজন মানুষের মধ্যে এতো মিল আমি আর কোথাও দেখিনি।

চেহারার এই সাদৃশ্য কোন ক্ষতি করবে আমার ? আখ্যাম প্রশ্ন করল।

রস্তুম্ভাৎ বললেন, ‘না। কারণ তুমি মূর্মিন। আর সে হলো কাফির। সে-ই প্রথম ইসমাইলের ধর্ম পরিবর্তন করে। সে-ই দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

সব'প্রথম দেবতার মৃতি' স্থাপন করে। তারপর বহিরা, সাইবা, ওয়াসিলা, এবং হার্ম-কে প্রচলন করে।

লোকে বলে ইসমাইলের (আ) সন্নানেরা যখন দেখল একা তাদের জন্য খুব ছোট জায়গা হয়ে গেছে, দেশের ভেতরে তাদের আরো জায়গার দরকার, তখন তারা প্রস্তর পুঁজা শুরু করল। যারাই শহর থেকে অন্যত্র যেতো, হাতে করে পৰিষ্ঠ স্থান থেকে একটা পাথর বহন করে নিয়ে যেতো পুঁজা করার জন্য। যেখানেই বসত করতে যেতো তারা, সেখানে পৰিষ্ঠ ভূমির সেই পাথরকে প্রতিষ্ঠা করতো, কাবায় যেমন তওয়াফ করতো তেমনি সেই পাথরের চারধারেও তওয়াফ করতো। এমনি করতে করতে অবস্থা এমন হল্লো যে পরে তারা ইচ্ছামতো পাথরের পুঁজা শুরু করল। কোন পাথর দেখে ভাল লাগল তো আর কথা নেই—অমনি শুরু হয়ে যেতো তার পুঁজা।

এমনি করে পুঁজা করতে করতে কয়েক পুরুষ পর তারা তাদের আদি ধর্ম' ভুলেই গেল একেবারে। ইবরাহীম (আ) আর ইসমাইল (আ)-এর ধর্মের বদলে সম্পূর্ণ' ভিন্ন এক ধর্ম' তারা অনুসরণ করতে লাগল। তারা মৃতি'পুঁজা শুরু করল। তাদের আগে মানুষ যে ভুল করতো, তারা সেই একই ভুল করতে লাগল এবং এতদ্বারেও ইবরাহীম (আ)-এর সময়কার কিছু কিছু ধর্মীয় আচার অত্যন্ত নিষ্ঠাভরে পালন করে যেতে থাকল। ওই সব প্রাচীন আচারাদির মধ্যে ছিল উপাসনা-গৃহকে সম্মান করা ও তার চারপাশে তওয়াফ করা, ছোট হজর, বড় হজর, আরাফা এবং মুহুর্দার্দানিফায় অবস্থান, কুরবানী, ছোট হজর আর বড় হজের উচ্চমবরে হজের দোয়া পড়া। সঙ্গে সঙ্গে আবার এমনি আচারেরও প্রচলন ঘটাল যাব সঙ্গে ইবরাহীম (আ)-এর ধর্মের কোন সম্পর্ক' নেই।

কিনানা আর কুরায়শদের হজের দোয়া ছিল এমনি : 'তোমার সকাশে, ইয়া আল্লাহ'-তোমারই সকাশে। তোমার সকাশে, তুমি শরীকবিহীন, সকল ক্ষমতা আর প্রাধান্য একমাত্র তোমারই। তোমার কোন শরীক নেই।' চীৎকারে তার একট স্বীকার করা হতো, আবার আল্লাহ'র সাথে তাদের দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

মৃত্তি'কে মিশয়ে দিত, মিশয়ে সব কিছুর জন্য দায়ী করত 'আবার আল্লাহ'কেই, আল্লাহ মুহাম্মদ (সা)-কে^১ বলেন তার সঙ্গে অন্য কিছুর শরীক না করে এদের অধিকাংশ আল্লাহ'কে বিশ্বাস করে না! অর্থাৎ তারা আমার যথার্থ' অস্তিত্বের জ্ঞান নিয়ে আমার এককত্ব স্বীকার করে না, আমার সঙ্গে আমার সৃষ্টি কোন প্রাণীকে অংশীদার করে দেয়।

নৃহ (আ)-এর লোকজন যা বিশ্বাস করত, তার একটা ভাবমৃত্তি' তারা তৈরী করে নিয়েছিল। আল্লাহ, তার রস্লুলকে তাদের সঙ্গে বলেছেন এবং তারা বলেছে: তোমাদের দেবদেবীদের তোমরা পরিত্যাগ করো না, উদ, স্ন্যওবা, ইয়াগসু আর নসরকে তোমরা তাগ করো না এবং তারা অনেককে বিপথগামী করেছে।^২

বারা এইসব দেবদেবী বরণ করে চোয় এবং ইসমাইল (আ)-এর ধর্ম'-জীবন করার সময় নতুনে-পুরাতন মিলিয়ে তাদের দেবতাদের নামকরণ করে তাদের মধ্যে ইসমাইল (আ) ও অরো অনেকের অনুসারী ছিল। হৃদায়ল ইবনে মুদ্দুরিকা ইবনে ইলিয়াস ইবনে মুদ্দাব তাদের অন্যতম ছিল। তারা স্ন্যওবাকে গ্রহণ করে রূহাতে^৩ তাকে প্রতিষ্ঠা করেছিল। কুদা-র কালৰ ইবনে ওয়াবরা গ্রহণ করছিল উদকে, তাকে তারা প্রতিষ্ঠা করেছিল দুমাতুল জন্দলে।

কাথ ইবনে মালিক আল আনসারির বলেন :

আমরা বর্ণন করেছি আল-জাত আর আল-উজ্জ্বল আর উদকে ওদের গলার হার এবং কানের দৃশ্য খুলে নিয়েছি।

তাইরির আনন্দ এবং মাধিজ-এর জুরাশের লোকেরা ইয়াগসুকে প্রতিষ্ঠা করেছিল জুরাশে।^৪

-
১. কুরআন ১২ : ১০৬।
 ২. কুরআন ৭১ : ২৩।
 ৩. ইয়ানবুর কাছে একটি স্থান।
 ৪. জুরাশ ইয়ামনের প্রকৃতি প্রদেশ।

হামদানের এক গোত্র খাউয়ায়ান। তারা গৃহণ করল ইয়াম্বুফ-কে ইয়া-
অনের হামদানে।

হিমায়ারের জ্ঞান-কালা নসরকে প্রতিষ্ঠা করল হিমায়ার দেশে।

খাউলান দেশ খাউলানদের এক দেবতা ছিল আম্মানাস নামে। তাদের
নিজদের বর্ণনা অনুযায়ী তারা তাদের সমস্ত ফসল আর উট-দুর্মা আল্লাহহ্
এবং আম্মানাসের মধ্যে ভাগ করে দিত। যদি কখনো আল্লাহহ্ র জন্য
নির্দিষ্ট করে রাখা কোন অংশ আম্মানাসের ভাগে চলে আসত, তাহলে
তারা তা ওখানেই (অর্থাৎ আম্মানাসের কাছেই) রেখে দিত। কিন্তু
যদি আম্মানাসের কোন অংশ আল্লাহহ্ র ভাগে চলে আসত, তাহলে তা
আম্মানাসের ভাগে ফিরিয়ে নেওয়া হতো। খাউলানে এই গোত্রকে বলা
হতো আল-আদিম। কেউ কেউ বলে থাকেন এদের সম্পর্কে ‘ই আল্লাহহ্
ইরশাদ করেছেন আল্লাহর স্তুতি ফসল আর গবাদি পশুর একটা অংশ
আল্লাহহ্-কেই তারা দিয়ে দেয়। এবং বলে, এইটা আল্লাহহ্-বলে তাদের
বিশ্বাস মতে—বলে আর এইটা হলো আমাদের শরীকদের। এমনি করে
যা রাখা হয় তাদের শরীকদের জন্য তা আসে না আল্লাহহ্ র ভাগে।
কিন্তু যা রাখা হয় আল্লাহহ্ র ভাগে তা চলে যায় তাদের অংশীদারের
ভাগে—কী জগন্য তাদের বিচার।’^১

বনি ঘিলকান ইবনে কিনানা ইবনে খুজায়মা ইবনে মুদ্রিকা ইবনে
ইলিয়াস ইবনে মাদ্দার-এর এক দেবমূর্তি^২ ছিল। নাম ছিল তার সাদ। তাদের
দেশের মর্ভুমাগির মাঝখানে^৩ এক অতুচ্ছ পাহাড়ের পাথর ছিল সে। সেই
পাথর নিয়ে তাদের মধ্যে এক কাহিনী প্রচলিত আছে। জনৈক লোক
তার ঘরে উট নিয়ে রাখল পাথরের কাছে। তার ধারণা কিছুক্ষণ পাথ-
রের কাছে দাঁড় করিয়ে রাখলে উট পাথরের বরকত পাবে। উটগুলো
ছিল সাধারণ চরে-বেড়ানো উট। পাথর দেখল, পাথরে পেল রক্ত গন্ধ, রক্ত

১. কুরআন ৬ : ১৩৬।

২. জিন্দার কাছে।

ওখানে লেগেছিল (ওখানে রক্তপাত হয়েছিল)। ওরা ওখান থেকে ছুটে পালিয়ে গেল, পালিয়ে গেল ধেনিকে পারে। চতুর্দশ। বান্দু মিলকানের সে লোক এতে এতো ক্রুদ্ধ হলো যে সে একটা পাথর ছুঁড়ে মারল সেই পাথর-দেবতার উপর, বলল, আল্লাহ্‌র লানত পড়ুক তোর গায়ে। আমার উট তুই তাড়িরে দিয়েছিস !

সে তখন ছুটল উট খুঁজতে। খুঁজে খুঁজে উট পেয়ে সেই উট নিয়ে সে আবার এল ওখানে। বলল :

সা'দের কাছে আমরা এসেছিলাম ভাগ্য ফেরাতে
সাদ তাদের তাড়িয়ে দিল। সাদের সঙ্গে আর কোন সম্পর্ক নেই আমাদের।
সাদ একটা পাথর কেবল, সামান্য উঁচুতে
সে ভালো করতে পারে না কারো, পারে না কারো মন্দ করতে।

দাউসে এক প্রতুল ছিস, তার মালিক ছিল আমর ইবনে হুমামা আল-দাউসি।

কাবার মাঝখানে এক কুয়ার পাশে হুবাল নামে এক প্রতুল ছিল কুরা-যশদের। তারা ইসাফ (বা আসাফ) এবং নাইলাকে প্রতিষ্ঠিত করল যথয়ের পাশে। ওখানে কুরবানী দিত তারা। ওরা ছিল জুরহুমের প্রতুল ও নারী। একজন ইসাফ ইবনে বাগ। অন্যজন নায়লা বিনতে দিক। কাবা ঘরে ঘোন কর্ম করেছিল তারা। আল্লাহ্ দুজনকে দুটো পাথর বানিয়ে রেখে দিয়েছেন সেই অপরাধে।

আমর বিনতে আবদুর রহমান ইবনে সাদ ইবনে জুরায়ার বরাত দিয়ে আবদুল্লাহ ইবনে আবু বকর ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আমর ইবনে হাজম বলেছেন যে, আম্রা বলেছেন : ‘আয়েশা (রা)-কে আমি বলতে শুনেছি, “সব সময় আমরা শুনে আসছি ইসাফ আর নায়লা জুরহুমের প্রতুল ও রমণী ছিল। তারা কাবাঘরে সহবাস করে বলে আল্লাহ্ তাদের পাথর বানিয়ে ফেলেছেন।” এর সত্যিত্ব সব আল্লাহ্ জানেন।’

ଆବ୍ଦୁ ତାଲିବ ବଲେନ :

ଓଥାନେ ହାଜୀରା ତାଦେର ଉଟକେ ନତଜାନ୍ତ୍ର କରାଯ
ଓଥାନେ ଇସାଫ ଆର ନାୟଳା ଥେକେ ପାନି ବହେ ।

ଘରେ ଘରେ ମୃତ୍ତି' ଛିଲ । ସେଇ ମୃତ୍ତି' ପୂଜା କରତ ସବାଇ । କୋଥାଓ ସାଧା କରାର ସମୟ ଘୋଡ଼ାଯ ଚଢ଼ିବାର ଆଗେ ମୃତ୍ତି'କେ ଆଦର କରତ, ସପଶ୍ଚ କରତ । ସାଧାର ପ୍ରବେଦ ମୃତ୍ତି'ର ସଙ୍ଗେ ଦେହ ମିଳାତିଇ ତାରା । ଆବାର କୋନଖାନ ଥେକେ ଘରେ ପ୍ରତ୍ୟାବତ'ନେର ପର ସବାର ଆଗେ ସେଇ ମୃତ୍ତି'ର ସଙ୍ଗେଇ କୋଲାକ୍ଷଳି କରତୋ । ଆଞ୍ଚାହ୍-ସଥନ ଏକ-ଆଞ୍ଚାହ୍-ର ବାଣୀ ଦିଯେ ତାର ରମ୍‌ଲୁ (୩)-କେ ପାଠାଲେନ, ତଥନ କୁରାଯଶରା ବଲେଛିଲ : ‘ତିନି କି ସବ ଦେବତାକେ ଏକ ଆଞ୍ଚାହ୍-ତେ ପରିବିତ୍ତି'ତ କରବେନ ? ସେ ତୋ ତାହଲେ ଏକ ସାଂଘାତିକ କର୍ମ ହେବ !’

କା'ବାର ପାଶାପାଶ ଛିଲ କିନ୍ତୁ ‘ତାଓୟାଗିତ’ ।¹ ଦେବମୂର୍ତ୍ତି'ତେ ଭରା ଅନେକଗୁଲୋ ଉପାସନା-ଗୃହେର ସମାହାର । କା'ବାକେ ଯେମନ ଆରବରା ସମ୍ମାନ କରତ, ଠିକ ତେମନି ତାଓୟାଗିତକେଓ ସମ୍ମାନ କରତ ତାରା । ତାଦେର ଛିଲ ଅନେକ ଶୈଦମତଗାର ଆର ପରିଚାରକ । କା'ବାଘବେ ସେମନ ତାରା ଉପାଚାର ଇତ୍ୟାଦି ପ୍ରଦାନ କରତ, ତେମନି କରତ ମେଥାନେ । ଏକଇ ପଦ୍ମତିତେ ତାଓୟାଫ କରତ, କୁରବାନୀ ଦିତ । ତ୍ବୁ କା'ବାକେଇ ତାରା ସବଚେରେ ବଡ଼ ମାନତ କାରଣ କା'ବାଘବ ଛିଲ ଉପାସନା-ଗୃହ, ଇବରାହୀମ ଖଲୀଲ-ଆଞ୍ଚାହ୍ (ଆ)-ଏର ମନ୍ଦିରିଜିଦ ।

କୁରାଯଶ ଆର ବନି କିନାନାର ଛିଲ ନାଥଲା-ଯ ଆଲ-ଉଙ୍ଜା । ତାର ଶୈଦ-ମତଗାର ଆର ପରିଚାରକ ଛିଲ ବନି ହିଶାମେର ଘିନ୍ତ ଦଳ ସ୍କୁଲାଯମେର ବନି ଶାୟବାନ ।

ଏକଜ୍ଞ ଆରବ କର୍ବି ବଲେନ :

ଆସମାକେ ହୈତୁକ ଦେଖ୍ୟା ହଲୋ ଛୋଟୁ ଲାଜ ଏକ ଗାଭୀର ମନ୍ତ୍ରକ,
ବାନ୍ତ ଖାନାଯେର କୋନ ଏକଜ୍ଞ ସେ ଗାଭୀ କୁରବାନୀ ଦିଯେଛିଲ ।
ସେ ସଥନ ତାକେ ନିଯେ ଏଲ ଆଲ-ଉଙ୍ଜାର କଶାଇ ଖାନାଯ, ଗାଭୀର ଚୋଖେ

୧୦. ‘ତାଗ୍ରତ’ ଶବ୍ଦେର ବହୁବଚନ, ଅର୍ଥାଂ ଦେବମୂର୍ତ୍ତି’ ।

সে দেখতে পেয়েছিল একটা কল্পক,

তারপর তাকে ভাল করে টুকরো করে দেওয়া হলো।

প্রথা ছিল কুরবানীর বস্তুকে উপস্থিত পৃজ্ঞারীদের মধ্যে ভাগ করে দেওয়ার। কশাইখানার নাম ছিল ঘাবঘাব। ওখানেই নিক্ষেপ হতো রক্ত।

(আজরামির মতে আমর ইবনে লু-আই আল-উজ্জাকে নাথলা-ঈ প্রতিষ্ঠা করে। তারা হজুব সমাপন করে কা'বাঘর প্রদক্ষিণ করে এসেও ইংহরাম বাঁধা অবস্থায় ছিল। তারপর তারা আল-উজ্জায় এসে তাকে প্রদক্ষিণ করল। ওখানে এসে তারা হজুবের ইংহরাম খূলল এবং তার পাশে একদিন কাটাল। এর মালিক ছিল আল-খুজ্জা'। খুজ্জাদের এবং মুদ্দার-দের সঙ্গে সঙ্গে সমস্ত কুরায়শ ও বানু কিনানার লোকজন একে সম্মান করত। বনু হাশিমের মিশ্র বনু সুলায়মের বনু শায়বান ছিল এর খেদমতগার ও পাহারাদার।)

আন-লাত ছিল তাইফবাসী 'সার্কিফের। তার খেদমতগার ও পরিচারক ছিল সার্কিফের বনু মুস্তাফিলি।

মানাতকে পৃজ্ঞা করতো আল-আউস আর আল-খায়রাজ এবং ইয়াস-রিবের আরো অনেকে, যারা তাদের ধর্ম'কে সমুদ্র-তীর ধরে কুদ্দায়দে^১ আল-মুশাঙ্গালের দিকে নিয়ে গিয়েছিল।

আল-আজরাকির ভাষ্যঃ আগর ইবনে লু-আই মানাতকে কুদ্দায়দের কাছে সমুদ্রতীরে প্রতিষ্ঠা করে। আজ্জদ আর গাস্সান তার ওখানে তৈগ-বাণীয় যায় এবং পৃজ্ঞা করে। কা'বার কম্পাস তৈরী করে তারা আরাফাত থেকে শীগিগির কাজ সেবে মিনার আচার-অনুষ্ঠান পালন করল, কিন্তু মন্তক মানাত না যাওয়া পর্যন্ত মুণ্ডন করল না। কারণ 'লাখবাণ্ডেক' ডাক তারা তুলে রেখেছিল মানাতের জন্য। এরা আবার সাফা-মারওয়ার মাঝখানে নাহিক মুজাবিদ আলরিহ এবং মুর্তম আত্-

১. অদীনাথেকে হজুবপথে মক্কা থেতে ইয়ানবু আর রাবিগের মাঝখানে রেড-সীর পারে কুদ্দায়দে। তার পাশে মুশাঙ্গাল পর্বত।

ତାମେର ନାମକ ମୃତି' ଦୂଟୋର କାହେ ସେତୋ ନା । ଆନମାରଦେର ଏହି ଗୋଟିଏ ମାନାତେ ଆବାହନ ଉଷ୍ସବ ପାଳନ ଶୁରୁ କରେଛିଲ ଆବାର । ଛୋଟ ହଜକ କିଂବା ବଡ଼ ହଜେର ଗେଲେ ଓରା କୋନ ବାଡିର ଛାଦ ତୈରୀ ଶେଷ ନା ହଲେ କୋନ ବାଡିର ଭେତରେ ପ୍ରବେଶ କରତୋ ନା । ହଜେର ଇଂହରୀମ ବାଁଧା ଅବସ୍ଥା କେଉ ନିଜେର ସରେ ଚାକତୋ ନା । ସର ଥେକେ କୋନ କିଛି ଆନବାର ପ୍ରସ୍ତୋଜନ ହଲେ ବାଡିର ପେଛନେର ଦେଇଲ ଟପକେ ଭେତରେ ଚାକତୋ, ସାତେ କରେ ଦରଜାର ଭେତର ଦିଯେ ମାଥା ଗଲାତେ ନା ହୁଯ । ଆଞ୍ଜାହ୍ ସଥନ ଇସଲାମ ଧର୍ମ' ପ୍ରବତ୍ତନ କରିଲେନ, ପୌଣ୍ଡଲିକତାର ସବ ଚିହ୍ନ ମୁହଁ ଦିଲେନ, ତଥନ ଏହି ପ୍ରମଦେ ତିନି ବଲିଲେନ : 'ଧ୍ୟାମି'କତା କେବଳ ବାଡିର ପେଛନ ଦିଯେ ଚାକଲେଇ ହୁଯ ନା, ହୁଯ ଆଞ୍ଜାହ୍କେ ଭୟ କରିଲେ ।^୧ ମାନାତେ ଆଲିକ ଛିଲ ଆଲ-ଆଟୁସ ଏବଂ ଆଲ-ଆଜଦ ଗୋଟେର ଆଲ-ଥାରାଜ ଏବଂ ଗାସସାନରା ଏବଂ ଇଯାମରିବ ଓ ସିରିଯାର ଆରୋ ଅନେକେଇ ସାରା ନିଜେଦେର ଧର୍ମ' ପାଳନ କରାତ । ମାନାତ କୁଦାୟଦେ ଆଲ-ମୁଶାନ୍ତାଲ ଏବଂ କାହେ ମଧୁ-ଦୂରତ୍ତୀରେ ଅବଶ୍ଵିତ ଛିଲ ।

ସ୍କୁଲ-ଥାଲାସାର ଆଲିକ ଛିଲ ଦାଉସ ଖାସାମ, ବାଜିଲା ଏବଂ ତାବାଲା ଅଣ୍ଟଲେର ଆରବରା ।^୨ (ଆଲ-ଆଜରାକିର ଭାସ୍ୟ : ଆମର ଇବନେ ଲୁ-ଆଇ ଆଲ-ଥାଲାସାକେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରେନ ମଙ୍କର ଦ୍ୱିକ୍ଷଣ ଦିକେ । ଏର ଗଲାଯ ତାରା ନେକଲେସ ଦିଯେ ସାଜାତୋ । ବାଲି' ଓ ଗମ ନୈବେଦ୍ୟ ହିସେବ ଦିତ ତାକେ । ଏକେ ଦୁଃଖ ଦିଯେ ତାରା ଗୋଲ କରାତ । ଏର କାହେ କୁରବାନୀ ଦିତ । ତାର ସଙ୍ଗେ ଝାଲିଯେ ରାଖତୋ ଉଟପାଥୀର ଡିମ । ଆମର-ଏର ଏକଟି ଅନୁକୃତି ଆସ-ସାଫାର ଉପରେ ସ୍ଥାପନ କରେଛିଲ । ତାର ନାମ ଦିଯେଛିଲ ନାହିକ ମୁଜାହିଦ ଆଲ-ରିହ । ଆରେକଟି ସ୍ଥାପନ କରେଛିଲ ଆଲ ମାରଓଯା । ତାର ନାମ ମୃତିଗ ଆତ-ତାମେର ।

ଫାଲ୍-ସ-ଏର ଆଲିକ ଛିଲ ତାଇଯି ଏବଂ ସାଲଗା ଓ ଆଶା ନାମେ ଦୁ-ଇ ପାହାଡ଼େର ମଧ୍ୟବତ୍ତୀ ଏଲାକାର ଅଧିବାସୀରା ।

୧. କୁରବାନ ୨ : ୧୪୧ ।

୨. ମଙ୍କା ଥେକେ ସାତ ରାତେର ପଥ ।

হিমশ্বারী এবং ইয়ামনিদের এক নজীর ছিল সানা-তে। নাম রিয়াম। রুদ্রা ছিল বনি রাবিআ ইবনে কাব ইবনে সাদ ইবনে জায়দ মানাত ইবনে তামিমের মিল্দর। ইসলামের আবির্ভাবের পর এই মিল্দর ধর্ষণ করেন আল-মুনাব্বাউগির ইবনে সাদ। ধর্ষণ করার সময় আল-মুসতাউগির বলেছিলেন :

রুদ্রাকে এমন ভেঙ্গে চুরমার করে দিলাম আর্য
একটা গতের ভেতর একটা কালো স্তুপ ছাড়া
আর কিছুই ছিল না ওখানে।

যুল-কাবাতে ছিল সিনদাদের^১ আইয়াজ এবং ওয়াইলের দুই পুত্র—
বাকার আর তাগলিব। এর সমবক্ষে বানু কায়স ইবনে সালাবার আশা
বলেন :

আল খাওয়ারনাক এবং আস-সাদির এবং বারিক
এবং সিনদারের যুল-কাবাত মিল্দরের মাঝখানে।

বাহিরা, সাইবা, ওয়াসিলা এবং হামি

বাহিরা হলো সাইবার মাদী বাচ্চা। সাইবা মাদী-উট। সে পরপর দশটা
মাদী-বাচ্চার জন্ম দেয়—মাঝখানে কোন মরদ বাচ্চা হয়নি। তাকে
স্বাধীনভাবে চড়তে দেওয়া হয়। তার চুল ছোট করা হয় না। কেবল
মেহমান ছাড়া অন্য কেউ তার দুধ থেতে পারে না। তার উপর কেউ
কোনদিন চড়ে না। ওর মাদী বাচ্চা হলে তার কান দ্রুতাগ করে কেটে
দেওয়া হয়, তার মার সঙ্গে সবখানে থেতে দেওয়া হয়, তার উপরে কেউ
চড়ে না, কেউ কাটে না তার চুল, মার মতো তার দুধও কেবল মেহমান
থেতে পারে। এই হলো বাহিরা, সাইবার কন্যা-উট।

ওয়াসিলা হলো এক ভেড়ী। পরপর সে দশটা মাদী-বাচ্চার জন্ম দেয়।
এর মধ্যে একটাও মরদা হয় না। মাদী বাচ্চাকেও ওয়াসিলা বানানো

১. নজরানের উত্তরে কৃষ্ণার একটি জিলা।

ହୟ । ଓୟାସିଲା ଥେକେ ଓରା ‘ଓୟାସାଲାତ’ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହାର କରେ । ସତୋ ଡେଡିର ସେ ଜନ୍ମ ଦିକ ନା କେନ, ସବଗୁଲୋର ମାଲିକ ହବେ ପ୍ରାରଂଷ ମାନ୍ୟ । ସଦି କୋନଟା ଘରେ ଯାଏ, ପ୍ରାରଂଷ-ରମ୍ଭଣୀ ସବାଇ ମିଳେ ତାର ଗୋଶ୍ତ ଥାଏ ।

ହାର୍ମ ହଜୋ ଖୋଜା କରା ହୟିନ ଏମନ ଘୋଡ଼ା । କୋନ ପ୍ରାରଂଷ ଜନ୍ମ ନା ଦିଯେ ପଥପର ଯାର ଓରସେ ଦଶଟି ମାଦୀ ଘୋଡ଼ା ଜନ୍ମ ନେଇ, ସେଇ ହଜୋ ହାର୍ମ । ତାର ପିଠ ନିଷିଦ୍ଧ । ଓଥାନେ ଆରୋହଣ ନିଷେଧ । ତାର ଚଲ କେଟେ ଛୋଟ କରା ହୟ ନା । ତାକେ ଉଟେର ଦଲେର ମଧ୍ୟେ ଛେତ୍ର ଦେଓଯା ହୟ, ଯାତେ ଯାକେ ଖୁଶ ତାର ଉପର ସେ ଚଢ଼ିତେ ପାରେ ।

ରସଳ୍ଲାହ୍ (ସା) ପ୍ରେରଣ କରାର ପର ଆଲ୍ଲାହ୍ ତା'ର କାହେ ନାଥିଲ କରେନ : “ଆଲ୍ଲାହ୍, ବାହିରା ଅଗ୍ବା ସାଇବା ଅଥବା ଓୟାସିଲା ତଥା ହାର୍ମ କାଉକେଇ ସ୍ତଞ୍ଚ କରେନ ନି । ଯାରା ତା'ର ପ୍ରତି ବିଶ୍ଵାସ ଆନେ ନି ତାରାଇ ତାର ବିରଳକୁ ମିଥ୍ୟା ଗଜପ ତୈରୀ କରେ ଥାକେ, ସଦିଓ କି ତାରା କରଇ ତା ତାରା ନିଜେରାଇ ଜାନେ ନା ।”¹

ଅନ୍ୟ ସ୍ଥାନେ ଆବାର ବଲେଛେନ : ‘ତାରା ବଲେ, ଏହି ସବ ଡେଡ଼ାର ପେଟେ ସା ଆହେ ତା ଆମାଦେର ପ୍ରାରଂଷଦେର ଜନ୍ୟ, ଆମାଦେର ସ୍ତ୍ରୀଦେର ଜନ୍ୟ ତା ନିଷିଦ୍ଧ । ତବେ ବାଚା ସଦି ମରା ଜମ୍ମେ ତାହଜେ ତାର ଗୋଶ୍ତରେ ଭାଗ ଓରାଓ ପାଏ । ଏଇକମ ବିଭେଦ ସ୍ତଞ୍ଚରେ ପ୍ରତିଶୋଧ ତିନି ନେବେନ ତାଦେର ଉପର । ନିଶ୍ଚଯିଇ ତିନି ପ୍ରଜ୍ଞାମଯ, ତିନି ସର୍ବଜ୍ଞ ।’²

ଆବାର ଅନ୍ୟତ : ଆପଣି ବଲ୍ଲନ ହେ ମାତୁହମ୍ମଦ ! ଆଲ୍ଲାହ୍ ତୋମାଦେର ଯେ ରିଧିକେର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରେଛେ ତାର କିଛି ତୋମରା ନିଷିଦ୍ଧ କରେଛ, କିଛି ଦିଯେଇ ଥିଲେ ? ଆପଣି ବଲ୍ଲନ ‘ଆଲ୍ଲାହ୍ କି ତା କରାର ଜନ୍ୟ ତୋମାଦେର ଅନୁମତି ଦିଯେଇ, ନାକି ଆଲ୍ଲାହ୍ ର ବିରଳକୁ ତୋମରା ମିଥ୍ୟା ଆରୋପ କରୋ ?’³

1. କୁରାଅନ ୫ : ୧୦୩ ।

2. କୁରାଅନ ୬ : ୧୩୯ ।

3. କୁରାଅନ ୧୦ : ୫୯ ।

আবার উট থেকে দৃঢ়টো এবং গরু থেকে দৃঢ়টো ! বলুন তিনি (আল্লাহ্) কি মর্দা দৃঢ়টো বা মাদী দৃঢ়টো অথবা মাদী দৃঢ়টোর গভে' বা আছে তা থেতে নিষেধ করে দিয়েছেন ? যদি সত্য কথা বল, তাহলে জ্ঞান দ্বারা তা প্রমাণ করা। এবার দৃঢ়টো উট আর অন্যান্য গবাদি পশুর মধ্যে দৃঢ়টোর কথায় আসা যাক। আপনি বলুন, তিনি কি দৃঢ়টো মরদা এবং দৃঢ়টো মাদী এবং দৃঢ়টো মাদীর গভে' বা অছে তা থেতে তোমাদের নিষেধ করেছেন ? নাকি আল্লাহ ব্যখন এই নিষেধ আরোপ করেন তখন তোমরা তার সাক্ষী দিলে ? মানুষকে বিভ্রান্ত করার জন্য জ্ঞানবৃক্ষ ছাড়া যে আল্লাহর বিবরণে মিথ্যা ছড়ায় তার চেয়ে বড় পাপী আর কে আছে ? নিশ্চয়ই আল্লাহহ্ সীমা লংঘনকারীদের সৎ পথে পরিচালিত করেন না।^১

বংশ-বিবরণীর বাকী অংশ

খ-জ্ঞান বলেন : আমরা ইয়ামনের আমর ইবনে আর্মরের বংশধর।

মুদ্দরিকা ইবনে আল-ইয়াসের দৃঢ়ই ছিল—খ-জ্ঞায়মা এবং হুদায়ল। তাদের আম্মা ছিলেন কুদাবাসী। খ-জ্ঞায়মার ছিল চার পুত্র—কিনানা, আসাদ, আসাদা এবং আল-হুন। কিনানার মা ছিল ইউয়ানা ইবনে সাদ ইবন কায়েস ইবনে আয়লান ইবনে মুদ্দার।

কিনানার ছিল চার পুত্র—আন-নাদর, মালিক, আবদ্ মানাত এবং মিজকান। নাদরের আম্মা ছিলেন বাররা বিনতে মুর ইবনে উদ ইবনে তাবিথা ইবনে আল-ইয়াস ইবনে মুদ্দার। অন্য এক রমণীর গভে' তার আরো পুত্র ছিল।

বলা হয়ে থাকে কুরায়শ বংশের নামটি এসেছে একবার আলাদা হয়ে ষাণ্ডার পর আবার পুনর্মিলনী থেকে। ‘তাকাররশ’ শব্দ দিয়ে পুনর্মিলনী বুঝানো যায়।

আন-নাদর ইবনে কিনানার দৃঢ়ই পুত্র ছিল—মালিক ও ইয়াখলুদ। মালিকের আম্মা ছিল আঁতিকা বিনতে আদওয়ান ইবনে আমর ইবনে

১. কুরআন ৬ : ১৪৪।

কায়েস ইবনে আয়লান। এই মহিলা ইয়াখদেরও মা ছিলেন কিনা আমি জানি না।

মালিক ইবনে আন-নাদরের ঔরসে জন্ম নেয় ফিহ্‌র ইবনে মালিক। এর আম্মার নাম ছিল জানদাম। বিনতে আল-হারিস ইবনে মুদাদ আল-জুরহামি। (তাবারির ভাষ্যঃ ফিহ্‌র এবং হাসান ইবনে আবদুল-কালান ইবনে মাস্বুব ষ্টু-হুরাস আল-হিময়ারির মধ্যে ষ্টুক হয়েছিল। হাসান ইয়ামন থেকে এসেছিল অনেক লোকজন নিয়ে কা'বাঘর থেকে পাথর ইয়ামনে নিয়ে যাওয়ার জন্য, যাতে মক্কার হজু ইয়ামনে নিয়ে যাওয়া শায়। নাখলা পর্যন্ত এসে সে উট দুর্বার উপর চড়াও হয় এবং রাস্তা বন্ধ করে দেয়। কিন্তু মক্কায় প্রবেশ করার সময় ভয় পেয়ে গেল। কুরায়শ কিনানা, খুজ্যায়মা, আসাদ, জুধাম এবং মুদারের অন্যান্য অঙ্গাত গোত্রের লোকজন তাঁর মতলবের কথা যখন টের পেল, তারা ফিহ্‌র ইবনে মালিকের নেতৃত্বে তাকে বাধা দিতে গেল। প্রচণ্ড ষ্টুক হলো দুই দলের মধ্যে। ষ্টুকে হিমায়ররা পরাজিত হয়, ফিহ্‌রের পুত্র আল-হারিসের হাতে হাসান বন্দী হয়। ষ্টুকে অন্যান্দের মধ্যে তাঁর নাতি কায়েস ইবনে গালিব ইবনে ফিহ্‌রও ছিল। দুই বৎসর কাল হাসান বন্দী ছিল। তারপর বন্দীপণ দিয়ে মুক্ত হয়। কিন্তু মুক্তি পাওয়ার পর ইয়ামন যাওয়ার পথে মৃত্যুবরণ করে।)

ফিহ্‌রের চার পুত্র ছিল—গালিব, মুহারিব, আল-হারিস এবং আসাদ। তাদের আম্মার নাম নায়লা বিনতে সাদ ইবনে হুদায়ল ইবনে মুদারিকা।

গালিব ইবনে ফিহ্‌রের ছিল দুই পুত্র—লুআই এবং তায়েম। তাদের আম্মার নাম সালমা বিনতে আমর আল-খুজাই। তায়েমদের বান্দুল আদ-রাম বলা হতো।

লুআই ইবনে গালিবের চার পুত্র ছিল—কা'ব, আমির, সামা এবং আউফ। প্রথম তিনজনের আম্মার নাম মাবিয়া বিনতে কা'ব ইবনে আলকায়ন ইবনে জাসর। ইনি কুদায়-এর বাসিন্দা ছিলেন।

সামাজিক কাহিনী

সামা ইবনে লু-আই ওমানে চলে গিয়েছিল। ওখানেই সে থেকে যায়। বলা হয়ে থাকে, আমির ইবনে লু-আই-র সঙ্গে তার বগড়া হয়েছিল। সামা আমিরের একটা চক্ষু উপত্তি নেয়। তখন আমির তাকে তাড়িয়ে দেয়। আমিরের ভয়ে সে ওমান চলে যায়। সামাকে নিয়ে যে কাহিনী প্রচলিত আছে তা হলো, সামা একটা মাদী-উটে চড়ে যাচ্ছিল, তখন উট ঘাস খাওয়ার জন্য মৃথ নিচৰ করেছিল। অমনি একটা সাপ তার ঠোঁটে দংশন করে। দংশনের ঘন্টণায় উট মাটিতে পড়ে যায়। তখন সামা পড়ে গেলে সামাকেও দংশন করে সেই সাপ। সামা ও মৃত্যুমুখে পর্যট হয়। এরূপ আরো একটি কাহিনী প্রচলিত আছে যে, সামা বখ দেখল মৃত্যুর কোলে ঢলে পড়ছে তখন সে বলেছিল :

চক্ষু, সামা ইবনে লু-আইর জন্য তুমি কাঁদো।

সামার পায়ে বেড়ি দিয়েছে সাপ।

উটের সওয়ারির এমন দুর্দশা আমি আর কোনদিন দেখিনি,

এই সামা ইবনে লু-আইর উপর যেমন এসেছিল।

আমির আর কা'বকে সংবাদ দাও

আমার আজ্ঞা তাদের জন্য কাঁদো।

আমার দেশ ওমানে

কিন্তু আমি গার্লিবি একজন, অভাবের তাড়নায় আমি
এখানে আসি নি।

অনেক পিরিচ তুমি ভেঙ্গেছো হে লু-সাই পুত্ৰ,

কিন্তু মুরগি কে ফাঁকি দেওয়ার সাধ্য নেই কারো।

রাতের সফরে অনেক উট তুমি ফেলে রেখে গেছো,

শার্যত, অবসন্ন,

ক্রান্ত অনেক পর্যাপ্ত পর।

ଆଉଫ ଇବନେ ଲୁଆଇ-ର ଦେଶତ୍ୟାଗ

ବଳା ହେଁ ଥାକେ, ଆଉଫ ଇବନେ ଲୁଆଇ ନାଟିକ କୁରାଯାଶଦେର ଏକ କାଫେଲାର ସାଥେ ଗାତଫାନ ଇବନେ ସା'ଦ ଇବନେ କାଯସ ଇବନେ ଆସିଲାନେର ଜିଲ୍ଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଲେ ଗିଯେଛିଲ । ଓଥାନେ ଘାସାର ପର ତାର ଦଲେର ଲୋକ ତାକେ ଫେଲେ ଚଲେ ଥାଏ । ତଥନ ସାଲାବା ଇବନେ ସା'ଦ ତାର କାହେ ଏଲ, ତାକେ ଆସ୍ତୀଯତାର ବକ୍ଷନେ ଆବଶ୍ଯକ କରିଲ, ତାକେ ଏକଟା ଶ୍ରୀ ଦିଲ ଏବଂ ନିଜେର ଗୋତ୍ରେର ମଧ୍ୟେ ଆପନ-ଭାଇ ବଲେ ଗ୍ରହଣ କରିଲ । ସାଲାବା, ବାନ୍ଦୁ ସ୍କୁଲ-ବିଦ୍ୟାନେର ସଂକ୍ରମ ବଂଶ ଗଣନା ଅନୁଯାୟୀ ଆଉଫେର ଭାଇ ହତୋ ସମ୍ପର୍କେ । ସେଇନ ଏକଦିକେ ସାଲାବା ଇବନେ ସାଦ ଇବନେ ସ୍କୁଲ-ବିଦ୍ୟାନ ଇବନେ ବାଗିଦ ଇବନେ ରାଯତ ଇବନେ ଗାତଫାନ, ଅନ୍ୟଦିକେ ଆଉଫ ଇବନେ ସାଦ ଇବନେ ସ୍କୁଲ-ବିଦ୍ୟାନ ଇବନେ ବାଗିଦ ଇବନେ ରାଯତ ଇବନେ ଗାତଫାନ । ତାରପର ଥେବେ ବାନ୍ଦୁ ସ୍କୁଲ-ବିଦ୍ୟାନେ ତାଦେର ଆସ୍ତୀଯତାର କଥା ଛାଡ଼ିଯେ ପଡ଼ିଲ । ଆଉଫ ସଥନ ଅନେକ ପେଛନେ ପଡ଼େ ଗିଯେଛିଲ ଗୋତ୍ରେର ମଧ୍ୟେ, ସଥନ ସବାଇ ତାକେ ତ୍ୟାଗ କରେଛିଲ ତଥନ ନାଟିକ ଏଇ ସାଲାବାଇ ଆଉଫକେ ବଲେଛିଲ :

ଆମାର କାହେ ଥେବେ ତ୍ୱର୍ମି ଉଟ ଡାଙ୍ଗ ହେ ଇବନେ ଲୁଆଇ,

ତୋମାର ମାନ୍ୟ ତୋମାକେ ତ୍ୟାଗ କରେ, ତୋମାର କୋନ ସରବାର୍ଡ ନେଇ ।

ମୁହମ୍ମଦ ଇବନେ ଜାଫର ଇବନେ ଆଲ ଜ୍ଵାବର ଅଥବା ମୁହମ୍ମଦ ଇବନେ ଆବ-ଦୂର ରହମାନ ଇବନେ ଆବଦୂଲାହ୍ ଇବନେ ହୁ-ସାଯନ ଓ ହତେ ପାରେ, ଆମାକେ ବଲେଛେ ଯେ, ଉମର ଇବନେ ଖାନ୍ତାବ ବଲେଛେନେ ॥ ‘ଆରବେର କୋନ ଗୋତ୍ରେର ସଙ୍ଗେ ଆମାର ସଦି ଥାକାର ପ୍ରଥମ ଉଠିତୋ, ଅଥବା କୋନ ଗୋତ୍ରକେ ସଦି ଆମାର ଦଲେ ନେବ୍ୟାର କଥା ହତୋ, ତାହଲେ ଆମି ବନ୍ଦୁ ମୁରରା ଇବନେ ଆଉଫକେ ବେଛେ ନିତାମ । ଆମରା ଜାନି, ଓଥାନେ ଆମାଦେର ମତୋ ଲୋକ ଆହେ । ଏବଂ ଆମରା ସେ-ଇ ଲୋକ କୋଥାଯ ଗେଛେ ଏ-ଓ ଜାନି ।’ ସେଇ ଲୋକ ବଲତେ ଆଉଫ ବିନ ଲୁଆଇକେ ସବ୍ବାନୋ ହେଯେଛେ । ଗାତଫାନେର ବଂଶବ୍ରତାନ୍ତେ ଆହେ, ତିର୍ଯ୍ୟନ ହଲେନ ନୂରା ଇବନେ ଆଉଫ ଇବନେ ସାଦ ଇବନେ ସ୍କୁଲ-ବିଦ୍ୟାନ ଇବନେ ବାଗିଦ ଇବନେ ରାଯତ ଇବନେ ଗାତଫାନ । ଏଇ ବଂଶବ୍ରତାନ୍ତେର କଥା ତାଦେର କାହେ ବଳା ହଲେ ତାରା ବଲେ, ଆମରା ଏଟା ଅଦ୍ୟକାର କରି ନା କିଂବା ଏ ନିଯେ ତକ କରି ନା । ଏଇ ବଂଶ ବ୍ରତାନ୍ତ ନିଯେ ଆମରା ଗର୍ବବୋଧ କରି ।’

আল-হারিস ইবনে জালিয়া ইবনে ইয়ারব্‌ হিলেন বন্‌
মুররা ইবনে আউফের লোক। তিনি যখন আন-নূমান ইবনে আল-মুন-
যির গোত্র ত্যাগ করে কুরাশ গোত্র যোগে দেন তখন বলেছিলেন :

আমার গোত্র সালাবা ইবনে সাদ নয়
লম্বা চুল ফাজারাও নয়
একান্তই যদি জানতে চাও তাহলে জেনো আমার
গোত্র বন্‌ লু-আই।

মকাব তারা মুদারদের ষুক শিখিয়েছিল।
আমরা বন্‌ বাগিদকে অন্সরণ করেছি।
নিজের মানবকে ত্যাগ করে আহাম্মকি করেছি।
এ থেন সেই তৃষ্ণাত' পানির অব্বেষায় দিশেহারা,
ফেলে দিয়ে পানি ছুটে মর্টাইকার পেছনে।
আল্লাহ'র কসম, আমি হলো, আমি তাদের সঙ্গেই থাকতাম
দেশ-দেশান্তর ষেতাম না ঘাসের সঙ্গানে।
কুরাশ বংশে রাওয়াহা তার উটের উপর আমাকে ঢড়তে দিল,
কোন মূল্য চায়নি তার জন্য।

আল-হসায়ন ইবনে আল-হয়াম আস মারি ছিল বন্‌ সাহম ইবনে
মুরারায় লোক। আল-হারিস ইবনে ধালিমের কথা প্রতিবাদ করতে গিয়ে
এবং গাতফানের সঙ্গে একান্তচা ঘোষণা করে তিনি বলেন :

দেখো তুমি আমাদের নও, তোমার সঙ্গে আমার কোন সম্পর্ক' নেই।
লু-আই বিন গালিবের সঙ্গে আমাদের আভ্যন্তরীণতা আমরা অস্বীকার করি।
আল-হিজাজের মহান উচ্চ জায়গায় আমাদের বাস, আর তোমরা
থাকো দুই পাহাড়ের মাঝখানে সবৃজ শ্যামলে।

'তোমরা' মানে কুরাশয়া। পরে অবশ্য আল-হসায়ন বুঝতে পেরেছি-
লেন, কথাগুলো বলা উচিত হয় নি। বুঝতে পেরেছিলেন আল-হারিস
বিন ধালিমের কথাই ঠিক। তিনি দাবী করেন তিনি কুরাশ বংশের

লোক—ঘিথ্যা বলেছেন বলে নিজেকে নিজে দোষারোপ করেন, অতএব
বলেন :

যে কথা বলেছিলাম, অনুত্প্র আমি তার জন্য ;
এখন বুঝেছি যে ইহা ছিল মিথ্যাকের এক উচ্চি
আমার জিহ্বায় ষদি দ্রটো ভাগ থাকত,
অধে'কটা থাকত বোবা আর অধে'কটা থাকত মুখের তোমার
প্রশংসায়।

আমাদের পিতা কিনানী, মক্কায় তার কবর,
পাহাড়ের মাঝখানে আল-বাসার সরক শ্যামল প্রাঞ্চের।
উপাসনা গৃহের এক-চতুর্থাংশ আমরা পেয়েছি ওয়ারিশ হিসাবে,
আর পেয়েছি ইবনে হাতিবের বাঁড়ির পাশের
এক-চতুর্থাংশ প্রাঞ্চের।

এর অর্থ হলো বন্দু লুআই ছিল চারজন : কাব, আমির, সামা
এবং আউফ।

একজন লোক আমাকে বলেছিল, উমর বিন খাস্তাব বন্দু মুরারার
লোকজনকে বলেছেন : তোমাদের আজ্ঞায়-সবজনের কাছে ফিরে যেতে চাইলে
ফিরে যাও।' লোকটার কথায় সম্মেহ করার আমার কোন কারণ নেই।

গাত্ফানদের ঘട্যে এই গোত্র খুব অভিজাত ছিল। এদের দলপতি
এবং নেতা ছিল হারিস ইবনে সিনান ইবনে আবু হারিস। ইবনে গুরুরা
ইবনে নুশেবা, খারিজা ইবনে আবু হারিসা, আল-হারিস ইবনে আউফ, আল-
হুসাইন ইবনে আল-হুমাম এবং হাশিম ইবনে হারমালা এই গোত্রের
কয়েকজন। এদের স্বক্ষে কে একজন বলেছে :

হাশিম ইবনে হারমালা তার আববাকে পুনরঞ্জীবিত' করেছে
আল-হাবাত আর আল-ইয়ামালাৰ দিনে

১. পিতৃস্তাকে হত্যা করাকে পুনরঞ্জীবনের সামিল ধরা হয়েছে।

তার পাশে ছিল নিহত রাজ্বার,
ষেমন সে হত্যা করেছিল দোষী নির্দোষ নির্বশেষে।^১

গাতফান আর কারসদের মধ্যে এদের খুব সুনাম ছিল। গোপ দ্রষ্টির
মধ্যে খুব সুন্দর সংপর্ক ছিল। তাদের মধ্যে বাস্তু প্রথা প্রচলিত ছিল।

বাস্তু হলো আরবদের পক্ষে পবিত্র আটটি মাস। এই আট মাস
তারা নির্ভয়ে ষে কোন স্থানে ঘেতে পারত। বন্দু ঘূরুরা সংপর্কে
জুহুয়ার ইবনে আবু সালমা বলেছেন :

জানো। আল-মাওরাতে নিজের ঘরে ওরা না থাকলে
নাখলে-তে তাদের পাবেই
নাখলে^২-তে ওদের ষথেষ্ট বক্সুত্ত আমি পেয়েছি।
দ্বই জায়গার কোথাও তাদের ষদি না পাও তাহলে
জানবে তারা বাসলে ষশ্রতন্ত্র ঘূরে বেড়াচ্ছে।

অর্থাৎ পবিত্র সময়টাতে খুব করে বেড়াচ্ছে।

বন্দু কায়স ইবনে সালাবার আল-আশা বলেছেন :
তোমাদের মহিলা অতিথি কি আমাদের জন্য নির্ষিক,
আমাদের মহিলা অতিথি এবং তাদের স্বামীরা
তোমাদের কাছে প্রাপ্তব্য যেখানে ?

কা'ব ইবনে লু-আই-ঘের ছিল তিন পুত্র—মুররা, আর্দি ও হুসায়স।
তাদের আশ্মা ছিলেন ওয়াশিয়া বিনতে শায়বান ইবনে মুহারিব ইবনে
ফিহ্‌র ইবনে মালিক ইবনে নাদর।

মুররা ইবনে কা'বের তিন ছেলে—কিলাব, তায়েম এবং ইয়াকাজা।
কিলাবের আশ্মা ছিলেন হিম্দ বিনতে সু-রায়র ইবনে সালাবা ইবনে আল-
হারিস ইবনে ফিহ্‌র ইবনে মালিক ইবনে আন-নাদর ইবনে কিনানা

১. অর্থাৎ রক্তপাতকে সে ভয় পারনি।

২. হয় নেজদে, নয় মদীনার কাছে একটা জায়গা।

ইবনে খুজায়মা। ইয়াকাজার আম্মা ছিলেন আল-বারিকমা ইংগ্রামনের আসাদ বংশের বারিকের মেয়ে। কেউ কেউ বলে—তিনিই তায়েমের আম্মা ছিলেন। আবার কেউ বলে তায়েমের আম্মা আর কিলাবের আম্মা হিস্ট বিনতে সুরায়র।

কিলাব ইবনে মুররার ছিল দুই ছেলে—কুসাই আল-জুহরা। এদের আম্মা ছিলেন ফাতিমা বিনতে সাদ ইবনে সায়াল। ইনি ছিলেন ইংগ্রামনের আল-আজদের ষষ্ঠি-স্ত্রীর বন্ধু জাদারার মানুষ। বন্ধু জাদারা ছিল আবার বন্ধু দিল্‌ ইবনে ববর ইবনে আবদু মানাত ইবনে কিনানার মিত্র।

সাদ ইবনে সায়েল সম্পর্কে' কবি বলেন :

মানুষের মধ্যে সাদ বিন সায়ালের মতো
এমন মানুষ আর দৈখ না।
দুই হাতে অস্ত্র ধরে ঘোড়ার চড়ে ঘেতো সে
তেমনি অস্ত্র হাতে নামতো, ষষ্ঠি করতো নিচের লোকের সঙ্গে।
অস্ত্রাঘাতে সে বিপক্ষের অশ্বারোহীকে উড়িয়ে নিয়ে ঘেতো
যেমন করে শ্যেন ছোঁ মেরে থাবায় করে নিয়ে যায় পাঁখ।

কুসাই ইবনে কিলাবের ছিল চার ছেলে আর দুই মেয়ে : আবদু মানাফ, আবদুল দার, আবদুল উজ্জ্বা এবং আবদু কুসাই। আর টাখমুর ও বাররা। এদের মা ছিলেন হুব্বা বিনতে হুলায়ল ইবনে হাবিশমা ইবনে সালতুল ইবনে ক। 'ব ইবনে আমর আল-খুজাই।

আবদু মানাফের অপর নাম ছিল আল-মুগীরা ইবনে কুসাই। তার ছিল চার ছেলে—হাশিম, আবদু শাস্ত্র ও আল-মুস্তালিব। এদের আম্মা ছিলেন আতিকা বিনতে মুররা ইবনে হিলাল ইবনে ফালিব ইবনে বাকওয়ান ইবনে সালাবা ইবনে বুহতা ইবনে সুলায়ম ইবনে মানসুর ইবনে ইকরিমা। চতুর্থ পুত্রের নাম ছিল মওফেল। তার মা ছিলেন ওয়াকিদা বিনতে আমর আল-মাজিনিমা অর্ধাং মাজিন ইবনে মানসুর ইবনে ইকরিমা।

ঘমঘম থনন

এবদিন আবদ্দুল মুস্তালিব পরিষত কাবার প্রাঙ্গনে ঘুঘোচ্ছলেন। তখন তিনি দৈবাদেশ পেলেন কুরায়শদের দ্বাই দেবহৃতি' ইসাফ আর নায়লার মধ্যবর্তী নিচু তায়গাম, কুরায়শদের কুরবানীর স্থানে ঘমঘম কুয়া খনন করাত হবে। মক্কা তাগ করার সময় জুরহুম এই জায়গাটি ভরাট করে দিয়ে গিয়েছিল। এইখানে ইবরাহীম (আ)-এর পুত্র ইসমাইল (আ) এর কুয়া ছিল। ছাটু শিশু ইসমাইলের (আ) তৃষ্ণা এই কুয়ার পানি দিয়ে নিবারণ করিয়েছিলেন আঞ্চাহ্। তৃষ্ণার কাতর ইসমাইল (আ)-এর জন্য পানি খুঁজলেন বেরিয়েছিলেন তাঁর আশ্মা। কোথাও পানি পাননি। তখন তিনি সাফার উপরে উঠলেন, আঞ্চাহ্-র কাছে প্রাপ্ত'না জানালেন ইসমাইলকে সাহায্য করা। তবু। তারপর যে কো দারওয়াজ। ওখানে গিয়েও আঞ্চাহ্-র কাছে কাম্যাকাটি করলেন। অঞ্চাহ্-জিলের জিলকে পাঠালেন। জিবরাইল মাটিতে একটি জায়গায় পানের গোড়ালি দিয়ে গত' করলেন। গতে' পানি বেরিয়ে এল। তাঁর আশ্মা তখন হিংস্র জান্মোগারের গজ'ন শূনলেন পাহাড়ের উপর থেকে। তিনি ইসমাইলের শিপদ হয়েছে মনে করে ভয় পেয়ে গেলেন। দৌড়ে এলেন তিনি সখানের ক'ছে। দেখেন, শিশু ইসমাইলের (আ) গালের নিচ পানি, হাত দিয়ে পানি নাড়েছে আর পান করছে। তখন আশ্মা ছোট একটা গত' করে দিলেন তার জন্ম।^১

জুরহুম এবং ঘমঘম কুয়া ভৱাটকরণ

জুরহুমের কাহিনী, তার ঘমঘম ভরাট করা, মক্কা ত্যাগ এবং আবদ্দুল মুস্তালিব কত'ক ঘমঘম কুয়া খননের সময় পর্যন্ত যারা মক্কা শামন করে তাদের বিবরণ আমি 'জিয়াদ ইবনে আবদ্দুল্লাহ্ আল-বাকাই-র মুখে শুনেছি। জিয়াদ বলেছেন মুহম্মদ ইবনে ইসহাক আল-মুস্তালিবের বরাত দিয়ে। ইবরাহীম (আ)-এর পুত্র ইসমাইল (আ)-এর মৃত্যুর পর তদীয়

১. বর্ণ'না প্রচেহর অন্যত্র আরো আছে।

পৃথ্বী নাবিত কা'বাঘরের দায়িত্বে নিষ্ঠোজিত ছিলেন, যত্নদিন আল্লাহ্ তাঁকে সেই দায়িত্বে রেখেছিলেন। তার পরে সে দায়িত্ব পড়ল গিয়ে মুদ্দাদ ইবনে আমর আল-জুরহুমির উপর। ইসমাইল (আ)-এর পুত্ররা এবং নাবিতের পুত্রগণ তাদের পিতামহ মুদ্দাদ ইবনে আমর ও জুরহুমের মামাদের সঙ্গে থাকতেন। জুরহুম ও কাতুরা চাচাতো ভাই ছিলেন। তাঁরা তখন মক্কায় বাস করতেন। তাঁরা এসেছিলেন ইয়ামন থেকে একসঙ্গে ভ্রমণ করে। মুদ্দাদ ছিলেন জুরহুমের উপরে আর তাদের অন্য একজন লোক সামাইদা ছিলেন কাতুরার উপরে।

ইয়ামন ত্যাগ করার সময় প্রথমে তারা যেতে অস্বীকৃতি জানায়। সঙ্গে হুকুম দেওয়ার জন্য কোন রাজা না থাকলে তাঁরা যাবেন না। মক্কা এসে তাঁরা দেখলেন, শহরে প্রচুর পানি, গাছপালা। খুব খুশী হলেন তাঁরা এবং সেখানে থেকে গেলেন। জুরহুমের লোকের সঙ্গে মুদ্দাদ মক্কার উন্নতে কুয়ায়কিয়ানে বসে শুরু করলেন। অন্য কোথাও আর গেলেন না। সামাইদা কাতুরার সঙ্গে বস্তি স্থাপন করলেন মক্কার দক্ষিণে আইয়াদে। তিনি ও অন্য কোন জায়গার বাঁচাও বথা আর চিন্তা করলেন না। উন্নত দিন থেকে যারা মক্কা নগরীতে প্রবেশ করত, তাদের কাছ থেকে উগাজের নের এক দশমাংশ কর হিসেবে আদায় করতেন। আবার এদিকে দক্ষিণ দিক থেকে যারা এসে শহরে চুক্ত, তাদের কাছ থেকে একই হারে কর আদায় করতেন সামাইদা। যে যার এলাকায় থাকতেন, কেউ কারো অধিকার হন্তক্ষেপ করত না।

তারপর মক্কার উপর আধিপত্য নিয়ে কোন্দল শুরু হলো জুরহুম আর কাতুরার মধ্যে। মুদ্দাদের সঙ্গে সঙ্গে তখন ইসমাইল (আ) আর নাবিতের পুত্রগণ ছিলেন। সামাইদার তুলনায় কা'বাঘরের ব্যাপারে কিছু ভুলগুটি তোর ছিল। ওরা যাক্ষে নামলেন। কুয়ায়কিয়ান থেকে মুদ্দাদ তার অশ্বারোহী রোক্তা নিয়ে গেলেন বর্ণ, ঢামডার বর্ম, তরবারী, তৃণীরে সঞ্জিত সাময়-দার মুক্তাবিলা করতে। বনবন করে উঠল তরবারী। এই যাক্ষের জন্যই নাকি কুয়ায়কিয়ানের এবিচ্বধ নামকরণ—এই রকম একটা জনশ্রুতি আছে।

আইয়াদ থেকে রওয়ানা হয়েছিলেন সামায়দা, সঙ্গে পদার্থিক আৱ অশ্ব-
যোহী। সামায়দার অশ্বারোহী বাহিনীতে ছিল অনেক তেজী ঘোড়া।
তা থেকেই নাকি আইয়াদের নামকরণ। জয়দ মানে তেজী ঘোড়া।
দুপক্ষের মুকাবিলা হলো ফাদিহ-তে। প্রচণ্ড ঘূর্ণ হলো। ঘূর্ণে নিহত
হলো সামায়দা, নাস্তনবুদ্ধ হলো কাতুরা। ফাদিহ, নামকরণ, নাকি সেই
ঘূর্ণ থেকেই। তখন দুপক্ষের লোকজন শাস্তিৰ জন্য ব্যাকুল হয়ে উঠল।
এই অবস্থার তেতুর দিয়ে মক্কার উপর দিকে আল-মাহাবিথ, এমে এক গিরি
সংকটে এসে উপস্থিত হলো। ওখানে শাস্তি স্থাপিত হলো। সবাই মুদ্দাদের
কাছে আজ্ঞাসম্পর্ণ কৱল। মুদ্দাদ যথন ক্ষমতায় ছিলেন তখন তিনি পশু-
ষবাই করে লোকজনকে খেতে দিতেন। লোকজন উট-দুম্বাৰ গোশত ওখানে
রাখা করে খেতো বলে ওই জায়গার নাম হয়েছে মাতাবিথ। কোন কোন
পর্যন্ত বলেন, তুবুবা ওখানে উট-দুম্বা ষবাই করে লোকজনকে খাদ্য
বিত্রণ কৰত এবং ওখানে তাৰ ঘাঁটি ছিল বলে এই নামকরণ। মুদ্দাদ
আৱ সামায়দার ঝগড়াই ছিল মক্কায় সংঘটিত প্রকাশ্য বিবাদ। অন্ততঃ
অনেকে তাই মনে কৰেন।

তাৱপৰ আল্লাহ, মক্কায় ইমনাদ্বিল (আ)-এৱ বৎশব্দিক কংলেন। দুরহূম
থেকে আগত তাঁদেৱ মামাৱা অনেক কাল কা'বাঘৱেৱ প্ৰশাসক ও মক্কার
বিচাৰক ছিলেন। ইমনাদ্বিল (আ)-এৱ বৎশধৰ তাঁদেৱ কতৃত্ব সম্পক্ষে
কোন প্ৰশ্ৰম তুলত না। কাল একে আজ্ঞায়তার বক্ষন, অন্যদিকে ছিল
পৰিষ ঘৱেৱ প্ৰতি শ্ৰদ্ধাভাব। ভয় ছিল, বিবাদ-বিসম্বাদ হলো আবাৱ কা'বা
ঘৱেৱ ভেতৱেই ঘূৰ্ণ না বেঁধে বসে। তাৱপৰ একদিন যথন মক্কায় ইস-
মান্দ্বিল (আ)-এৱ বৎশধৰদেৱ জন্য আৱ স্থান সংকলন হলো না, তখন
তাঁৰা চতুর্দিকে ছৰ্তৱিয়ে পড়লেন। যথনই তাঁদেৱ কোন ঘূৰ্ণ কৰতে হয়েছে,
ধৰ্মেৱ মাধ্যমে আল্লাহ- তাঁদেৱ জন্য জয় তুলে রাখতেন এবং সবাই তাদেৱ
অধীনে বাস কৰত।

কিনাম। ৪ খুজায়। গোত্রেৱ কা'বাঘৱেৱ অধিকাৱ অৰ্জন এবং জুৱহুমদেৱ বিতাড়ন

পৱে জুৱহুমৱা মক্কায় উন্নাসিক ব্যবহাৱ শৰূ কৱে। যা নিষিদ্ধ তা-ও
প্ৰচলন কৱে তাৱা। শহৱে কোন অনাজ্ঞীয় লোক প্ৰবেশ কৱলে তাদেৱ প্ৰতি
দুনিয়াৱ পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

দুর্ব্যবহার করত তারা। কা'বাঘরে কোন উপহার প্রেরণ করলে তারা তা আঘাসাং করত। ফলে তাদের কর্তৃত দুর্ব্যল হতে লাগল। এইসম ব্যাপার যখন বন্দু বকর ইবনে আবদু মানাত ইবনে কিনানা এবং খুজ্জাআর গুরুশানরা বুঝতে পারল, তখন তারা তাদের মক্কা থেকে বহিষ্কার করার জন্য জোট বাঁধল। যুক্ত ঘোষণা করা হলো। ফলাফল বাঁচু লকর ও গুরুশানের অনুকূলে এল। তারা তাদের মক্কা থেকে বিতারিত করল। তখনকার পৌত্র-লিকতার যুগেও মক্কা তার এলাকার ভেতরে অন্যায় ও অবিচার সহ্য করত না। কেউ ওখানে কোন অন্যায় করলে তাকে দের কয়ে দেওয়া হণ্ডে। এইজন একে বলা হতো আন-নাসা বা দন্ধকারী। কোন রাজা এর পরিবর্তনাকে অপবিত্র করতে এলে ষটনাস্তলেই তার মৃত্যু হতো। বলা হয়ে থাকে, একে 'বাক্কা' বলা হতো, কারণ ওখানে অভ্যাচারী কোন অনিষ্ট করতে এলেই তার ঘাড় ভেঙ্গে দেওয়া হতো।

আমর ইবনে আল-হারিস ইবনে মুদ্বাদ আল-জ্বরহুমি কা'বার দুটো হরিণ মৃতি' এবং কোণের পাথর বের করে আনে এবং তাদের যমসমের ভেতরে সমাহিত করে। তারপর তারা জ্বরহুমের লোকের সঙ্গে ইয়া-মনে চলে যায়। মক্কার রাজহ হারানোর দল তাদের ভীষণ কোভ হয়।
উক্ত আমর বলেনঃ

কত রমণী যে তীব্র চীৎকারে কেঁদে উঠেছে,
কুঁদিতে কুঁদিতে চোখ ফুঁলয়েছে, বলেছে
হাজুন^১ আর সাফার মাসখানে কোন দোষ নেই,
মক্কায় দুঃসহ রাতির সুদীর্ঘ^২ প্রহর ভোলাতে পারে
এমন কেউ নেই।

আমার বুকের ভেতর কাঁপছে হৃদয়
পাঁজরের ভেতরে ছটফট করছে ধেন এক পাখী,
তবু সে রমণীকে আমি বললাম,
এক অঙ্গীকারে আমরা এর অধিবাসী ছিলাম,

১. মক্কার কাছে পাহাড়।

মারাত্মক মন্দভাগ্য আমাদের নিঃশেষে শেষ করে দিয়েছে।

নাবিতের পর আমরাই ছিলাম ওই ঘরের প্রভু,

ওই ঘর আমরা তওয়াফ করেছি,

আমরা 'ঐশ্বর্য' পুরুষ ছিলাম।

নাবতের গৌরবময় দিনের পর আমরাই কা'বাঘরের

দায়িত্বে ছিলাম,

বিস্তবানের কোন তোয়াক্তা করিন আমরা।

আমরা শাসন করেছি ক্ষমতায় থেকে, আমাদের শাসন

কতো সে ছিল মহান !

আমাদের ঘরে এমন গব' অন্য কোন গোপ্তা করতে পারবে না

আপনি কি আপনার মেঝেকে সর্বেত্তম লোকের সঙ্গে

বিয়ে দেন নি ?

তার পুত্র আমাদের পুত্র, বিবাহ-সূত্রে আমরা ভাই-ভাই।

পৃথিবী যদি আমাদের বৈরী হয়

তাহলে পৃথিবী দৃঢ়খ্যময় পরিবর্ত'ন আনবে আমাদের জন্য।

আল্লাহ্ জোর করে আমাদের বিতাড়িত করেছিলেন।

এমনি করে হে মানুষ, নিয়তি আপন কাজ করে লয়।

নিশ্চিতে মানুষ যখন ঘূর্ময় আগি তখন ঘূর্মাই না,

আমি তখন বলি, 'হে সিংহাসনের মালিক, সুহায়ল আর

আমির ধৈন ধৃৎস না হয় !

মে মুখ আমি পছন্দ করি না, সে মুখের দিকে তাকাতে

আমাকে বাধ্য করা হয়েছে !

তারা হলো হিমায়র আর ইউহাবির।

আমাদের সম্রাটি কিংবদন্তী হয়েছিল

আর কাল আমাদের কি হাল করেছে এখান

১. ইসমাইল (আ)-এর কথা বলা হয়েছে।

অশ্রু ঘরে এক শহরের জন্য কানায়,
যে শহরে আছে পৰিষ্ঠ ঘর এক, আছে বহু পৰিষ্ঠ স্থান,
এক প্রাথ'না-গৃহের জন্য কানা, তার বনকপোত অক্ষত,
নিরাপদে বাস করে, সঙ্গে অগণিত চড়-ই পাঁখ।
বুনো জানোয়ার এখানে এসে পোষ মানে, কেউ তার কোন ক্ষতি করে না,
কিন্তু এই পৰিষ্ঠ স্থান ছেড়ে গেলেই সে সহজে যে কারো শিকার হতে
পারে।

বকর আর গুবশানের কথা মনে করে মকায় যেসব শহরবাসীকে পেছনে
ফেলে রেখে এসেছিল, তাদের কথা মনে করে আমর ইবনে হারিস বলেছেন :

সামনে চলো হে মানুষ, সময় আসবে
একদিন তোমরা আর যেতে পারবে না।
জানোয়ারদের তাড়া দাও, বল্গা চিলে করে দাও,
মাত্র্য আসার আগে, যা করবার করে নাও।
আমরা তোমাদের মত মানুষ ছিলাম, ভাগ্য আমাদের বদলে দিয়েছে
একদা আমরা যা ছিলাম, তোমরাও তাই হবে।

কা'বাঘরের দায়িত্বে থাকা অবস্থায় খুজাআর স্বেচ্ছাচার

তারপর খুজাআ-র গুবশান বান্দ, বকর ইবনে আবদে মানাতের স্থানে
কা'বাঘরের নিয়ন্ত্রণ ব্যবস্থা হাতে নিয়েছিল। গুবশানের আমর ইবনে আল-
হারিস আল-গুবশানি এর দায়িত্বে নিয়োজিত ছিল। কুরায়শরা সে সংযু
এদিকে মেদিকে ছড়ানো ছিল, তাঁদের তাঁবু ও ঘর বাড়ি বান্দ কিনানার
লোকজনের মধ্যে বিভিন্ন স্থানে অবস্থিত ছিল। সূতরাং খুজাআ কা'বাঘরের
অধিকারে এল এবং তারা তা নিয়ন্ত্রণ করতে লাগল বংশানুকরণে। সব'শেষ
খুজাআ ছিল হুলায়ল ইবনে হাবাশিয়া ইবনে সালুল ইবনো কাব ইবনে
আমর আল খুজাই।

কুসাই ইবান কিলাবের সঙ্গে হুলায়লের কন্যা ছবার বিবাহ

কুসাই ইবনে কিলাব হুলায়ল ইবনে হাবাশিয়ার কাছে তার কন্যা
হুব্বার পাণি প্রাথ'না করলেন। হুলায়ল সম্মতি দিলেন। বিষে হলো।

হৃষ্ট্যা তাঁকে দিলেন চার পুত্র -আব্দ আলি দার, আবদ মনাফ, আবদুল্লাহ উজ্জা এবং আব্দ। কুসাই-এর ছেলে মেয়েরা ছড়িয়ে পড়ল দেশ-বিদেশে, অনেক সম্পত্তি হলো তাদের, অনেক স্বামী। এইসব দেখার পর ইস্তে হাল করল হৃলায়ল। তখন কুসাই মনে করলেন, এখন কা'বাঘর নিয়ন্ত্রণের জন্য খুজাআ এবং বানু বকরের চেয়ে তার দাবির জোর বেশী। আর কুরায়শরা হলো ইসমাইল ইবনে ইবরাহীম (আ)-এর সবচেয়ে অভিজ্ঞাত সন্তান এবং তাঁদের সন্তানদের বিশুद্ধতম বংশধর। কুসাই কুরায়শ আর বানু কিনানার লোকজনের সঙ্গে আলাপ-আলোচনা করলেন। খুজাআ আর বানু বকরকে মক্কা থেকে বিতাড়িত করার জন্য তাদের পরামর্শ^৮ দিলেন। তারা রায়ী হলেন।

কিলাবের মৃত্যুর পর উদ্রো ইবনে সাদ ইবনে জায়দ বংশের রাবিআ ইবনে হাদাম মক্কায় এলেন। তিনি বিয়ে করলেন ফাতিমা বিনতে সাদ ইবনে সায়ালকে। (জহুরা তখন বড়ো হয়ে গেছে। সে পেইনেই থেকে গেল। তখন কুসাই কিন্তু মাত্র মায়ের দুধ ছেড়েছে!) ফাতিমাকে রাবিআ আপন দেশে নিয়ে গেল। ফাতিমা কুসাইকে নিয়ে গেল সঙ্গে করে। ফাতিমার গভে^৯ পরে রিজাহ- জন্ম প্রাপ্ত করে। কুসাই বড়ো হলে পরে ফিরে এলেন মক্কায় এবং ওখানেই বসবাস করতে লাগলেন।

কাজেই তার গোত্রের লোকজন যখন তাঁকে তাদের সঙ্গে যুক্তে গোগদান করার জন্য বলল তখন কুসাই চিঠি লিখলেন ভাই রিজাহর কাছে। রিজাহ এবং কুসাই-র এক মা। ভাই রিজাহ-কে পত্র সিখে মক্কায় এসে তাকে সাহায্য করার জন্য ডাক দিলেন। তখন রিজাহ রওয়ানা হয়ে গেলেন। সঙ্গে অধ'-ভাতা হুন, মাহমুদ এবং জুলহুমা। এরা সবাই রাবিআ-র পুত্র কিন্তু ফাতিমার গভের নয়। সঙ্গে আরো এল কিছু আরব হাজী খুজাআ বংশের। এরা সবাই সমর্থন করতে রায়ী হলো।

খুজাআ বলেন, হৃলায়ল ইবনে হাবিশয়া যখন দেখল কুসাই-র কন্যার সন্তান-সন্ততি দ্রুত বাঢ়ছে তখন কুসাইকে বলল কা'বাঘর নিয়ন্ত্রণ করার আর মক্কা শাসন করার খুজাআর চেয়ে তোমার হক বেশী। আর এইজন্যই দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

নাকি কুসাই এবিষ্বধ আচরণ করেছিলেন। এই কাহিনী অবশ্য অন্য কোন সত্ত্ব থেকে আমরা শুনিনি। এর সত্য যিথ্যা একমাত্র আল্লাহ্ জানেন। (তাবারির ভাষ্যঃ যখন মক্কার সমস্ত লোক জমায়েত হলো এবং হজুর সমাধি করল এবং মিনা থেকে ফিরে এল তখন কুসাই কুরায়শ-দের মধ্যে তার নিউচ্চ বৎশ বানু কিনানার এবং কুদায়ার সব অনুসারী আর তার মালপত্র নিয়ে এক স্থানে জড়ো হলো এবং বাকি সবাইকে বিদায় করে দিল।

হজ্যাত্তীদের উপর আল-গাউসের কৃত্তি

আল-গাউস ইবনে মার ইবনে উদ ইবনে আল-ইয়াস ইবনে মুদার হজুর-যাত্তীদের ধারাফা ত্যাগের অনুমতি প্রদান করতেন। এই কাজ তাঁর সন্তান-সন্ততির উপর বটি'য়েছিল। তিনি এবং তাঁর সন্তানদের সুফা বলা হতো। আল-গাউস কাজটি করতেন কারণ তার আমমা জুরহুম বৎশ-সঙ্গীত ছিলেন। তিনি বন্ধ্যা ছিলেন। তিনি আল্লাহর কাছে মানত করেছিলেন, আল্লাহ তাঁকে একটি পৃথক সন্তান দিলে তিনি তাকে কা'বাঘরের খেদমতগার হিসেবে দান করবেন, যাতে সে কা'বাঘরের দেখাশুনা করতে পারে। কালে তিনি আল-গাউসের জন্ম দিলেন। আল-গাউস ছেলেবেলায় তার মাতৃলদের সঙ্গে কা'বাঘরের দেখাশুনা করতো এবং কা'বাঘরে তার দায়িত্বগুণে আরাফা ত্যাগের জন্য হজুর যাত্তীদের হৃকুম দিত। তার পৃথক্করণ সেই দায়িত্ব তাদের নিষ্কৃতির পূর্ব' পর্যন্ত পালন করতো।

মাতার মানত পূরণ উপলক্ষে মার ইবনে উদ বলেছেন :

ইয়া আল্লা, আমার এক পৃথকে আর্মি

মহান মক্কার এক খাদেম বানিয়েছি।

আমার মানত পৃণ' হলো, আমাকে দোয়া করো,

তাকে সব মানুষের সেরা করে তার পৃণ্য আমাকে দাও।

লোকজনদের বিদায় করে পরে আল-গাউস নাকি বলতেন :

ইয়া আল্লা, আর্মি কেবল অন্যের আদেশ' অনুসরণ করিছি।

যদি ভুল হয় ত্বে ভুল কুদায়ার।

ইয়াহিস্তা ইবনে আব্বাদ ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে আল-জুবায়ির তাঁর আব্বা আব্বাদের বরাত দিয়ে বলেছেন : সুফা হজুর যাত্রীদের আরাফা থেকে বিদায় করত এবং যিনি ত্যাগের সময় তাদের অনুমতি প্রদান করত। বিদায়ের দিন এলে তারা আসত পাথর নিক্ষেপ করতে। তখন সুফার একজন লোক তাদের পাথর নিক্ষেপ করত। সে পাথর নিক্ষেপ না করা পর্যন্ত অন্য কেউ তা করত না। যাদের খুব তাড়া থাকত, তারা তার কাছে এসে বলত : উঠো, পাথর নিক্ষেপ করো। তুমি পাথর মারলে তোমার সঙ্গে আমরাও মারব। তখন সে বলত, আল্লাহ'র ওয়াক্তে স্থৰ' না ডোবা পর্যন্ত তা আমি করতে পারব না।' যারা তাড়াতাড়ি চলে যেতে চাইত, তারা তখন তার দিকেই পাথর মারত। তাড়াতাড়ি করার জন্য বলত, 'আরে, উঠো না, পাগল হারো।' কিন্তু স্থৰ' অস্ত না ধাওয়া পর্যন্ত সে কিছুই করত না। স্থৰ' অস্ত গেলে সে উঠত, পাথর নিক্ষেপ করত এবং তার সঙ্গে অন্যরাও পাথর নিক্ষেপ করত।

সবার পাথর নিক্ষেপ সারা হলে যখন তারা বিনা তাগ করতে চাইত তখন সুফা পাহাড়ের দুটি দিক ঘিরে রাখত আর সবাইকে আঠকিয়ে রাখত। সবাই বলত : 'বিদায়ের হৃকুম দিন- সুফা।' তারা না ধাওয়া পর্যন্ত কেউ যেতো না। সুফা চলে গেলে পরে সবাই নিজেদের পথে যেতে পারত। সুফাদের শেষ দিন পর্যন্ত এই রীতি চালু ছিল। তাদের পরে পরবর্তী আর্যায়ের উপর সে দায়িত্ব পড়ত। তারা সাফওয়ান ইবনে আল-হারিস ইবনে সিজনার পরিবারের বান্দ সাদের লোক ছিলেন। সাফওয়ানই হজুর যাত্রীদের আরাফা ত্যাগের অনুমতি দিলেন। ইসলামের আবির্ভাবের সময় পর্যন্ত এই অধিকার প্রচলিত ছিল। এই ধারার শেষ ব্যক্তি ছিলেন কারির ইবনে সাফওয়ান।

আউস ইবনে তামিম ইবনে মাগরা আস-সাদি বলেন :

হাজীরা আরাফা ত্যাগ করত না,

যতক্ষণ না বগত, 'অনুমতি দিন হে সাফওয়ান।'

আদওয়ান এবং মুফদালিফায় বিদায় অমুষ্ঠান

হুরসান ইবনে আমর আদওয়ান ছিলেন। তাঁকে যু-ইসবাও বলা
হতো, কারণ তার একটা আঙ্গুল ছিল না। তিনি বলেন :

আদওয়ান বৎশের জন্য একটা বাহানা দাও।

কারণ তারা পাথিবীর সপ^১ ছিল।

একজন অন্যজনের প্রতি অন্যায় আচরণ করত এরা,
কেউ কাউকে ছাড়ত না।

কেউ আবার ছিল যু-বরাজের মতো,

ওয়াদা রক্ষা করত বিশ্বস্তার সাথে।

কেউ হজর্যাশীদের বিদায়ের অনুমতি দিত
প্রথা আব ঈশ্বরিক আদেশে।

এদের মধ্যে এক বিচারক রায় দিতেন
তার রায় কোনদিন রদ হতো না।

মুহাম্মদ ইবনে ইসহাকের বরাত দিয়ে জিয়াদ ইবনে আবদুল্লাহ
আল-বাক্কাই আমাকে বলেছেন : মুফদালিফা ত্যাগের অনুমতি প্রদানের
মালিক ছিলেন আদওয়ান। কাজেই সেখানেও এই অধিকার বংশ পরম্পরা
ছিল ইসলামের আবিভাবের পূর্ব পর্যন্ত। এই সিদ্ধির শেষ লোক
ছিলেন আবু সাইয়ারা উমায়া ইবনে আল-আজাল। তাঁর সম্বন্ধে
কোন এক কবিতা বলেন :

আমরা আবু সাইয়ারাকে রক্ষা করেছি

রক্ষা করেছি তার মক্কেল বানু ফাজারাকে

তারপর তার গাধা নিরাপদে নিয়ে গেল

এবং মক্কার দিকে ঘূর্থ করে প্রতি পালকের কাছে সে

প্রার্থনা করল।

১. যুক্তে তাদের ব্যবহার করা হতো। খুব ধূত^২ আব অবিশ্বাসী ছিল
এরা।

আবু সাইয়ারা একটা মাদী-গাধার পিঠে বসে হাজীদের বিদায় করতেন। এইজন্য বলা—তার গাধা নিরাপদে নিয়ে গেল।

আমির ইবনে জাকির ইবনে আমর ইবনে আইয়ায় ইবনে ইয়াশকুর ইবনে আদওয়ান

‘এক বিচারক রায় দিতেন’ বলতে একেই ব্যাখ্যানো হয়েছে। আরবরা সমস্ত কঠিন ও জটিল মামলা নিষ্পত্তির জন্য তাঁর কাছে আসত। ইনি যে রায় দিতেন সবাই তা মেনে নিত। একবার এক উভলিঙ্গ ব্যক্তি সম্বন্ধে একটি মামলা তাঁর কাছে এল। তাদের প্রশ্ন—আমরা এই লোক-টাকে কি বলব? প্রুণ্য না থেঁয়ে? এমন কঠিন মামলার সামনে ইতি-প্রশ্নে’ তিনি আর পড়েন নি। তিনি বললেন, একটু সময় দিন আমাকে। একটু অপেক্ষা করুন, আমি বিষয়টা ভেবেচিস্তে দেখি। কারণ আল্লাহ’র কসম! এর আগে এই রকম কোন প্রশ্ন আপনারা আমার কাছে আনেন নি।

ওরা সবাই অপেক্ষা করতে রায়ী হলেন।

সারারাত বিনিন্দ্র কাটালেন বিচারক। উল্টে পাল্টে বিষয়টা বারবার চিন্তা করলেন। এর সবদিক ভেবে দেখলেন। কিন্তু কোন ফল হলো না, কোন সিদ্ধান্তে তিনি উপনীত হতে পারলেন না।

তাঁর এক ক্রীতদাসী ছিল। নাম সুখায়লা। তাঁর মেষ-দুর্ম্যা ঢ়াতো সে। রোজ ভোরে সে যখন মেষ-দুর্ম্যা নিয়ে বের হতো, তখন তিনি তাকে বিদ্রূপ করে বলতেন, ‘আজ দেখি খুব সকাল-সকাল সুখায়লা।’

বিকেলে যখন সে ফিরত তখনও একই রকম বিদ্রূপ করে বলতেন, ‘আজকে অনেক দেরী করে ফিরলে কিন্তু সুখায়লা।’

কারণ ভোরে রও঱ানা হতো সে দেরী করে। আবার ফিরতো সক্ষার অনেক পরে, সবার শেষে।

সুখায়লা দেখল মনিব সারারাত ঘুমোন নি। বিছানায় এপাশ-ওপাশ করেছেন। তখন সে জিজ্ঞেস করল, বিষয়টা কি।

ঋগে গেলেন আমির, ‘আপন কাজে যাও, বিরক্ত করো না। বিষয়টা
কি তা শুনে তোমার কাজ নেই।’

কিন্তু মেঝেটা জিন্দ ধরল। বারবার বিরক্ত করতে লাগল। তখন
বিচারক আমির ঘনে ঘনে ভাবলেন, বলেই দৈধি না। বলা তো যায় না,
হয়তো ও-ই কোন সমাধান বের করে দিতে পারে।

তিনি বললেন, ‘বাপারটা তোমাকে তাহলে বলি। এক উভিসঙ্গ
লোক। তার ওয়ারিশ কে হবে, তার উপর আমার রায় দিতে হবে।
ওকে আমি কি হিসেবে নেবো? পূরুষ না মেঝে? এখন আমি কি
করব বুঝতে পারছি না। কোন পথ খুঁজে পাচ্ছি না।’

সুখায়লা বলল, ‘এ আর কি এমন কঠিন কাজ। কোন্দিক দিয়ে
সে প্রস্তাব করে, তা দিয়ে ঠিক হবে সে পূরুষ না গেয়ে; ব্যস। বিচারক
লাফিয়ে উঠলেন, ‘এখন থেকে তুমি যত খুশি দেরী করো, তুমি আমায়
বাঁচিয়েছ।

তোর হলো। তিনি অবেক্ষণ লোকজনের কাছে এলেন এবং সুখা-
য়লার কথামতো সিদ্ধান্ত দিলেন।

**মস্তায় কুসাই ইবনে কিলাবের ক্ষমতা দখলের
কাহিনী; কেমন করে কুরায়শদের তিনি
ঐক্যবন্ধ করলেন, এবং কুদাআ তাঁকে কি
রকম সাহায্য করলেন তার বিবরণ**

সে বছরও সুফা তাদের স্বভাবস্তুত আচরণ করল।

আরবরা নৌরবে তা সহ্য করল। জুরহুম আর খুজাআদের হাতে ক্ষমতা
ছিল। যখন তখন সহ্য করাই ছিল তাদের কর্তব্য। কুসাই তাদের কাছে
এলেন। সঙ্গে কুরায়শ, কিনানা আর আল-আকাবার কুদাআ গোপ্তের

১. সিদ্ধান্ত প্রয়োজন, কারণ পূরুষ হলে মেঝেলোকের দ্বিগুণ অংশ পাবে।
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

লোকজন। এসে বললেন, ‘এই ক্ষমতার হক তোমাদের চেয়ে আমাদের বেশী’ (তাবারির মতে, তারা এসে ঝগড়া করেছিল এবং তাকে হত্যা করার চেষ্টা করেছিল।) ভীষণ ঘৃত হলো দুই দলের মধ্যে অভং-পর। ঘৃতে সুফা পরাজিত হলো। ক্ষমতা দখল করল কুসাই।

তখন খুজ্বাআ আর বানু বকর তাদের দল ত্যাগ করল, কারণ তারা জানত, তিনিও ঠিক সুকোব মতোই একই রকম বিধি-নিমেধ তাদের উপর আরোপ করবে। কা'বাঘর এবং মক্কার শাসনের ব্যাপারে সে তাদের মাঝ-থানে আসবেই। তারা দল ত্যাগ করল যখন তখন কুসাইও তাদের প্রতি বৈরিভাব প্রদর্শন করলেন এবং তাদের সঙ্গে ঘৃত করার জন্য শক্তি সংগ্রহ করতে তৎপর হলেন। (তাবারির মতে, তার ভাই রিজাহ ইবনে রাবিআ কুদুআ থেকে সংগৃহীত সমস্ত লোকজন সহ তার পেছনে দাঁড়িয়ে-ছিলেন।) খুজ্বাআ আর বানু বকর তাদের রুখে দাঁড়াল। ভীষণ ঘৃত হলো মক্কার এক উপত্যকায়। প্রচণ্ড ক্ষয়ক্ষতি হলো দুই পক্ষের। উভয়-পক্ষ তখন সঞ্চি করতে সম্মত হলো। ঠিক হলো একজন আরব ঘধ্যস্তো করবে। ইয়ামার ইবনে আউফ ইবনে কা'ব ইবনে আমির ইবনে লায়ত ইবনে ন্যাক-র ইবনে আবদু মানাত ইবনে কিনানাকে ঠিক করল ঘধ্যস্তোর জন্য। ইয়ামার রায় দিলেন, কা'বাঘরের উপর কর্তৃত্বের ও মক্কা শাসনের দাবি খুজ্বাআর চেয়ে কুসাইর বেশী। কাজেই যত রক্তপাত কুসাই ঘটিয়েছেন সব কাটা যাবে, তার জন্য কোন রক্তপণ কেউ দাবি করতে পারবে না। কুরায়শ, কিনানা এবং বানু বকরকে রক্তপণ দিতে হবে। এবং কা'বাঘর এবং মক্কা শাসনের ব্যাপারে কুসাইকে সমস্ত ক্ষমতা দিতে হবে। এরপর থেকে ইয়ামার ইবনে আউফের নাম হয়ে গেল আল-শাদ্দাথ। কারণ তিনি সমস্ত রক্তপণের দাবি নাকচ করে দিয়েছিলেন।

এমনি করে কুসাই মক্কার উপরে তাঁর কর্তৃত্ব প্রতিষ্ঠা করলেন। তাঁর সমস্ত লোকজনকে নিজেদের এলাকা থেকে মক্কা নিয়ে এলেন। গোত্রের উপর এবং মক্কার লোকজনের প্রতি তিনি রাজার মতো ব্যবহার শুরু দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

করলেন। সুতরাং সকলই তাকে রাজা বলে মেনে নিল। তবে তিনি সমস্ত আরবদের তাদের প্রচলিত অধিকারের নিশ্চয়তা দিলেন, কারণ তিনি মনে করতেন এটা তাঁর কর্তব্য। এই কর্তব্যে রদবদল করার কোন অধিকার নেই। সুতরাং সাফওরান আর আদনানের বংশের, গণকদের এবং মুররা ইবনে আউফকে তাদের প্রচলিত অধিকার ভোগ করতে দিলেন। ইসলামের আর্বির্ভাব পর্যন্ত তারা সেসব অধিকার ভোগ করে আসছিল। ইসলাম আসার পর আল্লাহ্ তাদের সব অধিকারে ছেদ টেনে দিলেন।

বানু কা'ব ইবনে লুআই বংশের মধ্যে কসাই সর্বপ্রথম রাজা হলেন। সবাই তাকে রাজা বলে মেনে নিয়েছিল এবং মান্য করত। তাঁর কাছে থাকত কা'বাঘরের চাবি, হাজীদের যম্বম থেকে পানি প্রদানের অধিকার, হাজীদের খাওয়ানোর দায়িত্ব, দরবারে সভাপ্রতিষ্ঠ করার কাজ এবং যুদ্ধ প্তাকা বিতরণের ক্ষমতা। তার হাতেই ছিল মক্কার সমস্ত সম্ভূত আর মর্যাদা। সমস্ত শহরকে কয়েকটি ভাগে তিনি বিভক্ত করে দিলেন নিজের লোকজনের মধ্যে এবং সমস্ত কুরায়শদের তাদের স্বস্ব বাড়ীতে বসতি করার অধিকার দিলেন।

লোকে খুব জোর দিয়ে বলে যে, পরিষ্ঠ ঘরের আশেপাশে কেউ নাকি নিজেদের বাসাবাড়ির ভেতরের গাছ কর্তন করত না। কিন্তু কসাই সেসব গাছ নিজের হাতে অথবা কোন সহকারী দিয়ে কেটে দিয়েছিলেন। কুরায়শরা তাকে বলতো ‘ঐক্যকারী’, কারণ তিনি সবাইকে একত্বাবক্ষ করেছিলেন এবং সবাই তার রাজ্য শাসনকে শুভ বলে ভাবত। আর কুরায়শদের ব্যাপারে সব কাজ হতো তার নিজের বাড়ির ভেতরে। কোন মেয়ের বা ছেলের বিয়ে, কোন প্রকাশ্য ঘটনা নিয়ে আলোচনা অথবা কোন যুদ্ধ প্তাকা বিতরণ, যাই হোক না কেন। সেখানে তাদেরই কোন লোকের সামনে এই সব বিষয়ে স্বরাহ হতো। কোন মেয়ে বিবাহযোগ্য হলে, তাঁর বাড়িতে এসে তাকে বধুবেশ (দির) পরতে হতো। তার বাড়িতেই বধুবেশ মাথার দিকে কাটা হতো, সেখানে তা মাথা গলিয়ে তা পরতো এবং পরে আপন জনের কাছে যেত। কুরায়শদের মধ্যে তাঁর কর্তৃত্ব তাঁর

জীবন্দশায় বা মৃত্যুর পরে ছিল এক ধর্মীয় আইনের মতো। কোনমতেই তা লঙ্ঘন করা হতো না। কোথায় কোন সভা হবে তার স্থান তিনি নিজেই ঠিক করতেন, ওখান থেকে কা'বাঘরে যাওয়ার জন্য একটা দরজা করে রাখতেন। ওইখানে বসে কুরায়শরা সকল বিষয়ে মীমাংসা করত।

আবদুল মালেক ইবনে রশিদ আমাকে বলেছে যে, তার আব্দা বলেছেন যে, তিনি আল-মাকসুরার প্রণেতা আস-সাইব ইবনে খাব্বাবকে বলতে শুনেছেন যে, তিনি খলীফা থাকাকালে উমর বিন খাত্তাবের কাছে একটা লোককে কসাইর কাহিনী বলতে শুনেছেন। কেবল করে কসাই কুরায়শ-দের ঐক্যবক করেছিলেন, মক্কা থেকে বহিষ্কৃত করেছিলেন খুজাআ আর বানু বকরকে, কেবল করে কা'বাঘর আর মক্কার কর্তৃত তিনি অর্জন করে-ছিলেন, সেইসব ব্যক্তিত। উমর প্রতিবাদ করার বা তাঁকে বাধা দেবার কোন চেষ্টা করেন নি। (তাবারি : মক্কায় কসাইর বিপুল সম্মান ছিল। তাঁর ক্ষমতা সম্বন্ধে কেউ কোনৰ্দিন প্রশ্ন করে নি। সমস্ত হজর-প্রধা তিনি অপরিবর্ত্তিত রেখেছিলেন। কারণ তিনি একে এক ধর্মীয় বিষয়ের মত মানতেন। সুফাদের খবরদারি চলতে দেওয়া হয়েছিল। তারপর ওয়ারিশ সুবাদে তাদের কর্তৃত সাফওয়ান ইবনে আল-হারিস ইবনে সিজনার পরিবারের সময় ছিন্ন হয়ে যায়। ইসলামের আবির্ভাবের পর আল্লাহ-এই সমস্ত প্রতিষ্ঠান বন্দ করে দেন-কিন্তু তার পুর্বে পৃষ্ঠস্ত আদওয়ান বানু মালিক ইবনে কিনানা এবং মুররা ইবনে আউফ এই কাজ করে যাচ্ছিলেন।)

কুসাইর ঘূর্দ-কম' শেষ হয়ে গেলে পরে তার ভাই রিজাহ্ তাঁর দেশীয় সব লোকজন নিয়ে আপন দেশে চলে যান। কুসাইর ডাকে তাঁর সাড়া দেওয়া সম্বন্ধে তিনি নিম্নোক্ত কবিতা রচনা করেন।

কুসাইর কাছ থেকে দৃত এল
বলল, ‘বঙ্গুর ডাকে সাড়া দাও,’
অম্বনি ঘোড়া নিয়ে রওয়ানা হলাম
আলসেমি আর ভাস্মামন ঘেড়ে ফেলে দিলাম।

ସାରାରାତ ଚଲିଲାମ, ସକାଳ ତକ,
 ଦିନେ ଲୁକିଯେ ଥେକେଛି ଆନ୍ତରଗେର ଡଯେ ।
 ଆମାଦେର ତେଜୀ ଘୋଡ଼ା ପାନିତେ ଛେଂ ମାରା ପାଖର ମତୋ ବେଗବାନ
 ଦ୍ରୁତ କୁମାରିର ଡାକେ ଆମରା ଜବାବ ଦିଯେଛି
 ସିର ଆର ଦୁଇ ଆସିଲାଦୁ^୧ ଥେକେ ଲୋକ ସଂଗ୍ରହ କରେଛି ଆମରା
 ସବ ଗୋତ୍ର ଥେକେ ଏକଟି ଏକଟି କରେ ଦଲ ।
 କି ସୁନ୍ଦର ଅଶ୍ଵାରୋହୀ ବାହିନୀ ଛିଲ ତାରା ମେ ରାତେ,
 ମହାପ୍ରାଦିକ, ଦ୍ରୁତ, ସମତାଲୀ !
 ସଥନ ତାରା ଆମ ଆସଜାଦେର ପାଶ କେଟେ ଗେଲ
 ମୁସତାନାଥ ଥେକେ ସୋଜା ପଥ ଧରିଲ
 ଓହାରୀକାନେର କୋଣ ବେଯେ ଗେଲ
 ଆମ-ଆରଜେର ପାଶ ଦିଯେ ସେତେ ଓଥାନେ ଏକଦଲ ତୀବ୍ର ଗାଡ଼ିଲ,
 କାଁଟାବୋପେର ପାଶ ଦିଯେ ଗେଲ ତାଦେର ସାଫ କରିଲ ନା,
 ଛୁଟିଲ ଦୀଘ^୨ ରାତ୍ରି ଧରେ ମାର ଥେକେ ।
 ଅଶ୍ଵ ଶାବକକେ ତାଦେର ମାଯେର କାହେ ଏନେ ଦିଯେଛି
 ସାତେ ହୃଦ୍ୟ ତୀକ୍ଷ୍ଣ ନା ହୟ,
 ଅକ୍ଷୟ ଏମେ ଗୋଦେର ପର ଗୋତ୍ର
 ଆମରା ଦୟନ କରେଛି ।
 ତରବାରି ଦିଯେ ଓଦେର ଆମରା ଆଘାତ କରେଛି,
 ପ୍ରତି ଆଘାତେ ଓଦେର ବୈହିଶ କରେଛି ।
 ଆମାଦେର ଅଶ୍ଵ-ଖୁରେର ନିଚେ ଓଦେର ପିଷେ ଦଲେଛି,
 ସବଳ ଯେମନ ପିଷେ ମାର ଦୁର୍ବିଲେରେ, ଅମହାୟରେ ।
 ଖୁଜାଆଦେର ତାଦେର ଆପନ ଭୂମେ ହତ୍ୟା କରେଛି,
 ବକରଦେର ସବାଇକେ ଗେରେଛି ଦଲକେ ଦଲ ।
 ଆଲ୍ଲାହର ଭୂମି ଥେକେ ବିତାଡିତ କରେଛି ତାଦେର,
 ଏମନ ସୁଫଳା ଦେଶ ତାଦେର ଆମରା ଭୋଗ କରିତେ ଦେବୋ ନା ।

୧. ପାହାଡ଼ ନା ଗୋତ୍ର ମେ ବିଷୟେ ବିତକ' ଆହେ ।
 ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହୋ! ~ www.amarboi.com ~

ଶୋହାର ଶିକଳେ ବେଂଧେ ରେଖେଛି ତାଦେର,
ସବ ଗୋଟେର ଉପର ପ୍ରତିହିଁସା ତୁଙ୍ଗ ମିଟିଯେଛି ଆମରା ।

କୁମାଇର ଆମର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ତାଦେର ସାଡ଼ା ଦେଉୟା ସମ୍ବନ୍ଧେ ସାଲାବା ଇବନେ
ଆସଦୁଃ୍ଖାହ୍ ଇବନେ ଯୁବିଯାନ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ସାଦ ହିନ୍ଦୀଯମ
ଆଲ-କୁମାଇ ବଲେନ : ।

ସନ୍ତୋଷ କାଳୋ ଦୀଘ୍ ଅଥେ ଚଢ଼େ ଆମରା ଛୁଟେଛି
ବାଲ୍‌ବ ପାହାଡ଼ ଥେକେ, ଆଲ-ଜିନାବେର ବାଲ୍‌ବ ପାହାଡ଼ ଥେକେ
ତିହାମାର ନିମନ୍ତ୍ରମେ, ଶତ୍ରୁକେ ପେଯେଛି
ମର୍-ବ ବକ୍ଷ୍ୟା ନିଚ୍ଚ ଜୀବିତେ ।
ଆର ମେରେ ମାନ୍ୟ ସୁଫା-ରା
ତଲୋଯାରେ ଭାଯେ ସର ଛେଡ଼େ ଭେଗେ ଗେଲ ।
ଆର ଆଲିର ଛେଲେରା ଆମାଦେର ଦେଖେ
ବଠିତେ ତଲୋଯାର ଖୁଲେ ଦାଁଡ଼ିଲ, ଉଟ ଯେମନ ସରେର ପାନେ ଚଲେ ଦ୍ରୁତଗଠିତ ।

କୁମାଇ ଇବନେ କିଳାବ ବଲେଛେନ : ।

ଆଗକର୍ତ୍ତା ବାନ୍‌ ଲୁଆଇର ପୁଣ୍ୟ ଆର୍ମ
ମଙ୍କାତେଇ ସର, ମଙ୍କାତେଇ ମାନ୍ୟ ହରେଛି ।
ଆମାର ସମଭୂମିକେ ଆଆଜ ଚିନେ
ମାରୁଗ୍ରାତେଇ ଆମାର ଆନନ୍ଦ ।
ସେ ଦେଶ କଥନେ ଆମି ଜୟ କରୁତାମ ନା
ସ୍ଵଦି ନା ନାବିତ ଆର କାଯଦରେ ସମ୍ଭାନେରା ଓଖାମେ ବାସ କରିତୋ ।
ରିଜାହ୍, ଆମାର ସହାରକ, ତାକେ ଦିଯେ ଆମି ବଡ,
ସତଦିନ ବେଂଚେ ଆର୍ଚ, କୋନ ଅନ୍ୟାନ୍ୟକେ ଭର ପାଇ ନା ଆମି ।

ଆପନ ଦେଶେ ରିଜାହ୍ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହଲେ ପରେ ଆଜାହ୍ ତାର ଆର ହନ୍ଦେର
ସଂଖ୍ୟା ବହୁଗୁଣେ ବ୍ରଦ୍ଧି କରଲ । (ଏରାଇ ଏଖନକାର ଉଦରାର ଦ୍ରୁଇଟି ଜୀବିତ) ।
ନିଜ ଦେଶେ ତିନି ସଥନ ଏଲେନ ତଥନ ରିଜାହ୍ ଆର ନାହ୍ଦ ଇବନେ ଜାମଦ ଓ

ହାଉତାକା । ଇବନେ ଆସଲୁମେର ମଧ୍ୟେ ଥ୍ବ ଝଗଡ଼ା ଚଲଛିଲ । ଏହା କୁଦାଆର ଦୂଟୀ ଜାତି ଛିଲ । ତିନି ତାଦେର ଭେତରେ ଘାସ ସଂଗ୍ଠ କରେଛିଲେନ, ସାତେ ତାରା ଇଯାମନେ ଥାକେ, ସାତେ କୁଦାଆ-ଦେର ଦେଶ ତ୍ୟାଗ କରେ ଆସେ । ତାଇ ତାରା ଏଥନେ ଓଖାନେ ଆଛେ । ଏହିକେ କୁଦାଆର ସଙ୍ଗେ କୁମ୍ବାଇର ସଦଭାବ ଛିଲ । ତିନି ଚାଇତେନ ତାଦେର ବଂଶବନ୍ଧୀ ହୋକ ; ନିଜେର ଦେଶେ ଐକ୍ୟବନ୍ଧ ହୟେ ବାସ କରନ୍ତି । କାରଣ ରିଜାହ-ର ସଙ୍ଗେ ତା'ର ଆୟୀଯତା ଛିଲ, ତାର ସାହାଯ୍ୟେର ଡାକେ ତିନି ସାଡ଼ା ଦିଲେଛିଲେନ ବଲେ ତା'ର ପ୍ରତି ତା'ର ଶ୍ରଦ୍ଧେଷ୍ଟା ଛିଲ । ରିଜାହ, ତାଦେର ପ୍ରତି ସେ ସ୍ୟବହାର କରେଛିଲ ତା କୁମ୍ବାଇ ପଛଳ୍ମ କରେନ ନି । ତାଇ ତିନି ବଲେଛେନ :

ରିଜାହକେ କେଉ ଗିରେ ବଲ୍ଲକ
ଦୂଟୀ କାରଣେ ତାର ଦୋଷ ଦିଇ ଆୟି,
ଆୟି ତୋମାକେ ଦୋଷ ଦିଇ ବାନ୍ଦ ନାହନ୍ତା ବିନ ଜାଯଦେର ଜନ୍ୟ-
କାରଣ ତୁମି ତାଦେର ଆର ଆମାର ମଧ୍ୟେ ବାଧା ଏନେହୋ,
ଆର ଦୋଷ ଦିଇ ହାଉତାକା ବିନ ଆସଲୁମେର ଜନ୍ୟ, ଏକଥା ସତ୍ୟ
ତାଦେର ପ୍ରତି ସେ ଖାରାପ ସ୍ୟବହାର କରେ, ସେ ଆମାର ପ୍ରତିଓ ଖାରାପ ସ୍ୟବହାର
କରେ ।

ବୁଢ଼ୋ ଓ ଦୁର୍ବଳ ହୟେ ଗେଲେ ପରେ କୁମ୍ବାଇ ଆବଦ୍ଦ- ଦାରେର ସଙ୍ଗେ କଥା ବଲେଛିଲେନ । ତିନି ତା'ର ପ୍ରଥମ ସନ୍ତାନ ଛିଲେନ । (ତାବାରିର ମତେ : ଆବଦ୍ଦ ଦାର ଦୁର୍ବଳ ଛିଲେନ) । କିନ୍ତୁ ପିତାର ଜୀବନ୍ଦଶାତେଇ ଆବଦ୍ଦ- ମାନାଫ ବିଖ୍ୟାତ ହୟେ ଗିରେଇଲେନ ଏବଂ ଆବଦ୍ଦିଲୁ ଉଜ୍‌ଜ୍ଞା ଓ ଆବଦ୍ଦେର ସଙ୍ଗେ ହାତ ମିଳିଯେ ଥା କରିବାର ତା କରେଛିଲେନ । ତିନି ବଲେଛିଲେନ, ‘ଆଜ୍ଞାହ-ର କସମ, ତୁମି ଆମାର ପ୍ରାତି, ଆୟି ତୋମାକେ ଅନ୍ୟ ସକଳେର ସମକଳ୍ପ କରେ ଦେବୋ । ସିଦ୍ଧି ତୋମାର ଚୟେ ତାଦେର ଥ୍ୟାତି ଅନେକ ବୈଶି । ତୁମି କା'ବାଘର ଥିଲେ ନା ଦିଲେ କେଉ ଓଖାନେ ଢାକତେ ପାରବେ ନା । ତୁମି ଛାଡ଼ା ଆର କେଉ କୁରାଯଶଦେର ହାତେ ସ୍ଵ-ଦ୍ଵା-ପତାକା ତୁଲେ ଦିତେ ପାରବେ ନା । ତୁମି ଅନୁମତି ନା ଦିଲେ ମକ୍କାଯ କେଉ ପାନି ପାନ କରତେ ପାରବେ ନା । ତୁମି ଖାବାର ନା ଦିଲେ ମକ୍କାଯ କୋନ ହାଜାଇ ଥିଲେ ପାରବେ ନା । ଆର ତୋମାର ସର ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ କୋଥାଓ ବସେ କୁରାଯଶରା କୋନ ବିଷୟେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରବେ ନା ।’

তিনি তাঁকে নিজের বাঁড়ি দিয়ে গেলেন। এখানে বসেই কুরায়শরা তাদের বিষয়-আশয় নিঃপত্তি করতে পারত। আর দিলেন উপরোক্ত অধিকার-সম্ভূত।

কুরায়শরা কুসাইকে সমস্ত উৎসব-পথে^১ তাদের সম্পত্তি থেকে একটা কর দিত। তার নাম ছিল রিফাদা। এই অর্থ^২ দিয়ে তিনি যে সব হাজীরা নিজেদের খাবার ঘোগাড় করতে পারতেন না, তাদের খাবারের বল্দোবস্ত করতেন। কুসাই কুরায়শদের প্রতি এটাকে একটা কত'ব্য বলে নির্দিষ্ট করে দিয়েছিলেন। বলেছিলেন : ‘তোমরা হলে আল্লাহ'-র ঘরের প্রতিবেশী, তাঁর ইবাদত-গ্রহের মানুষ, তাঁর পৰিত্য ঘরের লোক। হাজীরা হলেন আল্লাহ'-র মেহমান এবং তাঁর ইবাদত-গ্রহের দশ'নাথৰ্ণ। কাজেই তাঁরা তোমাদের ঔদায়ের সবে'চ দাবিদার। কাজেই তাঁদের হজের সময় তাঁদের খাবার দেবে, পানি দেবে, তোমার এলাকা ত্যাগ না করা পথ'স্ত।’

কাজেই সবাই তাদের উট-দুর্ম্বার জন্য তাঁকে প্রতি বছর একটা কর দিত। ওখান থেকে তিনি হাজীদের মিনাতে অবস্থানের সময় আহার ঘোগাতেন। আইয়ামে জাহিলিয়াতের সময় থেকে ইসলামের আবির্ভাবের সময় পথ'স্ত সবাই তার এই হৃকৃত মেনে চলত।

আমার আব্বা ইসহাক ইবনে ইয়াসার আল-হাসান ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আলী ইবনে আব্দুল্লাহ তালিবের কাছে ক্ষমতা হস্তান্তর স পর্কিত আবদুল্লাহ-দারের প্রতি কুসাইর বাণীর কথা শুনেছেন। আব্বা সে কথা আমাকে বলেছেন। আব্বা বলেছেন, ‘আমি তাঁকে কথাগুলো নুবাই ইবনে ওয়াহাব, ইবনে আমির, ইবনে ইকরিমা, ইবনে আমির, ইবনে হাশম, ইবনে আবদুল্লামাফ, ইবনে আব্দুল্লাহ, ইবনে কুসাই নামে বান্দু আব্দুল্লাহ-জারের একজন লোকের কাছে বলতে শুনেছি। আল-হাসান বলেছেন : ‘তাঁর লোকজনের উপর তাঁর ষত অধিকার ছিল সব কুসাই তাঁকে দান করে গিয়েছিলেন। কুসাইর কোন কথায় বা কাজে কেউ প্রতিবাদ করত না, তাঁকে রাজ্যচূত করার কথাও কেউ ভাবে নি।’

কুসাইর পরে কুরায়শদের মধ্যে অন্তরিবাদ এবং স্বাসিতদের জোট

কুসাইর মত্ত্যের পর মক্কার জনগণের উপর তার ছেলেরা কর্তৃত অর্জন করে। তাঁরা নিজের গোঠের জন্য জায়গা রেখে সমস্ত মক্কাকে অনেকগুলো ভাগে বিভক্ত করে দেন। এইসব ভাগ তাঁরা নিজেদের লোকজনের নামে বরাস্ত করেন, অন্যান্য মিটদের নামেও বরাস্ত করে বিচ্ছিন্ন করেন। কুরায়শরা কোন বাদ-বিসম্বাদ না করে তাঁদের এই ভাগ-বিতরণে অংশ গ্রহণ করলেন। তারপর আবদু মানাফের প্রতিরা, আবদু শামস, হাশিম, আল-মুস্তালিব ও নওফেল—কুসাই আবদুদ্দুর দারকে যে সব ক্ষমতা দিয়েছিলেন, যে ক্ষমতা আবদুদ্দুর দারের সম্মানেরা ভোগ করছিলেন, তা ছিনয়ে নেওয়ার জন্য তৈরী হলো। এই ক্ষমতার তালিকা পূর্বে দেওয়া হয়েছে। তাঁরা ভাবলেন, এসব ক্ষমতায় ওঁদের চেয়ে তাঁদের অধিকার বেশি, কারণ তাঁরা তাঁদের চেয়ে সব দিক দিয়ে উন্নত, লোকজনের কাছে তাঁদের সম্মানও বেশি। এই বিবাদের ফলে কুরায়শদের মধ্যে ভাঙ্গন দেখা দিল। একদল থেকে দল আবদু মানাফের দলে, অন্য দল বানু আবদুদ্দুর দলে। প্রথমোচ্চ দল ঘনে করতেন, নতুন দাবিদারদের দাবির জোর ও ঘৃণ্ণিত বেশি। শেষোচ্চ দলের ঘৃণ্ণিত ছিল, কুসাই তাঁদের যে ক্ষমতা বিশেষ একটি শাখা-কে দিয়ে গেছেন, তা তাঁদের কাছ থেকে ছিনয়ে নেওয়া উচিত নয়।

বানু আবদু মানাফের নেতা ছিলেন আবদু শামস, কারণ তিনিই ছিলেন পিতার জ্যোষ্ঠ পুত্র। বানু আবদুদ্দুর দারের নেতা ছিলেন আমির ইবনে হাশিম, ইবনে আবদু মানাফ ইবনে আবদুদ্দুর দার। বানু আবদু মানাফের সঙ্গে ছিল বানু আসাদ ইবনে আবদুল্লাহ উজ্জো ইবনে কুসাই, বানু জুহরা ইবনে কিলাব, বানু তায়ম ইবনে মুররা ইবনে কাব এবং বানু আল-হারিস ইবনে ফিহর ইবনে মালিক ইবনে আন-নাদর। আর বানু আবদুদ্দুর দারের সঙ্গে ছিল বানু মাথজুম ইবনে ইস্রাকাজা ইবনে মুররা, বানু সাহম ইবনে আমর ইবনে হস্সাম ইবনে কাব, বানু দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

জুনাহ ইবনে আবর ইবনে হুসায়েস ইবনে কা'ব এবং বানু আদি ইবনে কা'ব। নিরপেক্ষ ছিলেন আমির ইবনে লুসাই এবং মুহারিব ইবনে ফিহ্ৰ।

তারা দৃঢ় প্রতিজ্ঞায় আবক্ষ হলো, যতদিন সমুদ্র গৃহ্যলতা ভিজিয়ে রাখবে ততদিন কেউ কাউকে ত্যাগ করবে না, কেউ কারো সঙ্গে বেঙ্গমানি করবে না। বানু আবদু মানাফ একটা গামলায় ভর্তি' করে নিলে এল আতর (ওরা বলে গোত্রের মেয়েরা নাক তা নিয়ে এসেছিল) এবং তা রাখল কা'বাঘরের পাশে মসজিদে তাদের মিশ্রদের জন্য। তারপর তারা সবাই হাতে হাত ডুবাল, তারা এবং তাদের মিশ্রণ এবং পরিষৎ শপথ উচ্চারণ করল। এরপর তারা কা'বাঘরে ঘষে ঘষে হাত মুছল প্রতিজ্ঞার গান্ভীষ'কে আরো শক্তি করার জন্য। এইজন্যই তাদের 'সুবাসিত দল' বলা হয়।

অন্য পক্ষও কা'বাঘরে অনুরূপ শপথ গ্রহণ করে। তাদের বলা হল মিশ্রদল। গোত্রগুলো অতঃপর কয়েকটি দলে বিভক্ত হলো, বিভিন্ন দলের মধ্যে আবার সংক্ষেপ' স্থাপিত হলো। বানু আবদু মানাফকে যোগ করা হলো বানু সাহামের সাথে। বানু আসাদকে বানু আবদুদ দ্বারের সাথে। জুহরাকে লাগানো হলো বানু জুমাহ'-র সাথে। বানু তায়েম যোগ দিল বানু মাথজুমের সাথে আর বানু আল-হারিস আদি ইবনে কাবের সঙ্গে। তারা আদেশ দিল, যে দলকে বিরোধী যে দলের সাথে লাগানো হয়েছে তারা তাদের নিশ্চিহ্ন করবে।

এমনি করে সবাই যখন যুদ্ধের জন্য প্রস্তুত হলো, তখন হঠাৎ সবাই কি মনে করে যেন শাস্তি স্থাপনের দাবি করে বসল। শত' ছিল আবদু মানাফের কাছে থাকবে হাজীদের পানি দেওয়া আর তার জন্য কর আদায়ের ক্ষমতা এবং কা'বাঘরে প্রবেশ, যুদ্ধের পতাকা দান এবং দরবার কক্ষ আগের মতো সবই আবদুদ দ্বারের কাছে। এই বন্দোবন্ত দুই পক্ষেরই মনোপূর্ত হলো। দুপক্ষই তা মনে নিল। অতএব যদ্ক আর হলো না। আল্লাহ, কৃত্ত' ক ইসলাম আমরনের পূর্ব' পর্যন্ত এই বন্দোবন্ত বলবৎ ছিল।

তারপর রস্লুল্লাহ (সা) বললেন : আইয়্যামে জাহিলিয়াতে ষে মৈত্রী ছিল, ইসলাম তা পোক্ত করল।

ফুজুলদের^১ মৈত্রী

ফিল্ম ইবনে আবদুল্লাহ আল-বাক্কাই আমাকে বলেছেন, তিনি নিম্নোক্ত বিবরণ ইবনে ইসহাকের কাছ থেকে পেয়েছেন : কুরাইশ বংশের সমস্ত দল স্থির করল তারা একটা চুক্তি সম্পাদন করবে। এই উদ্দেশ্যে তারা মিলিত হলো। আবদুল্লাহ ইবনে জুদান ইবনে আমর ইবনে কা'ব ইবনে সার্দ ইবনে তায়ম ইবনে মুররা ইবনে কা'ব ইবনে লুআই-এর ঘরে। ওখানে মিলিত হওয়ার কারণ আবদুল্লাহ বয়সে সকলের বড় ছিলেন এবং সমাজে তাঁর প্রচুর সুনাম ছিল। তাঁর সঙ্গে থারা ঐকমত্যে পেঁচেছিলেন তাঁরা হলেন বানু হাশম বানু আল-মুভালিব, আসাদ ইবনে আবদুল উজ্জা, জুহরা ইবনে কিলাব এবং তায়ম ইবনে মুররা। এই পরিষৎ অঙ্গীকারে তারা চুক্তিতে আবক্ষ হলেন যে তাঁরা যদি দেখেন যে, মুক্তির আদিবাসী অথবা বাইরের কেউ কারো কাছ থেকে অন্যায়ভাবে কিছু নিয়ে গেছে তাহলে তাঁরা অন্যায়কারীর বিরুদ্ধে তার পক্ষ অব-লম্বন করবে এবং চোরাই বন্ধু তাকে উদ্ধার করে দেবে। কুরায়শরা এই মৈত্রী চুক্তির নাম দিয়েছিলেন ‘ফুজুলদের মৈত্রী’।

মুহাম্মদ ইবনে জায়দ ইবনে আল মুহার্জির ইবনে কুনফুদ আত-তায়মি আমাকে বলেছেন যে, তিনি তাল্হা ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে আউফ আল-জুহরিকে বলতে শুনেছেন, রস্লুল্লাহ (সা) বলেছেন, আবদুল্লাহ, ইবনে জুদানের বাড়তে আমি এক চুক্তির জন্ম প্রত্যক্ষ করেছি, অংসখ্য উটের বিনিময়েও আমি তা বদল করতে পারব না, ইসলামের সময়ে এই চুক্তিতে অংশ গ্রহণ করতে আমন্ত্রিত হলে আমি তা করব।

১. ফুজুল মানে কেউ কেউ বলেন অন্যায়কারীকে চোরাই মাল রাখতে না দেওয়া। কেউ বলেন, আবজ'নার উচ্ছিট !

ইয়াজিদ ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে উসামা ইবনে আল-হার্দি আল-গার্ফতি আমাকে বলেছেন যে মুহাম্মদ ইবনে ইবরাহীম ইবনে আল-হারিস আত-তায়মি তাঁকে বলেছেন, যাকে মারওয়াতে কিছু সম্পত্তি নিয়ে বিবাদ ছিল আল হুসায়ন ইবনে আব্দুল্লাহ ইবনে আব্দুল্লাহ তালিব এবং আল গুয়ালিদ ইবনে উত্বা ইবনে আব্দুল্লাহ সুফিয়ানের মধ্যে। তখন আল-গুয়ালিদ ছিলেন মদীনার শাসনকর্তা। তাঁর চাচা মাবিয়া ইবনে আব্দুল্লাহ সুফিয়ান তাঁকে সে পদে নিয়োগ করেছিলেন। আল-গুয়ালিদ কোশলে আল হুসায়নকে তাঁর কিছু অধিকার থেকে বঁচিত করেছিলেন। কারণ শাসনকর্তা হিসাবে সে ক্ষমতা তাঁর ছিল। হুসায়ন তাঁকে বললেন, আল্লাহ্ র কসম ! আমার প্রতি আপনার সুবিচার করচেই হবে। যদি না করেন, তাহলে আমি তলোয়ার নিয়ে রস্কুল্লাহর মসজিদে যাবো, ফুন্দুল মৈত্রীকে এর বিহিত করতে বলব।

তখন আবদুল্লাহ ইবনে আল-জুবায়র ছিলেন আল-গুয়ালিদের কাছে। তিনি বললেন, ‘আমিও আল্লাহ্ র নামে কসম খাচ্ছি, যদি সে ফুন্দুল মৈত্রীর কাছে সাহায্যের জন্য যাও, তাহলে আমিও তলোয়ার ধরব, ওর পাশে দাঁড়াব, ওর প্রতি সুবিচার না করা পর্ণ্ণ ওকে সাহায্য করব অথবা মরতে হয় দুর্জনেই একসঙ্গে মরব।

এই সংবাদ গেল আল-মিসওয়ার ইবনে মাথরামা ইবনে নওফেল আল-জুবায়ি এবং আবদুল্লাহ রহমান ইবনে উসমান ইবনে উবায়দুল্লাহ আত-তায়মির কাছে। তাঁরাও একই কথা বললেন। সুবিচার করা না হলে তাঁরাও তলোয়ার হাতে নেবেন। আল-গুয়ালিদ তখন যুবতে পারসেন, সত্তাই অন্যায় হবে গেছে। তিনি আল্লু-হুসায়নকে খুঁশি করে দিলেন, মিটমাট করে দিলেন।

একই ইয়াজিদ একই স্তোত্রে বরাতে আমাকে বলেছেন যে, কুরায়শ-দের মধ্যে সবচেয়ে জ্ঞানী লোক ছিলেন মুহাম্মদ ইবনে জুবায়র ইবনে অ্বৃত্তি ইবনে আদিঝ ইবনে নওফেল ইবনে আবদুল্লাহ মানাফ। ইনি আবদুল্লাহ

ମାଲିକ ଇବନେ ମାରଓଯାନ ଇବନେ ଆଲ-ହାକାମେର ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍ କରେନ । ଆବଦ୍-ଲୁ ମାଲିକ ତଥନ ସବେମାତ୍ ଇବନ୍-ଲୁ ଜ୍ଞାବ୍ୟାନରକେ ହତ୍ୟା କରେହେନ ଏବଂ ସବ ଲୋକ ତାଁର ବିରଳକୁ କ୍ଷେପେ ଗିଯେ ଐକ୍ୟବନ୍ଧ ହରେଛେ ।

ଆବଦ୍-ଲୁ ମାଲିକ ତାଁକେ ବଲଲେନ, ‘ଆପଣି ଆବ୍- ସାଈଦ, ଆପନାରା ଆର ଆମରା ଏକଇ ଫୁଦୁଲ ମୈତ୍ରୀର ଲୋକ ନଇ ? ଆମି ଆବଦ୍ ଶାମମ୍ ଇବନେ ଆବଦ୍ ମାନାଫ ନଇ ? ଆର ଆପଣି ବାନ୍- ନୋଫେଲ ଇବନେ ଆବଦ୍ ମାନାଫେର ଲୋକ ନନ ?’

ତିନି ବଲଲେନ, ‘ସେ ତୋ ଆପଣିଇ ଭାଲ ଜାନେନ ।’

ଆବଦ୍-ଲୁ ମାଲିକ ବଲଲେନ, ‘ନା, ଆପଣି ବଲେନ ଆବ୍- ସାଈଦ । ସା ସତ୍ୟ ତା ବଲେନ ।’

ତିନି ବଲଲେନ, ‘ନା, ଆଲ୍‌ଆହ୍-ର କମମ, ଏକଥା ସତ୍ୟ ନଯ । ଆପନାରା ଆର ଆମରା ମୈତ୍ରୀ ଥେକେ ବୈରିଯେ ଏସେଛିଲାମ ।’

‘ସତ୍ୟ, ଆପଣି ସତ୍ୟ ବଲଛେନ ।’ ଆବଦ୍-ଲୁ ମାଲିକ ବଲଲେନ ।

ହାଶିମ ଇବନେ ଆବଦ୍ ମାନାଫ ହାଜୀଦେର ଖାବାର ଓ ପାନି ସରବରାହ ତଦାରକ କରଦେନ । କାରଣ ଆବଦ୍ ଶାମମ୍ ବାଇରେ ବାଇରେ ଥୁବ ଘୁରେ ବୈଡ଼ାତେନ । ମକ୍କାଯ ତାଁକେ ଏକଦମ ପାଓଯାଇ ଯେତୋ ନା । ତାହାଡ଼ା ମାନ୍ୟ ଛିଲେନ ଗରୀବ, ଅଥଚ ପରିବାର ଛିଲ ବିରାଟ ବଡ଼ । ଆର ହାଶିମେର ଅବଚ୍ଛା ଭାଲ ଛିଲ । ବଲା ହୟେ ଥାକେ, ହାଜୀରା ଏଲେ ତିନି ଉଠେ କ୍ରାନ୍ତିକାରୀଙ୍କ ବଲଦେନ :

‘ଆପନାରା ହଲେନ ଆଲ୍‌ଆହ୍-ର ପ୍ରତିବେଶୀ, ତାଁର ଇବାଦତ-ଘରେର ମାନ୍ୟ । ଏଇ ମହୋଂସବେ ଆଲ୍‌ଆହ୍-ର ଘରେରୁ ଦଶ’ନାର୍ଥୀ ଆସେନ ଆପନାଦେର କାହେ, ଆର ହାଜୀ ଆସେନ କା’ବାଘରେ । ତାରା ଆଲ୍‌ଆହ୍-ର ମେହମାନ, ତାଁର ମେହମାନ ବଲେଇ ତାଁଦେର ଆପନାର ଦୱାରା ଦିଲେର ଉପର ଦାବି ସବଚୟେ ବୈଶି । କାଙ୍ଗେଇ ଓ’ରା ଏଥାନେ ଥାକଲେ ସା ସା ଖାବାର ଲାଗବେ ସବ ଏକସାଥେ ଦିନ୍ଦେ ଦିନ । ଆମାର ସନ୍ଦି ସାମର୍ଥ୍ୟ ଥାକତ, ଆମି ଆପନାର ଉପର ଚାପ ଦିତାମ ନା ।’

তখন তারা নিজেরাই সব মানুষের উপর কর ধার্য' করত, প্রত্যেকের ক্ষমতা অনুযায়ী। মক্ষ ত্যাগ করার পূর্ব' পর্যন্ত সেই অর্থ' দিয়ে সকলের খাবারের ঘোগান দিত।

বলা হয়, শৈতে ও গ্রীষ্মে দুটো কাফেলার ভ্রমণ সব'প্রথম হাঁশম চালু' করেন। মক্ষার তিনিই প্রথম সারিদ (ট্রকরো রুটির ঘন খাবার) দেওয়ার ব্যবস্থা করেন। আসলে তাঁর নাম ছিল আমর। তাঁকে হাঁশম ডাকা হতো কারণ মক্ষায় তিনি লোকজনের জন্য রুটি ট্রকরো করে খাবার তৈরী করতেন। একজন কুরায়শ কর্ব, অথবা যে কোন আববও হতে পারে তিনি, এই করিতা রচনা করেছিলেন :

আমর সবার জন্য রুটি আর হালুয়া বানাতেন
মক্ষায় যাঁদের দিন ভাল যেতো না, তাদের খাওয়াতেন।
দুটো যাত্রা তিনিই শুরু করেছিলেন
শৈতের কাফেলা, গ্রীষ্মের বাহন।

ব্যবসার পণ্য নিয়ে যাচ্ছিলেন হাঁশম ইবনে আবদু মানাফ। সেই অবস্থায় মারা গেলেন সিরিয়ার গাজা নামক স্থানে। তখন আল মুক্তালিব ইবনে আবদু মানাফ হাজীদের খাবার ও পানি সরবরাহের দায়িত্ব গ্রহণ করলেন। তিনি আবদু শামস ও হাঁশমের চেয়ে বয়সে ছোট ছিলেন। সবাই তাঁকে খুব শ্রদ্ধা করত। তাঁর উন্নত চরিত্র আর ওদার্শে'র জন্য তাঁকে সবাই আল-ফায়দ বলে ডাকত।

হাঁশম চলে গিয়েছিলেন মদীনায়। ওখানে বানু আদিই ইবনে আল-নাজ্জার বংশের সালমা বিনতে আমরকে বিয়ে করেন। সালমার এর আগে একবার বিয়ে হয়েছিল উহাইয়া ইবনে আল-জুলাহ ইবনে আল-হারিশ ইবনে জাহজাবা ইবনে কুলফা ইবনে আউফ ইবনে আমর ইবনে আউফ ইবনে মালিক ইবনে আল-আউসের সঙ্গে। তাঁর ওরসে তাঁর এক পুত্র সন্তান ছিল। নাম আমর। সবাজে সালমার আসন খুব উচ্চ ছিল। এইজন্য তিনি যথনই বিয়ে করতেন, শত' থাকত, তিনি নিজের দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

বিষয়-আশয় নিজেই দেখা-শোনা করবেন। কাউকে পছন্দ না হলে তিনি তাঁকে ত্যাগ করতেন।

হাশমের ওরসে জন্ম গ্রহণ করেন আবদুল মুস্তালিব। তাঁর অন্য নাম ছিল শায়বা। শায়বাকে বাল্যবস্থায় হাশম স লামার কাছে রেখে এসেছিলেন। তারপর চাচা আল-মুস্তালিব এসেছিলেন শায়বাকে নিয়ে ষেতে, নিয়ে আপন শহরে নিজের আভীয়-স্বজনের মধ্যে রেখে মানুষ করতে। সালমা তাকে ষেতে দেন নি। চাচা তক' করেছিলেন। যুক্তি দেখিয়েছিলেন, ছেলে একটু বড় হয়েছে, হেঁটে ষেতে পারবে। এখন সে আছে নির্বাসনে। আপন-জনের কাছ থেকে অনেক দূরে। তার আভীয়-স্বজনের কতো নাম ডাক, কতো ইঙ্গিত। তাঁরা কা'বাঘরের মানুষ, সরকারের অনেক কাজ, অনেক দায়িত্ব তাঁদেরই হাতে। বিজের আভীয়-স্বজনের মধ্যে থেকে মানুষ হলে ছেলের ভাল হবে। অতএব, তিনি তাকে না নিয়ে যাবেন না। অনেকের দৃঢ় বিশ্বাস, মায়ের অনুমতি ছাড়া শায়বা যেতে রায়ী হয় নি। শেষ পর্যন্ত মা সম্মতি দিয়েছিলেন। চাচা তাকে মক্কা নিয়ে এলেন উটের পিঠে তাঁর পেছনে বসিয়ে। এই দৃশ্য দেখে লোকজন চেঁচিয়ে উঠেছিল, ‘আল-মুস্তালিব হৌস নাম নিয়ে এসেছে।’ এই থেকে তার নাম হয়েছিল আবদুল মুস্তালিব।

চাচা এতে ক্ষেপে গিয়ে চিকার করে জবাব দিয়েছিল : ‘কি জবাব হৌস নাম, আমার ভাতিজা। মদীনা থেকে আমি নিয়ে এসেছি।’

রম্যান মাসে আল-মুস্তালিব ইকত্তেকাল করেন ইগামনে। একজন আরব তাঁর মত্ত্যতে শোক প্রকাশ করেছিলেন :

আল-মুস্তালিব নেই, হাজীরা তৃষ্ণাত‘ এখন :

গামলা ভরে খাবার আসে না আর

তিনি চলে গেছেন, কী বেদন। কুরায়শদের।

আল-মুস্তালিব এবং আবদুল মানাফের সমস্ত ছেলেদের উপর মাতৃরূপ ইবনে কা'ব আল-খুজাই এক শোকগাঁথা রচনা করেন তাঁদের শেষ বংশধর নওফেলের মত্ত্য সংবাদ শোনার পর :

হে রাণি ! দৃঃসহতম রাণি এই
অন্য সব রাণিকে বিপর্য্য করেছে ।
আমার অসহ্য মনো কষ্টে,
বৈদেন্য আর নিষ্ঠিত পীড়নে ।
ভাই নওফেলের কথা মনে এলে
অতীত দিনের স্মৃতি ভেসে আসে,
মনে পড়ে যায় লাল কোমর-বন্দ,
নতুন সুন্দর হলুদ পিরান ।
তারা চারজন ছিল যুবরাজ,
ছেলে এবং নার্তি যুবরাজদের,
একজন মরেছিল রাদমানে, একজন সালমানে
তৃতীয় জন শায়িত গাজার সশিকটে,
কা'বাঘরের নিকটে চতুর্থজন আছেন কবরে
পর্যবেক্ষণ ঘরের পুর্ব দিকে ।
আবদু মানাফ বড় যত্ন করে এদের লালন করেছিলেন,
সব মানুষের বদনজর থেকে বাঁচিয়ে,
মুগিগার সন্তানের মতো এমন আর হয় না
জীবিত বা মৃত্যের মধ্যে ।

আবদু মানাফের অন্য নাম ছিল আল-মুগিগরা । প্রথমে মৃত্যুবরণ করেন
হাশিম, সিরিয়ার গাজার । তারপর আবদু শাম্স মকাম । তারপর আল
মুস্তালিব ইয়ামনের রাদমানে । সবশেষে নওফেল ইরাকের সালমানে ।

তাঁরা বেশ জোরের সঙ্গে বলে থাকেন মাতরুদকে কে যেন বলেছিল,
'আপনার পংক্তিমালা থুব সুন্দর । কিন্তু বিষয়বস্তুর প্রতি আরো একটু
সুবিচার করলে আরো ভালো হত ।'

'আগাকে আরো দুটো রাত সহয় দিন'—মাতরুদ বলেছিলেন ।
তারপর মাতরুদ লিখেছিলেন :

কাঁদো, হে চোখ কাঁদো যতো পারো, অবোরে ঝরাও অশ্ৰু
 কাঁদো মুগিৱার পাত্ৰদেৱ জন্য, ছিলেন কা'বৈৰ মহৎ গভৰ্জাত তীরা,
 হে চোখ, তোমাৰ অশ্ৰু ধৰে রেখো না;
 জীবনেৰ দুর্ভোগে আমাৰ ব্ৰহ্মবৈদনা বিলাপ কৰে শোনাও।
 ওই বিশাল-হৃদয় বিশ্বস্ত মানুষেৰ জন্যে কাঁদো
 দানে ধ্যানে মহৎ সুজন,
 দিলে খাস, উচ্চদেশ্যে উন্নত,
 গভীৰ কঠিন, অটল বিশ্বাসী গুৰুতৰ কাজে,
 সঙ্গীন বিষয়ে নিঃশক্ত, ছোটলোক নয়, নয় অপৱে নিত'ৱ,
 সিদ্ধান্ত গ্ৰহণে ক্ষিপ্র, দানে উদার।
 কা'বৈৰ চেহাৱা চৰিত্বে আছে বাজপাখীৰ বৈশিষ্ট্য
 সে-ই ছিল তাদেৱ হৃদয়েৰ আৱ গৌৱবেৰ চিহ্ন,
 ঔদাষ্ট'ৱ জন্য কাঁদো, উদার ছিল মুন্তার্লিব, তাৱ জন্য
 অশ্ৰুৰ বৰ্ণৱ বাঁধ খুলে দাও,
 আমাদেৱ কাছ থেকে চলে গেলে রাদমানে, বিদেশীৰ যতো,
 তিনি মৱে গেছেন, হৃদয় আমাৰ স্তক, শোকাহত।
 হতভাগা, কাঁদো, ঘৰ্দি কাঁদিতে পারো,
 কা'বাৰ পুৰ্বে আছে আবদু শামস, তাৱ জন্য কাঁদো,
 মৱুলৰ বুকে কৰৱ হাশিমেৰ
 তাৰ হাড়েৱ উপৱে দিয়ে বয় গঢ়জাৱ বাতাস।
 সবাৱ উপৱে আছে বক্ষু আমাৰ নওফেল
 সালমানেৰ মৱুলতে তাৱ কৰৱ।
 আৱৰ আজম কোথাও দেখি নি এমন মানুষ আৱ,
 সাদা উটে এমন মনোহৱ।
 তাদেৱ শিবিৱ আৱ চেনে না তাদেৱ,
 অধচ তাৱাই ছিল আমাদেৱ বাহিনীৰ প্ৰাণ।
 সময় তাদেৱ শেষ কৱে দিয়েছে কি? নাকি ভৌতা হৱে
 গেল তলোয়াৱ তাদেৱ?
 দুনিয়াৰ পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

নাকি সংস্কৃত জীবন্ত বন্ধু খাদ্য নিয়তির ?
ওদের মৃত্যুর পর আমি থুঁশি থাকি,
অল্প হাসি আর শুক কুশল বিনিময়ে।

এলোচুল রমণীদের আববার জন্য কাঁদো,
তাঁর জন্য কাঁদে ঘোমটাবিহীন সেই রমণীরা, মানতের উটের মতো।
তারা শোক করে মর্ত্যের মহসুম মানুষের জন্য

অশুর বন্যায় বিলাপ তাদের।

উদার গহৎ একজন মানুষের জন্য তারা শোক করে

সেই তিনি অবিচার উচ্ছেদ করেছেন, ফায়সালা করেছেন,

কঠিনতম বিবাদ।

আমর আল উল্লার সময় হলো, তার জন্য তারা কাঁদল,

কি সুস্মর চরিত তার, হাসতেন রাতে মেহমান এলোগ,

দৃঃখে অবনত তারা কাঁদে,

কত দীর্ঘ হবে এই শোক, এই দৃঃখের পথ !

কাল তাঁকে নিয়ে গেল তাদের কাছ থেকে, তখন তাঁরা কাঁদল,

পরম পিপাসাত উটের মুখের মত হয়েছে মৃত্য তাদের।

কোমরে বক্সনী আছে, ভাগ্যের হাতে থেয়েছে আর

সারারাত আমার কেটেছে তারাভরা আকাশের দিকে চেয়ে ষষ্ঠুণায়,,

আমি কেঁদেছি, সঙ্গে কেঁদেছে আমার ছোট মেয়েরা

আমার দৃঃখের অংশীদার,

কোন যুবরাজ কোন খান্দান সমকক্ষ নয় তাদের

তাদের সন্তান যারা বেঁচে আছে তাদের মত আর কেউ নেই।

তাদের ছেলেরা সবচেয়ে সুবোধ ছেলে,

বিপর্যৱে তারা সব মানুষের সেরা মানুষ।

১. আদী উট রাখার নিয়ম ছিল মৃত মনিবের কবরের পাশে। কুখ্যা আর তৃষ্ণায় সে উট মারা যেতো : পৌত্রিক আরবদের বিশ্বাস ছিল, মনিব পরকালে সেই উটে চড়বে।

কতো যে সুন্দর চেজী ঘোড়া তানা দিয়েছে,
 কতো যে ঘরের ঘোটকী তারা দিয়ে দিয়েছে,
 কতো যে সুন্দর ধারালো ভারতীয় তলোয়ার,
 কুঠোর দড়ির মতো দীঘি^১ কতো যে বর্ণা,
 এবং ছীতদাস, চাইতেই দিয়ে দিয়েছে তারা।
 দরাজ হাতে দান করেছে চতুর্দিশকে।

আমি পারব না, কেউ পারবে না,
 তাদের সৎকাজের হিসেব বলে শেষ করতে।
 বিশুক্ত বৎশ-গবে^২ তারা সবেচ্ছে,
 তাদের প্ৰবৰ্প্ৰৱ সমস্ত লোকের গব',
 বাড়িতে সমস্ত অলঙ্কাৰ তারা বেখে গেছে,
 তারা এখন অলংকাৰবিহীন, নিঝৰন, পরিষ্যক্ত।
 চোখের পানি আমাৰ বন্ধ হৱ না, অশু নিয়েই আমি বলি,
 হত ভাগ্য পরিবারটিকে আল্লাহ, শাস্তি দিন।

‘এলোচুল রমণীদের আব্দ্য’ বলতে কবি হাশিম ইবনে আবদুল মানাফকে
 বৰ্ণিয়েছেন।

চাচা আল-মুস্তালিবের পুর আবদুল মুস্তালিব ইবনে হাজীদের
 খানাপিনার দায়িত্ব গ্রহণ করেন। তিনি প্ৰবৰ্প্ৰৱের দেওয়া জনসেবাৰ
 প্রথা অনুস্থানী কাজ কৰে থান। ভীষণ সুখ্যাতি হয়েছিল তাঁৰ, তাঁৰ
 প্ৰবৰ্প্ৰৱদেৰ কেউ এতো সুখ্যাতি অজ্ঞন কৰতে পাৱেন নি। তাঁৰ
 লোকজন তাঁকে ভালবাসত, তাদেৱ মধ্যে তাঁৰ সুনাম ছিল বিপৰুল।

ষষ্ঠম খনন

হৃজুরাও^৩ ঘূর্মোচ্ছলেন আবদুল মুস্তালিব। তখনই দৈবাদেশ পেলেন
 ষষ্ঠম খনন কৰার। ষষ্ঠমেৰ কাহিনী পাওয়া গেছে আলা ইবনে আব-
 তালিব (রা)-এৰ কাছ থেকে। আবদুল্লাহ ইবনে ঘূর্জুরাওৰ আল-গাফারিক থেকে

আত'দ ইবনে আবদুল্লাহ আল-ইব্রাজানি এবং আত'দ থেকে ইব্রাজিদ ইবনে আবু হাবিব আল-মিসরী আমাকে বলেছেন, তিনি আলী ইবনে আবু তালিবকে এই কাহিনী বলতে শুনেছেন। তিনি বলেছেন যে, আবদুল মুত্তালিব বলেছেন : একদিন হৃজুরায় আমি ঘূর্মোচ্ছলাম, তখন একজন অলৌকিক মেহমান এসে আমাকে বললেন, “তিবা খনন কর।”

আমি বললাম, “তিবা কি জিনিস ?”

তিনি চলে গেলেন।

পরদিনও আমি ওখানে শুয়ে ঘূর্মোচ্ছলাম।

তিনি আবার এলেন, বললেন : “বারুরা খনন কর।”

আমি জিজ্ঞেস করলাম “বাররা কি।”

তিনি চলে গেলেন।

তার পরদিন তিনি এলেন, বললেন, ‘মাদন্দুনা খনন কর।’

আমি প্রশ্ন করলাম, ‘মাদন্দুনা কি ?’ তিনি এবারও চলে গেলেন।

পরদিন আমি যখন ঘূর্মোচ্ছলাম, তিনি আবার এলেন। বললেন, “যম-যম খনন কর।”

আমি বললাম, “যমযম কি ?”

তিনি বললেন :

‘সে কোনদিন ব্যথ'কাম হবে না অথবা শুকোবে না কোনদিন

সে পানি দেবে সমস্ত হাজীদের

সে আছে গোবর আর রস্তাক্ষ মাংসের মাঝখানে।

যে বাসায় উড়ে আসে শ্বেত-পক্ষ দাঁড়কাক, তার পাশে,

যে বাসায় যাতায়াত পিপড়ের তার পাশে।’

- ‘গোবর আর রস্তাক্ষ মাংসের মাঝখানে’ কথাগুলোর কোন পরিচ্কার অর্থ ‘পাওয়া যায় নি। সন্তুষ্ট : কুরবানীর পশ্চকে যবাইর আগে ষেখানে রাখা হত, সেখানে গোবর থাকার কথা আর ষেখানে যবাই হত, সেখানে রস্তাক্ষ মাংস থাকার কথা ছিল।

যখন ঠিক জায়গার সকান তাঁকে দেওয়া হলো, তিনি বুঝলেন, বাস্তব ঘটনার সঙ্গে এর মিল আছে। আল-হারিস তখন ছিলেন তাঁর একমাত্র পৃষ্ঠ। তিনি তাঁকে নিয়ে গেলেন সেই নির্দেশ-করা জায়গার খন্দতা নিয়ে। তারপর খুঁড়তে শুরু করলেন।

কুয়োর মৃত্যু ষেই বেরিয়ে পড়ল, অমনি উনি চীৎকার করে উঠলেন ‘আল্লাহহ, আকবার !’

কুরায়শরা বুঝতে পারল বটে তিনি খঁজিছিলেন, তা তিনি পেয়ে গেছেন। সবাই ছুটে এল তাঁর কাছে, বলল, ‘এই কুয়োর আমাদের পিতা ইসমা-ঈলের। এতে আমাদের সকলের অধিকার আছে। কাজেই আমাদের এর অংশ দিন !’

তিনি জবাব দিলেন, ‘না, দেবো না। এর কথা বিশেষ করে আমার কাছে বলা হয়েছে, আপনাদের কাছে বলা হয়নি। আর এটা দেওয়া/হয়েছে আমাকে।’

সকলে বলল, ‘আমাদের প্রতি সুবিচার করুন। এই বিষয়ে বিচার করে রায় না হওয়া পদ্ধতি আপনাকে আমরা ছাড়ব না।’

তিনি বললেন, ‘ঠিক আছে, আপনাদের মাকে খুঁশি বানান বিচারক।’ সিরিয়ার কাছে এক পাহাড়ী অঞ্চলে থাকতেন বনু সাদ হুদারমের এক মহিলা ভবিষ্যত্ব। তাঁকে বিচারক মানতে রায়ী হলেন তিনি।

কতিপয় আঘাতীয় এবং কুরায়শদের সব বংশের একজন একজন করে প্রতিনিধি নিয়ে আবদুল মুস্তাফিল ঘোড়া ছুঁটিয়ে চললেন সেই ভবিষ্যত্বক্ষণের অভ্যন্তরে। সিরিয়া আর হিজামের মাঝখানে জনহীন প্রাস্তুরের ভেতর দিয়ে তাঁরা যাচ্ছিলেন। ষেতে ষেতে এক সময় আবদুল মুস্তাফিলের দলের পানি ফুরিয়ে গেল। অবস্থা এমন, ওরের ভয় হলো, ওরা বুরুক তৃকার মারা বাবে!

কুরায়শদের বিভিন্ন বংশের যাদের নিয়ে গিরেছিলেন তাদের কাছে তিনি পানি চাইলেন। কিন্তু তারা পানি দিল না। তারা বলল দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

তাদের পানি দিয়ে দিলে তারাও তো তৃষ্ণায় মরবে। আবদুল মুস্তাফিলক তখন মরিয়া হয়ে উঠেছেন। কি করা যায় সঙ্গীদের সঙ্গে পরামর্শ' করলেন। তাঁরা কেউ কোন পরামর্শ দিতে পারলেন না। বললেন তারা অতশ্চত বুঝে না। আবদুল মুস্তাফিলক যা বলবেন তাই হবে।

আবদুল মুস্তাফিলক বললেন, আমার মনে হয় দেহে জোর থাকতে থাকতে প্রত্যেকের একটা করে গত' খণ্ডে রাখা উচিত। কেউ মারা গেলে তার সঙ্গীরা তাকে কবর দেবে। এমন করে শেষ ব্যক্তি ছাড়া সবার কবর দেওয়া হয়ে যাবে। মরার পরে সবার কবর না হওয়ার চেয়ে একজনের কবর না হওয়া অনেক ভাল হবে।

সবাই তার প্রস্তাব গ্রহণ করল। সবাই নিজেদের জন্য একটা একটা করে গত' খণ্ডে রাখল। তারপর তারা বসে রইল, তৃষ্ণায় মরার জন্য অপেক্ষা করতে লাগল।

কিছুক্ষণ পর আবদুল মুস্তাফিলক আবার বললেন : আল্লাহ'-র দোহাই আর এগিনি করে ঘৃত্যার কাছে নিজেদের সঁপে দেওয়া, পানির জন্য আশেপাশে তালাশ না করে, এটা নিছক পাগলামো। এতে প্রমাণিত হয় আমরা একেবারে অপদার্থ'। চলো, খণ্জে দৈখ আল্লাহ, কোথাও আমাদের হয়তো পানি দেবেন। সবাই উঠে ঘোড়ায়।

সবাই রওয়ানা হওয়ার জন্য ঘোড়া প্রস্তুত করতে লেগে গেল। কুরায়শরা তাদের চেয়ে চেয়ে দেখতে লাগল। আবদুল মুস্তাফিলক গেলেন নিজের ঘোড়ার কাছে। তার পিঠে চড়ে বসলেন। ভাঙ্গা হাটু-সোজা করে উঠে দাঁড়াতেই তাঁর পায়ের নিচ থেকে ছলাং করে উঠল পানি। আবদুল মুস্তাফিলক এবং তাঁর সঙ্গীরা 'আল্লাহ'-র আকবর' বলে চিংকার করে উঠলেন। ঘোড়া থেকে নামলেন, আকণ্ঠ পানি পান করলেন এবং সকলের ভিত্তি ভরে পানি নিলেন।

তাঁরা ক্রায়শদের ডাকলেন। তারা এসে শত ঝুঁপি পানি পান করতে পারে। এই পানি তাঁদের দিয়েছেন আল্লাহ! তাঁরা সবাই এসে

তৃষ্ণা নিবারণ করলেন, ভিন্নি (পাঁনি রাখার জন্য চামড়ার থলে) ভরলেন। তারপর বললেন : আঞ্চাহ-র দেহাই, রায় আপনার পক্ষে হয়ে গেছে আবদ্ধল মুস্তালিব। যমযমে আপনার মালিকানা নিরে আমরা আর কোনদিন প্রশ্ন করব না। এই দিকচিহ্নহীন প্রাঙ্গতে যিনি আপনাকে পানি দিলেন তিনিই আপনাকে যমযম দিয়েছেন। হাজীদের পানি দেওয়ার জন্য আপনার পদে আপনি ফিরে থান, শাস্তিমতে কাজ করুন।'

ওরা সবাই ফিরে গেলেন। ভবিষ্যদ্বক্তার কাছে আর যাওয়ার দরকার রইল না।

এই হলো যময়ের কাহিনী। এই কাহিনী আমি শুনেছি আলী ইবনে আব- তালিবের কাছে। আবদ্ধল মুস্তালিবের বরাত দিয়ে বলা আরেকটা বিবরণ আমি শুনেছি। সেটি হলো, যমযম খনন করার জন্য তাঁকে যখন হাক-ম দেওয়া হলো, তখন তাঁকে বলা হয়েছিল :

তারপর সফটিক স্বচ্ছ পানির জন্য তুমি প্রাথ'না করো
তাদের শ্রদ্ধার স্থানে আসা আঞ্চাহ-র হাজীদের পানি দেওয়ার জন্য
যতদিন যমযম আছে ততদিন তোমার ভয়ের কোন কারণ নেই।

একথা শুনে আবদ্ধল মুস্তালিব গেলেন কুরায়শদের কাছে। বললেন, 'আপনারা জেনে রাখ-ন, যমযম খনন করার জন্য আমাকে আদেশ করা হয়েছে।' তাঁরা জিজ্ঞেস করলেন, 'কিন্তু কোথায় যমযম আছে, তা কি আপনাকে বলা হয়েছে ?'

তিনি জবাব দিলেন, তা অবশ্য তাকে বলা হয়নি। তাঁরা তাঁকে প্রারম্ভ দিলেন, যেখানে ঘূমানোর সময় তিনি এই আদেশ পেয়েছেন সেখানে গিয়ে তিনি আবার শুয়ে থাকবেন। এই আদেশ আঞ্চাহ-র কাছ থেকে এসে থাকলে বিষয়টা আবার পরিষ্কার করা হবে। আর যদি এই আদেশ শর্তান্তের কাছ থেকে এসে থাকে, তাহলে সে আর ফিরে আসবে না।

আবদ্ধল মুস্তালিব নিজের বিছানায় ফিরে গেলেন। ঘূমালেন, এবং নিম্নোক্ত বার্তা পেলেন :

যমষম খনন করো, এ তোমার আশাকে মিথ্যে করবে না,
 এটা তোমাকে তোমার পিতা দিলেন চিরকালের জন্য।
 এ কোনদিন ব্যথ'কাম হবে না অথবা শুকোবে না কোনদিন,
 হাজীদের সে পানি দেবে
 অস্ত্রিক পাথি ঘেমন আপন দলকে দেখে,
 তাদের কণ্ঠ আল্লাহ, শোনেন সাগ্রহে,
 সুন্দর অতীত থেকে চুক্তি আছে এক নিশ্চিত,
 অদৃশ্য, তাকে কোনদিন দেখতে পাবে না তুমি;
 এ আছে গোবর আর রঞ্জাক মাংসের মাঝখানে।

বলা হয়ে থাকে যে, এই আদেশ যথন তাঁকে দেওয়া হলো, তিনি প্রশ্ন করেছিলেন—যমষম কোথায় আছে? তাঁকে বলা হয়েছিল, যমষম আছে পিংপড়ের বাসার পাশে, যেখানে আগামীকাল বাজপাথি ঠোকড়াবে। একথা কটটকু সত্য তা একমাত্র আল্লাহ, জানেন। পরদিন আবদুল মুস্তাফিব তাঁর একমাত্র পুত্র আল-হারিসকে নিয়ে ওখানে যান। তখন তাঁর একটিই পুত্র ছিল। গিয়ে ঠিক পিংপড়ের বাসার পাশে দুই দেবমুত্তি—ইসাফ আর নাখলার মাঝখানে—যেখানে কুরায়শরা গবাদি পশু কুরবানী দিতেন, ওখানে একটি জায়গায় একটা বাজপাথি ঠিকই ঠোকড়াচ্ছে। তিনি একটা খন্তা নিয়ে এসে সেই জায়গায় খন্ততে শুরু করলেন। কুরায়শরা তা দেখল। কাছে এগিয়ে এসে তাঁকে বাধা দিল। দুই দেবমুত্তি’র মাঝখানে ওরা কুরবানী দেয়। ওখানে গত’ করতে তারা তাঁকে দেবে না। আবদুল মুস্তাফিব তখন তাঁর ছেলেকে ওখানে দাঁড়িয়ে কিছু হল তাকে রক্ষা করতে বললেন এবং নিজে মাটিতে গত’ করে যেতে থাকলেন। কারণ যে আদেশ তিনি পেয়েছেন তা পালন করতে তিনি বক্ষপরিকর। তারা দেখল তাঁকে নিরস্ত করা যাবে না। তারা চলে গেল। বেশীদুর গত’ করতে হলো না। তেসে উঠল কুয়ার পাথরের মুখ। আল্লাহ’র প্রতি তিনি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করলেন। সঠিক তথ্যই তাঁকে দেওয়া হয়েছে। আরো কিছুদুর গত’ করার পর তিনি পেলেন দুটো সোনার গোজলা হইরণ।

মক্কা ত্যাগের আগে জ্ঞানহৃত ওগুলো সেখানে পংতে রেখে গিয়েছিলেন। আরো পেলেন কয়েকটা তরবারি, কালা-র কয়েকটা বর্ষ'-কোট।

কুরায়শরা দাবি করে বসল, এসব জিনিসে তাদের হক আছে। আবদ্দুল মুস্তাফিলিব মানলেন না। তবে পবিত্র না ঘ লটারি দিয়ে থাস্থির হয় তা তিনি শেখেন নেবেন। বললেন, তিনি দুটো তীর বানাবেন কা'বা-র নামে। দুটো তাদের নামে আর দুটো নিজের নামে। ত্বরণীর থেকে যে দুটো তীর বেরিয়ে আসবে প্রথম তাদেরই হবে এই সম্পদ। সবাই এতে রাখী হলো। তিনি দুটো হলুদ রঙের তীর বানালেন কা'বাঘরের নামে, দুটো কালো বানালেন নিজের নামে আর দুটো সাদা বানালেন কুরায়শদের নামে। কিছু পবিত্র ঐশ্বী তীর নিক্ষেপ করা হয় হৃবালে। সেই তীরের দায়িত্বে থাকেন যে পুরোহিত, তার কাছে দিলেন তীরগুলো। (হৃবাল কা'বার মধ্যখানে অবস্থিত একটি প্রতিমা, বন্ধুত এটিই ছিল সর্ববৃহৎ প্রতিমা। ওহুদের ষষ্ঠি আব্দুস্তুফিয়ান ইবনে হার্ব চীৎকার করে উঠেছিলেন, ‘আরিসে হৃবাল’ অর্থাৎ তোমার ধর্ম'কে জয়ী করো। এটা সেই হৃবাল।)

আবদ্দুল মুস্তাফিলিব আল্লাহ'র কাছে প্রার্থনা করতে লাগলেন পুরোহিত তীর নিক্ষেপ করলেন। গাজলা হরিণের জন্য দুটো হলুদ তীর পড়ল এসে কা'বার নামে। কালো দুটো তীর তরবারি আর বর্ষ'-কোট এনে দিল আবদ্দুল মুস্তাফিলিবকে। কুরায়শদের তীর দুটো পেছনে পড়ে রইল। আবদ্দুল মুস্তাফিলিব তরবারিগুলো কা'বাঘরের একটি দরজার ভেতর দিকে লাগিয়ে রাখলেন, আর দরজার উপরে লাগিয়ে রাখলেন মোনার হরিণ দুটো। কা'বাঘরের এ-ই ছিল প্রথম স্বর্ণলিঙ্কার। অন্তত সবাই তাই বলে থাকে।

আবদ্দুল মুস্তাফিলিব অতঃপর হাজীদের যম্যমের পাঁচি সরবরাহ করার দায়িত্ব গ্রহণ করলেন।

৯. সিরিয়ান এক পর্বতের নাম।

মকাম কুরায়শদের বিভিন্ন গোত্রের মালিকানাধীন অস্ত্র কুয়া

যমদ্বয় খনন করার আগেও কুরায়শরা মকাম আরো কুয়া খনন করেছিলেন। একথা আমাকে বলেছেন যিয়াদ ইবনে আবদুল্লাহ আল-মকাই। যিয়াদ এই তথ্য পেরেছেন মুহাম্মদ ইবনে ইসহাকের কাছে। তিনি বলেছেন, আবদু শামস ইবনে আবদু মানাফ আল-তাওয়িয় নামে একটা কুয়া খনন করেছিলেন মকাম উন্নত দিকে আল-জায়দার কাছে, মুহাম্মদ ইবনে ইউসুফ আস-সাকাফির বাড়ির কাছে।

হাশিম ইবনে আবদু মানাফ বাস্কার নামে একটা কৃপ খনন করেছিলেন আবু তালিবের গিরিপথের মুখের কাছে আল-খানসামা পর্বতের একটি চীবির পাশে। লোকে বলে কৃপ খনন করার সময় তিনি বলেছিলেন : ‘আমি এটাকে লোকজনের জীবিকার একটা উপায়ে পরিণত করবো।’

তিনি^১ সাজিলা খনন করেছিলেন। এই কৃপের মালিক আল-মুত্তিম ইবনে আদিই ইবনে নওফেল ইবনে আবদু মানাফ। এই কৃপ এখনো ব্যবহার করা হচ্ছে। বন্দু নওফেলের মতে এটি আল-মুত্তিম কিনে নিয়েছিলেন আসাফ ইবনে হাশিমের কাছ থেকে। আর বন্দু হাশিম বলেন, এটা তিনি তাঁকে দিয়ে দিয়েছিলেন, কারণ যমদ্বয় বের হওয়ার পর অন্যান্য কৃপের প্রয়োজন ফুরিয়ে গিয়েছিল।

উমাইয়া ইবনে আবদু শামস নিজে খনন করেছিলেন ‘আল-হাফর’। বন্দু আসাদ ইবনে আবদুল উজ্জা খনন করেছিলেন সুকাইয়া^২ কৃপ। এটি এখনো তাদের কাছেই আছে। বন্দু আবদুদু দার খনন করেছিলেন

-
১. এটা সম্পাদকের ভূল হতে পারে। অন্যত্ব পাওয়া ষাট ‘সাজিলা খনন করেছি আমি কসাই’।
 ২. ভিন্নমনে সুফাইয়া।

উম্ম আহরাফ। বন্দু জুমাহ থনন করেছিলেন আস-সন্নবুলা। এটির মালিক খালাফ ইবনে ওয়াহাব। বন্দু সাহ্ম আল গাম্র নামে কৃপ থনন করেন। এটির মালিক তাঁরাই।

মক্কার বাইরে কিছু কূয়া আছে মূররা ইবনে কা'ব এবং কিলাব ইবনে মূররার সময় থেকে। ওইসব কূয়া থেকে পানি আনতেন কুরায়শদের প্রথম দিককার ষ্টুবরাজগণ। রূম এবং খুম এই দুটো কুপের নাম এই প্রসঙ্গে উল্লেখ করা যায়। রূম থনন করেছিলেন মূররা ইবনে কা'ব ইবনে লুআই আর খুম থনন করেছিলেন বন্দু কিলাব ইবনে মূররা। আল-হাফ্র-ও বন্দু কিলাব থনন করেছিলেন। বন্দু আদিই ইবনে কা'ব ইবনে লুআই-এর ভাই হুয়ায়ফা ইবনে গানিমের একটি প্রাচীন কবিতা নিম্নরূপ :

সন্দুর প্রাচীন সেই কালে বহু-দিন আমরা খুশি ছিলাম
খুম কিংবা আল-হাফ্র থেকে পানি এনে।

যমযম অন্য সব কুয়াকে শ্লান করে দিয়েছিল। ওই সব কুয়া থেকে আগে হাজীরা পানি পেতেন। যমযমের প্রাধান্যের কারণ, ওখানে হাজীরা যেতেন ওটা পরিষ্ঠ অঞ্চলের ডেতরে আর এর পানি অন্য সবগুলোর চেয়ে ভাল বলে। তাছাড়া এটি ইসমাইল (আ) ইবনে ইবরাহীম (আ)-এর কৃপ। এর জন্য কুরায়শ আর অন্য সব আরবদের সঙ্গে খুব গব' করে বেড়াতেন।

হাজীদের খাবার ও পানি দেবার অধিকার কুরায়শদের ছিল না, ছিল তাদের, তারাই যমযম আবিষ্কার করেছে এবং বন্দু আবদু মানা-ফের পরিবারের গোরবে সবাই ধন্য হয়েছিল। এই নিয়ে লিখেছিলেন মুসাফির ইবনে আবু আমর ইবনে উমাইয়া ইবনে আবদু শামস ইবনে আবদু মানাফ। তার রচনায় সেই গবে'র প্রকাশ :

২. এটি সম্ভবত জাফ্র।

আমাদের শহিমা এসেছে আমাদের পূর্বপূরুষ থেকে।

সে মহিমা আমরা উন্নত করেই আরও।

আমরা পানি দিই না হাজীদের,

দিই না পৃষ্ঠ দুর্ঘবত্তী উট কুরবানী ?

মৃত্যু কাছে চলে এলেও আমরা

সাহসী এবং উদার থাকি।

আমরাও শেষ হই (কারণ মানুষ অঘর হয় না)

আমাদের কাউকে শাসন করবে না কোন অচেনা মানুষ।

যমথম আমাদের

যে আমাদের ঈর্ষার চোখে দেখবে, তার চোখ উপড়ে নেবো আমরা।

এই হৃষায়ফা ইবনে গানিম আরো বলেছেন :

(তার জনা কাঁদো) যে হাজীদের পানি দিয়েছে, ছেলে ধার রঁটি ভেঙ্গেছে,
ফিহ্রি প্রভু আবদু মানাফের জন্য এবং।

মাকামের পাশে তিনি যমথম উন্মুক্ত করেছেন,

তার পানি নিয়ন্ত্রণ অন্য যে কারো গবের চেয়ে বহুতর গব'।

আবদুল মুস্তালিব নিজের পুত্রকে কুরবানী করবেন বলে প্রতিজ্ঞা করলেন

জনশুর্তি আছে, যমথম খনন করার সময় আবদুল মুস্তালিব যখন
কুরাওশদের বিরোধিতার সম্মুখীন হলেন তখন তিনি কসম খেয়েছিলেন,
তাঁকে রক্ষা করার জন্য তাঁর দশটা পুরু হলে, একজনকে তিনি কাবা-
বরে আল্লাহ'র নামে কুরবানী করবেন। এর সত্য-মিথ্যা আল্লাহ'
জানেন। পরে তাঁর দশটা পুরু হলো। তিনি তাদের সবাইকে একত্রে
ডাকলেন। তার প্রতিজ্ঞার কথা তাদের বললেন। বললেন—আল্লাহ'র
প্রতি বিশ্বাস সম্মত রাখা তাদের উচিত। তারা বলল, তিনি যা
শব্দেন তাই হবে। কি করতে হবে তাদের, জানতে চাইল। তিনি
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

বললেন, তাদের প্রত্যেকে একটা করে তীর নিবে, তাতে তার নাম লিখে তাঁর কাছে আনবে। তারা সবাই নাম-লেখা তীর নিয়ে তাঁর কাঁচে জে। তীর নিয়ে তিনি গেলেন কাঁধার মধ্যখানে হৃবালের কাছে। পরিষ্কৃত কাঁপের পাশে প্রতিমা হৃবাল স্থাপিত। কাঁধারে প্রদত্ত সমস্ত দান ওই কাঁপে জমা রাখা হত।

হৃবালের পাশে সাতটা তীর ছিল। সবকটাতে কিছু না কিছু লেখা ছিল। একটায় লেখা ছিল ‘রক্তপণ’। যখন প্রশ্ন উঠত রক্তপণ কে দেবে, তখন সাতটা তীরের মধ্যে লটারী হতো। যার ভাগ্যে পড়ত ‘রক্তপণ’ লেখা তীর, তাকেই দিতে হত টাকা। একটা ‘হাঁ’ চিহ্ন দেওয়া ছিল, আরেকটায় না। যার প্রতি দৈবাদেশ নির্দেশ করা হতো এমনি করে, সে-ই মেনে নিত আদেশ। একটায় লেখা ছিল, ‘তোমাকে’ আরেকটায় গোত্রের নয় (মুসলাক)’ আরেকটায় ‘তোমাদের নয়’ আর সব শেষেরটায় ‘পানি’। কেউ যদি পানির জন্য গত করতে চাইত এই তীর সে নিষ্কেপ করত। যেখানে পড়ত গিয়ে তীর শেখানেই খনন করতে মেগে যেত সে।

কখনো কোন ছেলের খৎনা করার দরকার হলে অথবা বিয়ে দিতে চাইলে, কারো কবর দিতে হলে, কারো বংশ সম্পর্কে ‘কোন প্রশ্ন দেখা দিলে, তারা তাকে হৃড়তো কাছে নিয়ে যেতো একশ দিরহামের বিনিময়ে। যে তীর ছুড়তো তাকে এই একশ দিরহাম আর কর্মবানীর জন্য একটা উট দেওয়া হতো। সেই লোককে তারপর কাছে নিয়ে আসা হতো। তারা বলত, ‘হে প্রভু! এই হলো! অঘৃকের পুত্র অঘৃক। এর সঙ্গে আমরা অঘৃক কাজ করতে চাই। কোনটা ঠিক হবে আপনি বলে দিন।’

তীরন্দাজ লোককে বলা হতো, ‘তীর নিষ্কেপ করুন।’

যদি ‘তোমাদের’ উঠত, তাহলে ধরে নেওয়া হতো সে লোক তাদের গোত্রের খাঁটি সদস্য। যদি উঠত ‘তোমাদের নয়’ তাহলে বোঝা হতো সে তাদের মিষ্ট। যদি মুসলাক বের হতো তাহলে সবাই জানত, তাদের গোত্রের সঙ্গে ওই লোকের কোন রক্ত-সংপর্ক নেই এবং সে তাদের মিষ্ট দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

নম্ব। ‘হঁ’ বেরলে সে অনুযায়ী কাজ করত, ‘ন্ম’ বেরলে প্রস্তাবিত কাজ এক বছরের জন্য স্থিগত রাখা হত। তারপর আবার সেটা আনা হত। তীরের সিদ্ধান্ত অনুযায়ী এমনি করে তারা তাদের কাজকর্ম করতো।

আবদুল মুস্তাফিল তীর-ওয়ালাকে বললেন, ‘এই তীরগুলো ছুঁড়ে আপনি আপনার ছেলেদের ভাগ্য স্থির করে দিন।’

তিনি তাকে তাঁর প্রতিজ্ঞার কথা বললেন।

সবাই তাদের নাম লেখা তীর দিয়ে দিলেন।

আবদুলজ্ঞাহ্ ছিলেন তাঁর সর্বকনিষ্ঠ পুত্র। তিনি, আল-জুবায়ির এবং আব্দুল্লাহ তালিব ছিলেন ফাতিমা বিনতে আমর ইবনে আইধ ইবনে আরদু ইবনে ইমরান ইবনে মাখজুম ইবনে ইয়াকাজা ইবনে মুররা ইবনে কা’ব ইবনে লু-আই ইবনে গালিব ইবনে ফিহর-এর গভর্জাত। অনেকে বলেন, আবদুলজ্ঞাহ্ ছিলেন আবদুল মুস্তাফিলের সবচেয়ে প্রিয় পুত্র। তাঁর পিতা মনে মনে চাচ্ছিলেন আবদুলজ্ঞাহ্-র তীর না বেরলে তিনি বেঁচে থাবেন। [ইনিই রসূলজ্ঞাহ্ (সা)-এর পিতাজী]।

তীর-ওয়ালা তীর নিক্ষেপ করতে প্রস্তুত হলেন। আবদুল মুস্তাফিল গিয়ে দাঁড়ালেন হৃবালের পাশে। মনে মনে আল্লাহকে ডাকতে লাগলেন।

তীর ছুঁড়লেন তীর-ওয়ালা। বেরিয়ে এলো আবদুলজ্ঞাহ্-র তীর। পিতা তাঁর হাত ধরলেন, বের করলেন বিরাট এক ছোরা। আবদুলজ্ঞাহ্ নিয়ে ওলেন ইসাফ আর নায়লার কাছে। (তাবারির ভাষ্যঃ এই দুই প্রতিমার কাছে কুরবানী দেওয়া হতো।) ছেলেকে কুরবানী দেবেন।

তখন চতুর্দশ থেকে দলে দলে কুরারশরা ছুঁটে এল। জিজ্ঞেস করল কি করতে চান তিনি। তিনি বললেন, ছেলেকে তিনি কুরবানী দেবেন। তারা এবং তাঁর অন্যান্য পুত্র তখন বলল, ‘ইয়া আল্লাহহ্! তাঁর জন্য সর্ব-বৃহৎ প্রায়শিক্ষণ-কুরবানী না দিয়ে কিছুতেই আপনি তাঁকে কুরবানী দিতে পারবেন না। আপনি যদি এই কাজ করেন সবাই দলে দলে দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

তাদের ছেলেদের কুরবানী দিতে আসবে। তাদের থামাতে পারবেন না। তাহলে মানুষের কি হবে ?'

তখন আবদুল্লাহ র মাঝের গোত্রের আল-মুগিরা ইবনে আবদুল্লাহ্ ইবনে আমর ইবনে মাখজুম ইবনে ইয়াকাজা বললেন, 'আল্লাহ্ র কসম ! তার জন্য সব'ব্হৎ দক্ষিণা কুরবানী না দিয়ে কিছুতেই তাকে আপনি কুরবানী দিতে পারবেন না। তাঁর মুক্তিপণের জন্য ষদি আমাদের সমস্ত সম্পত্তি বিক্রি করতে হয় তবু তাকে আমরা মুক্ত করবো।'

কুরায়শ এবং তাঁর পুত্ররা বলল, তিনি একাজ কিছুতেই করতে পারবেন না। বরং তাকে হিয়াজে ১ নিয়ে যাওয়া অনেক ভাল। ওখানে একজন মেয়ে-যাদুকর আছে। তার কাছে জিন আছে, তারা তার হাতকুম মানে। তার পর মশ' তাকে নিতেই হবে। ওর সঙ্গে কথা বলার পর তিনি যা খুঁণ করবেন। যাদুকর ষদি তাঁকে কুরবানী দিতে বলে, তাহলে এখানকার চেয়ে খারাপ তো কিছু আর হবে না। আর সে ষদি অন্য কোন অন্তর্কুল উপদেশ দেয়, তাহলে তো কথাই নেই।

তারা সবাই মদীনায় গেলেন। জানলেন, যাদুকর আছে খয়বরে। অস্তত লোকজন তাই বলল। ওরা আবার রশুমানা হলো ঘোড়ার চড়ে। অবশ্যেই তাকে পাওয়া গেল। আবদুল মুস্তাফিল সব বৃত্তান্ত খ্লে বললেন তাকে। যাদুকর তাদের চলে বেতে বলল, কারণ তার জিন তখন ওখানে ছিল না। যলল, পরে চেনা জিন তার কাছে এলে আবার তাদের আসতে হবে। ইতিবধ্যে জিন এলে জিনের কাছে জিজ্ঞেস করে রাখবে।

তার কাছে আসার সময়ও আল্লাহ্ কে স্মরণ করলেন আবদুল মুস্তাফিল। প্রার্থনা করলেন তার কাছে। পরদিন আবার গেলেন তার কাছে।

যাদুকর বলল, 'আমার কাছে বাণী এসে গেছে। আপনাদের রক্তপণ কতো করে ?'

১. হিয়াজের কেন্দ্রস্থল ছিল মদীনা।

ତାରା ତାକେ ବଲିଲେନ, ଦଶ ଉଟ । ତଥନ ରଙ୍ଗପଣେର ପରିମାଣ ତାଇ ଛିଲ ।

ଯାଦୁକର ତାଦେର ଦେଶେ ଫିରେ ସେତେ ବଲିଲ । ଦେଶେ ଫିରେ ଗିଯେ ନେ-
ଜୋଯାନକେ ଆର ଦଶଟା ଉଟକେ ନିଯେ ଆବାର ଲଟାର ଦିତେ ହବେ । ଲଟାର
ସଦି ଆପନାର ଲୋକେର ବିପକ୍ଷେ ସାଥ ତାହଲେ ଆରୋ ଦଶଟା ଉଟ ସୋଗ କରେ
ଆବାର ଲଟାର ଦିତେ ହବେ । ଆବାର ସଦି ଭାଗ୍ୟ ଆପନାର ଲୋକେର ବିରଳକୁ
ସାଥ ଆରୋ ଉଟ ସୋଗ କରତେ ହବେ, ଆପନାର ପ୍ରଭୁ ସମୁଢ଼ି ନା ହୋଇ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଏମିନ କରେ ଉଟଟେର ସଂଖ୍ୟା ଦଶ ଦଶ କରେ ବାଡ଼ାତେ ହବେ ଏବଂ ଲଟାର ଦିତେ
ହବେ ଆପନାର ଲୋକେର ଆର ଉଟଟେର ଭାଗ୍ୟର ମଧ୍ୟେ । ଏମିନ କରେ ସଥନ
ଲଟାର ଉଟଟେର ବିରଳକୁ ସାବେ, ତଥନ ଆପନାର ଲୋକେର ବଦଳେ ସବଗ୍ରହିଲେ
ଉଟକେ କୁରବାନୀ ଦିତେ ହବେ । ତଥନ ବୁଝିଲେ ହବେ, ଆପନାର ପ୍ରଭୁ ସମୁଢ଼ି
ହେଲେଛେ । ଏମିନ କରେ ଆପନାର ମକ୍କେଲ ମତ୍ତୁର ହାତ ଥେକେ ନିଷ୍କର୍ତ୍ତି ପେତେ
ପାରବେ ।

ତାରା ମକ୍କାଯ ଫିରେ ଏଲେନ । ତାରା ସବାଇ ସଥନ ନିଦେ'ଶ କାହେ' ପରିଗତ
କରାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନିଲେନ ତଥନ ଆବଦୁଲ ମୁସ୍ତାଲିବ ଆଜ୍ଞାହ୍ର କାହେ ପ୍ରାର୍ଥନା
କରାଇଲେନ । ସବାଇ ଆବଦୁଲାଜ୍ଞାହ୍ ଏବଂ ଦଶଟା ଉଟକେ କାହେ ନିଯେ ଏଲ ।
ହୃଦୟର ପାଶେ ଦାଁଡ଼ିଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଇଲେନ ଆବଦୁଲ ମୁସ୍ତାଲିବ । ତୀରେର
ଲଟାର ହଲୋ । ଫଳ ଗେଲ ଆବଦୁଲାଜ୍ଞାହ୍ର ବିରଳକୁ । ଆ'ରୋ ଦଶଟା ଉଟ ଆନା
ହଲୋ । ଆବାର ଲଟାର ହଲୋ । ଆବାର ତା ଗେଲ ଆବଦୁଲାଜ୍ଞାହ୍ର ବିରଳକୁ ।
ପ୍ରତିବାର ଲଟାର ହୟ, ସାଥ ଆବଦୁଲାଜ୍ଞାହ୍ର ବିରଳକୁ । ଏମିନ କରତେ କରତେ
ଉଟଟେର ସଂଖ୍ୟା ହଲୋ ଏକଶତ । ଏକଶତ ଉଟ ଏକଦିକେ, ଅନ୍ୟଦିକେ ଆବଦୁଲାଜ୍ଞାହ୍ ।
ଏବାର ଜୟ ହଲୋ ଆବଦୁଲାଜ୍ଞାହ୍ର, ଲଟାର ଉଠିଲ ଉଟଟେର ବିରଳକୁ ।

କୁରାଯଶ ଏବଂ ଆର ସାଥା ହାୟିର ଛିଲେନ, ସବାଇ ବଲିଲେନ, 'ଏବଣେଷେ
ଆପନାର ପ୍ରଭୁ ଥୁଣ୍ଣି ହଲେନ, ଆବଦୁଲ ମୁସ୍ତାଲିବ ।'

ଆବଦୁଲ ମୁସ୍ତାଲିବ ଜୀବ ଦିଲେନ, (ଅନ୍ତଃ ତାଇ ଲୋକେ ବଲେ), 'ନା,
ଆଜ୍ଞାହ୍ର କୁମର, ତିନବାର ତାର ଭାଗ୍ୟ ନା ପଡ଼ିଲେ ଆଗି ଘନବ ନା ।'

ତିନବାରଇ ଲଟାର ଦେଓରା ହଲୋ ।

ତିନବାରଇ ତୀର ଗେଲ ଉଟଟେର ବିରଳକୁ ।

উট ষবাই করা হলো, ওখানেই রাখা হলো! কাউকে ওখান থেকে না থেঁয়ে যেতে দেওয়া হয়নি, থেতে কাউকে বাধা দেওয়া হয়নি।

এক রমণী আবদ্ধলাহ্ ইবনে আবদ্বল মুস্তালিবের কাছে বিয়ের প্রস্তাব দিয়েছিলেন

কথিত আছে, আবদ্ধলাহ্ র হত ধরে যখন আবদ্বল মুস্তালিব ওখান থেকে চলে আসছিলেন, তখন পথে দেখা হয়েছিল বান-আসাফ ইবনে আবদ্বল উজ্জা ইবনে কুসাই ইবনে কিলাব ইবনে ল-আই ইবনে গালিব ইবনে ফিহ্-র বংশের এক রমণীর সঙ্গে। কা'বাঘরে কাজ করতেন ওয়ারাকা ইবনে নওফেল ইবনে আসাদ ইবনে আবদ্বল উজ্জা, ইনি তাঁর বেন।

আবদ্ধলাহ্ র চোখে চোখ রেখে রমণী বললেন, ‘কোথায় যাচ্ছা আবদ্ধলাহ্?’

আবদ্ধলাহ্ জবাব দিলেন, ‘আববার সঙ্গে।’

রমণী বললেন, ‘তুমি ষদি আমাকে গ্রহণ করো, তাহলে যতগুলো উট তোমার বদলে কুরবানী দিতে হয়েছে, ঠিক ততগুলো উট তুমি পাবে।’

তিনি বললেন, ‘আমি আববার সঙ্গে আছি। তাঁর ইচ্ছার বিরুদ্ধে কোন কাজ আমি করতে পারব না। তাঁকে আমি ত্যাগও করতে পারব না।’

আবদ্বল মুস্তালিব তাঁকে নিয়ে এলেন, ওয়াহাব ইবনে আবদ্বল মানাফ ইবনে জ-হুরা ইবনে কিলাব ইবনে মুররা ইবনে কা'ব ইবনে ল-আই ইবনে গালিব ইবনে ফিহ্-র-এর কাছে। ইনি জম্মস-ত্রে এবং স্বভাবগুণে খুব মানী লোক ছিলেন। তাঁর মেঝে আমিনাকে বিয়ে করলেন আবদ্ধলাহ্। আমিনা জম্মস-ত্রে এবং অবস্থাগুণে কুরায়শদের মধ্যে তখনকার দিনে রূপে-গুণে অতুলনীয়া ছিলেন। তাঁর মাতা ছিলেন বাররা বিনতে আবদ্বল উজ্জা ইবনে উসমান ইবনে আবদ্বল-দার ইবনে কুসাই ইবনে কিলাব ইবনে মুররা ইবনে কা'ব ইবনে ল-আই ইবনে গালিব ইবনে ফিহ্-র।

বারুর আশ্মা ছিলেন উচ্চে হাবিব বিনতে আসাদ ইবনে আবদুল্লাহ উজ্জা ইবনে কাসাই ইবনে কিলাব ইবনে মুররা ইবনে কা'ব ইবনে লু-আই ইবনে গালিব ইবনে ফিহ্ৰ। উচ্চে হাবিবের মাতা ছিলেন বারুরা বিনতে আউফ ইবনে উবায়দ ইবনে উআইজ ইবনে আদিই ইবনে কা'ব লু-আই ইবনে গালিব ইবনে ফিহ্ৰ।

কথিত আছে, আবদুল্লাহ সঙ্গে সঙ্গে স্তৰীর কাছে গিয়েছিলেন এবং বিষয়ে সম্পূর্ণ করেছিলেন। এবং তাঁর স্তৰী রস্লুল্লাহ্-কে গভে ধারণ করলেন। তিনি তখন স্তৰীর সামিধ্য থেকে চলে গেলেন। সেই যে রমণী, বিয়ের প্রস্তাব দিয়েছিলেন, দেখা হয়ে গেল তাঁর সঙ্গে আবদুল্লাহ্-র। আব-দুল্লাহ্ তাঁকে জিজেস করলেন, গতকাল যে প্রস্তাব তিনি করেছিলেন, তা এখন করছেন না কেন।

রমণী জবাব দিলেন, গতকাল আবদুল্লাহ্-র মধ্যে এক জ্যোতি ছিল। সে জ্যোতি এখন আর নেই তাঁর মধ্যে। কাজেই তাঁকে তার আর প্রয়োজন নেই। রমণীর ভাই ছিলেন ওয়ারাকা ইবনে নওফেল। ওয়ারাকা খস্টান ছিলেন, ধর্শনাস্ত্র পড়াশুনা করতেন। ভাই ওয়ারাকার কাছে রমণী শুনেছিলেন, এই বংশের মধ্যে একজন নবীর আবির্ভাব হবে।

আমার পিতা ইসহাক ইবনে ইয়াসার আমাকে বলেছেন যে, কে একজন তাঁকে বলেছিল, আবদুল্লাহ্-র এক রমণীর সঙ্গে পরিচয় ছিল। আবদুল্লাহ্ যখন কাদামাটি নিয়ে কাজ করছিলেন, তখন তিনি সেই রমণীর কাছে গিয়েছিলেন। সে রমণী আমিনা বিনতে ওয়াহাব নন। কাদামাটি নিয়ে কাজ করার ফলে তাঁর সব অঙ্গে দাগ ছিল কাদার। তিনি মহিলার কাছে একটু প্রস্তাব করেছিলেন। কিন্তু রমণী তাঁকে পাস্তা দিলেন না, গায়েমুখে তাঁর কাদা লেগেছিল বলে।

তিনি চলে এলেন, গোসল করলেন। পরিষ্কার হলেন। পরিচ্ছন্ন অবস্থায় তিনি ঘাঁচিলেন আমিনার কাছে, তখন আবার দেখা হলো সেই রমণীর সঙ্গে।

ରମଣୀ ତାଙ୍କେ ଆହ୍-ବାନ କରିଲେନ, ତା'ର କାହେ ସାଓରାର ଜନ୍ୟ ।

ଏବାର ଆବଦ୍-ଜ୍ଞାହ୍-ର ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନେର ପାଳା । ତା'ର କାହେ ତିନି ଗେଲେନ ନା । ଗେଲେନ ଆମିନାର କାହେ । ଆମିନାର ଗଭେ' ମୃହମ୍ବଦ (ସା) ଏଲେନ ।

ଆବାର ଆବଦ୍-ଜ୍ଞାହ୍-ର ପଥେ ପଡ଼ିଲେନ ସେଇ ରମଣୀ ।

ଆବଦ୍-ଜ୍ଞାହ୍, ଜିଜ୍ଞେନ କରିଲେନ, ତା'ର କୋନ ଦରକାର ଆହେ କିନା, ତିନି କିଛୁ ଚାନ କିନା ।

ରମଣୀ ଜ୍ବାବ ଦିଲେନ, ‘ନା ! ତଥନ ସଥନ ଏଦିକ ଦିଯେ ତୁମି ସାଂଛିଲେ, ତୋମାର ଦୁଇ ଚୋଥେର ମାଝଥାନେ ଆମି ଏକଟା ଶୁଦ୍ଧ ଆଭା ଦେଖେଛିଲାମ । ସେଇ ଦେଖେ ତୋମାକେ ଆମି ଆମନ୍ତର ଜ୍ଞାନଯେଛିଲାମ । ତୁମି ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଲେ । ତୁମି ଚଲେ ଗେଲେ ଆମିନାର ସରେ । ସେଇ ଆଭା ଏଥନ ଦେଖିଛି, ଆମିନା ନିରେ ଗେହେ ।’

କଥିତ ଆହେ, ଆବଦ୍-ଜ୍ଞାହ୍, ତା'ର ପାଶ ଦିଯେ ସାଓରାର ସମୟ ସେଇ ରମଣୀ ବଲିଲେନ, ଆବଦ୍-ଜ୍ଞାହ୍-ର ଦୁଇ ଚୋଥେର ମାଝଥାନେ ଏକଟା ଆଭା ଆହେ, ଅଥେର ଆକୃତିର ମତୋ । ରମଣୀ ବଲିଛିଲେନ : ‘ଆମି ତାଙ୍କେ ଡେକେଛିଲାମ, ଆଶା କରେଛିଲାମ ତିନି ଆମାକେ ଆଦର କରିବେନ । ତିନି ଆମାକେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରିଲେନ । ଗେଲେନ ଆମିନାର କାହେ । ଆମିନାର ଗଭେ' ଏଲେନ ଆଜ୍ଞାହ୍-ର ରସଲ୍ (ସା) ।’

ସ୍ଵତରାଂ ଆଜ୍ଞାହ୍-ର ରସଲ୍ ଜନ୍ମମୁଠେ ଛିଲେନ ତା'ର ଏଲାକାୟ ମହତ୍ୱ ମାନ୍ସ, ଆର ଇସ୍-ସତେର ଦିକ ଥେକେ ଛିଲେନ ସର୍ବେତ୍ତମ । ପିତା-ମାତା—ଉଭୟେର ଦିକ ଥେକେ । ଆଜ୍ଞାହ୍, ତା'ର ମଙ୍ଗଳ କରଣ, ତାଙ୍କେ ରକ୍ଷା କରଣ !

ରସୁଲକେ (ସା) ଗର୍ଭ ଧାରମ କରାର ସମୟ ଆମିନାକେ ସା ବଲା ହୃଦୟରେ

କିବଦ୍ଧନୀ ଆହେ (ସତ୍ୟ-ମିଥ୍ୟା ଆଜ୍ଞାହ୍- ଜାନେନ), ରସଲ୍-ଆହ୍-ର (ସା) ମାତା ଆମିନା ବିନତେ ଓହାବ ପ୍ଲାଯାଇ ବଲିଲେନ, ରସଲ୍-ଆହ୍-କେ ଗଭେ' ଧାରଣ କରା ଅବସ୍ଥାମ ଏକଟି କଣ୍ଠ ତାଙ୍କେ ବଲତ, ‘ଆପଣି ଏହି ଜାତିର ଅଭୂକେ ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ ! ~ www.amarboi.com ~

গড়ে' ধারণ করে আছেন। তাঁর জগতের পর আপনি বলবেন, “সমস্ত হিংসুকের বদনজর থেকে তাকে আমি একজনের হেফাজতের সোপদ” করলাম। তাঁর নাম রাখবেন মুহাম্মদ।” (একজন বলতে আল্লাহকে বোঝানো হয়েছে)।

যখন তিনি তাঁকে গড়ে' ধারণ করেছিলেন তার দেহ থেকে একটা আলো বের-ত। সেই আলোতে তিনি সিরিয়ার বেসরা-র-প্রাসাদ দেখতে পেতেন।

কিছুদিন পরে রস্কুলাহ্‌র (সা) পিতা আবদুল্লাহ্ ইন্তেকাল ফরমাইলেন।

রসূলুল্লাহ্‌র (সা) জন্ম, তাঁর স্তন্য-পোষ্য শৈশব

হাতীর বছরে ১২ই রবিউল আউয়াল সোমবার রসূল (সা) জন্মগ্রহণ করেন। আল-মুক্তালিব ইবনে আবদুল্লাহ্ তাঁর দাদু কায়স ইবনে মাথ-রামার স্বাত দিয়ে বলেছেন, ‘হাতীর বছরে আমি আর রসূল (সা) একই সময়ে জন্মগ্রহণ করেছিলাম।’ (তাবারির মতে : বলা হয়, ইবনে ইউসুফের বাড়ি নামে পরিচিত একটি বাড়িতে জন্মগ্রহণ করেন। আরো বলা হয়, রসূল (সা) এই বাড়ি আকিল ইবনে আবু তালিবকে দিয়ে দিয়েছিলেন। অর্কিল জীবনের শেষ দিন পর্যন্ত এই বাড়িতে ছিলেন। তাঁর পুত্র আল-হাজ্জাজের ভাই মুহাম্মদ ইবনে ইউসুফের কাছে বাড়িটি বিনিঃকরে দেন। মুহাম্মদ পরে বাড়ি তৈরী করার সময় মূল বাড়িটা অক্ষুণ্ণ রেখেছিলেন। পরে খায়জুরান এই বাড়ি পৃথক করে সেখানে একটি মসজিদ নির্মাণ করেন।)^১

সালিহ্ ইবনে ইবরাহিম ইবনে আবদুল রহমান ইবনে আউফ ইবনে ইয়াহিয়া ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে আবদুর রহমান ইবনে সাদ ইবনে জুরারা আল-আনসারির বলেছেন যে, তাঁর গোত্রের লোক বলেছে যে, হাসান ইবনে সাবিত বলেছেন : ‘আমি তখন সাত-অ্যট বছরের বালক,

১. খায়জুরান, খলীফা আল-মাহদীর স্ত্রী।

বয়সের তুলনায় বেশ একটু বড়ো-বড়ো। যা কানে আসত তাঁর সবই আমি ব্যবহার পারতাম। একদিন শূন্যভাষ, ইয়াস্ট্রিবের এক দুর্গের চূড়ো থেকে প্রাণপণে গলার সমষ্টি জোর দিয়ে চীৎকার করছিলেন এক মাহুদী, “এই মাহুদীর দল !”

সব লোক ছেটে এল। তারাও চীৎকার করে বলল, “কী হচ্ছে এসব এয় ? কী হয়েছে ?”

সেই মাহুদী জবাব দিলেন : “আজকে রাতে এক তারকার উদয় হয়েছে, সেই তারকার নিচে জ্বলগ্রহণ করবে আহমদ !”

আমি সাঁদ ইবনে আবদুর রহমান ইবনে হাসান ইবনে সাবিতকে জিজ্ঞেস করেছিলাম, রস্লু (সা) যখন মদীনায় আসেন তখন কতো ছিল হাসানের বয়স। তিনি বললেন, হাসানের তখন ষাট বছর, আর তাঁর নিজের তিম্পান। কাজেই হাসান এই বিবরণ সাত বছর বয়সে শুনেছিলেন।

ছেলের জন্মের পর তাঁর আশ্মা লোক পাঠালেন দাদু আবদুল মুস্তাফিকে সংবাদ দিতে। পৃথিবীতে হয়েছে তাঁর। তিনি যেন দেখতে আসেন। আবদুল মুস্তাফিক এলে মহ আমিনা তাঁকে সব কথা খুলে বললেন। গভ'বতী অবস্থায় নিজের দেহের আলোয় বোসরার প্রাসাদ দেখার কথা। একটি কঠ যে কথা তাঁকে বলে গেছে, তাঁর নামকরণ সম্বন্ধে তাঁকে যে হ্রাস দেওয়া হয়েছে তাঁর বিবরণ। সব তিনি আবদুল মুস্তাফিকে খুলে বললেন।

কথিত আছে, আবদুল মুস্তাফিক তখন রস্লুকে (সা) নিয়ে গেলেন, (তাবারির মতে : হুবালের কাছে) কা'বাঘরে (তাবারির মতে : কা'বার মাঝ-ধানে)। সেখানে দাঁড়িয়ে তিনি আল্লাহ'র কাছে শোকর গুরুর করলেন এই অপূর্ব উপহারের জন্য। তারপর বাইরে এসে তাঁকে তাঁর মাঝে কোলে তুলে দিলেন। তিনি তক্ষণ একজন ধাত্রী-জনসৈর অনুসন্ধানে তৎপর হয়ে গেলেন।

ବନ୍ଦୁ ସା'ଦ ଇବନେ ବକରେର ହାଲିମା ବିନତେ ଆବ୍ଦୁ ଯୁ-ଆୟବକେ ବଳା ହଲୋ ତାକେ ଶ୍ରନ୍ଦାନେର ଜନ୍ମ । ଅବ୍ଦୁ ଯୁ ଆୟବ ଛିଲେନ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଶିଜନ ଇବନେ ଜାବିର ଇବନେ ରିଜାମ ଇବନେ ନାସିରା ଇବନେ କୁସାଇଯା ଇବନେ ନସର ଇବନେ ସା'ଦ ଇବନେ ବକର ଇବନେ ହାଓୟାଫିନ ଇବନେ ମାନସବ୍ରତ ଇବନେ ଇକରିମା ଇବନେ ଖାସଫା ଇବନେ କାୟେସ ଇବନେ ଆଂଲାନ ।

ରସମୁଖର (ସା) ଦ୍ୱାରା ପିତା ଛିଲେନ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଆବଦୁଲ ଉଞ୍ଜଜା ଇବନେ ରିଫାଫାଆ ଇବନେ ମାଜାନ ଇବନେ ନାସିରା ଇବନେ କୁସାଇଯା ଇବନେ ନସର ଇବନେ ସା'ଦ ଇବନେ ବକର ଇବନେ ହାଓୟାଫିନ ।

ତାଁର ଦୃଷ୍ଟି-ଭାଇ ଛିଲେନ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ । ଉନାମ୍ବସା ଏବଂ ହ୍ୟାୟଫା ଛିଲେନ ତାଁର ଦୃଷ୍ଟି-ବୋନ । ହ୍ୟାୟଫାକେ ଆଶ-ଶାୟମା ନାମେ ଡାକା ହତୋ । ତାର ନିଜେର ଲୋକେରା ତାର ଭାଲ ନାମ ସ୍ଵର୍ଗାର କରତ ନା । ଏହା ଛିଲେନ ହାଲିମା ବିନତେ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସେର ସନ୍ତାନ । ମାତାଙ୍କେ ସାହାଯ୍ୟ କରାର ଜନ୍ୟ ଆଶ-ଶାୟମା ନବୀ (ସା)-କେ କୋଳେ ରାଖିତେବେ ବଲେ ଜାନା ଯାଏ ।

ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ହାତିବ ଆଲ-ଜ୍ଞାନୀହିର ମକ୍ଳେ ଜାହମ ଇବନେ ଆବ୍ଦୁ ଜାହମ ଆମାକେ ବଲେଛେନ, ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍ ଇବନେ ଜା'ଫର ଇବନେ ଆବ୍ଦୁ ତାଲିକ ଅଥବା ଅନ୍ୟ ଏକଜନ ବକ୍ତାର ବରାତ ଦିଇୟ ସେ, ନବୀ (ସା)-ଏର ଧାତ୍ରୀ-ଜନନୀ ହାଲିମା ବଲିତେନ, ତିନି ଚାମି ଏବଂ ଛୋଟ ବାଚ୍ଚା ନିଯେ ନିଜେର ଦେଖ ଥେବେ ତାଁର ଗୋଟେର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଘେରେଦେର ସଙ୍ଗେ ଲାଲନ କରାର ମତୋ ବାଚ୍ଚାର ଅନୁମନ୍ତାନେ ବେରିଯାଇଲେନ । ଉତ୍ସେଷ୍ୟ ବାଚ୍ଚା ପେଲେ ତିନି ତାର ଧାତ୍ରୀ-ମା ହବେନ । ଦୂର୍ଭିକ୍ଷେର ବଚର ଛିଲ ମେଟୋ । ତାଦେର ସହାୟ-ସମ୍ବଲ କିଛି ଛିଲ ନା । କାଳଚେ ରଙ୍ଗେ ତାର ନିଜେର ଏକଟା ଗାଧାୟ ଚଢ଼େ ତିନି ସାଚିଲେନ । ସଙ୍ଗେ ଛିଲ ଏକଟା ବୁଢ଼ୋ ମାଦ୍ଦୀ-ଟୁଟ୍ । ଏକ ଫେଁଟୋ ଦୃଷ୍ଟି ଛିଲ ନା ଶ୍ରନ୍ଦନେ ତାର । କ୍ଷୁଧାତ୍ମ ଶିଶୁର କାନ୍ଦାର ସାରାରାତ କାରୋ ଘୁମ ହସ ନି । ତାଁର ନିଜେର ବୁକେ ଦୃଷ୍ଟି ଛିଲ ନା, ସକାଳେ ଏକ ଚୁମ୍ବକ ଦୃଷ୍ଟି ଦିତେ ପାରେ ନି ଉଟ୍ଟ ।

আমরা আশা করছিলাম বাঁচিট হবে, ঠাণ্ডা হবে প্রকৃতি। আমি একটা গাধার পিঠে চড়ে থাঁচলাম। এই গাধাটি ধূ-ব দূ-ব'ল আর হাড়-জিরঙ্গিয়ে ছিল। ফলে সবকটার পেছনে পড়ে গেছিল। বাকী সবকটার সঙ্গে সমান তালে চলতে পারছিল না বলে অন্যগুলোর অসুবিধা হচ্ছিল। আমরা মকায় পেঁচেই দৃঢ়-পুঁত্রের সঙ্গানে তৎপর হলাম। রস্লাহ্-কে (সা) গ্রহণ করার জন্য সবাইকে অনুরোধ করা হলো। কিন্তু ষেই সবাই শুনল, তিনি ইয়াতীম, কেউ তাঁকে নিতে রাষ্ট্রী হলো না। কারণ সবাই শিশুর আ-বাবার কাছ থেকে অথ' প্রাপ্তির আশায় ছিল।'

আমরা বললাম, 'ইয়াতীম! তাহলে তার মা আর দাদা, কি করবে?'

তাকে এইজন্য আমরা কেউ নিতে আগ্রহী হলাম না। আমার সাথে যত মেয়েলোক এসেছিল সবাই একটা করে বাচ্চা পেয়ে গেল। পেলাম না শুধু আমি। অতএব আমরা যাওয়ার জন্য তৈরী হলাম। আমার স্বামীকে আঁধ তখন বললাম, 'অল্লাহ্-র কসম! সব বক্তুর সঙ্গে আমিও ফিরে যাবো, সবার বাচ্চা থাকবে, আমার থাকবে না, তা হয় না। আমার ভাল লাগিছে না। আমি বরং সেই ইয়াতীম বাচ্চাকেই নেবো।'

তিনি বললেন, "তাই করো তবে। হয়তো তার খাতিরেই আল্লাহ, আমাদের বরকত দেবেন।"

আমি গিয়ে তাঁকে নিয়ে এলাম। তাঁকে নিলাম আর কাউকে পাই নি বলে। যেখানে মালপত্র রেখেছিলাম ওখানে তাঁকে নিয়ে এলাম। তারপর ষেই তাকে কোলে নিয়ে বুকে চেপে ধরলাম, সমস্ত বুক ভরে গেল দুধ এসে। বুক থেকে দুধ উপছে পড়ছিল আমার। পরম পরিত্তিপ্র ভরে তিনি সে দুধ পান করলেন, ঠাণ্ডা হলেন। কেবল তিনি নয়, তাঁর দুধ-ভাইও দুধ খেয়ে পেট ভরল। তারপর দুজনেই ঘুমালো। অথচ এর আগে আমার বাচ্চা একদম ঘুমোত না। আমার স্বামী উঠে উঠের কাছে গেলেন। অবাক কাণ্ড! তার বাঁটি ভাঁটি' দুধ। দুধ দোহন করলেন স্বামী। আমরা দুজনে পেট ভরে তার দুধ খেয়ে সংপুর্ণ' তপ্ত হলাম। রাতে খু-ব ঘুম হলো আমাদের।

সকালে স্বামী বললেন, “তুমি আনো হালিয়া, তুমি এক প্রয় বন্ধু গ্রহণ করেছ ?”

আমি বললাম, “আলহামদু লিল্লাহ ! আমার তাই ঘনে হচ্ছে !”

আমরা রওয়ানা ইলাম। আমি আমার গাধার উপর তাঁকে নিয়ে চড়ে বসলাম। এতো বেগে দৌড়ছিল সে, অন্য গাধারা কিছুতেই তার সঙ্গে তাল দিয়ে কুলিয়ে উঠতে পারছিল না। তখন আমার সঙ্গীরা বলল, “আরে, কি ব্যাপার ! থামো, আমাদের নিয়ে যাও ! যে গাধা নিয়ে রওয়ানা হয়েছিলে তুমি, এটা সেই গাধাটা নয় ?”

আমি জবাব দিলাম, “সেটাই তো !”

তারা বলল, “ইয়া আল্লাহহ, একি তাঙ্গজব ব্যাপার। নিশ্চয়ই আচানক কিছু একটা ঘটেছে !”

বনু সার্দের দেশে আমাদের বাড়িতে এলাম আমরা। এত রঞ্জ্য উষর অনুর্বর দেশ আমি আর কোথা ও দৈখ নি।

তিনি যতদিন ছিলেন আমাদের সঙ্গে, আমাদের উটগুলো প্রচুর দুধ দিত। সেই দুধ দোহন করে আমরা পেট ভরে খেতাম। অথচ অন্যদের উট একফেটা দুধ দিত না। তাদের উটের বাঁটে তাঁরা কিছুই খুঁজে পেতো না। আমাদের লোকজন তখন তাদের রাখালকে বলতো, ‘কি মুশকিল ! তোমণি আবু ষ্যায়াবের মেয়ের রাখাল যেখানে যাও সেখানে যাও না কেন ?’

তা-ও তারা গিয়ে দেখেছেন। তাদের উটের পাল ফিরে এসেছে পেটের ক্ষুধা পেটে নিয়ে। এক ফেটা দুধও তারা দিতে পারত না। অথচ আমার উটগুলোর দুধ ধরে রাখতে পারে না। দুই বছর যে এই দুধ আল্লাহর তরফ থেকে প্রেরিত হয়েছিল, সেকথা কোনদিন আমরা ভুলে থাকতাম না। দুই বছর পর তাঁকে শুন্যদান বন্ধ করলাম।

তিনি বড় হচ্ছিলেন অন্য দশটা ছেলোর মতো নয়। একটু বিশেষ ধরনের। দুই বছর বয়সে বেশ সুন্দর স্বাস্থ্যের অধিকারী ছিলেন তিনি।

ତାଁର ଦେହ ଗଠନ ସ୍ଵର୍ଗର ଛିଲ । ତାଁକେ ଆମରା ନିଯେ ଏଲାମ ତାଁର ମାର କାହେ । ଅଥଚ ତାଁକେ ଆମରା ଆମାଦେର କାହେଇ ରାଖତେ ଚେଷ୍ଟେଛିଲାମ । କାରଣ ତିନି ଆମାଦେର ଜନ୍ୟ ବରକତ ଏନେଛିଲେନ ।

ଆୟି ତାଁର ମାକେ ବଲଲାମ, “ଆୟି ଚାଇ ହେଲେ ବଡ଼ ନା ହେଁଯା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମାଦେର ସଙ୍ଗେ ଥାକୁଥି । ଯନ୍ତ୍ର ତୋ ଅସ୍ତ୍ରଖ ବିସ୍ତୁରେ ମହାମାରୀ ଲେଗେଇ ଆହେ । ଓକେ ଏଥାନେ ରାଖତେ ଆମାର ଭାଲାଗେ । ଓକେ ଆପଣି ଆମାଦେଇ ସଙ୍ଗେ ନିଯେ ସେତେ ଦିନ ।”

ଆମରା ଜିନ୍ଦ ଧରଲାମ । ଜିନ୍ଦ ଦେଖେ ତିନି ରାଶୀ ହଲେନ । ତାଁକେ ଆମାଦେର ସଙ୍ଗେ ଫେରତ ସେତେ ଦିଲେନ ।

ଆମରା ଦେଶେ ଫିରେ ଆସାର କର୍ଯ୍ୟକମାସ ପର । ଏକଦିନ ତିନି ଆର ତାଁର ଭାଇ ତାଁବୁର ପେଛନ ଦିକେ ମେଷ ଚଢ଼ିଛିଲେନ । ତାଁର ଭାଇ ଦୌଡ଼େ ଏଇ ଆମାଦେର କାହେ । ବଲଲ, “ଦ୍ଵାଜନ ଲୋକ, ସାଦା କାପଡ଼ ପରା ଆମାର କୁରାଯଣୀ ଭାଇକେ ଧରେଛେ, ଧରେ ମାଟିତେ ଫେଲେ ଦିଯେଛେ । ମାଟିତେ ଫେଲେ ତାର ପେଟ-ଖୁଲେ ଫେଲେଛେ ଏଥିନ ଓରା ତାର ପେଟେର ଭେତର କି ସେନ ନାଡ଼ାଚାଡ଼ା କରଛେ ।”

ଆମରା ଛୁଟେ ଗେଲାମ ସେଥାନେ । ଦେଖିଲାମ, ତିନି ଦାଂଡ଼ିଯି ଆଛେନ । ଚେହାରା ନୀଳ ହୟେ ଆଛେ । ତାଁକେ ବାହେ ଟେନେ ନିଲାମ, କି ହୟେଛେ ଜିଜ୍ଞେସ କରଲାମ । ତିନି ବଲଲେନ, “ସାଦା ପୋଶାକ ପରା ଦ୍ଵାଜନ ଲୋକ ଆମାକେ ମାଟିତେ ଫେଲେ ଆମାର ପେଟ ଖୁଲେ ଓଥାନେ କି ଜାନି ଖୁଜେଛେ ।

ତାଁକେ ଆମରା ତାଁବୁରେ ନିଯେ ଏଲାମ ।

ତାଁର ଆବାୟ ଆମାକେ ବଲଲେନ, “ଆମାର କେମନ ଜାନି ଭୟ ହଛେ, ଛେଲେ ବୋଧ ହୟ କୋନ ଆଘାତ ପେଯେଛେ । କୋନ କିଛି ହବାର ଆଗେଇ ଓକେ ନିଯେ ସାଓ, ଓର ପରିବାରେର କାହେ ଦିଯେ ଏମୋ ।

ଓକେ ନିଯେ ଆମରା ଓର ମାର କାହେ ଚଲେ ଗେଲାମ । ତାଁର ଆମ୍ବା ଜିଜ୍ଞେସ କରଲେନ, ତାଁକେ ରାଖାର ଜନ୍ୟ ଏତୋ ଶଥ ଛିଲ ଆମାଦେର, ତାଁର ଭାଲ-ମନ୍ଦେର ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ! ~ www.amarboi.com ~

জন্য এতো উদ্বিগ্ন ছিলাম আমরা, সেই জন্যই তো তখন নিয়ে গেলাম। তাহলে এখন কেন ফিরিয়ে আনলাম।

আমি তাঁকে বললাম, “আল্লাহ্ আমার ছেলেকে বাঁচিয়ে রেখেছেন। আমি আমার কর্তব্য করেছি। আমার কেমন যেন মনে হচ্ছে তাঁর অসুখ হতে পারে। ক্যাজেই আপনার ইচ্ছামতো তাঁকে আপনার কাছেই নিয়ে এলাম।”

তিনি বারবার খুঁটিয়ে আমাকে জেরা করতে লাগলেন কি হয়েছিল। কিছুতেই আমাকে শাস্তিতে থাকতে দিচ্ছিলেন না। শেষ পর্যন্ত আমি তাঁকে সব বলে ফেললাম। তিনি জিজ্ঞেস করলেন, তাঁকে কোন জিনে আছুর করেছে বলে আমার মনে হয় কিনা। আমি বললাম, হয়। তিনি বললেন, কোন জিনের তার ছেলের কিছু করার ক্ষমতা নেই। ক’রণ তাঁর সামনে আছে এক বিপুল সম্ভাবনা। তখন তিনি বললেন, পেটে থাকার সময় কেমন করে তাঁর শরীর থেকে একটা আলো নিগত হতো, সেই আলোতে তিনি বিভাসিত বোসরার প্রাসাদ দেখতে পেতেন। বললেন, তাঁর জন্মের সময় তাঁর কোন কঢ়ি হয়নি। এরকম সচরাচর হয় না। জন্মের সময় ছেলে নিচে মাটিতে দুই হাত রেখে উপরে আকাশের দিকে তাঁকিয়েছিল।

তিনি বললেন, ‘টিক আছে, তাহলে রেখেই যান ওকে। আপনি শাস্তিতে থাকবন।’

সাউর ইবন ইয়াজিদ আমার কাছে আর এক বিবরণ দিয়েছেন। তিনি এটা পেয়েছেন এক জ্ঞানী লোকের কাছ থেকে। সে জ্ঞানী লোক সন্তুষ্ট খালিদ ইবন মাদান আল-কালাই। তিনি বলেছেন, নবী (সা)-এর সঙ্গীরা তাঁকে ধরেছিলেন নিজের সম্বন্ধে কিছু বলতে। তিনি তখন বলেছিলেন : ‘আমার পিতা ইবরাহীম যে জিনিসের জন্য প্রাথমিক করেছিলেন (তাবারির মতে : আমার ভাই), যৈশু যে সুস্বাদের কথা বলেছিলেন, আমি সে-ই। আমি যখন আম্মার পেটে তখন আম্মার শরীর দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

থেকে এক আলো বেরোত। সেই আলোতে তিনি সিরিয়ার প্রাসাদ দেখতে পেতেন। বন্দু সাদ ইবনে বাকর-এর লোকজনের সঙ্গে আমি শুন্যপান করে বড় হই। একদিন আমার দুধ-ভাইয়ের সঙ্গে আমি তাঁবুর পেছনে মেষ চড়াচ্ছিলাম। তখন সদা পোশাক-পরা দুজন লোক আমার কাছে এলেন। তাদের সঙ্গে ছিল এক তুষারভট্টি' সোনার পাত্র। তারা আম্যকে ধরে আমার পেট খুলে ফেললেন। পেট থেকে হৃৎপিণ্ড বের করে তা ভেঙ্গে ফেললেন। ভাঙ্গা কলিজা থেকে কালো একটি বিংদু বের করে তা ফেলে দিলেন। তারপর তারা সেই তুষার দিয়ে আমার হৃৎপিণ্ড আর পেট ধূঁয়ে দিলেন। ধূঁয়ে পরিষ্কার করলেন। তারপর তাদের একজন বললেন, একে এদের আরো দশজনের বিপরীতে ওজন কর। ওরা ওজন করল। দেখা গল আমার ওজন বেশী। এরপর তারা আমাকে অন্য একশজনের বিপরীতে ওজন করলেন, তারপর এক হাজার জনের বিপরীতে ওজন করলেন। এক হাজার জনের চেয়েও আমার ওজন বেশী হল। তিনি বললেন, “ওকে একটা থাকতে দিন। আল্লাহ্‌র নামে বসছি, তাকে তার সমস্ত লোকজনের বিপরীতে ওজন করলেও তার ওজন বেশী হবে।”

আল্লাহ্‌র রস্ত প্রায়ই বলতেন, এমন কোন নবী নেই, যিনি মেষ চোলনি। সকলে প্রশ্ন করত, ‘তাহলে আপনিও কি আল্লাহ্‌র নবী?’

তিনি বলতেন, ‘জি হ্যা।’

আল্লাহ্‌র নবী(সা) তাঁর সঙ্গীদের বলতেন, ‘তোমাদের মধ্যে আমি সবচেয়ে ভাল আরব। আমি কুরায়শ বংশের মানুষ। আমি শুন্যপান করেছি বন্দু সাদ ইবনে বাকরদের সঙ্গে।’

কেউ কেউ অন্য একটা কথা বলেন। এর সত্যমিথ্যা আল্লাহ্‌জানেন। বলেন, তাঁর ধাত্রীয়াতা যখন তাঁকে অকায় তাঁর নিজের লোকের কাছ নিয়ে এলেন তখন তিনি ভীড়ের মধ্যে তার কাছ থেকে হারিয়ে গিয়েছিলেন। অনেক থেঁজাখণ্ডজি করলেন হালিমা, কিন্তু কোথাও তাঁকে পেলেন না। তখন তিনি গেলেন আবদুল মুস্তাফিবের কাছে।

বললেন, ‘আজকে রাতে আমি মৃহাম্মদকে নিয়ে এসেছিলাম। মকার উত্তরদিকে আমি ছিলাম। তখন কোথায় ষে সে চলে গেল, তাঁকে খুঁজে পাচ্ছ না।’

আবদুল মুস্তালিব গেলেন কা'বাঘরে। প্রার্থনা করলেন তাঁকে ফিরিয়ে দেওয়ার জন্য।

তারা জোর দিয়ে বলেন, ওয়ারাকা ইবন নওফেল ইবন আসাদ এবং অন্য একজন কুরায়শ তাঁকে পেয়ে আবদুল মুস্তালিবের কাছে নিয়ে এলেন। বললেন, ‘আমরা আপনার এই ছেলেকে মকার উত্তর দিকে পেয়েছি।’

আবদুল মুস্তালিব তাকে কাঁধে নিলেন। সেই অবস্থায় তাওয়াফ করলেন কা'বাঘর, আল্লাহ'র হেফাজতে তাঁকে দেওয়ার কথা বললেন, আল্লাহ'র কাছে তাঁর জন্য প্রার্থনা করলেন। তারপর পাঠিয়ে দিলেন আ আমিনার কাছে।

একজন জ্ঞানী লোক আমাকে বলেছেন, তাঁকে তাঁর আশ্মার কাছে ফিরিয়ে দেওয়ার যে কারণ ধাত্রী-মা তাঁর আশ্মাকে বলেছিলেন, সেটা ছাড়া তাঁকে ফেরত দেওয়ার আরো কারণ ছিল। কিছুসংখ্যক আর্বিসনীয় খ্স্টান তাঁকে শুন্যত্যাগ করার পর মক্কা থেকে ফিরিয়ে আনার পর তাঁকে দেখেন। তাঁরা তাঁর দিকে তাকিয়ে রইলেন। তাঁর সম্বন্ধে নানা প্রশ্ন জিজ্ঞেস করলেন। তাঁকে খুব গভীর মনোনিবেশ সহকারে নিরীক্ষণ করলেন। তারপর ধাত্রী মাকে বললেন, ‘এই ছেলেকে আমাদের দেশে আমাদের রাজা'র কাছে নিয়ে যেতে হিন। এ'র এক মহান ভবিষ্যৎ আছে। এর সম্বন্ধে আমরা সব জানি।

ষির্নি আমাকে এসব কথা বলেছেন, তিনি আরো বলেছেন, ধাত্রীমা কিছুতেই তাঁকে তাঁদের কাছ থেকে সরিয়ে আনতে পারছিলেন না।

আমিনা মারা গেলেন, রসূল (সা) দাহুর সঙ্গে বাস করতে লাগলেন

রসূল (সা) মা আমিনা বিনতে ওয়াহাব ও দাদু আবদুল মুস্তালিবের সঙ্গে আবদুল্লাহ'র তত্ত্বাবধানে বড় হতে লাগলেন। সুস্মর স্বাস্থ্যবন্ধন দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

চারাগাছের মতো আল্লাহ কর্তৃক তাঁকে সম্মান দেখানোর ইচ্ছার সহযোগে। তিনি যখন ছয় বছরের তখন ইস্তেকাল করলেন আশ্চর্য আঘিনা।

আবদুল্লাহ, ইবন আবু বকর ইবন মুহাম্মদ ইবন আমর ইবন হাজর আমাকে বলেছেন যে, রস্তের (সা) যখন ছয় বছর বয়স তখন তাঁর আশ্চর্য তাঁকে সঙ্গে করে তাঁর মাতৃল বান্দুর আদি ইবন আন-নজরের বাড়ি থেকে অঙ্কা ফিরিছিলেন। পথে অঙ্কা এবং মদীনার মাঝখানে আবণ্যো-তে আশ্চর্য আঘিনা দেহত্যাগ করেন। এখন নবী (সা) রইলেন দাদুর কাছে। সবাই মিলে দাদুর জন্য কা'বার ছায়াতলে তাঁর জন্য একটা বিছানার বন্দোবস্ত করে দিলেন। তাঁর ছেলেরা সেই বিছানার চারধারে বসতেন। শ্রদ্ধা প্রদর্শনের খাতিরে কেউ সে বিছানায় বসতেন না। বালক রস্তে (সা) আসতেন। এসে সেই বিছানায় বসতেন। তাঁর চাচারা তাঁকে নিষেধ করতেন এবং তাড়িয়ে দিতেন ওখান থেকে। আবদুল মুস্তাফিল এটা লক্ষ্য করলেন। তিনি বললেন, ‘আমার ছেলের পেছনে তোমরা আগবে না। আল্লাহর দিব্য ! তার ভবিষ্যৎ বিদ্বাট।’

তিনি রস্তেকে (সা) নিজে নিয়ে বিছানায় বসাতেন, তাঁর পিঠে হাত বুলিয়ে আদুর করতেন। দাদুর এই আদুর খুব পছন্দ ছিল তাঁর।

আবদুল মুস্তাফিলের মৃত্যু, তাঁর উপর শোকগাঢ়া

রস্তে (সা)-এর বয়স তখন আট বছর। ‘হাতীর বছরের’ আট বছর পর। তাঁর দাদু সংসারের ঘাসা কাটালেন। এই তারিখ আমাকে দিয়েছেন আল-আববাস ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে মা'বাদ ইবনে আল-আববাস। আল- আববাস এটা জেনেছিলেন তাঁর পরিবারের একজনের কাছ থেকে।

মুহাম্মদ ইবনে সাদ ইবনে আল-মুসাইফির আমাকে বলেছেন যে, আবদুল মুস্তাফিল যখন বুরতে পারলেন মৃত্যু সম্ভব, তখন তিনি তাঁর ছয় কন্যাকে ডেকে পাঠালেন। ছয় কন্যা হলেন সাফিয়া, বাররা, দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

আর্তিকা, উম্মে হাকিম আল-বায়দা, উমায়মা এবং আরওয়া। তাঁদের তিনি
বললেন, ‘আমাকে নিয়ে তোমরা শোকগাঁথা রচনা করো। আমার মৃত্যুর পর
তোমরা কে কি বলবে, আমি তা শুনে ষেতে চাই।’

পিতার মৃত্যুতে শোক করে সাফিয়া বিনতে আবদুল মুস্তালিব বল-
লেন :

মেঘেদের কান্নার শব্দে আমি ঘুমাতে পারি নি,
জীবনের পথের শেষ প্রান্তে বেজন তাঁর শোকে বিলাপ তাঁদের,
অশ্রু ঝরছে
আমার গাল বেয়ে মৃত্যুর মতো
এক মহৎ লোকের জন্য, কোন অসহায় দুর্বলের জন্য নয়
তাঁর পুণ্য প্রকাশিত সকলের কাছে।
মুক্ত হন্ত শায়বা, মেধাবী তুমি,
ভাল মানুষ তোমার পিতা, অধিকারী সব গুণের,
ঘরেতে বিশ্বস্ত, নন হৈনবল,
দাঁড়িয়েছেন খজুর আজ-নির্ভর।
শঙ্কুঘান, শাস-সগ্নারী, বিশাল,
সবাই মানে তাকে, সব মুখে প্রশংসা তার
বড় বংশের মানুষ তিনি, হাসিমুখ, পুণ্যবান
উটের যথন দুর্ধ থাকে না তথন তিনি ছিলেন বৃষ্টির মতো করুণাময়
বড় মহৎ ছিলেন দাদু তার, কলঙ্কের কোন চিহ্নবিহীন,
দাস কিংবা মুক্ত সকলের উপরে ছিল তার স্থান,
বড় নয়, মহৎ বংশের সন্তান তিনি,
সে বংশের সবাই ছিলেন উদার-মন, সিংহের মতো বলবান
প্রাচীন গোরব দিয়ে মানুষ অবর হতে পারতো যদি,
(হায়, অমরহ প্রাপ্তব্য নয় !)
তাহলে তিনি তাঁর শেষ রাত্রি অনন্তকাল ধরে রাখতেন
তাঁর অনন্য অভীত গোরব আর প্রাচীন আভিজ্ঞাত্যের বদোলতে।

তাঁর কন্যা বাররা বলেন :

হে চক্ৰ দৱাজ হও, ধাৰণ কৰ ঘৃত্কোৱ মতো অশ্ৰু
সেই দৱাজ মানুষেৰ জন্য, কোনদিন কোন ভিখাৰী নিৱাশ হয়নি
যাব কাছে।

এক মহান জাতিৰ মানুষ তিনি, যে জাতি কমে' সফল,
অনিষ্টিত চেহাৰাৰ জন তিনি, অতিশয় অভিজাত।
শায়বা, প্ৰশংসাহ‘, মহৎ
গৌৱমণ্ডিত- বলবান, খ্যাতিমান
নঘৰোমন, শতদৃঃখে সিক্ষাণ্ডে অটল
বিশাল উদাৰ ঘৃত্কৃষ্ণ দানে
কাত্তিতে সব মানুষেৰ সেৱা মানুষ,
আপন মহিমা নিয়ে ভাস্বৰ এক চাঁদ যেন।
মৃত্যু তাকে টেনে নিল, ছাড়ল না
পৰিবৰ্তন, সৌভাগ্য এবং নিৱৰ্তি তাকে নিয়ে গেল।

তাৰ কন্যা আতিকা বলেন :

অবাৰিত হও হে নয়ন, কৃপণ হয়ো না
তোমাৰ অশ্ৰু নিয়ে, অন্যসব ঘৃণায় বখন
কাঁদো যত পাৰো, হে চক্ৰ তোমাৰ অশ্ৰু দিয়ে,
কাঁদো আৱ ঘৃথে আঘাত কৰো।
কাঁদো হে নয়ন দীৰ্ঘ' সময়, অবাধে এবং
তাৰ জনা যে ছিল না কোন বিশৱগ্রন্থ বলহীন,
যে ছিল কঠিন বলবান, প্ৰয়োজনে উদাৰ-হৃদয়,
উজ্জেব্যে মহৎ, বিশৃঙ্খল ওৱাদায়।
প্ৰশংসনীয় শায়বা, সফল সমন্বয় কাজে
নিৰ্ভৰযোগ্য এবং অবিচলিত,
ঘৃন্তে সে তৈক্ষ্য তলোয়াৰ,
ঘৃন্তে সে নিপাত কৰে দৃশ্যমন,
সহজ স্বভাব, ঘৃত্কৃষ্ণে,

রাজভক্ত, সুদেহী, বিশুদ্ধ, ভাল।
 তার ঘর উচ্চ সম্মানে সগগে' স্থাপিত,
 সে মহিমা স্পর্শ' করে এমন আর কারো সাধ্য নেই।

কন্যা উচ্চে ছাঁকিম আল-বায়দা বলেন :

অশ্রু লুকিয়ো না হে নয়ন, কাঁদো অঝোরে,
 কাঁদো উদার বিশালের জন্য,
 মিনতি করি তোমাকে চক্ষু, অশ্রুর
 অনিবার ধারায় সহায় হও আমার।
 কাঁদো সবৈত্তম মানুষের জন্য, চিরকাল
 যে পশ্চুর পিঠে চড়েছে
 তোমার প্রিয় পিতা, মিণ্ট পানির উৎস যিনি।
 পৃণ্যবান বিশাল-হৃদয় শায়বা,
 মৃক্ত মন প্রকৃতি তার, প্রশংসিত দানের জন্য
 পৃষ্ঠ-কন্যার প্রতি অবারিত স্নেহ, সুদৰ্শন,
 খরার বছরে বৃষ্টির মতো বাঞ্ছিত।
 বশি-নিঙ্কেপে সিংহ তিনি
 তার সব রঘণীকুল গব'ভরে দেখে তাকে।
 কিনানার সদৰির তিনি, সকলের আশাৰ স্থল
 দুর্দিন ব্যখন বিপদ নিয়ে আসে
 যুক্তে তিনি পুরম আশ্রয়
 পুরম সহায় বিপদে আৱ বিপথ'য়ে।
 তার জন্য কাঁদো, শোক থায়াবে না,
 যতদিন দেহে প্রাণ থাকে, ততদিন তোমার রঘণীদের
 তার জন্য কাঁদিবে বলে।

কাঁদো কন্যা উমায়মা বলেন :

হায়, চলে গেল তার মানুষের রাখাল, বিরাট-হৃদয়,
 হাজীদের যিনি পানি দিয়েছেন, আমাদের সুনামের রক্ষক,

ତୀର କନ୍ୟା ଆରଓହା ବଲେନ :

କେଂଦ୍ରେ ଆମାର ଚୋଥ, ଭାଲ କରେ ତେଂଦେହେ ସେ
ଆମାର ସ୍ଵନ୍ଦର ଦେନହଶୀଳ ପିତାର ଜନ୍ୟ,
ଅକାର ମଧ୍ୟର ସବଭାବ ମାନ୍ୟଟିର ଜନ୍ୟ,
ମନନେ ମହେ, ଲଙ୍କ୍ୟ ଉନ୍ନତ,
ପ୍ରଗ୍ରେ ପ୍ରବ୍ରଦ୍ଧ ଦାନବୀର ଶାଯବା;
ତୋମାର ପିତାର କୋନ ସମକଳ ନେଇ,
ଦୀର୍ଘ ହାତ, ସ୍ଵନ୍ଦର ଦୀର୍ଘକାଯ ଦେହ
ତାର କପାଳେ ବିଛୁରିତ ଆଭା,
ମରଂ କୋମର ସ୍ଵଦଶ'ନ, ପ୍ରଗ୍ଯ ପ୍ରାଣ
ତାର ଛିଲ ଗୋରବ, ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଆର ମାନ,
ଅନ୍ୟାନ୍ୟେ ପ୍ରତିବାଦମୁଖର, ହାମିଶାଖ, ସକ୍ଷମ,

ଲୁକାନୋ ସେତୋ ନା ତାର ପୂର୍ବପୂରୁଷେର ନାମ,
 'ମାଲିକଦେର ଆଶ୍ରମ ସ୍ଥାନ, ଫିହରେର ବର୍ଣ୍ଣ,
 ବିଚାରେର ବେଳା ତାର କଥା ରାଯ ହତୋ ।
 ତିନି ଛିଲେନ ବୀର, ଉଦାର ବିଶାଳ,
 ରଜ୍ଞଦାନେର ସମୟ ଦାରୁଣ ସାହସୀ ତିନି,
 ସମସ୍ତ ମାନୁଷ ମୃତ୍ୟୁକେ କରତୋ ଭୟ,
 ପ୍ରାୟ ସବ ମାନୁଷେର ପ୍ରାଣ କର୍ପତୋ ବାତାସେ,
 ଉତ୍ୱଜଦ୍ଵଳ ବକରକେ ତରବାରି ହାତେ ତିନି ଏଗିଯେ ସେତେନ,
 ଧୂର୍ବତାରା ତିନି ସମସ୍ତ ଚୋଥେର ।

ମୃହାମ୍ମଦ ଇବନେ ସାଈଦ ଇବନେ ଆଲ-ମୁସାଇନ୍ଦିର ଆମାକେ ବଲେଛେନ ଯେ,
 ଆବଦ୍ୱଳ ମୃତ୍ୟୁଲିବ ଇନ୍ଦିତ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶ କରେଛିଲେନ, ତିନି ଖଣ୍ଡୀ
 ହେଯେଛେନ । କାରଣ ତିନି ତଥନ କଥା ବଲତେ ପାରନେ ନା ।

ବନ୍ ଆଦିଇ ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ଲୁଆଇ-ର ଭାଇ ହୃଦ୍ୟାରଫା ଇବନେ ଗାନିମ
 ଏବଂ କୁସାଇ ଓ ତାର ପ୍ତ୍ରଦେର ସ୍ଥାନ କୁରାଯଶଦେର ଅନେକ ଉପରେ ଛିଲ
 ବଲେ ଉପ୍ରେଥ କରେଛିଲେନ । କାରଣ, ମଙ୍କାଯ ତାଙ୍କେ ଏକବାର ୪୦୦୦ ଦିନିର
 ହାତେର ଦେନାର ଦାଯେ ଆଟକେ ରାଖା ହେଯେଛିଲ । ଆବ୍ ଲାହାବ ଆବଦ୍ୱଳ
 ଉଞ୍ଜା ଇବନେ ଆବଦ୍ୱଳ ମୃତ୍ୟୁଲିବ ଓଦିକ ଦିଯେ ଧାଇଛିଲେନ । ତିନି ସବ
 ଟାକା ପ୍ରଜାନ କରେ ତାଙ୍କେ (ହୃଦ୍ୟାରଫାକେ) ମୃତ୍ କରେ ଏନ୍ତିଛିଲେନ । ହୃଦ୍ୟାରଫା
 ବଲେନ :

ହେ ଚୋଥ, ଅଝୋର ଧାରାଯ ଅଶ୍ରୁ ବାରତେ ଦାଓ ବୁକେର ଉପର ଦିଯେ
 କ୍ରାନ୍ତ ହେଯୋ ନା, ତୁମି ଧୂର୍ଯ୍ୟ ଯାବେ ବ୍ରଣିତ୍ଥାରାଯ,
 ଅକ୍ରମଣ ଢାଲୋ ଅଶ୍ରୁ ତୋମାର ପ୍ରାତି ଭୋରେ,
 ନିଯାତି ନିଷ୍କାତି ଦେଇନ ଯାକେ, ତାର ଜନ୍ୟ କାଂଦୋ ।
 ସତଦିନ ପ୍ରାଣ ଆଛେ ଦେହେ ଅଶ୍ରୁ ବନ୍ୟା ବଇସେ ଦାଓ
 ତାର ଉପର କୁରାଯଶଦେର ସେ ବିନ୍ଦୁ ବୀର ଗୋପନ କରେ ରାଖତୋ

ସବ ତାର ମହି କାଜ

ଆପନ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ତିନି ଦିଲେନ ଶତିଗାନ ଦୁର୍ବିମୟ ରଙ୍କକ ।

ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ! ~ www.amarboi.com ~

সুদুশ'ন ঠুনকো নঘ, নঘ অসাড় দশ্মের মানুষ
 ছিলেন প্রথ্যাত যুবরাজ তিনি চেনহশীল উদার হৃদয়
 খর্যায় আর দুর্ভিক্ষে লুআইর বসন্তের বৃংঘটের মতো
 মা'দের সুস্মরণম পৃষ্ঠ
 কমে', শুক্রিততে আর জাতিতে মহৎ
 মূল্যে, শাথায় আর প্রাচীনহে সর্বেন্দুম।
 সুনাম আর সুবৎশে সবচেয়ে খ্যাতিমান
 গৌরব দর্বাধম' আর দুরদীপ্তায় প্রথম সারির মানুষ
 এবং পুণ্যে মধ্যন দুর্ভিক্ষের দিন করাল ছায়া ছড়ায়।
 প্রশংসার মানুষ শায়বার জন্য কাঁদো, তার মুখ
 আলোকিত করত কৃষ্ণতম রাত্রি, পুণ্য চাঁদের মতো,
 হাজৰীদের তিনি পানি খাওয়াতেন, পৃষ্ঠ তাঁর গুণ্টি বানাতেন
 আর ফিহ্‌রি প্রভু আবদ্ধ মানাফ
 উম্মেচিত করেছিল পবিত্র ঘরের পাশে যমযন
 তার হাতে পানি নিয়ন্ত্রণ, মে ছিল যে কোন মানুষের
 মহসুর গব'

দুঃখের শিকলে বৃদ্ধী সব মানুষকে কাঁদতে দাও তার জন।
 তার জন্য আর কুসাই-র পরিবারের ধনী দরিদ্র সবার জন্য।
 ছেলেবুড়ো সব পৃষ্ঠ তার মহাশয় বটে
 শ্যেনের ডিম থেকে ফোটা যেন
 কুসাই প্রতিহত করেছিল সব কিনানদের
 সম্পদে বিবাদে পাহারা দিলেছেন কা'বার মঙ্গিদ।
 নিম্নতি তাকে কেড়ে নিয়ে গেছে যদিও
 তাঁর ছিল সফল কমে' সম্মুক্ত জীবন,
 তিনি পেছনে গেছেন রেখে সুসংজ্ঞিত লোক
 আক্রমণে দুঃসাহসী অবিকল বশারিই মতো।
 আবু উৎবা আমাকে দান করেছেন
 শুক্রতম সামু ষ্ঠেত-রক্ত উট।

হামধা ছিলেন আলো দিতে উচ্চত্ব বিকশিত পৃষ্ঠাটি
পৃত পর্বত, বেঙ্গলীন থেকে মুক্ত !

আর আবদুল মানাফ গরিবান, আপন ইষ্যত রক্ষায় পারঙ্গম
সৰজনের প্রতি দয়ালু, ভদ্র আত্মীয়ের প্রতি ।

তারা সব মানুষের সেরা মানুষ
তাদের বংশের কারো সঙ্গে দেখা হলে

দেখবেন, তারা তাদের পূর্বপুরুষেরই অনুগামী ।
সব দেশ তারা পৃথ্বী করেছেন খ্যাতি দিয়ে, মহিমা দিয়ে

ব্যথন চতুর্দশকে ছিল প্রতিদ্বন্দ্বিতা আর মহৎ কর্ম ।
তাদের আছে খ্যাতিমান নির্মাতা, প্রাসাদ

তাদের দাদুল আবদুল মানাফ ছিলেন তাদের সৌভাগ্যের সংস্কারক,
নিজের মেয়েকে বিয়ে দিলে আউফের সঙ্গে, আমাদের
শৃঙ্খল হাত থেকে রক্ষা করার জন্য, যখন ফিহ্‌র

আমাদের সঙ্গে বিশ্বাসঘাতকতা করেছিল .

তার আশ্রয়ে আমরা পথ পার হয়েছি উঁচু নিচু

এমনি করে আমাদের উট সংগৃহী স্পর্শ করেছে ।

কিছু ছিল তাদের শহুরে, কিছু বা যাযাবর

বানু আমরের শেখ ১ ছাড়া আর কেউ ছিল না তখন,
অনেক বাড়ি নির্মাণ করেছে তারা, খনন করেছে অনেক কুপ
সে কুপ সংগ্রহের মতো পানি দিতো সদাই

সে পানি ছিল হাজীদের জন্য, সবার জন্য

কুরবানীর পরদিন তারা ছুটে গেছে ওখানে,
তিনিদিন ওখানে থাকতো তাদের উট,

হিজরা আর পৰ্তের মাঝখানে ।

পুরনো দিনে প্রাচুর্য ছিল আমাদের,

১০. হাশমের পুরনো কথা বলা হয়েছে এখানে ।

খুম অথবা আল-হাফর থেকে পার্নি পেতাম আমরা ।

যে অন্যায়ের শোধ নেওয়া হয়ে গেছে তাকে

ভুলে যেতো তারা ।

বাজে অপবাদ নিয়ে মাথা ঘামাতো না তারা,

সমস্ত মিশ্রকে জড়ো করত তারা

বান্দু বকরের অত্যাচার থেকে রক্ষা করত ।

হে খারিজা ১, আমি মরে গেলেও, তাদের প্রতি শোকরিয়া জানাবে

কৃতজ্ঞ থাকবে কবরে প্রবেশের পূর্ব' মৃহৃত' পর্ণস্ত,

আর ইবনে লুবনার দয়ার কথা ভুলবে না,

সে দয়া তোমার কৃতজ্ঞতার যোগ্য ।

তুমি ইবনে লুবনা, তুমি তো কুসাই-রই বৎশধর,

হিসেব করলেই তা জানবে,

কুসাই, যেখানে মানুষের সর্বোচ্চ আশা পরিপূর্ণ' হয়েছিল,

নিজে তুমি গৌরবের উচ্চতম শিথায় উন্মীগ' বলে

তার সঙ্গে নিজেকে ষষ্ঠ্য করেছে শোষের শিকড়ে ।

দানে তোমার সমস্ত লোককে অতিক্রম করে, বালক হিসেবে

তুমি সব হৃদয়বান নেতাকে হার মারিয়েছিলেই ।

তোমার মা নিশ্চয়ই খুজাও-র খাঁটি ঘূর্ণে হবেন

যদি কোনদিন অভিজ্ঞ বৎশবেস্তা বৎশ তালিকা তৈরী করেন ।

তারা দেখবেন, শেবার বীর পরিবারে তার জন্ম, আসলেও তাই ।

ওঞ্জব্লেয়ের চূড়ান্তে ছিল তার মহান বৎশ !

আবু-শামির ছিলেন সেই বৎশের, ছিলেন আমর বিন মালিক,

ছিলেন যদু জাদান আর আবুল জাবর এবং

আসাদ, ফিনি সবাইকে নেতৃত্ব দিয়েছিলেন বিশ বছর,

নিয়ে এসেছিলেন অনেক বিজয়ের মাল্য ।

আবদ্দুল মুস্তালিব ও আবদ্দুল মানাফের পুত্রদের জন্য শোক করতে
গিয়ে খুজায়ি মাতরান্দ ইবনে কা'ব বলেছেন :

১. খারিজা ইবনে হনুমায়ফ ।

নিয়ত পথ বদল-করা হে পথিক,
 তুমি আবদুল মানফের বাড়ির কথা জিজ্ঞেস করোনি কেন কাউকে ?
 হায় আল্লাহ্, তাদের বাড়িতে ষণ্ঠি তুমি থাকতে
 আপনি অথবা বাজে বিবাহের হাত থেকে তারাই তোমাকে বঁচাতো।
 তাঁদের ঐশ্বর্য মিশে থাকে দরিদ্রের মধ্যে,
 সূতরাং তাদের দরিদ্র থাকে তাদের বিভাবান হয়ে।
 দুর্দিনেও দানশীল ছিল তাঁরা,
 তারা কুরায়শদের কারাভীর সাথে চলে,
 বড়ের দিনে মানুষকে আহার দেয় তারা
 সমুদ্রে সূর্য ডুবে যাওয়া ইন্দুক।
 তুমি যখন বিলীন হয়ে গেছো হে মহান কর্মের মানুষ,
 কোনদিন কোন রমণী তোমার ঘনে অমন গলার হার পরেনি আর
 সেই সহ্যদয়ে তোমার পিতা ছাড়া,
 তার মেহমানদের পিতা আবদুল মুত্তালিব ছাড়া।

আবদুল মুত্তালিবের মতৃর পর তাঁর কনিষ্ঠ পুত্র আল-আববাস যম-
 যম এবং হাজীদের পনি সরবরাহের দায়িত্ব গ্রহণ করেন। ইসলাম প্রব-
 ত্তনের সময়েও এই দায়িত্ব তাঁর হাতেই ছিল। রস্লুল্লাহ্ (সা) তাঁর
 এই অধিকার কায়েম করে দেন। এই কর্তব্য এখন পর্যন্ত আল-আববাসের
 বংশধরদের হাতেই রয়েছে।

আবু তালিব নবী (সা)-এর অভিভাবক ছালেন

আবদুল মুত্তালিবের মতৃর পর রস্লুল (সা) চাচা আবু তালিবের
 সঙ্গে বাস করতে লাগলেন। কারণ (তাঁরা দাবি করেন), আবদুল মুত্তালিব
 নাকি তাকেই তাঁর দায়িত্ব গ্রহণ করার নির্দেশ দিয়েছিলেন রস্লুল (সা)
 এর পিতা আবদুল্লাহ্ এবং আবু তালিব একই মাঝের গভর্জাত ভাই

১. অর্থাৎ অমন সন্তান কোন রমণী জন্ম দেয় নি আর।

ছিলেন বলে। তাঁদের আম্মা ছিলেন ফাতিমা বিনতে আমর ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে ইমরান ইবনে মাখজুম। দাদুর ঘৃত্যার পর আবু তালিব তাঁর দেখাশোনা করতেন। তিনি তাঁর পরিবারের একজন হয়ে গিয়েছিলেন।

ইয়াহিয়া ইবনে আববাদ ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে আল-জুবাইর আমাকে বলেছেন যে, তাঁর আববা তাঁকে বলেছিলেন যে, লিহ্ব নামে তখন একজন ভবিষ্যৎ-দৃষ্টা ছিলেন। যখনই তিনি মক্কায় আসতেন বুরায়শরা তাঁদের ছোট ছেলেদের নিয়ে তাঁর কাছে যেতো তাঁদের ভাগ্য গণনা করে দেওয়ার জন্য। বালক রস্ল (সা)-কে আবু তালিব অন্যান্য ছেলেদের সঙ্গে তাঁর মাকে নিয়ে এসেছিলেন। ভবিষ্যৎ-দৃষ্টা তাঁকে দেখলেন বালকের মধ্যে কি যেন একটা তার দৃঢ়িট আকর্ষণ করল। তিনি অন্য-মনস্ক হয়ে গেলেন। একটু সামলে নিয়ে তিনি চীৎকার করে উঠলেন, ‘ওই ছেলেকে আমার কাছে নিয়ে আসুন।’

ত্ব বিষ্যৎ-দৃষ্টার মধ্যে, আগ্রহের আধিক্য দেখে বিচলিত হলেন আবু তালিব। তিনি তাঁকে আড়াল করে রাখলেন। ভবিষ্যৎ-দৃষ্টা বলতে লাগলেন, ‘এটা কৈ রকম ব্যবহার। বলিহ, ওই যে ছেলেটাকে এক্সেন আঁঘি দেখলাম, ওকে আমার কাছে ডেকে নিয়ে আসুন। আমি ওর মধ্যে এক বিরাট তাঁওয়াৎ দেখতে পারিছি।’

কিন্তু আবু তালিব শুধু থেকে চলে গেলেন।

বাহিরাব গল্প

আবু তালিব শ্বিয়া করলেন, বাণিজ্যের কাফেলা নিয়ে তিনি সিরিয়া যাবেন। সমস্ত প্রস্তুতি শেষ হলো। তখন বালক রস্ল (সা) তাঁকে অঁকড়ে ধরে রইলেন, কিছুতেই তাঁকে ছাড়বেন না। বায়না ধরলেন, তিনিও যাবেন তাঁর সঙ্গে। আবু তালিবের তখন মায়া লাগল। বললেন, ঠিক আছে, তাঁকে তিনি সঙ্গে নেবেন। কিন্তু সতক “থাকতে হবে যেন কিছুতেই দুজনের ছাড়াছাড়ি না হয় কখনো।

কারাভী পেঁচল সিরিয়ার বোসরাঃ-তে। বোসরায় একটি নিভৃত ঘরে থাকতেন বাহিরা নামে এক সাধু। খ্স্টোনদের সমবক্ষে অনেক জানাশুনা ছিল তাঁর। ওই নিভৃত কক্ষে সব সময় কোন-না-কোন একজন সাধু থাকতেন। ওই ঘরে ছিল একটি গ্রন্থ। তাঁরা দাবি করেন, তিনি সেই গ্রন্থ পাঠ করে করে অনেক জ্ঞান আয়ত্ত করতেন। ২১শান্তক্রমে এই গ্রন্থ সাধু থেকে সাধুর হাতে যেতো। অতীতে আবু তালিবদের কাফেলা বহুবার ধাতায়াত করেছে এই পথে। কিন্তু কোনদিন সাধু তাদের সাথে কোন বথা বলেন নি। কথা বলা দুরের কথা, মুখ তুলে তাদের তাকিয়ে পর্যন্ত দেখেন নি। কিন্তু এবার তাঁরা যখন ধামলেন ওখানে, সাধু বিরাট এক ভোজের ধায়োজন করলেন। এর কারণ হিসেবে দাবি করা হয় যে, নিভৃত কক্ষে বসে সাধু কিছু একটা দেখেছিলেন। তাঁরা দাবি করেন, কারাভী যখন এগিয়ে আসছিল, তখন ঘরে বসেই সাধু রস্ল (সা)-কে দেখতে পেয়েছিলেন। দেখতে পেয়েছিলেন সমস্ত লোকের মধ্যে সেই তাঁর উপরে একটি মেঘ তাঁকে ছায়া দিয়ে দিয়ে আসছে। কারাভী এসে থামল সাধুর কাছাকাছি একটা গাছের নিচে।

সাধু দেখলেন গাছের উপরে ছায়া ধরে আছে সে মেঘ। ন্যূনে পড়েছে গাছের শাখা-প্রশাখা। রস্ল (সা) ছায়ার ভেতরে প্রবেশ করার আগে অবনত হয়েছিল ডালপালা। বাহিরা সেটা লক্ষ্য করলেন। তিনি ঘর থেকে বেরিয়ে এলেন, তাদেরঁ বলে পাঠালেন, ‘হে কুরায়শগণ, আমি আপনাদের স্বার ওন্য খাবার তৈরী করেছি। ছোট-বড়, মুক্ত কি দাস-আপনারা সবাই আসুন।’

তাদের একজন বলল, ‘আল্লাহর কসম বাহিরা, আমরা কিছুই বুঝতে পারছি না। আজকে নিশ্চয়ই অসাধারণ কিছু একটা ঘটেছে। এদিক দিয়ে আপনার পাশ দিয়ে কতেবার আমরা যাওয়া-আসা করেছি, কিন্তু কোন দিন তো এমন খাঁতির ধরেন নি আমাদের। কি হয়েছে আজকে?’

১. তাবারির মতে, তাদের সবাইকে দাওয়াত দিয়ে পাঠালেন।

বাহিরা বললেন, ‘আপনি ঠিকই বলেছেন। আপনারা আমার মেহমান। আপনাদের আর্মি খেদমত করতে চাই। আপনাদের কিছু খাওয়ার আয়োজন করেছি আর্মি।’

সবাই তাঁর কাছে গিয়ে জড়ো হলেন। গাছের নিচে মালপত্রের কচে রাইলেন রস্ল (সা)। তিনি ছোট মানুষ, তাই।

বাহিরা সবাইকে দেখলেন। কিন্তু যে চিহ্ন তিনি চিনতেন, গ্রন্থে পড়েছেন, সে চিহ্ন তাদের কারো মধ্যে দেখতে পেলেন না। তখন তিনি বললেন, ‘কাউকে ফেলে আসবেন না, কেউ যেন আমার ভোজ থেকে বাদ না পড়ে।’

তারা বলল, যাদের আসবার সবাই এসেছে, কাউকে ফেলে আসা হয় নি। তবে একটা ছেলেকে তাদের মালপত্রের কাছে বেথে এসেছেন। সে অল্প বয়সী, বয়সে এখানে সবার চেয়ে ছোট। সাধু বললেন, তাকেও ডেকে আনা হোক। একসঙ্গে বসে সে-ও থাবে। কুরারশদের একজন বলল, ‘আল-মাত ও আল-উজ্জার দোহাই লাগে, আবদুল্লাহ্ ইবনে আবদুল্লাহ্-স্তু-লিবের ছেলেকে আমরাই রেখে এসেছি। আমাদেরই দোষ।

বাহিরা তাঁকে দেখলেন। তাঁকি঱ে রাইলেন তাঁর দিকে অপলকে। তাঁকে দেখছেন তন্ম তন্ম করে। তাঁর দেহে খস্টান গ্রন্থে যে বণ্ণনা তিনি পড়েছেন, তার চিহ্ন খুঁজছেন।

খাওয়া সারা হলে সবাই চলে গেল। বাহিরা উঠে দাঁড়ালেন, রস্লকে- (সা) বললেন, ‘বৎস, আল-মাত আর আল-উজ্জার নামে তোমাকে আর্মি করেকটা প্রশ্ন করব, তুমি তার জবাব দেবে।’

বাহিরাঃ এই দুটি দেবতার নাম নিয়ে কথাটি বলেছিলেন, কারণ তিনি এদের নামে কসম খেতে তাদের শূন্মেছিলেন। তোকে বলে, রস্ল (সা) নাকি তাঁকে বলেছিলেন, ‘আল-মাত আর আল-উজ্জার নামে দীর্ঘ্য নিয়ে আমাকে কিছু জিজ্ঞেস করবেন না। আল্লাহ্-র কসম, এই দুটির মতো এমন ঘৃণ্য আর কিছু নেই।’

বাহিরা বললেন, ‘বেশ, তাহলে আল্লাহ’র কসম, যা জিজ্ঞেস করির তার জবাব দাও।’

রসূল (সা) বললেন, ‘আপনার যা খুঁশি আমাকে জিজ্ঞেস করলুন।’

বাহিরা তখন রসূল (সা)-কে নানারকম প্রশ্ন জিজ্ঞেস করতে লাগলেন। জাগরণে কি হয় তাঁর, কি হয় নিম্নায়, তাঁর অভ্যাস, তাঁর সাধারণ কার্যাবলী, চিন্তা-ভাবনা ইত্যাদি বিষয়ে তিনি প্রশ্ন করলেন। ষে উক্তর বাহিরা তাঁর কাছ থেকে পেলেন, তার সঙ্গে গ্রহে প্রাপ্ত বর্ণনা মিলে গেল। বাহিরা অতঃপর রসূল (সা)-এর পেছন দিকে তাকালেন। দেখলেন, গ্রহের বর্ণনা অনুযায়ী দুই কাঁধের মাঝখানে নবৃষ্টিতের চিহ্ন আছে ঠিক।

বাহিরা গেলেন আবু তালিবের কাছে। জিজ্ঞেস করলেন, এই বালক তার কি হয়। আবু তালিব বললেন, সে তাঁর পুত্র। বাহিরা বললেন, তা তো হতে পারে না। এর পিতা এখন জীবিত থাকার কথা নয়। আবু তালিব বললেন, ‘সে আমার ভ্রাতৃপুত্র।’

বাহিরা এর পিতার কথা জিজ্ঞেস করলেন। আবু তালিব জানালেন, ওর জন্ম হওয়ার আগেই তিনি মারা গেছেন। বাহিরা বললেন, ‘সত্য, আপনি সত্য কথা বলেছেন। আপনি আপনার ভ্রাতৃপুত্রকে নিয়ে দেশে ফিরে যান। তাকে যাহুদীদের নজর থেকে সাবধানে রাখবেন। কারণ আল্লাহ’র কসম। একে যদি তারা দেখে, আর এর সম্বন্ধে আর্মি যা জানি তা জানে তাহলে ওরা এর ক্ষতি করবে। এক মহান ভীবিষ্যৎ আছে আপনার ভ্রাতৃপুত্রের সাথে। শীঘ্র ওকে দেশে নিয়ে যান।’

সিরিয়ায় বাণিজ্যকর্ম শেষ করে চাচা সঙ্গে সঙ্গে তাঁকে নিয়ে চলে এলেন অঙ্কায়। লোকে বলে, সেই সফরেই আহলে কিতাব জুরায়ির, তামাম এবং দারিস রসূল (সা)-এর মধ্যে বাহিরা যা প্রত্যক্ষ করেছিলেন, তা দেখতে পেরেছিলেন। তাঁরা তাঁকে ধরে নিয়ে যেতে চেষ্টা করেছিলেন। কিন্তু বাহিরা তাদের প্রতিহত করেছিলেন। তাদের ঈশ্বরের কথা স্মরণ করিয়ে দিয়েছিলেন। বলেছিলেন, তাঁর বর্ণনা আছে সব পরিষ্ঠ ধর্মগ্রহে।

ତାଁରା ତାକେ ଧରେ ନିତେ ଚାଇଲେଓ ତା ତାରା ପାରବେ ନା । ସହଜେ ବାହିରା ତାଦେର ଛାଡ଼ିଲେନ ନା । ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଁରା ତାଁର କଥାର ସତ୍ୟତା ଅନୁଧାବନ କରତେ ପାରଲେନ । ତଥନ ତାଁରା ଚଲେ ଗେଲେନ ।

ରସ୍ତ୍ର (ସା) ବଡ଼ ହତେ ଲାଗଲେନ । ଆଞ୍ଚାହ୍ ତାଁକେ ରଙ୍ଗା କରଲେନ । ନାନ୍ତକିଦେର ସମସ୍ତ ସମ୍ବନ୍ଧର ଏବଂ ଅଶ୍ଵତ୍ତ ଇଚ୍ଛାର ହାତ ଥେକେ ତିନି ତାଁକେ ବୀଚିଯେ ରାଖଲେନ । କାରଣ ନବ୍ୟତର ସମ୍ମାନ ପ୍ରଦାନ କରତେ ହଲେ ତାଁକେ ତାଦେର ହାତ ଥେକେ ବୀଚିଯେ ରାଖତେ ହବେଇ । ତାରପର ସଥାସମୟେ ରସ୍ତ୍ର (ସା) ତାଁର ଲୋକ-ଜନେର ମଧ୍ୟ ପରିଣିତ ହଲେନ ସବଚେଯେ ପୌରତ୍ୱମହିତ, ସବଚେଯେ ସର୍ଚ୍ଚରିତ୍ର, ସବଚେଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ସଜ୍ଜାତ, ସର୍ବୋତ୍ତମ ପ୍ରତିବେଶୀ, ସର୍ବାଧିକ ଦୟାଲୁ, ସତ୍ୟବାଦୀ, ନିର୍ଭର୍ଯୋଗ୍ୟ ଏକ ମାନୁଷେ । ସର୍ପକାର ଆବିଳତା ଏବଂ ଦ୍ରଷ୍ଟ ନୈତିକତା ଥେକେ ତିନି ଅନେକ ଦ୍ଵାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରତେନ । ତାଁର ଉନ୍ନତ ଚିରିତ ଆର ବଂଶେର ଆଭିଜାତ୍ୟେର ଫଳେ ଏତଗୁଲୋ ଗୁଣେର ତିନି ଅଧିକାରୀ ହେବିଛିଲେନ । ଆଞ୍ଚାହ୍ ତାଁକେ ଏହିବ ଗୁଣେ ଗୁଣାମ୍ବିତ କରେଛିଲେନ ବଲେ, ସବାଇ ତାର ନାମ ଦିଯେ-ଛିଲ, ‘ଆଲ-ଆମ୍ବିନ’-ବିଶ୍ୱାସୀ । ସେଇ ନାନ୍ତକିତାର ଦିନଗୁଲୋଯ ତାଁର ଶୈଶବେ ଆଞ୍ଚାହ୍ କେମନ କରେ ତାଁକେ ରଙ୍ଗା କରତେନ, ତା ରସ୍ତ୍ର (ସା) ବଲତେନ ବଲେ ଆମାକେ ବଲା ହେବେଇ । ତିନି ବଲତେନ, ‘କୁରାଯଶ ଛେଲେରା ପାଥର ନିଯେ ଥେଲତ । ମାଧାରଗତ ସବ ଛେଲେରା ଏ ଥେଲା ଥେଲେ । ତାମିନ ଜାତେ ସଙ୍ଗେ ଛିଲାମ । ଆମରା ସବାଇ ପରନେର ପିରହାନ ଖୁଲେ ଗଲାଯ ଝୁଲିଯେ ପାଥର ବହନ କରତେ ଲାଗଲାମ । ଓଦେର ମହୋ ଆମିଓ ଦୌଡ଼ାଦୌଡ଼ିଡି କରିଛିଲାମ ଏଦିକ-ଓଦିକ ଏକଦିନ: ଆମି ତାକେ ଦେଖିତେ ପାଇ ନି, କେ ଏକଙ୍ଗ ଅଦୃଶ୍ୟ ଆମାର ଗାଲେ ଜୋରେ ଢଡ଼ ମାରଲ ଏବଂ ବଲମ, “କାପଡ଼ ପରୋ ।” ଗାଲେ ଆମି ବ୍ୟଥା ପେଲାମ । ଆମି କାପଡ଼ ପରେ ଫେଲିଲାମ । ତାରପର ସାଡେ ପାଥର ବହନ କରେ ବେଡ଼ାତେ ଲାଗଲାମ ଅନ୍ୟଦେର ମତ । ଓଥାନେ କେବଳ ଆମାର ପରନେଇ ପିରହାନ ଛିଲ, ଅନ୍ୟ କୋନ ସଙ୍ଗୀର ଛିଲ ନା ।

ଫୁଲ୍ଜାର ବା ଅନ୍ତାୟ ସୁନ୍ଦ

ନବୀ କରୀମ (ସା)-ଏର କ୍ରିଡ଼ି ବର୍ଷର ସମୟ ଏହି ଶ୍ରଦ୍ଧ ହର । ଏବ୍ରଚିଧ ନାମକରଣେର କାରଣ ହଲୋ, ଦ୍ରଷ୍ଟ ଗୋତ୍ର—କିନାମା ଆର କାଯେସ ଆରଲିଙ୍କନ ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ! ~ www.amarboi.com ~

পরিবর্ত মাসে যুক্তে প্রবৃত্ত হয়েছিল। কুরায়শ ও কিনানা গ্রন্থের নেতা ছিলেন হারব ইবনে উমাইয়া ইবনে আবদু শাম্স। প্রথম দিকে যুক্ত কায়েসের অনুকূলে যাচ্ছিল। কিন্তু দুপুরে যুক্ত শেষ হলো, জয়লাভ করল কিনানা।

রসুলুম্ভাহ্ (সা) খাদীজাকে বিষ্ণে করলেন

খাদীজা ছিলেন এক ধনবতী ও উচ্চ মর্যাদাসম্পন্না ব্যবসায়ী মহিলা। খাদীজা লোক নিয়ে গুরুত্ব করতেন দেশের বাইরে মালামাল নিয়ে বাণোব জন্য। সেই লোককে দেওয়া হতো লাভের একটা অংশ। রসুল (সা) এর সত্যবাদিতা, বিষ্ণুস্তা এবং তাঁর আত্মবর্ষণা সম্পর্ক চরিত্রের কথা তাঁর কানে এলো। তিনি তাঁকে ডেকে আনলেন, প্রস্তাব দিলেন, তিনি ধর্দি তাঁর মাল নিয়ে সিরিয়া ধান, বাণিজ্য করে আসেন তাহলে অন্যদের যা দিয়ে থাকেন তার চেয়ে বেশী অংশ তাঁকে দেবেন। তাঁর সঙ্গে যাবে মায়সারা নামে তাঁর এক দাস ছোকরা। রসুল করীম (সা) সেই প্রস্তাব গ্রহণ করলেন। তাঁরা রওয়ানা হলেন এবং এক সময় দিনোর্যা এলেন।

এক সাধুর কুটিরের কাছাকাছি একটি গাছের ছায়ায় রসুল করীম (সা) থামলেন বিশ্রাম নেওয়ার জন্য। ঘৰ থেকে বেরিয়ে এলেন সাধু। মায়সারাকে জিজেস করলেন—গাছের ছায়ায় বিশ্রাম নিচ্ছে লোকটা কে। মায়সারা জবাব দিল, ইনি কুরায়শ বংশের লোক। কুরায়শদের হাতে কা'বাঘরের দেখাশোনার দায়িত্ব।

সাধু খুব অবাক হলেন, বললেন এই গাছের নিচে নবী ছাড়া অন্য কেউ কোনদিন বসে নি।

যা কিছু নিয়ে এসেছিলেন সব বিক্রি করলেন নবী (সা)। যা বিছুড় কিনবার কথা ছিল সব কিনলেন। তারপর শুরু হলো মর্জায় প্রত্যাগমন। কথিত আছে, ভরদ্বাগুরের প্রথম তাপে :স্ল (সা) যখন জন্মুর পিঠে চড়ে যাচ্ছিলেন, তখন মায়সারা দেখল, দুজন ফিরিশতা স্বীকৃত তাপ থেকে রসুল (সা)-কে ছায়া দিয়ে যাচ্ছে। খাদীজার জন্য যে তেজারতির দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ମାଳାମାଲ ତିନି ନିରେ ଏସେହିଲେନ, ତା ବିକ୍ରି କରାର ଫଳେ ଦ୍ଵିଗୁଣେ ଅତୋ
ଲାଭ ହେଲୋ । ମାଯମାରା ଖାଦୀଜାକେ ରମ୍ଭଲ (ସା)-କେ ଦୂରି ଫିରିଶତାର ଛାଇଦାନ
ଏବଂ ସାଧନ୍ତର ଉତ୍କର୍ଷ କଥା ବଲିଲ । ଏହି ଖାଦୀଜା ଛିଲେନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ଚେତା,
ମଞ୍ଚାନ୍ତ ଏବଂ ତୀକ୍ଷ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିମନ୍ଦିରା । ତାର ସଙ୍ଗେ ଆଲ୍ଲାହ୍ ତାଁକେ ପ୍ରଚରିତ
ଧନ-ମଞ୍ଚଦେର ମାଲିକ କରେ ତାଁକେ ସମ୍ମାନିତ କରେ ରେଖେହିଲେନ । ମାଝ-
ମାରାର କାହେ ଏହିମର ବ୍ୟକ୍ତମନ୍ତ୍ର ଶୁଣେ ତିନି ରମ୍ଭଲ (ସା)-କେ ଡେକେ ଆନଲେନ ।
ତାଙ୍କପର ତିନି—ତାକେ ନାକି—ବଲିଲେନ : ‘ଆପଣି ମଞ୍ଚକେ’ ଆମାର ଭାଇ ହନ ।
ଆମାଦେର ମଞ୍ଚକେ’ ଆର ସମାଜେ ଆପନାର ବିପାଳ ସୁନାମ, ଆପନାର ବିଶ୍ଵାସତା,
ସୁନ୍ଦର ଚରିତ ଏବଂ ସତ୍ୟବାଦିତାର ଜନ୍ୟ ଆପନାକେ ଆମାର ଭାଲୋ ଲାଗେ ।’

ତାରପର ଖାଦୀଜା ବିଶେର ପ୍ରତ୍ୟାବ ଦିଲେନ ।

ଖାଦୀଜା ତଥନ ଛିଲେନ କୁରାଯଶଦେର ମଧ୍ୟେ ସବଚେଯେ ଅଭିଜାତ, ସବଚେଯେ
ଅର୍ଥଦାଵାନ ଏବଂ ସବଚେଯେ ବିଭିନ୍ନାମ୍ବ ମହିଳା । ତାଁର ମଞ୍ଚଦେ ଲୋଭ ସବାର
ଛିଲ ତଥନ । କୋନମତେ ତାଁର ମଞ୍ଚଦ ହନ୍ତଗତ କରାର ଦିକେ ସବାର ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଛିଲ ।

ଖାଦୀଜାର ପିତା ଛିଲେନ ଖୁଲ୍ଲାଯଲିଦ ଇବନେ ଆସାଦ ଇବନେ ଆବଦ୍ରଲ ଉତ୍ତରା
ଇବନେ କୁସାଇ ଇବନେ କିଲାବ ଇବନେ ଘୁରରା ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ଲୁଆଇ ଇବନେ
ଗାଲିବ ଇବନେ ଫିହାର । ତାଁର ଆମ୍ବା ଛିଲେନ ଫାତିମା ବିନତେ ଜାଯଦା
ଇବନେ ଆଲ-ଆସାମ୍ ଇବନେ ରାଓଯାହା ଇବନେ ହାୟାର ଇବନେ ଆବଦ ଇବନେ
ମାଇସ ଇବନେ ଆରିର ଇବନେ ଲୁଆଇ ଇବନେ ଗାଲିବ ଇବନେ ଫିହାର । ତାର
ଆମ୍ବାର ଆମ୍ବା ଛିଲେନ ହାଲା ବିନତେ ଆବଦ୍ ଗାନାଫ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ
ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଘୁନିକିଷ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ମାଇସ ଇବନେ ଆରିର
ଇବନେ ଲୁଆଇ ଇବନେ ଗାଲିବ ଇବନେ ଫିହାର । ହାଲାର ମା ଛିଲେନ କିଲାବା
ବିନତେ ସୁଯାଯଦ ଇବନେ ସା'ଦ ଇବନେ ସାହମ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ହୁମ୍ମାଯସ
ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ଲୁଆଇ ଇବନେ ଗାଲିବ ଇବନେ ଫିହାର ।

ଖାଦୀଜାର ପ୍ରତ୍ୟାବେର କଥା ରମ୍ଭଲ କରୀମ (ସା) ତାଁର ଚାଚାଦେର ପ୍ରୋଚରେ
ଆନଲେନ । ଚାଚା ହାମ୍ବା ଇବନେ ଆବଦ୍ରଲ ଘୁନାଲିବ ଖୁଲ୍ଲାଯଲିଦ ଇବନେ
ଆସାଦେର କାହେ ଗିଯେ ରମ୍ଭଲ (ସା)-ଏର ଜନ୍ୟ ଖାଦୀଜାର ପାଖି ପ୍ରାର୍ଥନା
କରଲେନ । ତାଁଦେର ବିଶେ ହେଯେ ଗେଲୁ ।

ইবরাহীম ছাড়া রসূল করীম (সা)-এর অন্য সমস্ত সন্মানের মাত্র ছিলেন খাদীজা। তাঁরা হলেন আল-কাসিম (এজন তিনি আবুল কাসিম নামেও পরিচিত হতেন), আত্-তাহির, আত্-তাইফিব, যঃনাব, রংকাইয়া, উমের কুলসুম এবং ফাতিমা।

আল-কাসিম, আত্-তাইফিব এবং আত্-তাহির প্রাক-ইসলাম সময়ে ইন্সেক্টেল করেন। অন্যদের সবাই ইসলামের সময় পর্যন্ত বেঁচেছিলেন, ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করেছিলেন এবং পিতার সঙ্গে মদীনায় হিজরত বরেছিলেন।

ওয়ারাকা ইবনে নওফেল ইবনে আসাদ ইবনে আবদুল উজ্জা ছিলেন খাদীজার চাচাতো ভাই। ইনি থ্র্যাটান ছিলেন। ইটি ধর্মগ্রন্থ বাইবেল পাঠ করতেন এবং খুব পণ্ডিত ব্যক্তি ছিলেন। দাস মায়মারা সিরিয়া থেকে এসে রসূল সম্পর্কে “সাধুর উক্তির কথা, ফিরিশতার রোদে ছায়া দেওয়ার কথা ইত্যাদি যা তাকে বলেছিল, খাদীজা ওয়ারাকা তাকে তা সর্বিদ্বারে বললেন।

ওয়ারাকা বললেন, ‘যা বললে তা যদি সত্য হয়, তাহলে জানবে মৃহাম্মদ নিশ্চয়ই এই জাতির পয়গাম্বর। আমি জানতাম এই জাতির মধ্যে একজন নবী আসার কথা আছে। তার আসার সময় হয়েছে। অথবা এই ধরনের কিছু। তার জন্য অপেক্ষা করতে করতে আসলে ওয়ারাকা ক্লান্ত হয়ে পড়েছিলেন। তিনি প্রশ্ন করতেন, ‘আর কতো দিন?’ এই বিষয়ে তাঁর কিছু রচনা নিম্নরূপ :

একটি উৎকৃষ্টা আমার মধ্যে ছিলই, ছিল এবং বারবার

তার কথা মনে পড়তো, মনে পড়ে মাঝে মাঝে কান্না আসতো। এবং
তার সমর্থনে সাক্ষা আসছে খাদীজার কাছ থেকে।

অনেক প্রতীক্ষা করতে হয়েছে আমার, খাদীজা,

মকার উপত্যকায়, আশায় আশায়,

আশা, একদিন দেখব তোমার কথা সত্য হয়েছে।

বে সাধুর কথা তৃতীয় বলেছিলে, তার বাক্য

মিথ্যে হলে আমি সইতে পারবো না, তার বাক্যঃ

মুহুম্মদ আসবেন আমাদের রাজা হয়ে,

যারা তাকে বাধা দেবে, সবাইকে তিনি পরাজিত করবেন।

এই দেশে আলো আসবে এক অপূর্ব মহান

মানুষকে উদ্বার করবে বিশ্বখন থেকে।

তাঁর শত্রু বিপর্যস্ত হবে,

মিত্র বিজয়ী।

তা দেখার জন্য আমি যেন বেঁচে থাকি,

কেননা আমিই হনো তাঁর প্রথম সমর্থক,

তা-ই করবো যা ঘণা করে কুরায়শরা,

তা সে তাদের মন্ত্রায় যতই চীৎকার করুক না তারা।

তাঁকে তারা ভালবাসবে না, আমি তাঁকে ধরে উঠব

সিংহাসনের প্রভুর কাছে, তারা নিচেই থাকবে পড়ে, থাকুক না।

যিনি তাঁকে নির্বাচন করলেন, যিনি তারকালোকের উচ্চতায় উত্থিত,

তাকে বিশ্বাস না করা কি নির্বাধের কাজ ?

তারা এবং আমি যদি বেঁচে থাকি, কিছু কাজ করা হবে,

অবিশ্বাসীরা পতিত হবে প্রচণ্ড সংকটে।

আর যদি মরে যাই, কি আর হবে,

মানুষের নির্ণয় হলো

মৃত্যু আর বিচ্ছেদ বরণ করা।

**রসূল করীম (স)-এর মধ্যস্থতায় কা'বাঘর পুনর্নির্মাণ
রসূল করীম (স)-এর বয়স পঁর্ণিমিশ।**

কুরায়শরা ঠিক করলেন তাঁরা পুনর্নির্মাণ করবেন কা'বাঘর (তাবারি
বলেছেন, ফুজোর ঘন্দের পনেরো বছর পর)। ঘরের ছাদ নির্মাণ
করার পরিকল্পনা করছিল তারা, অথচ ভয় পাঞ্চল, তা করতে গেলে
সমস্ত ঘর আবার ভেঙ্গে না পড়ে। এক মানুষের চেষ্টে উচু শিথিল গাঁথুনির
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

পাথরে প্রস্তুত দেয়াল। তাদের ইচ্ছা, উৎকৃ করবে ঘর এবং তাতে ছাদ বসাবে। এর প্রয়োজন হয়ে পড়েছিল, কারণ কা'বাঘরের মাঝখানে একটি গতে'র ভেতরে কা'বাঘরের ধনরঞ্জ থাকত। তার কিছু কিছু এর মধ্যে চুরি হয়ে গিয়েছিল। চুরি-হওয়া ধনরঞ্জ পাওয়া গিয়েছিল খুজাআ-র বানু মুলাই ইবনে আমরের এক মুক্ত দাস দুওয়ায়েকের কাছে। কুরায়শরা তার হাত কেটে দিয়েছিল। তারা বলে, যারা অকৃতপক্ষে চুরি করে নিয়েছিল ধনরঞ্জ, তারা দুওয়ায়েকের কাছে তা গচ্ছত রেখেছিল।

(তাবারি বলেন, এই চুরির জন্য সন্দেহ করা হয়েছিল আল-হারিস ইবনে আমির ইবনে নওফেল, আবু ইহাব ইবনে আজিজ ইবনে কায়েস ইবনে সন্দুয়ায়েদ আত্-তামিমি এবং আবু লাহব ইবনে আবদুল্ল মুস্তাফালিবকে। প্রথম দুজনের মা এক ছিল। কুরায়শরা অভিযোগ করেন, কা'বার ধনরঞ্জ এরাই সরিয়ে নেয় এবং বানু মুলাইয়ের মুক্ত দাস দুওয়ায়েকের কাছে গচ্ছত রাখে। কুরায়শরা যখন তাদের সন্দেহ করল, তারা দুওয়ায়েকের নাম বলে দিল। কাজেই হাত কাটে গেল দুওয়ায়েকের। একথা তখন বলা হতো যে, তারা তার কাছেই রেখেছিল রজুরাজি। লোকে বলে, তারপর কুরায়শরা যখন নিশ্চয় করে জানল ধনরঞ্জ আছে আল-হারিসের কাছেই, তখন আল-হারিসকে তারা নিয়ে গেল এক আরব যেমনে যাদুকরের কাছে। অন্ত পড়ে সে যাদুকর রায় দিল, দশ বছর এই লোচ মক্কার প্রবেশ করতে পারবে না, কারণ সে কাবাঘরের পরিষ্কারকে অব্যাননা করেছে। তারা দাবি করে, তাকে মক্কা থেকে বহিষ্কার করে দেওয়া হয়েছিল—মক্কার বাইরে কোথাও সে দশ বছর যাপন করে।

এক গ্রীক বণিকের একটি জাহাজ জেডোয় চড়া আটকে যায় এবং 'সম্প্রণ' বিষয়ে হয়ে থার। ওরা এর কাঠ সংগ্রহ করে নিল কা'বার ছাদ দেওয়ার জন্য। দৈবভাবে তখন মক্কায় একজন মিসরীয় খ্রিস্টান স্ত্রীর ছিলেন। কাজেই আয়োজন সব হাতের কাছে তৈরী হিল। এদিকে যে গতে'র ভেতরে পরিষ্কার মানত ও নৈবেদ্য নিষ্কেপ করা হতো, তার ভেতরে বাস করত এক সাপ। প্রতিদিন সে গত থেকে এসে কা'বাঘরের দেয়ালের সঙ্গে বসে দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

রোদ পোহাতো। সে এক ভীষণ বিভীষিকার বন্ধু ছিল। কেউ তার কাছে এলেই সে ফণ তুলে একটা মচমচে আওয়াজ তুলত এবং মৃৎ হা করে থাকত। ওরা সব ভয়ে পালাতো। একদিন এমনি করে রোদ পোহাচ্ছল সেই সাপ। তখন আজ্ঞাহ-একটা পাখি পাঠালেন। পাখি ছেঁ মেরে সাপটাকে তুলে নিয়ে চলে গেল। তখন কুরায়শরা বলল, ‘এখন আমরা বলতে পারি আমরা বা করতে চাচ্ছ তাতে আজ্ঞাহ- রায়ী আছেন। আমাদের সঙ্গে আছেন আমাদের দোষ্ট মিষ্টী সাহেব, কাঠ পেয়ে গেছি, সাপও নিয়ে গেছে আজ্ঞাহ-।’

ওরা চিহ্ন করল পুনর্নির্মাণ-ই করবে কা’বাঘর। আগেরটা ভেঙ্গে ফেলবে। আবু- ওহাব ইবনে আমর ইবনে আইয় ইবনে আব্দু- ইবনে ইমরান ইবনে মাথজুম উঠে গিয়ে কা’বা থেকে একটা পাথর তুলে আনল। তুলে আনতেই পাথরটা হাত থেকে আপনাআপনি ফসকে গিয়ে আপন জাহাগায় ফিরে গেল। তিনি তখন বললেন, ‘কুরায়েগণ, এই ঘরের ভেতর তোমরা অন্যায়ভাবে অঙ্গীত অথু, বেশ্যার উপাজ’ন, সু-দের টাকা, অন্যায়ভাবে বা ছিনিয়ে নেওয়া কোন কিছু আনতে পারবে না।’ লোকে বলে, এই কথা নাকি বলেছিলেন আল-ওয়ালিদ ইবনে আলমুর্গিরা ইবনে আবদুজ্জাহ- ইবনে উমর ইবনে মাথজুম।

আবদুজ্জাহ- ইবনে আবু- নাজিহ- আল মাকি আমাকে বলেছেন যে, আবদুজ্জাহ- ইবনে সাফ়োন ইবনে উমাইরা ইবনে খালাফ ইবনে ওয়াহাব ইবনে হুয়ায়ফা ইবনে জুমার- ইবনে আমর ইবনে হুসায়স ইবনে কা’ব ইবনে লু-আই-র বরাত দিয়ে তাকে বলা হয়েছে যে, তিনি জ্ঞাদা ইবনে হুবায়রা ইবনে আবু- ওয়াহাব ইবনে আমরের একটা ছেলেকে দেখলেন কা’বাঘর তওয়াফ করতে। ছেলেটা কে জিজ্ঞেস করলে—তাঁকে তার পরিচয় জিজ্ঞেস করা হলে—তার পরিচয় দেওয়া হলো। আবদুজ্জাহ- ইবনে সাফ়োন বললেন, ‘কুরায়শরা যখন কা’বাঘর ভেঙ্গে আবার নির্মাণ করতে গেলেন তখন এরই (আবু- ওয়াহাব-এর) দাদু কা’ব থেকে একটা পাথর উঠিয়ে নিয়েছিলেন, সে পাথর তার হাত থেকে ছিটকে গিয়ে দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

চলে গিয়েছিল তার আপন জায়গায়। এই একটু আগে ষে কথাগুলো
উদ্বৃত্ত করা হলো, এগুলো তাঁরই কথা।'

আব্দুল্লাহ ছিলেন রসূল কর্মীম (সা)-এর পিতার মাঝা। তিনি একজন
অভিজ্ঞাত লোক ছিলেন। এক কথি তার সম্বন্ধে লিখেছেন :

আব্দুল্লাহ ছিলেন রসূল কর্মীম (সা)-এর পিতার মাঝা,
তার জিনের থলে কানায় কানায় পুণ্য করে সে কালকের যাত্রা
আজকেই শুরু করে দেবে।

লুকাই ইবনে গালিব বংশের দুই শাখায় সবচে-

শরীফ ছিলেন তিনি,

এটা হলো শরাফতির কথা

অন্যায় সহ্য করতেন না কখনো, দানে পেতেন আনন্দ তার পূর্বপূর্বে,
সবচেয়ে শরীফ বংশের মানুষ ছিলেন তাঁরা।

তার চুলার নিচে ছাইয়ের বিবাট স্তুপ,

রঁটির থালার উপরে সাজিয়ে দিতেন সুস্বাদু মাংস।

কুরায়শরা নিজেদের মধ্যে ভাগ করে নিল কাজ।

দরজার কাছাকাছি অংশের কাজ দেওয়া হলো বানু আবদুল্লাহ মানাফ
আর জুহুরামকে। কৃষ্ণ প্রস্তর এবং দিক্ষিণ কোণের মধ্যবর্তী স্থান দেওয়া।
হলো বানু মাথজুম আর তাদের সঙ্গে সংষ্টুত অন্যান্য কুরায়শ গোপনীয়।
কাঁবার পেছন দিক পড়ল আমর ইবনে হুসায়েস ইবনে কাঁব ইবনে লুকাই
এর দুই পুত্র বানু জুমাহ এবং সাহমের ভাগে। হিজরার পার্শ্বে গেজ
বানু আবদুল্লাহ দার ইবনে কুসাই এবং বানু আসাদ ইবনে আল-উজ্জা
ইবনে কুসাই এবং বানু আব্দিল্লাহ ইবনে কাঁব ইবনে লুকাই যার অন্য নাম
ছিল হাতিম, তাদের ভাগে।

কাঁবাস্বর ভাঙ্গতে গিয়ে সবাই ঘাবড়ে গেল। অজানা ভঁঁপে সব লোক
ওখন থেকে চলে গেল। আল ওয়ালিদ ইবনে আল-মুগিরা বললেন,
'ঠিক আছে, আমি ভাঙ্গা শুরু করব।'

তিনি একটা শাবল নিয়ে কা'বাঘরের কাছে মেতে যেতে বললেন, ‘হে কা'বা, তুর নেই। হে আল্লাহ, আমরা যা সবচেয়ে ভাল, তাই করতে চাচ্ছি।’

তারপর তিনি দুই কোণের মাঝখানে একটু অংশ ভাঙলেন।

সমস্ত লোক সারারাত উচ্চকিত রঞ্জ, কি হয় তার অপেক্ষায় যসে রইল। বলতে লাগল, ‘আমরা দেখব। ও'র যদি কোন ক্ষতি হয় তাহলে আমরা আর ভাঙব না, যা ভঙ্গ হয়েছে, সব ভাল ক'র আগের মতো করে দেবো। আর ও'র কিছু যদি না হয় তাহলে বৃংব আমরা যা করছি তাতে আল্লাহ, খুশি আছেন। তখন আমরা কা'বাঘর ভাঙব।’

সকাল বেলা আল-ওয়ালিদ ভঙ্গার কাজে এলেন। সব লোক তার সঙ্গে কাজে ঘোগ ছিল। ভাঙতে ভাঙতে তারা ইবরাহীম (আ)-এর ভিত্তি প্রস্তরের কাছে চলে এল। তারপর দেখল উঠের বাঁজের আকৃতির সবুজ পাথর একটার সঙ্গে আরেকটা ল গানো রয়েছে।

একজন হাদীসবেত্তা আমাকে বলেছেন যে কুরায়শদের একজন লোক এরূপ দুর্টো পাথরের মাঝখানে একটা শাবল চুকিয়ে দিয়েছিল একটা পাথর বের করে আনার জন্য। পাথরটাকে বের করার জন্য চাপ দিতেই সমস্ত মক্কা কেপে উঠেছিল। কাজেই ভিত্তি-প্রস্তর নিয়ে তারা আর ঘাটাঘাটি বরুল না।

আমাকে একজন বলেছে, যে কোণে কুরায়শরা সিরীয় ভাষায় কিছু লিপি পেয়েছিলে, সে লেখা তারা পড়তে পারেনি। পেয়েছিল একজন যাহুদী। যাহুদী ভদ্রলোক লেখাটা তাদের পড়ে শুনিয়েছিলেন : আমি আল্লাহ, বাকার প্রভু, যেদিন আমি আকাশ সংঘিত করলাম, পৃথিবী সংঘিত করলাম, সূর্য আর চাঁদকে বানালাম তাদের ঘির দিলাম সাতটি পুণ্যবান ফিরিশতা দিয়ে সেদিনই আমি এটা সংঘিত করেছিলাম। এর দুইটি পর্বত দণ্ডায়মান থাকবে, এটাও দণ্ডায়মান থাকবে দুধ আর পানিসহ। এ থাকবে মানুষের কাছে নিয়ামত হয়ে। আমাকে একজন বলেছে—তারা মাকামে আরেকটা দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

লেখা পেয়েছিল এবং তা ছিল, মন্ত্র আল্লাহ'র পরিষ্ঠ ঘর, এর খাদ্য আসে তিনি দিক থেকে, এর লোকজন যৈন প্রথমে এর অবমাননা না করে।

লাইছ ইবনে আবু সুলায়ম দাবি করেছেন যে, রস্লু করীম (সা) এর নবুয়তের চিঙ্গ বছর আগে তারা ক'বায় একটা পাথর পেয়েছিল। তাদের কথা যদি সত্য হয়, তাহলে তাদের মতে সেই পাথরে উৎকৃণি' লিপিট পাঠ ছিল : যে ভাল বপন করবে সে আনন্দদায়ক ফসল পাবে, যে অন্দ বপন করবে সে মন্দ ফসল পাবে। তুমি কি মন্দ করে তার প্রুরুস্কার ভাল পেতে পারো ? না, যেমন কাঁটা থেকে আঙুর ফল সংগ্রহ করা যায় না।

কুরায়শদের সব গোত্র পাথর জড়ো করল। প্রতিটি গোত্র পাথর সংগ্রহ করে নিজেরাই দালানের কাজ করল। কৃষ্ণ প্রস্তর পর্যন্ত নির্মাণ কাষ' শেষ হলো। কৃষ্ণ প্রস্তর পর্যন্ত গিয়ে পড়ে বিতক' দেখা দিল। সব গোত্র চাইল, তারা এই পাথর আপন জায়গায় নিয়ে বসাবে। তক' থেকে ঝগড়া বিবাদ। ভিন্ন ভিন্ন দল হয়ে গেল। কয়েকটি দল মিলে আবার জোট হলো। ওরা ঘুরের জন্য টৈরী হয়ে গেল। বানু আবদুদ্দিন দার একটি গামলা ভূতি' করে রক্ত নিয়ে এল। তারা আর বানু আদিই ইবনে লুআই প্রতিজ্ঞা করল-তারা আমরণ লড়বে। প্রতিজ্ঞা পাকা করল রক্তের গামলায় হাত চুবিয়ে। এর জন্য এদের দল হয় 'রক্ত চোষা'। চার রাত, পাঁচ রাত এমনি করে চলল। তারপর কুরায়শরা মসজিদে এসে বসে পরামর্শ' করল। কোন ফল হলো না-তাদের মধ্যে ভিন্ন জনের ভিন্নমত।

একজন হাদীসবেতো বলেন যে তখনকার দিনে আবু উবাইয়া ইবনে আল-মুগুরা ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে উমর ইবনে মাখড়ুম ছিলেন কুরায়শদের মধ্যে সবচেয়ে বঞ্চিত্যেষ্ঠ লোক। তিনি তাদের বললেন, যে লোক মসজিদে সবার আগে প্রবেশ করবে (আগামীকাল), এই ঝগড়ার নিষ্পত্তির জন্য তাকে বিচারক মান তাহলেই তো সব চুক্তে যায়। তাই করল তারা।

সবার আগে এসজিদে চুক্সেন রস্কুলাহ (সা)। তাঁকে দেখেই তারা
বলে উঠল, ‘এই তো বিশ্বস্ত মানুষ। আমরা খুশি আছি, রায়ী আছি।
ইনি মুহাম্মদ।

তিনি তাদের কাছে এলেন। তারা তাঁকে সমন্টা বিষয় থেকে বলল।
তিনি বললেন, ‘আমাকে একটা চাদর এনে দিন।’

চাদর আনা হলো। তিনি কৃষ্ণপ্রস্তর আনলেন, রাখলেন চাদরের
মাঝখানে। বললেন, প্রতি গোপ চাদরের কোণ ধরবে, ধরে সবাই একসঙ্গে
তুলবে। তাই তারা করল এবং তেমনি করে হজরে আসওয়াদ (কৃষ্ণপ্রস্তর)
ষথাস্থানে নিয়ে এল। যথাস্থানে বসানোর পর তিনি আপন হাতে তাকে
ঠিক মতো বসিয়ে দিলেন। তারপর চলল নির্মাণের কাজ।

ওহি আসার পূর্বে কুরায়শরা নবী (সা)-কে বিশ্বাসী (আল-আর্মিন)
বলে ভাক্ত। নির্মাণের কাজ শেষ হলে সকলের ইচ্ছা অনুসারে আবদ্ধুল
মুস্তাফিলিবের পুত্র আল-জুবায়র যে সাপের ভয়ে কুরায়শরা ক'বা পুন-
নির্মাণ করতে পারছিল না তার সম্বন্ধে বললেন :

এমন অবাক লাগল, ইগলাটা সোজা গিয়ে
ক্রুক্র সাপটাকে তুলে নিল।
এমন ভীষণ মর'র ধর্ণি তুলতো,
তেড়ে আসতো কখনো বা।
কাবাঘর প্লানিংর'ণের পরিকল্পনা নিলাম তখন আমরা
তার জন্য আমরা আতঙ্কিত হলাম, আতঙ্কের বন্তই সে ছিল বটে।
আমরা তার আক্রমণের ভয়ে যখন তটস্থ ছিলাম, নেমে এলো ইগল
সোজা এক ছোঁ ধরে এল
তুলে নিয়ে গেল তাকে, আমরা এখন ইচ্ছা করলেই
কাজে যেত পারি, আর কোন বাধা নেই।
আমরা সবাই একসঙ্গে ক'বাঘর ভাঙতে শেঁগে গেলাম।
তার ভিত্তিপ্রস্তর ছিল আমাদের হাতে, ছিল মাটি।

পরদিন আমরা ভিত্তি স্থাপন করলাম
 আমাদের কোন কর্মীর পিরহান ছিল না গায়ে।
 এর মারফত আল্লাহ্ লু-আইর পুত্রদের ইয্যত দিলেন,
 এর ভিত্তির সঙ্গে তাদের নাম ঘূর্ণ হয়ে রইল,
 ওখানে হিল বান্ খাদিহ আর মুররা,
 তার আগে ছিল কিলাবু।
 এর জন্য রাজা আমাদের ওখানে প্রতিষ্ঠিত করলেন ক্ষমতাঃ,
 পুরস্কার দেওয়ার ক্ষমতা আল্লাহ্'র।

হৃষি

হৃষের ধারণা আবিষ্কার ও প্রচলন হাতীর বহরের মাগে কি পরে, তা আর্ম জানি না। তারা বলল, ‘আমরা ইব্রাহীম (আ)-এর পুত্র, পবিত্র রাজ্যের বাসিন্দা, মসজিদের তত্ত্বাবধানক এবং মকার নাগারিক; আমাদের মে অধিকার ও অবস্থান তা অন্য কোন আরবের নেই। আরবরা আমাদের ধেরকম স্বীকৃতি দেয়, অন্য কাউকে সে রকম স্বীকৃতি দেয় না। কাজেই পবিত্র এলাকার যে গুরুত্ব তা বাইরের কোন দেশকে দিতে যেয়ো না।’ দিলে, আরবরা তোমাদের হাতামকে ঘূণা করবে এবং বলবে, “তারা পবিত্র রাজ্য আর বাইরের এলাকাকে একই রকম গুরুত্ব দিয়েছে!” সুতোরাং তারা আরাফায় বিরতি এবং ওখান থেকে থাণ্ডা করা বাদ দিশ। তবে তারা এটা মেনে নিল যে, এ কাজ দুটি হচ্ছের এবং ইব্রাহীম (আ)-এর ধর্মের একটা প্রাতিষ্ঠানিক ব্যাপার। তারা তা বিবেচনা করে স্থির করল, অন্যান্য আরবরা ওখানে থাণ্ডা-বিরতি করবে এবং ওখান থেকেই আবার রওয়ানা হবে। তারা বলল, ‘আমরা হলাম পবিত্র স্থানের মানুষ, কাজেই আমরা পবিত্র স্থান থেকে বাইরে যাব আমরা, হৃষিরা, এই স্থানকে ধেমা সম্মান করির অন্যান্য স্থানকেও তেমনি সম্মান করব—এটা ভাল দেখায় না, কারণ হৃষিরা হলো পবিত্র স্থানের মানুষ।’ তারা তখন পবিত্র এলাকার ভেতরে

এবং বাইরে যে সব আরব জনগ্রহণ করেছে সবাইকে সম্ভাবে গ্রহণ করতে শুরু করল।

হুম্রা এরপর নতুন নতুন প্রথা চালন করতে লাগল। এইসব প্রথা চালন করার তাদের বথা ছিল না। তারা ঘনে করল তাদের টক দিয়ে তৈরী পর্নির খাওয়া উচিত। ইহুম্রামের সময় তাদের মাথন তোলা উচিত। তাদের উটের পশমে তৈরী তাঁবুতে প্রবেশ করা উচিত নয়। ইহুম্রামে অবস্থানের সময় চামড়ার তাঁবু ছাড়া অনা কোথাও রোদ থেকে বাঁচাবার জন্য প্রবেশ করা উচিত নয়। কেবল তা করেই ক্ষান্ত হলো না তারা। হুকুম দিল, উম্রা কিংবা বড় হজের হারাম-বহির্ভূত কাউকে কোন থাদ্য নিয়ে আসতে দেওয়া হবে না। হুম্রদের পোশাক ছাড়া অন্য কোন পোশাকে কাউকে কা'বা তওয়াফ করতে দেওয়া হবে না। কারো ওই রকম পোশাক না থাকলে ন্যাংটা হয়ে তওয়াফ করতে হবে। আর যদি কোন মেয়েলোক বা পুরুষ হুম্র-পোশাক না থাকলে লজ্জা বোধ করে তাহলে তারা সাধারণ পোশাকে তওয়াফ করতে পারবে। তবে সাধারণ পোশাকে তওয়াফ করলে, তওয়াফের শেষে সে পোশাক ফেলে দিতে হবে, যাতে সে পোশাক তারা বা অন্য কেউ ব্যবহার করতে না পারে।

ওইসব পোশাককে আরবরা আম দিয়েছিল ‘পরিযোজ্ঞ’। যেসব আরব আরাফাতে ঘাটা-বিনোদন করত, ওখান থেকে আবার রওয়ানা হতো এবং ন্যাংটা অবস্থায় কা'বা তওয়াফ করত। তারা তাদের জন্ম এই সব বিধি বিবেদ আরোপ করত। ফলে পুরুষরা উলঙ্গ অবস্থায় তওয়াফ করত। আর মেয়েরা সমস্ত কাপড় ছেড় কেবল একটা বস্ত্র পরিধান করে। সে বস্ত্রের হয় সামনের দিকে, নয় পেছনের দিকে আগাগোড়া কাটা থাকত। এমনি অবস্থায় এক আরব রমণী তওয়াফ করার সময় বলেছিল :

আজকে কিছু অথবা সব দেখা যায়,

কিন্তু যা দেখা যায় তাকে আমি সাধারণের সম্পর্ক বানাই নি !

যারা সাধারণ কাপড় পরে বাইরে থেকে আসত, তারা তাওয়াফের পর তা ফেলে দিত। এই পোশাক তারা কিংবা অন্য কেউ ব্যবহার করত
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

না। একজন আরব এম্বিন করে তার পোশাক ফেলে দিয়েছিল, কিন্তু যদি ও
পোশাকটা সে ভীষণ করে চাচ্ছিল, তা নিতে পারল না। তখন সে বলেছিল :

আমার দৃঢ়থ, তার কাছেই আমার ফিরে যেতে হবে,
মেঘেন হাজীদের সামনে নিষিদ্ধ পরিত্যক্ত বস্ত্র।

অর্থাৎ তাকে স্পর্শ করা যাবে না।

এই অবস্থা চলল আল্লাহ, মুহাম্মদ (সা)-কে প্রেরণ করার প্রয়োগ পর্যন্ত।
হৃষরত (সা)-এর মাধ্যমে আল্লাহ, তাঁর ধর্মের আইন প্রদান করলেন, হজের
নিয়ম বেংধে দিলেন : ‘ত্রাপর যেখান থেকে মানুষের সামনের দিকে
অগ্রসর হওয়ার কথা, সেখান থেকে বিলম্ব না করে সামনের দিকে অগ্রসর
হও, আল্লাহ, কাছে মাজ’না চাও, কারণ আল্লাহ, মাজ’নাকারী, দয়ালুৰ।’^১
এই বাণ কুরায়শদের উদ্দেশ্যে সম্মুখীভৃত। ‘মানুষ’ বলতে আরবদের
ধোঁৰানো হয়েছে। কাজেই হজের বিধানে তিনি সবাইকে আরাফাতে যেতে
বলেছেন, আরাফাতে নিখৰিণ সবৱ পর্যন্ত অবস্থান করে আবার গুরুত্ব
থেকে শীঘ্ৰ যাত্রা করতে বলেছেন।

মসজিদে পরিষ্ঠ এলাকার বাইরে থেকে খাদ্য আনয়ন ও পোশাক সম্বন্ধে
বিধি-নিয়েধের ব্যাপারে তাঁর কাছে আল্লাহ, ইরশাদ করলেন : ‘হে আদমের
সন্তানদণ্ড, সব মসজিদে তোমরা পোশাক পর এবং খাও এবং পান
কর এবং অন্তর্মায়ী হয়ে না। বলুন (হে মুহাম্মদ), আল্লাহ, তাঁর
বান্দাকে যে বস্ত্র প্রদান করেছেন এবং তিনি যে সমস্ত তাল জিনিসের
বন্দেবস্ত করে দিয়েছেন, কে সেগুলো তাদের জন্য নিষিদ্ধ করে দিয়েছে ?
বলুন, কিয়ামতের দিন কেবল প্রাথবীতে ধারা বিশ্বাস সহাপন করেছিল
তাদের জন্মাই এইসব জিনিস থাকবে। এম্বিন করে বাদের জ্ঞান আছে তাদের
জন্য আমরা অনেক ইঙ্গিত বেঁচে দিয়েছি।’^২ এম্বিন করে কুরায়শদের যে

১. কুরআন ২ : ১৯৯।

২. কুরআন ২ : ৩১-৩২।

উন্নতিবিত প্রথা এবং হৃষদের বিধি-বিষেধ মানুষের স্বাধৈর পরিপন্থী ছিল রস্তল (সা) যখন প্রেরিত হন চথন আল্লাহ, সব নাকচ করে দেন।

আবদুল্লাহ্ ইবনে আবু বকর ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আমর টবনে হাজম যা জেনেছেন উসমান ইবনে আবু সুলায়মান ইবনে মুবায়র ইবনে মুর্তিমের কাছ থেকে, উসমান যা পেয়েছেন তার চাচা নফি ইবনে মুবাহিরের কাছ থেকে তা হলো, নফির পিতা যুবায়র ইবনে মুর্তিম বলেছেনঃ ‘ওই আসার আগে আমি রস্তল (সা)-কে ওঁর লোকজনের সঙ্গে আবাস্ফাতে তার উটের পিঠে বসে থাকতে দেখেছি। পরে ডিনি আর তা করবেন না—আল্লাহ্ তাঁকে বিশেষ অনুগ্রহ প্রদর্শন করেছিলেন, সে কাজ তাঁকে আর করতে হয় নি।’

[এই হাদীস উসমান ইবনে সাজ পেয়েছেন মুহাম্মদ ইবনে ইসহাখের কাছ থেকে, ইবনে ইসহাখ পেয়েছেন আল-কালবির কাছ থেকে, আল-কালবি পেয়েছেন উম্মে হানির মুক্ত দাস আবু সালিহ্ এর কাছ থেকে এবং আবু সালিহ্ পেয়েছেন ইবনে আব্বাসের কাছ থেকেঃ যারা হৃষি ছিলেন তাঁরা হলেন কুরায়শ, কিনানা, খ্জাআ, আল-আউস ও আল-খায়রাজ, জুছাম, বানু রাবিয়া ইবনে আমির ইবনে সাসা, আজদ শান্ত্যা, জুয়াম, জুবায়দ, বানু সালিমের বানু বাকেয়ান, আমর আল-লাত, সার্কিফ, গা-ফান, গটস, আদওয়ান, আল-লাফ এবং কুদায়া। কুণ্ডায়শরা যখন তাদের মোন হৈয়েকে কোন আরবের সঙ্গে বিয়ে দিত, তখন শতাৎ দেওয়া গাদত, দম্পত্তির ষে সন্তানাদি হবে, তাদের ধর্ম মতে তাদের আহমাসি গতে হবে। আল-আদরাম তায়ম ইবনে গালিব ইবনে ফিহ্ৰ ইবনে মালিক ইবনে আন-নাদর ইবনে কিনানা তাদের পৃষ্ঠ মাজদের সঙ্গে বিয়ে দিয়েছিলেন তাঁর রাবিয়া ইবনে আমির ইবনে সামাআর মেঘের সঙ্গে। কথা ছিল, মেঘের সন্তানেরা কুরায়শদের রীতি-নীতি মেনে চলবে। লাবিদ ইবনে রাবিয়া ইবনে জাফর আল-কিলাব সেই মেঘেকে স্নানে রেখেই বলেছিলেনঃ]

মাজদের সন্দানের পানি খাইয়েছে আমার বংশের লোক
আর আঁঘ পানি দিই নৃমায়র আর হিলাল বংশের লোকদের।

মানসূর ইবনে ইকরিমা ইবনে খাসাফা ইবনে কায়স ইবনে আয়লান
বিয়ে করেছিলেন সালমা বিনতে দুবাইয়া ইবনে আলী ইবনে ইয়াসুর
ইবনে সাদ ইবনে কায়প ইবনে আয়লানকে। তার গভের্ণ হাওয়াফিনের
জন্ম হয়। হাওয়াফিন একবার ভৌগুণ ঘস্তুন্ত হয়ে পড়ে। সালমা
তখন মানত করেন, পৃথি আরোগ্য লাভ করলে, তাকে তিনি হৃমস
ধানাদেন। হাওয়াফিন স্তুন্ত হওয়ার পর সালমা কথা রক্ষা করেছিলেন।
হৃমরা পৰিশ মাসগুলোকে খুব মেনে চলত। সেই মাসগুলোয় তারা
আশ্রিতের কোন ক্ষতি করত না। আশ্রিত কেন, সেই পৰিশ মাসে
কারোই কোন ক্ষতি হতে দিত না তারা। কা'বার চতুর্দশকে কাপড়
চোপড় পরে তারা তওয়াক করত। ইসলাম প্রবত্তনের শুরুতে ও তার
আগে কোন বাড়ির বাসিন্দা, অর্থাৎ বাড়িতে বা গ্রামে বসবাসকারী কেউ
(তাঁবুর বাসিন্দা কিংবা যায়াবর নয় এমন) হারামে (বিধি-নিষেধের
বিশেষ অবস্থান) থাকলে, সে বাড়ির পেছনদিকে একটা গত' করে নিত
এবং সেই গত'পথে যাওয়া-আসা করত। দরজা ব্যবহার করত না।
হৃমরা বলত, 'অপবিত্র বা নিষিদ্ধ কোন কিছুকে শ্রদ্ধা করবে না, হজের
সময় পৰিশ এলাকার বাইরে যাবে না।' স্তুরাং হজের আচার অনু-
ষ্ঠান তারা কাটছাট করে নিয়েছিল। আরাফা যেহেতু নিষিদ্ধ এলাকা
সেহেতু মেখানে তারা অবস্থান করা বন্ধ করে দিল। ওখানে তারা
থামতও না, ওখান থেকে নতুন করে আবার যাঠাও করত না। তারা
তাদের বিশ্রামের জায়গা ঠিক করে নিয়েছিল, পৰিশ এলাকার শেষ প্রান্তে
নামিরায়, আল-মা'জিমানের মৃক্ত অঙ্গনে। ওখানেই তারা কাটাত
আরাফার রাত্রি, দিনের বেলা কাটাত নামিরার গাছের ছায়ায় এবং
ওখান -থেকেই রওয়ানা হতো মুয়দালিফার উদ্দেশ্যে। পাহাড়ের চূড়ায়
যথন রোদ পড়ত তখনই তারা রওয়ানা হয়ে যেতো। তাদের হৃমস-
বলা হচ্ছে, কারণ তাদের ধর্ম' বড় কড়া ছিল।...হৃদাইবিহার বহরে
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

রস্ত করীম (সা) নিজের ঘরে প্রবেশ করলেন। তাঁর সঙ্গে ছিল একজন আনন্দ। দরজায় একটি থামলেন রস্ত (সা)। ব্রহ্মলেন যে, তিনি একজন আহমাসি। রস্ত করীম (সা) বললেন, ‘আগিও একজন আহমাসি। তোমার ধর্ম’ আর আমার ধর্ম’ এক।’ কাজেই রস্ত (সা) যে দরজা দিয়ে ঘরে প্রবেশ করলেন, সেই একই দরজা দিয়ে প্রবেশ করলেন। সঙ্গী আনন্দ।

বিহুরাগত সপ্তাহ পূর্বে নির্বিশেষে সবাই ক’বা চৰোক কৱত উলঙ্গ অবস্থায়। বানু আমির ইবনে সাসাআ এবং আক এই দলে ছিল। কোন মহিলা উল্লেখ অবস্থায় চতুর্দিশকে ঘোরার সময় একটি হাত দিয়ে সম্ভৃতভাগ এবং অন্য হাত দিয়ে পশ্চাস্তাগ ঢেকে রাখত। ।।

আরব ভবিষ্যদ্বক্তা, যাহুদী রাবিব এবং থস্টান সাধুদের বিবরণ

নবুয়াতের সময় ঘনিয়ে আসার কালে কিছু যাহুদী রাবিব, থস্টান সাধু এবং আরব ভবিষ্যদ্বক্তা রস্ত করীম (সা)-এর নবুয়াত সম্বন্ধে ইঙ্গিত দিয়েছিলেন। রাবিব এবং সাধুরা তাঁর এবং তাঁর সময়ের বর্ণনা দিয়েছেন তাঁদের ধর্মগ্রন্থ থেকে এবং তাঁদের রস্তলো তাঁর সময়ের ব নির্দেশ রেখেছিলেন তা থেকে। আর আরব ভবিষ্যদ্বক্তাদের কাছে সংবাদ নিয়ে এসেছিল জিনের কাছ থেকে শরতান। এই সংবাদ তারা আড়াল থেকে গোপনে শুনে ফেলেছিল। তারপর আকাশ থেকে তারকা দিয়ে তাদের উপর কারা যেন ঢিল মারল, তখন আর শুনতে পায় নি। পূর্ব ও মধ্যে ভবিষ্যদ্বক্তারা এই সব কথা ছড়াতে লাগল। আরবরা তাদের কথায় কান দিল না। তারপর আল্লাহ তাঁকে প্রেরণ করলেন। অন্যান্য সব ঘটনাও ঘটল। তখন আরবরা তাদের স্বীকৃতি দিল। রস্ত করীম

১. স্ত আজরাকী। ইবনে আব্বাসের নামের সঙ্গে এই বিবরণ সংযুক্ত।

ইবনে ইসহাক এই বিবরণ দিয়েছেন কিনা সে বিষয়ে সন্দেহ আছে, কারণ কিছু কিছু বর্ণনার এখানে পুনরাবৃত্তি আছে।

(সা)-এর কাছে ষথন ওহী এল, তা শৱতানদের শুনতে দেওয়া হয় নি। যে সব আসনে তারা আগে বসত সে সব আসনে তারা বসতে পাবে নি, এবং বসে ঐ সব ঐশ্বী ব্যাপার-সাম্য আড়ি পেতে জানতে পারে নি—কারণ তাদের উপর তারকার ঢিল নিক্ষেপ করা হার্নাচিল। জিনেরা জানে সে কাণ্ড যাইছে—ঘটিমেছিলেন মানব জাতির ‘নাথে’। মৃহামদ (সা) কে তাঁর রস্তাখানাপে প্রেরণ করার পর একদিন তিনি তাকে জিনদের বিষয়ে অবহিত করছিলেন। বলছিলেন, মেন করে জিনদের সবকথা শেনা থেকে বিরত রেখেছিলেন। তিনি জানতেন যে, জিনরা জানে। জিনরা যা দেখেছিল বলে বলেছিল তা তিনি অস্বীকার করেন নি। আজ্ঞাহ রস্তাখানা (সা)-কে বলছিলেন, ‘বল ন হে মৃহামদ, আমার কাছে নাযিল হয়েছে যে, কিছু সংখ্যক জিন শুনে ফেলেছিল। শুনে বলেছিল, “আমরা শুনেছি এক পরমাণু কুরআন সকলকে সংপথ প্রদর্শন করবে; আমরা এতে বিশ্বাস করি, আমরা আমাদের প্রভুর সঙ্গে কোন শর্কীক করব না, আর তিনি (আমাদের প্রভুর মহিমা সম্মত থাকুক) কোন স্তুর্য বা প্রত্যনোন্তৈ করেন নি। আমাদের মধ্যে এক বোকা ছিল, সে আজ্ঞাহ বিরচকে মিথ্যা কথা বলত, আর আমরা জানতাম মানুষ ও জিন আজ্ঞাহ-এ বিরচকে কোন মিথ্যা কথা বলবে না, জানতাম মানুষ জিনের সঙ্গে আশ্রয় নিলে বিদ্রোহ করে তারা তাদের দল বংকি করে দেয়।’’ এই ওহী এই ভাবে শেষ হয়েছিল: ‘‘ওখানে আমরা বিভিন্ন জায়গায় বসে শুনতাম; এখন যে শুনে তার জন্য একটা অগ্রিমত্বা, অপেক্ষা করছে। আমরা জানি না প্রাথিবীতে যারা আছে তাদের অঙ্গল করা হবে কিনা, নাকি তাদের প্রভু তাদের সঠিক পথে নিয়ে যাবেন।’’^১ জিনরা ষথন কুরআনের কথা শুনল তখন তারা বুঝল এর সম্বন্ধে তাদের আগে কিছুই শুনতে দেওয়া হয় নি। কাজেই কুরআন নাযিলের বিষয়টি অন্যান্য আসমানী খবরের মতো করে নেওয়া যাবে না।

তা করলে পরে যখন প্রমাণ আসবে, সমস্ত সংশয়ের নিরসন হবে, তখন অন্যান্য আসমানী খবরের সঙ্গে এর সংগ্রিষ্ণুণ মানুষের ভেতরে বিদ্রোহ আসবে। নাজেই সব কথা তারা বিশ্বাস করল; বিশ্বাস করল এবং সত্যকে স্বীকার করে নিল। তারপর “তারা তাদের লোকজনের কাছে প্রত্যাবর্তন” করল। তাদের এই বলে সাবধান করল, ‘হে আমাদের গোক, আমরা মুস্মা (আ)-এর পর অবতীর্ণ’ একটা গ্রন্থের কথা জেনেছি। এই গ্রন্থে পূর্ববর্তৰ্থ সমস্ত কথা স্বীকার করে নেওয়া হয়েছে, এই গ্রন্থ সত্য ও ন্যায় পথের প্রদর্শক।”^১

‘মানুষ জিনের সঙ্গে আশ্রয় নিলে বিদ্রোহ করে করে তারা তাদের দলবৃক্ষ করে দেয়’—জিনদের সম্বক্ষে এই উচ্চিত প্রেরিতে বলা যায় যে, আববরা ও কুরায়শরা সফরের সময় মাঝে মাঝে সমতলের নীচে স্থানে রাত কাটাত। এর্বাচ রাত কাটানোর সময় তারা বলত, ‘আজ রাতে আমরা জিনদের এই সমতলের প্রভূর আশ্রয় গ্রহণ করলাম আমি। এখানকার সমস্ত বিপদ-আপদ থেকে তার কাছে আশ্রয় নিলাম।’

ইয়াকুব ইবনে উত্বা ইবনে আল-মুগুরা ইবনে আল-আখনাস আমাকে বলেছেন যে, তাঁকে বলা হয়েছে যে, তারকা দিয়ে তাদের উপর চিল নিক্ষেপ করলে উক্তকাপাত হবে—এই ভয় সর্বপ্রথম আসে আরবদের সাক্ষিত গোত্রের মধ্যে। তারা এস তাদেবই গোত্রের লোক আগর ইবনে উমাইয়ার কাছে। বানু ইলাজের এই আমর অতোন্ত বিচক্ষণ ও ধূত লোক ছিলেন। তাঁর কাছে এসে সাক্ষিত গোত্রের লোকজন জিজেস করল—তারকা দিয়ে চিল নিক্ষেপ করতে তিনি কখনো দেখেছেন কি না। আমর বলেন, ‘হ্যাঁ দেখেছি। কিন্তু দাঁড়াও। কিছু কিছু অতি চেনা তারকা আছে, সম্ভবে বা স্থলপথে তারা পথিকদের পথ চেনায়। ওই তারা ধরে মানুষ দৈনন্দিন জীবনে শীত-গ্রীষ্মের সংবাদ জানতে পারে। ওই তারকা দিয়ে যদি চিল দেওয়া হয় তাহলে একদম সর্বনাশ হয়ে থাবে! তাহলে

১. কুরআন ৪৬ : ৩০।

বুঝতে হবে কিয়ামত হয়ে গেছে, প্রথিবী শেষ, শেষ এর ভেতরকার সমস্ত কিছু। আর ওই অতি-চেনা তারাগুলো যদি ঠিক থাকে এবং অন্য তারা দিয়ে চিল মারা হয় তাহলে বুঝতে হবে এর মধ্যে মানুষের জন্য আল্লাহ'র কোন উদ্দেশ্য নির্হিত আছে।'

মৃহু মুদ ইবনে মুসলিম ইবনে শিহাব আল-জুরি একটি গ্রন্থ পেয়েছেন আলী ইবনে আল-হুসায়ন ইবনে আলী ইবনে আবু তালিবের কাছ থেকে আর আলী পেয়েছেন কঁংপয় আনসারের কাছ থেকে। সেই আনসারদের কাছে রসূল কর্মী (সা) বলেছিলেন, 'এই উল্কাটি সম্বন্ধে কি ঘেন বলেছিলেন আপনারা ?'

তারা জবাব দিল, 'বলছিলাম, একজন রাজা মারা গেছে, একজন রাজা নিষ্কৃত হয়েছে, জন্ম হয়েছে একটি বাচ্চার, মৃত্যু হয়েছে গারেকটি বাচ্চার।'

রসূল (সা) বললেন, 'তা নয়। আল্লাহ, তাঁর স্মৃতি সম্বন্ধে যখন কোন আদেশ দেন, সব'প্রথম তা শোনেন ফিরিশতারা ! শুনে ফিরিশতারা আল্লাহ'র প্রশংসা করেন, তাদেরও নিচে যারা তারাও আল্লাহ'র প্রশংসা করেন, তাদেরও নিচে যারা তারাও প্রশংসা করেন আল্লাহ'র। এমনি করে চলতে থাকে, প্রশংসা মনে আসে সব'নিন্দ আসমানে, সেখানেও আল্লাহ'র প্রশংসা করা হয়। সব'নিন্দ আসমানে তখন একে অপরকে প্রশ্ন করে, কেন, বাপার কি, তখন উত্তর আসে তাদের উপরে যারা আছেন তারা প্রশংসা করছেন, তাই তারাও করছে। আবার প্রশ্ন হয়, 'তোমাদের উপরে যারা আছেন তাদের কারণটা জিজ্ঞেস করো না কেন ?' এমনি করে চলতে থাকে উপর থেকে উপরে, আরো উপরে প্রশ্ন পাঠানো। সে প্রশ্ন যার আল্লাহ'র দরবারে। ফিরিশতারা প্রশ্ন শুনে বলে দেন, আল্লাহ'র এই হৃক্ষম হয়েছে তার মাখলুকাত সম্বন্ধে। তখন সেই সংবাদ আবার অব-তরণ করতে থাকে আসমান থেকে আসমানে। তারপর সংবাদ এসে পে'ছে নিন্দিত আসমানে। ওখানে তারা সংবাদ নিয়ে কথা বলে, আলোচনা করে। শয়তানরা তখন সেটা আড়ি পেতে শোনে, সবটা ভাল করে শুনতে পার না, কাজেই যা শোনে তার সঙ্গে নিজের অনুমান আর স্থূল বৃক্ষি দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

যোগ করে। যোগ করে যা হয় তা তারা বলে গণক কি ভবিষ্যতাদের কাছে। তাদের সংবাদ কখনো সত্য হয়, কখনো নিয়ে হয়। এইজন্য গণকদের কথা কখনো সত্য হয়, কখনো নিয়ে হয়। তারপর আল্হ এইসব তারা বৰ্ণ ক র শয়তানদের বন্ধ করে ফেললেন। এইজন্য এখন গণকরাও বিচ্ছিন্ন হয়ে পড়েছে। এখন তাদের অস্তিত্বই নেই।'

ইবনে শিহাবের হাদীস অনুৰূপ একটা হাদীস আমাকে বলছিলেন আমর ইবনে আবু জাফর। আমর সেটা পেয়েছিলেন মুহাম্মদ ইবনে আবদুর রহমান ইবনে আবু লাবিবার কাছে। মুহাম্মদ তা পেয়েছিলেন আলী ইবনে আল-হুসাইন ইবনে আলীর কাছ থেকে।

একজন জ্ঞানী নোক আমাকে আরেক বিবরণ দিয়েছেন। আল গায়-তালু নামে বানু সাহমের এক রূপণী আইয়ামে জাহিলিয়াতে গণক হিলেন। একদিন রাতে তার পরিচিত ভূত তার কাছে এল। ভূত ঘেঁষে গণকের নিচে থেকে কিংচিৎ-মিচির করে বলে উঠল :

আমি যা জানি তা আমি জানি,
যথম আর হত্যার দিন।

কুরায়শরা যখন শুনল, তারা জানতে চাইল এর মানে কি। ভূত তার কাছে আরেক রাতে এল। কিংচির-মিচির করে বলল :

‘মৃত্যা, মৃত্যু কি ?
এর মধ্যে ইতি-উত্তি নিষ্কেপ করা হয়েছে অঙ্গ।’

এটা শব্দেও কুরায়শরা বুঝতে পারল না। তারা অপেক্ষা করতে লাগল। পরে হয়তো ভূত এসে আরো কিছু বলবে, যাতে এর অর্থ পরিষ্কার হবে। তারপর বদর আর উহুদের ঘৃন্ধ হলো সংকীর্ণ সমতলে। তখন তারা সেই বাণীর ভাষা বুঝতে পারল।

আলি ইবনে নাফি আল জুবাশির কাছ থেকে আমি একটি বিবরণ পেয়েছি। আলি আমাকে বলেছেন, ইয়ামনের জান্ব নামে এক গোত্রে

একজন গণক ছিল আইয়ামে জাহিলিয়াতের সময়। আল্লাহ'র প্রেরিত প্রারূপ রসূল করীম (সা)-এর আবির্ভাবের সংবাদ যখন দা঵ানলের মচো ছড়িয়ে পড়ল চতুর্দিশের আরবদের মধ্যে, তখন ইয়ামনের লোকজন গেল সেই গণকের কাছে। এসন, 'এই লোকটার কি' বিবরণ বৃত্তান্ত সব খোঁজ করে আগাদের জানাও।'

ওরা যে পাহাড়ে বাস করত গণক তার নিচে জমায়েত হলো সবাই। গণক তাদের কাছে এল ঠিক স্থৰ্য্যাদরের সময়। ওখানে সে কিছুক্ষণ দাঁড়িয়ে রইল তার তৌরে হেগান দিয়ে। তার পর মাথা তুলল আকাশের দিকে, আকাশের দিকে তাকিয়ে রইল অনেক ক্ষণ। তারপর হঠাৎ সে লাফাতে শুরু করল, লাফাতে লাফাতেই বলল :

হে মানুষ, অ ল্লাহ্ মৃহাম্মদকে সম্মানিত করেছেন, মনোনীত
করে ছন।

তিনি তার হৃদয় এবং পেট পরিষ্ঠ করেছেন।

তোমাদের সঙ্গে তাঁর অবস্থান, হে মানুষ, সংক্ষিপ্ত হবে।

বলেই মেঘের দাঁড়াল। যে পাহাড়ের উপর থেকে এসেছিল, সেখানে উঠে গেল অতঃপর।

একজন লোক, সম্মেহের উধের' ছিল তার বিশ্বাসযোগ্যতা। তিনি উসমান ইবনে আফফানের এক মুক্ত দাস আবদুল্লাহ্ ইবনে কাবের বরাত দিয়ে আমাকে বলেছেন যে, একজন তাঁকে বলেছেন যে, একদিন রসূল করীম (সা) মসজিদে উমর ইবনে আল-খাতাব লোকজনের সঙ্গে বসেছিলেন। তখন একজন আরব এলেন তাঁর সঙ্গে দেখা করতে। উমর তাঁকে দেখেই বললেন, 'এই লোক এখানে বহু দ্বিশ্বরবাদী, তার পুঁথনো ধর' এখনো ছাড়ে নি (অথবা সে বলেছে) ও আইয়ামে জাহিলিয়াতে গণক ছিল।'

লোকটা উঘরকে সালাম জানিয়ে পরে আসন গ্রহণ করল। উমর লোকটাকে তিনি অস্লমান কিনা জিজ্ঞেস করলেন। লোকটা বললেন, তিনি অস্লমান।

উমর বললেন, ‘কিন্তু আইয়ামে জাহিলিয়াতে আপনি গণক ছিলেন না?’

লোকটি বললেন, ‘বড় আশ্চর্য’ লাগল, বিশ্বাসীদের অধিনায়ক। আপনি আমাকে মন্দ ভেবেছেন। আপনি আমাকে এমন ভাবে সম্ভাষণ করলেন, ক্ষমতায় আসার পর আপনি কোন প্রজার সঙ্গে এই রূক্ম সন্তাষণ আর বরেছেন বলে আমি শুনি নি।’

উমর বললেন, ‘আল্লাহ, আমাকে মাফ করুন। আইয়ামে জাহিলিয়াতে এর চেয়েও কতো খারাপ কাজ করেছি আমরা। আমরা মৃত্যু’পূজা করেছি। প্রতিমা পূজা করেছি। তারপর আল্লাহ, আমাদের সম্মানিত করলেন তাঁর ইসলাম দিয়ে * এবং ইসলাম দিয়ে।

লোকটা জবাব দিলেন, ‘কি হ্যাঁ-র, আল্লাহ’র নামে বলছি, আমি গণক ছিলাম।’

উমর বললেন, ‘তাহলে আমাদের বলুন—আপনার পোষা ভূত কি সংবাদ আপনাকে দিয়েছিল।’

লোকটা বললেন, ‘হ্যালাম প্রবত্তনের মাসখানিক আগে আমার কাছে মে এসেছিল। বলেছিল :

জিন্দের কথা, তাদের সংগ্রহের কথা ভেবে দেখেছ কি,
তাদের ধর্ম এক হতাশা, এক প্রবণনা,
তাদের উপরে জিন-কাপড় প্রাণপণে আঁকড়ে ধরে আছে তারা এখন ?

আবদুল্লাহ্ ইবনে কা’ব বলেছেন, তখন উমর বললেন, ‘আইয়ামে জাহিলিয়াতে কতিপয় কুরায়শের সঙ্গে আমি একটি মৃত্যু’র পাশে দাঁড়িয়ে ছিলাম। তখন একজন আরব একটা বাছুর কুরবানী দিল। আমরা ভেবেছিলাম কুরবানীর কিছু গোশত আমরা পাব। তার জন্য অপেক্ষা করছিলাম। ঠিক তখন আমি শুনলাম তৈক্য একটা কণ্ঠ বেরিয়ে আসছে বাছুরের পেটের ভেতর থেকে (ইসলাম প্রবত্তনের মাসখানিক আগে হবে এটা), বলছে :

* উপরোক্ত ইন্দুরেখ অংশটুকু তাৰারিতে নেই, তাৰাৰ ১১৪৫।

হে রঞ্জি লালটা
 করা হয়ে গেছে কাজটা
 এক লোক চৈৎকার করবে,
 আল্লাহ্'র সঙ্গে কেউ নেই আর।
 আরবদের মধ্যে গণক সম্বন্ধে আমার শোনা এই হলো ব্রহ্মাণ্ড।

আল্লাহ্'র রসূল (সা) সম্বন্ধে যাইছুন্দীদের সতর্কবাণী

আমিন ইবনে উমর ইবনে কাতাদা আমাকে বলেছেন যে, তাঁর গোত্রের কয়েকজন বলেছেঃ আমাদের ইসলাম প্রহণের পেছনে আল্লাহ্'র করণণা ও নেক-বজর তো ছিলই। কিন্তু আমাদের ইসলাম প্রহণের পেছনে বড় কারণ ছিল আমরা মাহুদীরের কাছে যা শুনে আসছিলাম তা। আমরা ছিলাম বহু দ্বিশ্বরবাদী। ঘৃতি'পঞ্জা করতাম। আর তারা ছিল বাইবেলের মানুষ। তাদের যে জ্ঞান-গরিমা তা আমাদের ছিল না। তাঁদের সঙ্গে আমাদের ছিল চিরদিনের শত্রুতা। কখনো তাদের যথন আমরা ফোগঠাসা করে ফেলতাম, তখন আমাদের প্রতি তাঁদের ঘৃণা প্রবলতর হতো। তাঁরা বলতেন, ‘একজন রসূলের আসার সময় হয়ে গেছে। আদ আর ইরাম ধেমন ধ্বংশ হয়ে গেছে, তেমনি তোমাদেরও আমরা হত্যা করব তাঁর সাহায্যে।’ ওরা প্রায়ই একথা বলত, আমরা শুনতাম। আল্লাহ্ যখন তাঁর রসূল (সা)-কে পাঠালেন, আমরা সঙ্গে তাঁকে গ্রহণ করে নিলাম। তিনি যখন আমাদের আল্লাহ্'র পথে নিলেন, তখন আমরা বুঝলাম যাইছুন্দীদের হৃৎশির্যা'র কি আছে ছিল। কাজেই তাঁদের আগেই আমরা তাঁর সঙ্গে যোগ দিয়ে ফেললাম। আমরা তাঁকে বিশ্বাস করলাম। কিন্তু তাঁরা ওকে প্রত্যাখ্যান করল। তাদের আর আমাদের সম্পর্ক সম্বন্ধে আল্লাহ্ সূরা বাকারার ইরশাদ করেছেঃ ‘এবং যখন আল্লাহ্'র তরফ থেকে একটি কিতাব তাদের উপর নার্ষিল হলো, সেই কিতাবে তাদের যা ছিল তার মুক্তি কিছুর সমর্থন দিল (এবং তারা তার আগে অবিষ্টাসীদের উপর বিজয় কামনা করে আসছিল), যা দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

তারা আগে থেকে জানত তাই যখন এনো তাদের কাছে, তারা তা অবিশ্বাস করে বসল। অবিশ্বাস দের উপর আল্লাহ'র অভিশাপ।’^১

সালিহ, ইবনে ইবশাহীম ইবনে আবদুর রহমান ইবন আউফ এই হাদীস জানতে পারেন বানু আবদুর আশালের ভাই মাহমুদ ইবনে লাবিদ এর কাছ থেকে, মাহমুদ জেনেছিলেন সালামা ইবনে সালামা ইবনে ওয়াক্স এর কাছ থেকে (সালামা বদর ঘূঁজে হার্ষির ছিলেন)। সালিহ, বলেনঃ ‘বানু আবদুল আশালের মধ্যে একজন বাহুদৈ প্রতিবেশী ছিল আমাদের। তার বড়ি থেকে তিনি একদিন আমাদের কাছে এলেন। (সে সময় আমি টিলাম আমার পরিবারের সবচেয়ে চোট গান্ধুর, চোট একটা পিয়হান পরে আঙ্গিনায় শুয়েছিলাম।) তিনি বিরামে, হাশর, মিজান, বেহেশত, দোষথ ইত্যাদির কথা বললেন। তিনি মাগন্তুরে বললেন বহু স্তুতিরবাদীর কাছে, যাদের ধারণা মৃত্যুর পরে যেন পুনর্জীবন নেই। তারা বলল, আরে মানুষ ! মৃত্যুর পর মানুষকে নিয়ে যাওয়া হবে এমন এক জায়গায়, যেখানে বাগান আছে, আগুন আছে, ওখানে নিয়ে গিয়ে মানুষের কাজের খতিয়ান নেওয়া হবে, আপনার ধারণা, এসব জিনিস আছে ?’

তিনি বললেন, “আছে : যাঁর নামে মানুষ বসন্ত খায় (খ-‘১ আল্লাহ) তার কসম, যে আগুনের মধ্যে তাকে দেওয়া হবে, সেখানে গিয়ে তার ইচ্ছা হবে এর চেয়ে তার পাড়ির সবচেয়ে বড় উচ্চ কড়াইটা অনেক ভাল ছিল। ওইখানে নিয়ে গিয়ে আগুনের তাপ দেওয়া হবে, সেই উত্তপ্ত আগুনে তাকে নিষেধ করা হবে, তারপর তাক করে পলেষ্টারা করে অঁটকাট বেঁধে দেওয়া হবে যাতে পরবর্তী দেহ আগুন থেকে সে বের হতে না পারে।”

তারা বলল, এই যে এত সব কথা লোকটা বলছে, সে এমন একটা চিহ্ন দেখাক-যাতে করে বোঝা যায়, এই সব সঠিয়ই ঘটবে। তখন তিনি

মঙ্গা আৰ ইয়ামনেৰ দিকে হাতেৰ ইশাৱা কৱলেন। বললেন, “ওই-
দিক থেকে একজন নবী প্ৰেরিত হৈবেন।”

তাৰা জিজ্ঞেস কৱল, কখন তিনি আসবেন। তিনি তখন আমাৰ
দিকে, পৰিবাৱেৰ সবচেয়ে ছোট জনেৰ দিকে তাকালেন। বললেন :

“এই বালক, যদি শৃণুজীৰ্ণ বেঁচ থাকে, তাৰলে সে তাঁকে দেখবে।”
এবং আল্লাহ্ৰ কি কুৱৰত ! এবপৰ একটা ধৰ ও একটা দিনও পাৱ
হলো না, আল্লাহহ, তাৰ রস্বলুক্ষ্মাহ (সা)-কে পাঠিয়ে দিলেন এবং
তিনি আমাদেৱ মধ্যে তাৰ জন্ম। তাৰা দৰ্শন কথা দিশাগ কৱলাম, কিন্তু
তাৰা দৃষ্টিভূতি এবং হিংসাৰ কাৰণে তাৰকে অস্বীকাৰ কৱে বসল।

আগদা তাঁকে জিজ্ঞেস কৱলাম, “ওইসব কথা আগনিই কি বলেন নি
তখন আমাদেৱ কাহে ?”

সেই লোক বললেন, “নিশ্চয়ই বলেছিলাম। কিন্তু এই লোক সেই
লোক নন।”

বানু কুরায়জাৰ এক শেখেৰ উক্তাতি দিয়ে আসিম ইবনে উমর ইবনে
কাতাদা আমাকে বলেছেন, ‘বানু কুরায়জাৰ ভাই বানু হাদ্দীলেৰ সালা যা
ইন্নে সায়া, আসিদ ইবনে সা’য়া এবং আসাদ ইন্নে উবাগদ কেৱল কৱে
মুসলমান হয়েছিলেন, জানেন ? জাহিলিয়াতৰ দিনে তাৰ তাদেৱ সঙ্গে
ছিলেন, তাৱপৰ তাৰা ইসলামে তাদেৱ মৰিব হয়ে গেলেন।’ আমি
বলল ম, “দো কথা আৰ্মি জানি না।”

তিনি বললেন, ইবনুল হাইয়াবান নামে একজন সিদ্ধিয়াৰ ঘাহুদী
ইসলামেৰ কৱেক বছৰ আগে এখানে আমাদেৱ সঙ্গে বসবাস কৱেতিলেন।
‘মুসলমান নয়, অথচ এত ভাল মানুষ আৰ্মি আৱ দৈৰ্ঘ নিন। তখন
ভীষণ খো চলছে। আৰ্মি তাকে বললাম, আমাদেৱ সঙ্গে এসে বঢ়িত
জন্য প্ৰাথ’না কৱতে। কিন্তু তাকে কিছু না দিলে কিছুতেই তাৰ কৱতে
তিনি রাখী হলেন না। আমৱা জিজ্ঞেস কৱলাম, কত দিতে হবে।

তিনি বললেন, “এক বৃক্ষি থেজুর আর দুই বৃক্ষি বালি’।”

আমরা তাকে তা-ই দিলাম। তিনি আমাদের হস্তজরা (ঘর) থেকে বাইরে গিয়ে আমাদের হয়ে বৃক্ষটির জন্য প্রার্থনা করলেন। আর সুবহানাল্লাহ, তিনি চলে যেতে না যেতেই কোথেকে এসে মেষ জড়ো হলো এবং বৃক্ষটি নামল সঙ্গে সঙ্গে। একবার দুবার নয়, অনেকবার তিনি আমাদের জন্য এই কাজটি করেছেন। যখন তিনি বৃক্ষলেন, তাঁর মৃত্যু আসল, তিনি বললেন, ‘হে যাহুদীগণ, রওটি আর মদের দেশ ছেড়ে এই দুঃখ আর ক্ষুধার দেশে যেন আমি এসেছিলাম বলে তোমাদের ধারণা ?

আমরা বললাম, আগবং জানি না। তিনি বললেন, তিনি এদেশে এসেছিলেন একজন আসল নবীর আর্বির্দি প্রত্যক্ষ করবেন বলে। এই সেই শহর, যেখানে তিনি হিজরত করবেন। তিনি আশায় আশায় ছিলেন, তাঁকে প্রেরণ করা হবে। তিনি এলে তাঁর অনুসারী হবেন তিনি। বললেন, “তার সময় হয়েছে আসার, তোমাদের আগে যেন তাঁর কাছে কেউ না যেতে পারে। হে যাহুদীবুন্দ ! কারণ তাঁকে প্রেরণ করা হবে যারা তাঁকে বাঁধা দেবে তাদের রক্তপাত করার জন্য, তাদের ছেলেমেয়ে ও স্ত্রীলোকদের বন্দী করার জন্য।”

নবীকে প্রেরণ করা হলো। তিনি বান্ধু কুরায়শকে বশীভূত করলেন। সেই জোরান এবং কিশোরো তখন বলল, ‘ইনিই সেই নবী, যার কথা ইবনুল হাইবান আমাদের কাছে নিশ্চয় করে বলেছিলেন।’ তারা বলল, না, ইনি তিনি নন। অন্যান্য সকলে জোর দিয়ে বলল, তার সঙ্গে বর্ণনা হস্তবন্ধ মিলে যাচ্ছে, ইনিই তিনি সুতরাং তাঁর বাছে সবাই ইসলাম গ্রহণ করল, জান-মাল এবং পরিবারদের রক্ষা করল।

যাহুদীদের বিবরণ সম্পর্কে আমি যা শুনেছি, তা বর্ণনা করলাম।

সালমান কেমন করে মুসলমান হল

আর্দ্দম ইবনে উমর ইবনে কাতাদা আল-আনসারি আমাকে বলেছেন মাহমুদ ইবনে লাবিদের বরাত দিয়ে, মাহমুদ আবাব এই হাদুস পেঁয়েছেন দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

আবদুল্লাহ, ইবনে আববাসের কাছ থেকে : সালমানের কথা আমি শুনে যাচ্ছিলাম : ‘আমি ইস্পাহানের জাদি গ্রামের এক পাসৰ্বং। আমার বাবা গ্রামের সবচেয়ে বড় জমিদার। তাঁর কাছে সমস্ত প্রথিবীর চেয়ে প্রয় ছিলাম আমি। তিনি আমাকে এত ভালবাসতেন যে, একটা ঘরে আমাকে তিনি বক করে রাখতেন, যেন আমি তাঁর দোন ক্ষীতিদাসী। আমি এমন এক উৎসাহী পাসৰ্বং পুরোহিতে পরিণত হলাম যে, আমি পবিত্র আগন্তের রক্ষক হয়ে গেলাম। সব সময় আগন্তে জবালিয়ে রাখতাম। এক মৃহুতে’র জন্যও আগন্তে নিবতে দিতাম না। বিরাট খামার ছিল আমার আববার। একদিন সময় হলো, খামারে যাওয়া বক্ষ হলো তাঁর, তিনি অক্ষম হয়ে গেলেন। আমাকে তিনি খামারে যেতে বললেন এবং কিছু নির্দেশ দিলেন আমাকে। বললেন, খামারের কাজ আমাকে শিখতে হবে।

তিনি বললেন, “কোথাও দেরী করবে না কিন্তু। কারণ, খামার টামার কিছু নন, তুমই আমার সব। তোমার জন্য দুর্বিচ্ছন্ন থাকলে আমি আর কিছুই করতে পারব না।”

আমি খামারের দিকে রওয়ানা হলাম। গির্জার পাশ দিয়ে যাচ্ছিলাম, প্রাথ'নার স্বর কানে এলো। ভেতরে কারা যেন প্রাথ'না করছে। ওদের সম্বন্ধে আমি কিছুই জানতাম না। আব্যা তো সব সময় আমাকে ঘরেই বক্ষ করে রাখতেন। শব্দ শুনে আমার কৌতুহল হলো—কি করছে ওরা? ভেতরে গেলাম গির্জার। ওদের প্রাথ'নার ধরনে আমি মুক্ষ হলাম, ওদের ধর্ম'র দিকে আকৃষ্ট হলাম। মনে হলো, ওদের ধর্ম' আমাদের ধর্ম'র চেয়ে ভাল। স্থির করলাম, সুর্যাস্তের আগে আমি আর ফিরব না। আমি খামারে গেলাম না, ওখানে রইলাম পড়ে।

ওদের ধর্ম'র উৎস কোথায় আমি ওদের জিজ্ঞেস করলাম।

‘সিরিয়া’ ওরা বললো—

আমি আব্দার কাছে ফিরে গেলাম। আব্দা আমার জন্য চিন্তা করছিলেন। কোন কাজে মন দিতে পারছিলেন না। কাজেই আমাকে আনবার জন্য লোক পাঠালেন।

কোথায় ছিলাম তিনি জানতে চাইলেন। তাঁর উপদেশ না শোনার জন্য বকলেন। তাঁকে আমি বললাম—যাওয়ার সময় গির্জায় কিছু লোক প্রাথ'না করছিল, ওদের ধর্ম'র ঘট্টুকু আমি দেখলাম, আমার খুব ভাল লাগল। আমি ওখানে স্বর্ণস্ত পর্ণস্ত ছিলাম।

তিনি বললেন, “বৎস, ওদের ধর্ম' ভাল নয়। তোমার পিতা-পিতা-মহের ধর্ম' ওটার চেয়ে অনেক ভাল।”

আমি বললাম, “না, ওদেরটা বেশী ভাল।”

আমার ভাব-সাব দেখে আব্দা ভয় পেয়ে গেলেন, কি জানি কি আমি করে বসি। তিনি আবক্ষে শিকলে বাধলেন, তাঁর ঘরে বন্দী করে রাখলেন আমাকে।

আমি কোনভাবে খস্টাবদের কাছে লোক পাঠালাম। সিরিয়া থেকে অস্ট্রিয়ান বণিকদের কোন কাফেলা এলে আমাকে জানাতে বললাম। কাফেলা এলে ওরা আমাকে জানাল। আমি ওদের বললাম : “ওদের কাজ হয়ে গেলে ওরা যখন দেশে ফিরবেন, তখন আমাকে ওরা সঙ্গে নেবেন কিনা একটু জিজ্ঞেস করে আমাকে জানাবেন দয়া করে।”

ওরা আমাকে জানালো।

পায়ের শিকল আমি ভেঙে ফেললাম। চলে গেলাম ওদের সঙ্গে সিরিয়ার। ওখানে গিয়ে আমি ওখানকার ওদের ধর্ম'র সবচেয়ে পর্ণত মানুষকে জিজ্ঞেস করলাম। ওরা আমাকে ঘেতে বলল বিশপের কাছে। তাঁর কাছে গেলাম আমি। বললাম—তাঁদের ধর্ম' আমার ভাল লাগে। আমি তাঁর সঙ্গে থাকব। গির্জায় সেবা করব। তাঁর কাছে ধর্ম' শিখব, তাঁর জন্য প্রাথ'না করব। তিনি আমাকে ভেতরে ঘেতে বললেন। আমি ভেতরে গেলাম।”

ওই লোক কিন্তু সুবিধের ছিল না। লোকদের ভিক্ষা দেওয়ার জন্য আদেশ দিতেন। ভিক্ষার জন্য চাপ প্রয়োগ করতেন। লোকজন টাকা পরসা দিলে তা রাখতেন নিজের পেটিকায়। তা থেকে দরিদ্রদের কিছু দিতেন না। এমনি করে তিনি সাত কলসী সোনা রূপা সংগ্রহ করলেন। এই সব দেখে ওর প্রতি তৈরি ঘণার জন্ম হলো আমার মধ্যে। কিছু দিন পর বিশপ মারা গেলেন। সমস্ত খ্স্টানরা এল তাকে সমাহিত করবার জন্য। আমি তাদের বললাম, তিনি খুব খারাপ লোক ছিলেন। ভিক্ষা দেওয়ার জন্য তিনি সবাইকে প্রয়োচিত করতেন। ভিক্ষা পেলে তা রাখতেন নিজের পেটিকায়। গরীব মানুষের কিছুই দিতেন না। তারা জিজ্ঞেস করল—সে কথা আমি কি করে জানলাম। আমি শুনের নিয়ে গেলাম যেখানে এসে ধন রাখা হয়েছিল সেখানে। ওরা সোনা রূপা ভর্তি সাতটি কলস বের করে আনল। ওগুলো দেখেই ওরা বলে উঠল, ‘ঈশ্বরের শপথ! এই লোককে আমরা সমাহিত করবো না।’ ওরা ওকে ত্রুশবিন্দ করল, ওর শব্দেহে পাথর মারল। অন্য একজন লোক নিয়োগ করল তার জায়গায়।

অমুসীলমদের মধ্যে নতুন বিশপের মতো এমন পুণ্যবান, এমন অপসৰী, পরকালের প্রতি এমন নিবেদিত প্রাণ, দিনরাত এমন নিষ্ঠাবান মানুষ আমি আর দেখিনি। তাঁকে আমি যত ভালবেসেছিলাম, এমন আর কাউকে কোনদিন ভালবাসি নি। অনেক দিন তাঁর সঙ্গে আমি কাটিয়েছি। তারপর তাঁর মৃত্যুর দিন ঘনিয়ে এল। আমি তাঁকে বললাম—তাকে আমি কত ভালবাসি। বললাম—কার কাছে তিনি আমাকে সোণ্দ’ করে ঘাচ্ছেন, মৃত্যুর সময় কি অভিয়ত তিনি আমাকে দিয়ে ঘাচ্ছেন। তিনি বললেন, ‘বাছা আমার, আমার মত এমন আর কেউ আছে কিনা আমি জানি না। কিছু মানুষ মারা গেছে, কেউ তাদের সত্য ধর’ পরিবর্তন করেছে, কেউ বা বজ্র’ করেছে। করেন নি শুধু একজন। তিনি মাউসিলে থাকেন। তিনি আমার ধর্মের মানুষ। তুমি তাঁর কাছে যাও।’ তিনি ইন্দোকাল করলেন, সমাহিত করব হলো তাঁকে।

আমি তখন ঘাউর্ডিলের সেই বিশপের কাছে গেলাম। বললাম মরবার

সময় অগ্রৃক আমাকে তাঁর কাজে এসে থাকতে বলে দিয়ে গেছেন। তিনি বলে গেছেন, তিনিও তাঁর পথেরই অনুসারী। তাঁর সঙ্গে আমি থেকে গেলাম। দেখলাম, তাঁর সম্বন্ধে যা যা বর্ণনা আমাকে দেওয়া হয়েছিল, তিনি তা-ই। কিন্তু অল্পদিন পরে তিনিও মৃত্যুমুখে পতিত হলেন। মৃত্যুর আগে আগের জনের মত তাঁকেও আমি জিজ্ঞেস করলাম—এরপর আমি কি করব। তিনি জবাব দিলেন, একটি মাঝ মানুষের খবর তিনি জানেন, তিনি থাকেন নাসিবিনে। তিনিই তাঁর মত একই মতাবলম্ববী। আমাকে তিনি তাঁর কাছে যেতে বললেন।

নাসিবিনের এই ভাল মানুষের সঙ্গে কিছুদিন ছিলাম আমি। তিনিও মাঝা গেলেন এবং আমাকে বললেন—আমুরিয়া-ঘ তাঁর এক সহকর্মীর কাছে যেতে। তাঁর সঙ্গে থাকলাম কিছুকাল। খুব পরিশ্রম করে আমি কঁঠেকুটা গাড়ী ও এক পাল ভেড়ার মালিক হলাম। তাঁর যখন মৃত্যুর সময় হলো, তাঁকে আমি জিজ্ঞেস করলাম—কার কাছে আমি যাবো এর পরে। তিনি বললেন, ‘তাঁর জীবনাদশ’ অনুসরণ করেন এমন কাউকে তিনি চেনেন না। তবে অচিরেই আবির্ভাব ঘটবে একজন নবীর। তিনি অবতীর্ণ হবেন ইবরাহীমের ধর্ম নিয়ে। তিনি অবতীর্ণ হবেন আরবদেশে। পরে তিনি হিজরত করবেন দুই আগ্নেয়গিরির ঘধ্যবর্তী দেশে, যেখানে খেজুর গাছ আছে। নিভুর্ল তাঁর চিহ্ন। তাঁকে কিছু দেওয়া হলে তিনি তা ধাবেন। কিন্তু সদকা তিনি গ্রহণ করবেন না। তাঁর দু’ কাঁধের মাঝামাঝে আছে নবুয়তের সীল। ওই দেশে তুমি যদি যেতে পারো, তাই যাও তবে।’

তিনিও মারা গেলেন, সমাধিষ্ঠ করা হলো তাঁকে। যতদিন শাফ্তাহ-ইচ্ছা করলেন, ততদিন আমি ছিলাম আমুরিয়ায়। কালবাইট বণিকদের একটি দল যাচ্ছিল ওপথে তখন। আমি তাঁদের আমাকে আরবদেশে নিয়ে যেতে অনুরোধ করলাম। বললাম, বিনাময়ে আমার সমস্ত গাধা ও ভেড়া তাদের দিয়ে দেব। তারা আমার প্রস্তাব গ্রহণ করল। তাদের সঙ্গে আমি ঝওয়ানা হলাম এবং ওয়াছিল-কুরা এসে উপস্থিত হলাম। ওখানে তারা আমাকে একজন সাহুদীর কাছে বিক্রি করে দিল শৈতদাস হিসেবে। দেখলাম

ওখানে খেজুর গাছ আছে। মনে আশা হলো, এই বৃক্ষ সেই শহর, যার কথা প্রভু আমাকে বলেছিলেন। কারণ আমি নিশ্চয় করে কিছুই বুঝতে পারছিলাম না। আমার নতুন মনিবের এক চাচাতো ভাই, মদীনার বান্দুর কুরাওজার এক ভদ্রলোক এলেন। তিনি আমাকে কিনে নিয়ে চললেন মদীনায়। আল্লাহর কসম ! দেখেই আমি সে দেশ চিনতে পারলাম। এই শহরের কথা আমার মনিব আমাকে বলেছিলেন। এরই বর্ণনা তিনি আমার কাছে দিয়েছিলেন।

আমি ওখানেই বসবাস করতে লাগলাম। এর মধ্যে আল্লাহর নবী মস্কায় প্রেরিত হয়ে গেছেন। কেউ আমার কাছে তাঁর কথা বলে নি। কারণ ক্রীতদাস হিসাবে সর্কশ আমাকে কাজ করতে হতো। তারপর তিনি হিজরত করে এলেন মদীনায়। আমি তখন মনিবের এক খেজুর গাছের উপরে বসে কাজ করছিলাম। মনিব ছিলেন গাছের নিচে বসে। হঠাৎ তার এক চাচাতো ভাই দৌড়ে এল। বলল : “বান্দু কায়লায় উপর আল্লাহর গজব নাখিল হোক ! তারা কুবায় একটা লোককে ধিরে জড়ো হয়েছে। লোকটা এসেছে মস্কা থেকে। বলছে সে নাকি নবী !”

কথাটা শুনেই আমার সর্বশরীর থরথর করে কঁপতে লাগল। মনে হলো এক্ষূনি বৃক্ষ মনিবের ঘাড়ের উপরই আমি পড়ে যাবো। আমি কোনমতে নেমে এলাম গাছ থেকে। মনিবের চাচাতো ভাইকে জিজ্ঞেস করলাম, ‘কি বললেন আপনি ! কি বললেন ?’

আমার মনিব ভীষণ রেগে গিয়ে আমাকে সজোরে একটা ঢড় মারল। বলল, “এ সবের মানে কি ? যা কাজে যা !”

আমি বললাম, “ঠিক আছে যাচ্ছি। আমি শুধু উনি যা বলছেন তা সত্য কিনা জানতে চাইছিলাম।”

কিছু খাবার আমি সঞ্চয় করে রেখেছিলাম। সন্ধ্যায় তা-ই নিয়ে আমি কুবায় গেলাম নবীর কাছে। বললাম, “আমি শুনেছি আপনি খুব সৎ মানুষ। শুনেছি আপনার সঙ্গীরা এই ভিন দেশে খুব দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ଅସ୍ତ୍ରବିଧାୟ ଆହେ । ଏଇ ନିନ, ଆମାର ତରଫ ଥେକେ କିଛୁ ସଦକା । କାରଣ ଆମି ମନେ କରି ଅନ୍ୟ ସେ କୋନ ଲୋକେର ଚେଯେ ଏହି ଉପର ଆପନାର ହକ ବୈଶି ।”

ଆମି ଖାବାର ରମ୍‌ଭଲ୍ (୩)-କେ ପ୍ରଦାନ କରିଲାମ । ନବୀ (୩) ତା'ର ସଙ୍ଗୀ-ଦେର ବଲଲେନ, “ଖାଓ ।”

କିନ୍ତୁ ତିନି ନିଜେର ହାତ ପ୍ରସାରିତ କରିଲେନ ନା । ଥେଲେନ ଓ ॥

ମନେ ମନେ ଆମି ବଲଲାମ, “ଇନିଇ ତିନି ।”

ଆମି ଚଳେ ଗେଲାମ । ଆରୋ କିଛୁ ଖାବାର ସଂଗ୍ରହ କରିଲାମ । ନବୀ (୩) ଚଳେ ଗେଲେନ ମଦୀନା ଶହରେ । ସେଇ ଖାବାର ନିଯେ ଆମି ଗେଲାମ ତା'ର କାହେ । ବଲଲାମ, “ଆମି ଦେଖେଛି, ସଦକାର ଖାବାର ଆପଣି ଥାନ ନା । ଏହି ନିନ, ଏଠା ଆମାର ଉପହାର । ଆମି ଖାସ ଦିଲେ ଆପନାକେ ଦିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।”

ନବୀ (୩) ତା ଥେଲେନ । କିଛୁ ଦିଲେନ ସଙ୍ଗୀଦେର । ଆମି ବଲଲାମ, “ଏଥନ ବାକି ରଇଲ ଦ୍ୱାଇ ନମ୍ବର ।”

ନବୀ (୩) ତଥନ ଗେଛେନ ବାକିଟଙ୍କ ଗାରକାଦେ । ତା'ର ଏକ ସଙ୍ଗୀର ଶବାନ୍‌ଗାଘୀ ହୁଁୟେ । ଆମାର କାହେ ତଥନ ଦ୍ୱାଟୋ ଆଲଖେଲା । ତିନି ମନେ-ଛିଲେନ ସଙ୍ଗୀଦେର ନିଯେ । ଆମି ତା'କେ ଅଭିବାଦନ ଜାନାଲାମ । ତାରପର ସ୍ତରେ ପେଛନ ଦିକେ ଗେଲାମ । ଏହିବ ସେ ନବ୍ୟାତେର ଚିହ୍ନର କଥା ଅଧାକେ ବଲେଛିଲେନ ତା ଆହେ କିନା ଦେଖାର ଜନ୍ୟ । ନବୀ (୩) ଦେଖିଲେନ, ତାର ପେଛନ ଦିକେ ଆମି କି ଥିଲେ ବେଡ଼ାଛି । ନବୀ (୩) ତଥନ ବ୍ୟାତେ ପାରିଲେନ, ସେ ସତ୍ୟେ ଥିବା ଆମି ଜାନି । ସେଇ ସତ୍ୟ ଆମି ତାଲାଶ କରିଛି । ତିନି ଆଲଖେଲା ପେଛନ ଥେକେ ସରିଯେ ଦିଲେନ, ତା'ର ଅନାବୃତ ପ୍ରକ୍ଷଟଦେଶେ ଆମି ନବ୍ୟାତେର ସୀଳ ଦେଖିଲାମ । ଦେଖେଇ ଚିନିଲାମ । ଆମି ଏହି ଉପର ଅବନତ ହୁଁୟେ ଓଥାନେ ଚୁମ୍ବ ଥେତେ ଲାଗଲାମ ଏବଂ କାନ୍ଦିତେ ଲାଗଲାମ । ନବୀ (୩) ବଲଲେନ, “ଏଥାନେ ଏମୋ ।”

୧. ମଦୀନା ଶହରେ ବାଇରେ ଗୋରନ୍ତାନ ।

ଆମି ତାଁର କାହେ ଗେଲାମ । ବସଲାମ ତାଁର ସାମନେ । ଏବଂ ହେ ବାନ୍ଦୁ ଆବ୍ୟାସ, ତାଁର କାହେ ଆମାର ସବ କାହିନୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଲାମ । ସେ କାହିନୀ ଏତକ୍ଷଣ ଆପନାଦେର ବଲଲାମ, ସବ । ନବୀ (ସା) ତାଁର ସଙ୍ଗୀଦେର ଆମାର କାହିନୀ ପ୍ରବଗ କରତେ ବଲିଲେନ ।’

କ୍ରୀତଦାସ ସାଲମାନ ଦାସହେର ବନ୍ଧୁନେ ଆବଦ୍ଧ ଛିଲେନ, ରସ୍ତ୍ର (ସା)-ଏର ସଙ୍ଗେ ଧେତେ ପାରେନ ନି ବଦର ଆର ଉହୁଦେର ସ୍ଥାନେ ।

ସାଲମାନ ଆବାର ବଲତେ ଲାଗିଲେନ : ତାରପର ନବୀ (ସା) ଆମାକେ ବଲିଲେନ, ‘‘ଏକଟା ଚୁକ୍ତି ଲେଖୋ ।’’ ଆମି ଆମାର ମନିବକେ ସମ୍ବୋଧନ କରେ ଲିଖିଲାମ— ତାଁର ଜନ୍ୟ ଆମି ତିନିଶ ଥେଜ୍‌ବୁର ଗାଛ ଲାଗିଯାଇ ଦେବ । ଗାଛେର ଗୋଡ଼ାଯା ଗତ’ କରେ ଆର ତାଁକେ ଚାଙ୍ଗିଶ ଓକ ବ୍ୟବ୍ୟବ’ ଦେବ । ରସ୍ତ୍ର (ସା) ତାଁର ସଙ୍ଗୀଦେର ଆଦେଶ ଦିଲେନ ଆମାକେ ସାହାୟ କରାର ଜନ୍ୟ । ତାଁରା ସବାଇ ନେମେ ଗେବେନ ଆମାକେ ସାହାୟ କରତେ । ଏକଜନ ଦିଲେନ ତିଶଟା ଥେଜ୍‌ବୁର ଗାଛେର ଚାରା, ଏକଜନ ଦିଲେନ ବିଶଟା, ଏକଜନ ପନ୍ଦରୋଟା, ଆରେକଜନ ଦିଲେନ ଦଶଟା । ପ୍ରତ୍ୟେକେ ସାଧ୍ୟମତୋ ଚେଷ୍ଟା କରତେ ଲାଗିଲେନ । ତାରପର ସମ୍ପାଦ୍ୟ ହଲୋ ତିନିଶ ଥେଜ୍‌ବୁର ଗାଛ ସଂଗ୍ରହ । ନବୀ କରୀମ (ସା) ଆମାକେ ବଲିଲେନ, ଗତ’ଗୁଲୋ ଗିଯେ ଖନନ କରେ ଫେଲିଲେ । ବଲିଲେନ, ଗତ’କରା ହସ୍ତେ ଗେଲେ ତିନି ନିଜେର ହାତେ ଗାଛ ଲାଗିଯାଇ ଦେବେନ । ଆମାର ସଙ୍ଗୀଦେର ସହାୟତାଯା ସବଗୁଲୋ ଗତ’ କରେ ଫେଲିଲାମ । ଗତ’ କରେ ତାଁକେ ଏମେ ବଲିଲାମ । ତାରପର ସବାଇ ଏକହେ ଗେଲାମ ଗାଛେର ଜ୍ଞାଯଗାଯ । ତାଁକେ ଆମରା ଥେଜ୍‌ବୁର ଗାଛେର ଚାରାଗୁଲୋ ଏନେ ଦିଲାମ । ନବୀ କରୀମ (ସା) ନିଜେର ହାତେ ଚାରା ଲାଗାଲେନ । ଆର କି ଆଖିବୁ ! ଆଳ୍ପାହ୍-ବ ଇଚ୍ଛାୟ ଏକଟା ଚାରାଓ ମରି ନା ।

ଗାଛ ତୋ ଦେଓଯା ହଲୋ । କିନ୍ତୁ ଟାକା ? ଟାକା ଦିତେ ହୁଣେ ଏବାର । ସେମାର ଏକ ଥିନିଁ ଥେକେ ରସ୍ତ୍ର (ସା)-କେ ଏକ ଟୁକରା ବ୍ୟବ୍ୟବ’ ଦେଓଯା ହେବିଛି । ମୁରଗୀର ଡିମ୍ବେର ମତୋ ପ୍ରକାଶ । ତିନି ଆମାକେ କ୍ଷାକ୍ଷ ତା ଦିଯେ ଦିଲେନ । ଓଇ ବ୍ୟବ୍ୟବ’ ଦିଯେ ଖଣ ଶୋଧ କରତେ ହୁକୁମ ଦିଲେନ ।

୧. ଶ୍ରୀରାତେ ରସ୍ତ୍ରାଳ୍ପାହ ଏକଟା ଥିନି ପ୍ରକାଶକ ହେବିଛି ମେଇ ସବମେ ।
ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୱୋ! ~ www.amarboi.com ~

আমি বললাম, “এই দিয়ে কতটুকু ঝণ পরিশোধ হবে আমার হে
রস্কুল-জ্ঞাহ- ?”

তিনি বললেন, “এটা তুমি নাও। এই দিয়েই আজ্ঞাহ- তোমার ঝণ
শোধ করবেন।”

আমি সে দান গ্রহণ করলাম। ওজন করে দেখি, ইয়া আজ্ঞাহ-, ঠিক
কাঁটায় কাঁটায় চাঁপিশ ওক্ ওজন। তাই দিয়ে শোধ করলাম আমার
ঝণ। সালমান মুক্ত হয়ে গেল দাসত্ব থেকে।

মুক্ত মানুষ হিসাবে আমি রস্কুল-জ্ঞাহ- (সা)-এর সাথে খন্দকের ঘূর্ণে
অংশ গ্রহণ করেছি। তারপর সব ঘূর্ণে আমি ছিলাম তাঁর পাশে।’

ইয়াজিদ ইবনে আব্দুল হাবিব আমাকে বলেছেন যে, আবদুল কায়সের
একজন লোক সালমানের উদ্বৃত্তি দিয়ে তাঁকে বলেছে যে, সালমান তাঁকে
বলেছিলেন : ‘আমি যখন বললাম, “এই দিয়ে কতটুকু ঝণ আমার
পরিশোধ হবে ?” তখন রস্কুল (সা) সবগুলি নিয়ে তাঁর জিহ্বায়
রয়েছিলেন। তারপর বের করে এনে বলেছিলেন, “এটা নাও, এই দিয়ে
তোমার সাকুল্য ঝণ শোধ করো।” আমিও তা দিয়ে সাকুল্য ঝণ শোধ
করলাম, সম্পূর্ণ চাঁপিশ ওক্।’

উমর ইবনে আবদুল আয়ীয় ইবনে মারওয়ানের এক বিশ্বস্ত তথ্যদাতার
সূত্রে আসিম ইবনে উমর ইবনে কাতাদা বলেছেন যে, তাঁকে বলা হয়েছে
যে, পাসাঁ সালমান রস্কুল-জ্ঞাহ- (সা)-কে বলেছিলেন যে, আম-রিয়ান্ত তাঁর
মনিব সিরিয়ায় একটি জায়গায় তাঁকে ঘেতে বলেছিলেন। সেই জায়গার
দুই ঘন ঝোঁপের মাঝখানে এক লোক থাকেন। প্রতি বছর সেই লোক
এক ঝোঁপ থেকে অন্য ঝোঁপের পথ দিয়ে যাওয়ার সময় রোগীরা তার পথ
আগলে দাঁড়াত। তিনি দোষাঃ পড়তেন। রোগী সুস্থ হয়ে ঘেতো।
সালমানের মনিব তাঁকে বলে দিয়েছিলেন, ‘তুমি যে ধর্ম তালাশ করছ...’

১০. এক ওক এক আউলেসের সম্বন্ধ

তার কথা তাঁকে জিজ্ঞেস করো। তিনি তোমাকে বলে দেবেন।’ আর্মি
রাওয়ানা হয়ে গেলাম। যেতে লাগলাম। যেতে যেতে সেইখানে এসে
হাথির হলাম, যে জায়গার কথা আমাকে বলা হয়েছিল। দেখলাম রোগী
নিয়ে জমা হয়ে আছে অনেক লোক। তারা অপেক্ষা করছে কখন তিনি
বেরবেন। তিনি বের হয়ে এলেন রাতের বেলায়। অন্য ঝোঁপে যাবেন।
রোগী নিয়ে লোকজন তাঁর সামনে এসে দাঁড়াল। তাদের জন্য তিনি
দোরা করলেন। রোগী সৃষ্টি হয়ে গেল। আর্মি তাঁর কাছে যেতে পারলাম
না। লোকজন আমাকে যেতে দিল না। যে ঝোঁপে তিনি যাবেন, তার
ভেতর তিনি যখন ঢুকতে যাবেন, তখন আর্মি তাঁকে ধরলাম। আর্মি
তাঁর কাঁধ চেপে ধরলাম। তিনি ফিরে দাঁড়ালেন, জিজ্ঞেস করলেন—আর্মি
কে, কি চাই। আর্মি বললাম, “আপনার উপর আশ্ল দ্বারা অনুগ্রহ বৰ্ষৰ্ত
হোক। আমাকে ইবরাহীমের ধর্ম হার্নিফিয়া সম্বন্ধে বিছু বল্বন।”

তিনি জবাব দিলেন, ‘এমন জিনিস আপনি জানতে চাচ্ছেন, কেউ তো
আজক্ষণ্য তা জানতে চায় না। সময় হয়েছে. সেই ধর্ম নিয়ে এক নবী অব-
তীগ হবেন। হারাম্বের লোকজনের ভেতর থেকে। তাঁর কাছে যান, তিনি
আপনাকে তা (সেই ধর্ম) দেবেন।’

বলেই তিনি ঝোঁপের ভেতর প্রবেশ করলেন।

রসূল সালমানকে বলেছিলেন, ‘তুমি যা বলছ, তা র্ষদ সত্য হয়, তাহলে
তোমার সঙ্গে সাক্ষাত হয়েছিল মেরীর পুত্র ষীশুর।’

চারজন লোক বহু ঈশ্বরবাদ তেঙ্গে দিলেন

একদিন এক ভোজে জ্যোতি হয়েছিল কুরায়শরা। উপলক্ষ—যে প্রতিমার
সামনে তারা কুরবানী দিচ্ছিল তাকে তওয়াফ করা ও তার প্রতি সম্মান
প্রদর্শন করা। এই ভোজ প্রতি বছর হতো। খুব গোপনে চারজন লোক
ওখান থেকে সরে গেলেন। গোপনে তাঁরা বক্সুহের বক্সনে থেকে এক সিদ্ধান্ত
গ্রহণ করলেন। লোকগুলো ছিলেনঃ (১) ওয়ারাকা ইবনে নওফেল ইবনে
আসাদ ইবনে আবদুল উজ্জা ইবনে কুসাই ইবনে কিলাব ইবনে মুররা ইবনে

কা'ব ইবনে লু-আই, (২) উবায়দুল্লাহ্ ইবনে জাহশ ইবনে রিআব ইবনে ইয়ামার ইবনে সাবরা ইবনে মুররা ইবনে কবির ইবনে গান্ঘ, ইবনে দুর্দান ইবনে আসাদ ইবনে খুয়ায়মা। এ'র আম্মা ছিলেন উমায়মা বিনতে আবদুল মুস্তালিব, (৩) উসমান ইবনে আল-হাওয়ারিস ইবনে আসাদ ইবনে আবদুল উজ্জা ইবনে কুসাই এবং (৪) যায়দ ইবনে আমর ইবনে নওফেল ইবনে আবদুল উজ্জা ইবনে আবদুল্লাহ্ 'ইবনে কাত' ইবনে রিয়াহ্ ইবনে রাজাহ্ ইবনে আদিই ইবনে কা'ব ইবনে লু-আই। তাঁদের মতে ওরা তাঁদের পিতা ইবরাহীমের ধর্ম'কে কল্পিষ্ঠ করে ফেলেছে, যে পাথেরে চারদিকে তারা তওয়াফ করছে, তার কোন মাহাত্ম্য নেই। এই পাথের কিছু শোনে না, দেখে না, তাঘাত করতে পারে না, সাহায্য করতে পারে না। তারা বলে, 'যাও না, তোমরা নিজেদের ধর্ম' বের করো না। দুশ্শর দীর্ঘ্য, তোমাদের কোন ধর্ম' নেই।' কাজেই তারা ভিন্ন ভিন্ন পথে বের হয়ে পড়লেন দেশে দেশে, ইবরাহীমের (আ) ধর্ম 'হানিফিয়ার সন্ধানে।

খস্টধর্মের উপর বিশ্বাস ছিল ওয়ারাকার। এই ধর্মের শাস্ত্রাদি তিনি অধ্যয়ন করতেন। পড়তে পড়তে অগাধ পাঁচড়জ্য অজ'ন করেছিলেন তিনি সে শাস্ত্রে। উবায়দুল্লাহ্ অব্বেষণ করেই চললেন, সেই অবস্থায় ইসলাম আবির্ভূত হলো। মুসলমানদের সঙ্গে তিনি চলে গেলেন আবিস্মিনিয়াম। সঙ্গে গেলেন তাঁর মুসলমান স্তৰী উম্মে হাবিবা বিনতে আবসুফিয়ান। আবিস্মিনিয়াম গিয়ে তিনি খস্টধর্ম গ্রহণ করেন, খস্টান হিসাবেই ইহধাম ত্যাগ করেন।

মুহাম্মদ ইবনে জা'ফর ইবনে আল-যাবার আমাকে বলেছেন যে, খস্টান হওয়ার পর উবায়দুল্লাহ্ রসূল করীম (সা)-এর পাশ দিয়ে যাওয়ার সময় প্রায়ই বলতেন : 'আমরা পরিষ্কার দেখি, কিন্তু তোমাদের গোথ তো আধ-খোলা।' অর্থাৎ 'আমরা দেখতে পাচ্ছি, আর তোমরা দেখতে চেঢ়া করছো, এখন দেখতে পাচ্ছি না।' তিনি 'সা'সা' শব্দটা ব্যবহার করেছিলেন। সা'সা অর্থাৎ কুরুরের বাচ্চা চোখ খুলে দেখতে চেঢ়া করলে কেবল অধে'কটা দেখতে পায়। অন্য যে শব্দটি তিনি ব্যবহার করেছিলেন তা হল 'ফাক্কাহা'।
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

অর্থাৎ চোখ খোলা। তাঁর মৃত্যুর পর রস্তা (সা) তাঁর বিধবা পত্নী উম্মে হাবিবাকে শোদ্দী করেছিলেন। মুহাম্মদ ইবনে আলী ইবনে হুসয়েন আমাকে বলেছেন যে, রস্তা (সা) তাঁর বিঘ্নের বাপারে আমর ইবনে উমাইয়া আদ দামিরকে পাঠিয়েছিলেন নিগাসের কাছে এবং তিনিই (নিগাস) এ বিঘে সমাধি করে দেন। নবী করীম (সা)-এর তরফ থেকে তিনি তাকে মোহর হিসাবে দিয়েছিলেন চারশত দিনার। মুহাম্মদ ইবনে আলী বলেছিলেন, ‘আমাদের মনে হয় এটাকে নবীর ধরে আবদুল মালিক ইবনে মারওয়ান মেয়েদের মোহরের সর্বোচ্চ সীমা বেঁধে দিয়েছিলেন চারশত দিনার। উম্মে হাবিবাকে রস্তা করীম (সা)-এর হাতে এসে তাকে দিয়েছিলেন খালিদ ইবনে সাঈদ ইবনে আ’স।

উসমান ইবনে আল-হাওয়ারিস চলে গিয়েছিলেন বাইজানটাইন সঞ্চাটের কাছে। ওখানে তিনি খস্টধর্মে দীক্ষিত হন। তাঁকে উচ্চ পদের চাকুরী দেওয়া হয়েছিল সেখানে।

যায়দ ইবনে আমর ষেখানে ছিলেন সেখানেই থেকে গেলেনঃ তিনি যাহুদী বা খস্টান—কোন ধর্মই গ্রহণ করলেন না। নিজের পিতা-পিতা-মহের ধর্ম পরিত্যাগ করে গৃতি, যত প্রাণী ও রক্ত উচ্ছব এবং প্রতিষ্ঠাকে অর্ধ্যদান ইত্যাদি বিষয় থেকে বিরত রাইলেন। শিশুকন্যাদের হত্যা করতে তিনি সবাইকে বারণ করতেন। বলতেন—তিনি ইবরাহীমের উপাস্যকে পূজা করেন। নিজের লোকজনদের প্রকাশ্যে তিনি তাদের আচার-আচরণের জন্য নিষ্পত্তি করতেন।

হিশাম ইবনে ‘উরওয়া তাঁর পিতার এবং তাঁর পিতা তাঁর আম্মা-আসমা বিনতে আবু বকরের উক্তি দিয়ে বলেছেন যে, আসমা যায়দকে খুব বুড়ো অবস্থায় কাঁবাগরে পিঠ হেলান দিয়ে বলতে শুনেছেন, ‘হে কুরায়শ, যার হাতে আমার প্রাণ তার নামে কসম খেয়ে আমি বলছি, তোমরা কেউ ইবরাহীমের ধর্ম’ অনুসরণ করো না, করি কেবল আমি।’ পরে তিনি আবার বলেছেন, ‘হে আল্লাহ, আমি যদি জানতাম কেমন:

করে তাঁর উপাসনা চাও, তাহলে আর্মি সেভাবেই উপাসনা করতাম।
কিন্তু আর্মি তো তা জানি না।' তারপর তিনি দুই হাত সামনে রেখে
সিজদা করলেন।

আমাকে বলা হয়েছে যে তাঁর পৃষ্ঠ সাইদ ইবনে যায়দ এবং ভ্রাতৃপুণ
উমর বিন আল-খাতাব রস্লু (সা)-কে বলেছেন, 'যায়দ ইবনে আমরের
জন্য কি আমাদের আল্লাহ'র ক্ষমা ভিক্ষা চাওয়া উচিত?' রস্লু করীম
(সা) বলেছেন, 'হ্যা, উচিত। কারণ তাহলে তাঁকে ঘৃত অবস্থা থেকে
এবেবাবে তার সমস্ত জাতির প্রতিনিধি পর্যায়ে উন্নীত করা হবে।'

যায়দ ইবনে আমর ইবনে নওফেল তাঁর নিজের লোকজনদের ছেড়ে
চলে যাওয়া এবং তাদের কাছে প্রাপ্ত আচরণ সম্বন্ধে নিম্নোক্ত কথিতা
লিখে গেছেন :

এক প্রভুকে আর্মি আরাধনা করব, নাকি হাজার প্রভুকে?

যত তোমরা দাবি করো তত যদি থাকে ঈশ্বর

আর্মি আল-সাত আর আল-উজ্জা-উভয়কেই বজ'ন করলাম,

যে কোন দৃঢ়চেতা মানুষ তাই করবে।

আল-উজ্জা আর তার দুই কন্যাকে আর্মি পূজা করব না,
বানু আমরের দুই প্রতিমার ধারে কাছে আর্মি যাব না।

আর্মি হৃবালকে পূজা করব না. যদিও তিনিই প্রভু ছিলেন
আমার কোমলমতি সময়ের।

আর্মি ভাবতাম, বুঝতে পারতাম না (রাতে বহু জিনিসই বিচিত্র
লাগে, দিনে পঞ্চ হয়ে যায় সব),

আল্লাহ, এত মানুষ ধর্ষণ করলেন

যাদের সমস্ত কর্ম ছিল শয়তানিতে পূর্ণ।

এবং রক্ষা করলেন অন্যদের তাদের আপন মানুষের পুরণ্যের ফলে
যাতে ছোট শিশু পূর্ণ মানুষের পরিণত হতে পারে।

কেউ কখনো নিষ্ঠেজ হাকে, পরে আবার সতেজ হয়,
বৃংগের পর যেমন সতেজ হয় বৃক্ষ শাথা।

আমি আমার দয়াময় প্রভুর সেবা করি,
 যাতে ক্ষমাশীল প্রভু আমার পাপ মাজ'না করেন,
 সুতরাং তোমার প্রভু আল্লাহ'র প্রতি ভয় রাখে
 যতদিন তা করবে ধৰ্ম হবে না তুমি
 দেখবে নেক বান্দা বাগানে বাস করছে,
 অবিশ্বাসীদের জন্য জবলছে দোষথের আগুন।
 জীবনে অসম্মানিত, ঘরণের পর
 তাদের বুক বেদনায় কুকড়ে থাবে।

যাইহু আরো বলেছেন :

আল্লাহ'র কাছে আমার যত প্রশংসা আর শোকরানা,
 এটা নিশ্চিত, তা কোন দিন ব্যর্থ' হবে না,
 সেই বেহেশতের রাজার কাছে—তাঁর উধের' কোন দ্রুশ্বর নেই,
 কোন প্রভু তার কাছে ঘেতে পারে না।
 ঘৃত্যুর পর থা ঘটবে, তার জন্য সাবধান হে মানুষ !
 আল্লাহ'র কাছ থেকে কিছুই তুমি লুকাতে পারবে না।
 সাবধান আল্লাহ'র পাশে কাউকে রাখবে না,
 ন্যায় পথ এখন স্পষ্ট হয়ে গেছে।
 আমি দয়া চাই তোমার। অন্য সোক জিন-এ বিশ্বাস করে করুক,
 কিন্তু তুমি আমার আল্লাহ, আমাদের প্রভু, আমাদের আশা।
 তোমার উপর আমি খণ্ডিত আছি, হে আল্লাহ, প্রভু, হিসেবে,
 তুমি ছাড়া অন্য কোন দ্রুশ্বরকে পুঁজা আমি করব না।
 তোমার করুণা আর মহত্ত্বে তুমি
 মুসার কাছে দ্রুত পাঠিয়েছিলেন ঘোষণাকারী হিসাবে,
 তুমি তাকে বলে দিয়েছিলে, থা ও তুমি আর আ'রন
 জালিম ফিরাউনকে আল্লাহ'র পথে ডাক,
 এবং তাকে বলো, 'কোন খণ্ডিত ছাড়া একে (প্রাথিবীকে) তুমি
 কি প্রসারিত করেছিলে,
 এমনি করে ঘজব্বত হওয়ার আগে ?

তাকে বলো, ‘তুমি কি একে (আকাশকে) শুন্যে তুলেছিলে
কোন সমর্থন ছাড়া ?

কি নিপুণ কারিগর তুমি ছিলে তাহলে !’

তাকে বলো, ‘তুমি কি তার মাঝখানে চাঁদ বসিয়েছিলে,
রাতে পথ দেখার জন্য ?

তাকে বলো, ‘কে পাঠিয়েছে স্থ্য’ দিনের,
প্রথিবীর সব সূন্দর প্রকাশিত হওয়ার জন্য ?’

তাকে বলো, ‘কে ফেলেছে বীজ মাটিতে,
জলেছে লতাপাতা মোম ?

আবার এনেছে বীজ গাছের শীষে ?

এতে আছে ইশারা সব কিছু ব্যবার।

তোমার করুণায় তুমি ইউন্সকে পাঠিয়েছিলে,
তিনি সারারাত কাটিয়েছিলেন আছেব প্রেটে।

আমি সকল সময় যদিও তোমার মহিমা কৌতুন করি তবুও প্রায়ই বাসি,
‘প্রভু হে, ক্ষমা করে দাও সব পাপ আমার !’

হে সমস্ত সংগঠন কর্তা, তোমার রহমত ও করুণা
আমার পৃষ্ঠ পৌঁছাদি, আমার জানমাল আমান্ত করো।

যায়দ ইবনে আমর তাঁর প্রদী সাফিয়া বিনতে আল-হাদ্রামিকে তিরস্কার
করতে গিয়ে বলেন :^১

‘ইবরাহীমের ধর্ম’ হানিফিয়ার অবেষায় যায়দ মরা ছেড়ে বাইরে, দেশ
দুশ্শাস্তর যাবেনই যাবেন বলে দ্রু-প্রতিষ্ঠ। সাফিয়া যখনই দেখতেন স্বামী
যাওয়ার জন্য প্রস্তুত হচ্ছেন তখনই তিনি আল-খান্তাব ইবনে নুফায়েলকে বলে
দিতেন। আল-খান্তাব তাঁর চাচা ছিলেন, আবার একই মায়ের গর্ভজাত ভাইও

১. কবিতার শান-ই-নয়ল আগে আসছে, পরে আসছে কবিতা।

হিলেন।^১ আল-খান্দাব তাকে ভৎসনা করতেন নিজের পিতা-পিতামহের ধর্ম বর্জন করার জন্য। সাফিয়াকে তিনি বলে দিয়েছিলেন, কোথাও যায়ন যাওয়ার জন্য তৈরী হলে তাঁকে যেন জানাবো হয়। তখন যায়দ বলেছিলেন :

এই অপমানের তেতরে আগাকে আর ধরে রেখো না
হে সাফিয়া। এ আমার পথ নয়।

আমি যখন অপমানের আশঙ্কা করি
তখন সাহসী হই আগার অধ হয় অনুগত।

যে মানুষ নিয়ত রাজদরবারে যায়,
উট তার পার হয় মরু।

যে অন্যের সঙ্গে ছিন্ন করে সম্পর্ক^২

বক্তৃর সাহায্য ছাড়া নিজের বিপদ নিজেই অতিক্রম করে (সেই আমি)।
গাধাই কেবল অপমান সহ্য করে

গায়ের চামড়া উঠে ষাঘ তবু।

বলে, হাল ছাড়ব না আমি
বোঝার ভাবে পেটের চামড়া ছড়ে গেছে, তাতে কি।'

আমার ভাই (আম্মার পুত্র, এবং পরে আগার চাচা)
যে ভাষা ব্যবহার করে (আমার প্রতি), তা আমার ভাল লাগে না।
আমাকে বকেন তিনি, আমি বলি,
'তার জন্য কোন জবাব আমার নেই।'

তবু ইচ্ছা করে যা বলতে চাই তা যদি বলতে পারতাম,
যে বস্তুর চাবি দরজা আমার কাছে, তার কথা

যদি বলতে পারতাম।

যায়দ ইবনে আমর ইবনে নুফায়লের পরিবারের একজন আমাকে বলেছেন
যে মসজিদের ভেতরে কা'বার দিকে মুখ করে ষাঘদ বলতেন, 'লাখবালকা,
সত্যে, ধর্মে' আর খেদমতে আমি হাথির তোমার কাছে :

১. ষাঘদের আর প্রথম বিশে হয় নুফায়লের সঙ্গে। তার গড়ে^৩ জন্ম
হয় আল-খান্দাবের। পরে তার বিশে হয় সৎ-পুত্র আমরের সঙ্গে।
সেখানে জন্ম হয় ষাঘদের। দ্বৈত-সম্পর্ক^৪ এমনি করে হয়েছিল।

যা ছিল ইবরাহীমের আশ্রম কিবলা সামনে রেখে যখন তিনি দাঁড়িয়ে
ছিলেন, সেইখানে আর্মি আশ্রম নিলাম।

তারপর তিনি বললেন :

অধম বন্দী আর্মি হে আল্লাহ, ধূলোয় লুণ্ঠিত আমার মৃথ,
তোমার যা আদেশ সব আমার শিরোধার্ঘ।

অহঙ্কার নয়, আর্মি চাই ধার্মিকতার বর
বিপ্রহরের মস্তকির তো সে নয়, সে যে নিন্দা যায় দুপুরেই।

যায়দ আরো বলেছেন :

তাঁর কাছে আর্মি অবনত বিরাট
পর্বত ধারণ করা প্রথিবী ধার প্রজা।

প্রথমে তিনি তা বিছিয়ে দিলেন, যখন দেখলেন তাতে জ্ঞাত এসেছে
সমুদ্রের উপর, পর্বত স্থাপন করে দিলেন তাতে।

আর্মি তাঁর কাছে অবনত সুন্মিষ্ট পানি-বহ
যেব ধার প্রজা।

সেই মেঘ জমে যে যে দেশের উপর
আজ্ঞাবহের মতো সেখানে বংশ পরে অক্ষণ।

আল-খান্তাব যায়দকে এত বেশী হেনস্তা করেছিলেন যে, যায়দ
শেষ পর্যন্ত চলে গেলেন মক্কা ছেড়ে, উন্তর দিকে। হৈরা পাহাড়ের কাছে
শহরকে মুখ করে তিনি থামলেন। আল-খান্তাব তাঁর অনুগত কিছু
উচ্চমে যাওয়া করুরায়শ ঘূর্বাদের বলে দিলেন, যায়দ যেন মক্কায় প্রবেশ
করতে না পারে। যদি আসেও তাহলে কেবল গোপনে আসতে পারবে।
তারা যখন জানতে পারল, যায়দ কোথায় আছে, তারা তা আল-খান্তাবকে
জানাল এসে। তারপর সকলে মিলে তারা যায়দকে ওখান থেকে তাঢ়িয়ে
দিল, তার উপর অত্যাচার চালাল, কারণ তাদের ভয় ছিল, তিনি তাদের
ধর্ম'কে আসল স্বরূপে উদ্ঘাটিত করে দেবেন এবং তার ফলে অনেকে
তাদের ধর্ম' ছেড়ে তাঁর সঙ্গে ঘোগ দেবে। যারা এই ঘটনাকে মাঝলি-

বলে গৱেষ্ট দেয় নি তাদের উদ্দেশ্য করে তাঁর ধর্মের পরিষ্কার কথা
তিনি বলেছেন এমনি করে :

আমি পরিষ এ নগরীর লোক হে আল্লাহ! কোন বহিংরাগত নই,

এর কেন্দ্রস্থলে আমার বাড়ি

আস-সাফার নিকটে।

এ কোন ভ্রান্তির ঘর নয়।

তারপর তিনি চলে গেলেন ইবরাহীম (আ)-এর ধর্মের অব্যবহণে। সেখানে
মত সাধু পেলেন, রাখিব পেলেন, তাদের জিজ্ঞেস করলেন সে ধর্ম' সম্বন্ধে।
এমনি করে আস-গাওসিল আর সমস্ত মেসোপটেমিয়ার সর্বশ সকল করা-
সারা হলো। তারপর তিনি সমস্ত সিরিয়া ঘৰলেন। ঘৰতে ঘৰতে
এলেন বালকার^১ পার্বত্য অঞ্চলে। ওখানে দেখা হলো এক সাধুজনের
সঙ্গে। কথিত আছে, ইনি খ্স্টধর্মে^২ পণ্ডিত ছিলেন। যার তাঁকে
ইবরাহীম (আ)-এর ধর্ম' হানিফিয়া সম্বন্ধে প্রশ্ন করলেন। সাধুজবাক
দিলেন, 'এমন এক ধর্ম' সম্বন্ধে আপনি জানতে চাইছেন, যার কোন তথ্য
আজকে কেউ আপনাকে দিতে পারবে না। তবে একজন নবী আসার
সময় হয়ে গেছে। শে দেশ আপনি ছেড়ে এসেছেন, সেই আপনার
দেশেই তাঁর আবির্ভাব হবে। ইবরাহীমের ধর্ম' হানিফিয়া দিয়ে তাঁকে
প্রেরণ করা হবে। কাজেই আপনি নিষ্ঠা ধরে লেগে থাকুন। তাঁকে
খুব শীঘ্র প্রেরণ করা হচ্ছে, এই তাঁর সময় এখন।'

যার যাহুদী ও খ্স্টধর্ম' নেড়েচেড়ে দেখেছেন। ওর কোনটাই তাঁর
পছন্দ নয়। সূত্রাং সাধুর কথা শোনামাত তিনি রওয়ানা হয়ে গেলেন
মক্কার উদ্দেশ্যে। কিন্তু লাখমের দেশে প্রবেশ করার পর তাঁকে আহত
করা হয় ও হত্যা করা হয়।

১. এই জিলার রাজধানী আশ্মান।

ଓୟାରାକା ଇବନେ ନଗଫେଲ ଇବନେ ଆସାଦ ତୀର ଜନ୍ୟ ଏହି ଶୋକଗ୍ରୀଥା
ଲିଖେଛେ :

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ' ସଠିକ ପଥେ ତୃତୀୟ ଛିଲେ ଇବନେ ଆମର,

ଦୋଷଥେର ଜୁଲୁନ୍ତ ଚାଲା ଥେକେ ବେଳେ ଗେଛୋ

ଏକ ଏବଂ ଏକମାତ୍ର ଆଜ୍ଞାହ୍-ର ଉପାସନା କରେ

ଅର୍ଥ'ହୀନ ପ୍ରତିମାକେ ପରିତ୍ୟାଗ କରେ ।

ସେ ଧର୍ମ'ର ପେହନେ ତୃତୀୟ ଛାଟେଇଛିଲେ, ତା ତୃତୀୟ ପେଯେଇଛିଲେ,

ତୋମାର ପ୍ରଭୁର ଏକହ ସମ୍ବନ୍ଧେ ତୃତୀୟ ସଚେତନ ଛିଲେ,

ଏବଂ ତା କରେ ତୃତୀୟ ଏକ ମହାନ ଆଶ୍ରମ ଲାଭ କରେହ

ଓଥାନେ ତୋମାର ଉଦାର ପ୍ରାଣ ଆନନ୍ଦ କରବେ ।

ଓଥାନେ ତୋମାର ଦେଖା ହବେ ଖଲିଲ୍‌ଜ୍ଞାହ୍-ର^୩ ସାଥେ,

କାରଣ ତୃତୀୟ ଅତ୍ୟାଚାରୀ ଛିଲେ ନା, ଦୋଷଥେର ଭୋଗ୍ୟ ନାହିଁ ତାଇ,

ଜ୍ଞାହ୍-ର କରଣା ମାନ୍ୟରେ ଉପର ପଡ଼ିବେଇ,

ସାରା ୧୮୮ଟିର ସତ୍ୟର ତଳା ନିଚେ ଆଛେ ତାଦେର ଉପରଓ ।

ବାଇବେଳେ ରସୁଲୁଜ୍ଞାହ୍ (ୟା)-କେ ବୋବାତେ ଯେ ଶକ୍ତ ବ୍ୟବହାର କରା ହେବେ

ଆମାର କାହେ ଆମୋ ଏକଟି ତଥ୍ୟ ଏମେହେ । ଈସା ଇବନେ ମରିଯମ ଆଜ୍ଞାହ୍-ର
କାହୁ ଥେକେ ତୀର ଅନୁମାରୀଦେର ନିଶିତ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ' ବାଇବେଳ ପ୍ରମେହ କୋନ ଏକଟି
ଶବ୍ଦ ବ୍ୟ ହାର କରେ ରସଲ୍ କରିମ (ୟା)-ଏର ବର୍ଣ୍ଣନା ଦିଯେଛେ । ତୀର
ଚିତ୍ରରଣ ନିର୍ମାଣ-ପତଃ

ଅରିଯମେର ପୁଣ୍ୟ ଈସାର ଟେଚ୍‌ଟାମେନ୍ଟ ଥେକେ ଜନ ଦି ଏପ୍‌ସ୍ଟଲ ତାଦେର
ଜନ୍ୟ ଯେ ବାଇବେଳ ଲିଖେନ ତା ଥେକେ ଏଇ ଉକ୍ତାତି ନେନ୍ଦ୍ରୀ ହଲୋ :
'ଯେ ଆମାକେ ସ୍ତ୍ରୀ କରେ ସେ ପ୍ରଭୁକେ ସ୍ତ୍ରୀ କରେ । ସେ କାଜ ଆମାର ଆଗେ
କେଉ କରେ ନି ସେ କାଜ ଆମି ତାଦେର ମୁକାବିଲାଯ୍ୟ କରେଛି, ସଦି ନା କରତାମ,
ତାହଲେ ତାଦେର କୋନ ପାପ ଥାକତ ନା । କିନ୍ତୁ ଏଥି ଥେକେ ତାରା ଅହଙ୍କାରେ

୧୦. ଇବରାହୀମ ଖଲିଲ୍‌ଜ୍ଞାହ୍ ।

ଶଫ୍ଟୀତକାଳୀ ହେଁ ଆଛେ, ତାରା ଘନେ କରେ ତାରା ଆମାକେ ଅର୍ତ୍ତକ୍ରମ କରବେ, ପ୍ରଭୁକେ ଅର୍ତ୍ତକ୍ରମ କରେ ଯାବେ । କିନ୍ତୁ ଶାସ୍ତ୍ରେ ଯେ କଥା ଆଛେ ତା ପ୍ରବ୍ରତ୍ତ ହତେଇ, “ତାରା ବିନା କାରଣେ ଆମାକେ ଘାଁଗା କରେଛେ” (ଅର୍ଥାତ୍ ବିନା ଘୁଷିତେ) । କିନ୍ତୁ ସଥିନ ଆରାମଦାରଙ୍କ ଆସବେନ ସାଂକେ ଆଜ୍ଞାହ୍, ପ୍ରେରଣ କରବେନ ପ୍ରଭୁର ଉପର୍ଦ୍ଵାନ୍ତି ଥେକେ, ତିନି ଆମାର ସମ୍ବକ୍ଷେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବେନ, ତୋମାଦେର ସମ୍ପକ୍ତେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବେନ, କାରଣ ତୋମରା ସଂଚାନ ଥେକେ ଆମାର ସଙ୍ଗେ ଆଛ । ଏହି କଥା ଆମି ତୋମାଦେର ବଲଲାଗ, ଏର ସମ୍ବକ୍ଷେ କୋନ ସନ୍ଦେହ ତୋମରା କରବେ ନା ।”^୧

ମିଶ୍ରମ ଭାଷାର ‘ମୁଖୀରାତେ ରମ୍ଭଲୁଜ୍ଜାହ୍ (ସା)’ (ଆଜ୍ଞାହ୍ ତାକେ ଆଶୀର୍ବାଦ ଓ ରଙ୍ଗା କରନ) ଶବ୍ଦେର ଅର୍ଥ ମୁଖୀରାତେ ରମ୍ଭଲୁଜ୍ଜାହ୍ । ଗ୍ରୈକ ଭାଷାର ଏର ଅର୍ଥ ପରିବର୍ତ୍ତ ସବପକ୍ଷୀୟ ଉକଳିଲ ।

ରମ୍ଭଲୁଜ୍ଜାହ୍-ର ମିଶ୍ରମ

ଆଜ୍ଞାହ୍-ର ରମ୍ଭଲୁଜ୍ଜାହ୍ (ସା)-ଏର ସମ୍ବକ୍ଷେ ସଥିନ ଚଳିଶ, ତଥନ ଆଜ୍ଞାହ୍, ସମ୍ଭବ ଘାନ୍ଧବଜ୍ଞାତିର ପ୍ରତି ରହମତ ହିସାବେ ତାଙ୍କେ ‘ସମ୍ଭବ ଘାନ୍ଧେର ଜନ୍ୟ ସ୍ମୃତ୍ସଂବାଦଦାତା’ ରୂପେ ପ୍ରେରଣ କରେନ । ଏହି ନବୀ ଆଜ୍ଞାହ୍, ତାଙ୍କ ଆଗେ ପ୍ରେରଣ କରେଛେନ, ସବାର ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କ ଏମନ ଏକଟା ଅଙ୍ଗୀକାର ଛିଲ ଯେ, ତିନି ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାସ ଆନବେନ, ତାଙ୍କ ସତ୍ୟତା ସମ୍ବକ୍ଷେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦେବେନ, ତାଙ୍କ ପ୍ରତିପକ୍ଷେର ବିରାଜେ ତାଙ୍କେ ସାହାଯ୍ୟ କରବେନ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଏହି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ସାରାଇ ଆଜ୍ଞାହ୍-ର ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାସ ଆନବେ, ତାଦେର କାହେ ପେଣ୍ଠିଛିଯେ ଦେବେନ । ଏବଂ ତାରା ସବାଇ ଅନୁରୂପଭାବେ ତାଙ୍କେ ଦାର୍ଯ୍ୟତ ପାଲନ କରେ ଗେଛେନ । ଆଜ୍ଞାହ୍, ମୁଖୀରାତେ ରମ୍ଭଲୁଜ୍ଜାହ୍ (ସା)-କେ ବଲଲେନ, ‘ସଥିନ ଆଜ୍ଞାହ୍- ନବୀଦେର ଅଙ୍ଗୀକାର ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିଲେନ, ତଥନ (ତିନି ବଲଲେନ) ଏହି ହିତାବ ଓ ହିକମତ ଯା କିଛି ଦିଲାଗ, ତାର ଶପଥ, ତୋମାଦେର କାହେ ଯା ଆହେ ତାର ସମର୍ଥକରୂପେ ଏକଜନ ରମ୍ଭଲୁଜ୍ଜାହ୍ ଆସବେ, ତଥନ ତୋମରା ତାଙ୍କେ ବିଶ୍ୱାସ କରବେ ଏବଂ ସାହାଯ୍ୟ କରବେ ।’^୨ ତିନି ବଲଲେନ, ‘ତୋମରା କି ରାୟୀ ଆଛ ? ଗ୍ରହଣ କରେଛ ଆମାର ଏହି ଅଙ୍ଗୀକାର ?’ ତାଙ୍କୁ ବଲଲେନ, ‘ଆମରା ଗ୍ରହଣ କରିଲାଗ ।’ ତିନି ବଲଲେନ, ‘ତବେ ତୋମରା ଏର ସାକ୍ଷ୍ୟ ଥାକ, ଏବଂ ଆମି ଓ

୧. ବାଇବେଳ ଜନ ୧୫ : ୨୩ ।

୨. କୁରାଅନ ୩୪ : ୨୪ ।

তোমাদের সঙ্গে সাক্ষী রইলাম।^১ এমনি করে আল্লাহ্ সমস্ত নবীদের অঙ্গীকার আদায় করেছিলেন যে, তাঁরা তাঁর সত্তাকে সাক্ষী দেবে এবং তাঁর প্রতিপক্ষের বিরুদ্ধে তাঁকে সাহায্য করবে। তাঁরা (নবীরা) সেই দায়িত্ব অপর্ণ করে গেছেন, দুই একেশ্বরবাদী ধর্মে যারা তাঁদের প্রতি বিশ্বাস এনেছিল।

(তাবারির ভাষ্য : জনৈক লোক একটা হাদীস আমাকে বলেছিলেন সা'দ ইবনে আবু আরবার বরাত দিয়ে। সা'দ সেটা পেয়েছিলেন আবুল জালদ বংশের কাতাদা ইবনে দিয়ামা আস-সাদুসীর কাছ থেকে। সেই লোককে আমি সন্দেহ করি না। তিনি বলেছিলেন : ‘ফ্রুরকান নাফিল হয় ১৪ই রম্যান রাতে। অনাম্যরা বলেন, ‘না, তা নহ, নাফিল হয়েছিল ১৭ই রম্যানে।’ এর সমর্থনে তারা আল্লাহ্ র কালামে সমর্থন খোঁজে, ‘আমরা আমাদের সেবকের কাছে আল-ফ্রুরকানের দিনে বা নাফিল করেছি সেই দিন দুই দলের দেখা হয়েছিল।^২ কিন্তু সে তো রসূল এবং বংশ দ্বিশ্বরবাদীদের বদরের সাক্ষাত্কার। তা সংবিটিত হয়েছিল ১৭ ই রম্যান তারিখে।)

উরওয়া ইবনে ব্যাঘরের স্ত্রী বলেছেন যে, আয়েশা (রা) তাঁকে বলেছেন যে, আল্লাহ্ ব্যখন মুহাম্মদ (সা)-কে নবৃত্তের সম্মানে ভূষিত করতে মনস্ত করলেন, তাঁর মাধ্যমে তাঁর সমস্ত বাল্দাদের উপর করণা বর্ণণের ইচ্ছা প্রকাশ করলেন। নবৃত্তের যে প্রথম চিহ্ন রস্মের উপর তিনি আরোপ করেছিলেন, তা হলো সত্তিকারের দিব্যভূতি। তাঁর ঘূর্মের মধ্যে ভোরের আলোর মতো উজ্জ্বল আলো ফুটে উঠত তাঁর মধ্যে। আয়েশা বলেছিলেন, আল্লাহ্ তাঁকে নিজ'নতা ভালবাসবার প্রবৃত্তি দিয়েছিলেন, নিজ'নতার মতো এমন আর কিছুই তিনি ভালবাসতেন না।

সাকাফি বংশের আবদুল মালিক ইবনে উবায়দুজ্জাহ ইবনে আবু সুফিয়ান ইবনে আল-আলা' ইবনে জারিয়ার ছিল অসাধারণ স্মরণশক্তি। তিনি কোন এক পঞ্চাত্তর কাছ থেকে শুনে আমাকে বলেছিলেন যে,

১. কুরআন ৩:৮১।

২. কুরআন ৫:৪২।

ଆଜ୍ଞାହୁ- ସଥନ ରମ୍‌ଜୁ (ସା)-ଏର ଉପର ତାର ନବ୍-ଘରରେ ରହଷ୍ୟତ ନାଥିଲ କରାଇ
ନିମ୍ନଲିଖିତ କରିଲେନ, ସେଇ ସମୟ ରମ୍‌ଜୁ (ସା) କାଷ' ଉପଲଙ୍କେ ଅନେକ ଦୂରେ ଚଲେ
ଯେତେନ ଏବଂ ଦୂରେ ସଫର କରିଲେନ। ଚଲେ ଯେତେନ ସେଇ ଗଙ୍କାର ସଞ୍ଚିତୀ'
ଉପତ୍ୟକାଯ, ଉପତ୍ୟକାର ସାଦ୍ଵାର ଅଣଳେ, ସେଥାନେ ଦକ୍ଷିଣର ସୀମାନାମ କୋନ
ବାଡ଼ି-ଘର ଛିଲ ନା । ସତ ପାଥର ତଥନ ଚୋଥେ ପଡ଼ିଲ ତାର, ସତ ଗାଛ
ଚୋଥେ ପଡ଼ିଲ, ସବାଇ ବଲତ, 'ସାଲାମ ଆଲ୍ୟକମ୍ ହେ ରମ୍‌ଜୁଆହ' ।
ଶୁଣେ ରମ୍‌ଜୁଆହ (ସା) ଡାନେ ତାକାତେନ, ବୀରେ ତାକାତେନ, ପେଛନେ
ତାକାତେନ । କାଉଠିକେ ଦେଖିଲେ ପେତେନ ନା । ଦେଖିଲେ ଶୁଧି ଗାଛ ଆର ପାଥର ।
ଏମନି କବେ ଦେଖିଲେ ଆର ଶୁଣିଲେ । ଦେଖିଲେ, ଶୁଣିଲେ ଏବଂ ଓଥାନେ
ଥିଲେ; ଆଜ୍ଞାହୁ-ର ସତକ୍ଷଣ ରଜି' ହତୋ, ତତକ୍ଷଣ ତିନି ଥାକିଲେ ।
ତାରପର ରମ୍ବାନ ମାସେ ତିନି ସଥନ ହିରା ପାହାଡ଼େ ଛିଲେନ, ଜିବରାଙ୍ଗିଲ (ଆ)
ଏଲେନ ଆଜ୍ଞାହୁ-ର ରହଷ୍ୟତର ବାଣୀର ଉପହାର ନିମ୍ନେ ।

আল-ধূবায়রের পরিবারের একজন ঘকেল ওয়াহাব ইবনে কায়সান
আমাকে বলেছেন—আমি আবদুল্লাহ, ইবনে আল-ধূবায়রকে মেধাই বংশের
উবায়দ ইবনে উমায়ার ইবনে কাতাদাকে বলতে শুনেছি, ‘উবায়দ, জিবরাস্তেল
এমে কেমন করে রসূলকে প্রথম নবৃত্ত প্রদান করলেন, তা আমাদের
কাছে বলুন।’ উবায়দ আমার সামনে সব ঘটনা আবদুল্লাহর কাছে বর্ণনা
করলেন। সে বর্ণনা হলো : প্রতি বছর হিয়া পাহাড়ে রসূল (সা) নাস্তিকদের
আচার-অনুষ্ঠান অনুষ্ঠানী এক মাসের জন্য নিজের তাহান্নুজ করতে
যেতেন। তাহান্নুজ হলো ধর্মীয় ইবাদত। আবু তালিব বলেন :

সাউর এবং ধীনি তার বৃক্ষে শক্ত করে সাহিবরকে স্থাপন করেছেন,
তার শপথ

এবং ষাণ্মা হিরা পাহাড়ে আরোহণ করে অবরোহণ করেছেন।

ଓয়াহাব ইনে কায়সান আগাকে বলেছেন যে, উবাইদ তাঁকে বলেছেন :
প্রতি বছর রসূলজ্ঞাহ সেই মাসে নির্জন বাসে যেতেন, প্রার্থনা করতেন,

১. সাউর ও সাবির মক্কার নিকটে দুটো প'ত।

যেসব দরিদ্র লোক তাঁর কাছে আসতেন তাঁদের তিনি খাবার দিতেন। নিঝু-
বাসের একমাস পরে তিনি ফিরে আসতেন। কিন্তু প্রথমেই তিনি ঘরে প্রবেশ
করতেন না যেতেন ক'বা ঘরে, সাতবার অথবা ষষ্ঠিবার আল্লাহ'র ইচ্ছা
হত ততবার প্রদর্শকণ করতেন ক'বাদ্বর। তারপর যেতেন নিজের ঘরে।
যে বছর আল্লাহ' তাঁকে রস্তা রূপে মনোনীত করলেন, সে বছর পর্যন্ত
এই চলে। সে বছরে রঘবান মাসে আল্লাহ' তাঁর ইচ্ছা অনুযায়ী তাঁর
উপর রহমত নার্থিল করলেন, সে বছর ও তাঁর অন্যান্য বছরের অভ্যাস
অত তিনি গিয়েছিলেন হিয়া পব'তে। তাঁর সঙ্গে ছিল তাঁর পরিবার।
রাত হলো। এই সেই রাত, যে রাতে আল্লাহ' তাঁকে সম্মানিত করলেন।
তাঁকে নবৃত্য প্রদান করলেন, তাঁর এবং তাঁর গাধ্যমে তাঁর সম্মত বান্দাদের
রহমত করলেন। জিবরান্দি (আ) তাঁর কাছে নিয়ে এলেন আল্লাহ'র ফরমান।

রস্তা করীম (সা) বলেছেন : ‘তিনি আমার কাছে এলেন। তিনি এলেন^১
একটি রেশমী কাপড়ের আচ্ছাদন নিয়ে। কি যেন কি লেখা ছিল সে
আচ্ছাদনে। বললেন, “পড়ুন।”

আমি বললাম, “কি পড়ব ?”

তিনি সেই আচ্ছাদন দিয়ে এমন জোরে আমাকে চাপ দিলেন যান
হলো সেই ব্ৰহ্ম আমার মৃত্যু। তারপর ছেড়ে দিলেন। আবার বললেন,
“পড়ুন !”

আমি বললাম “কি পড়ব ?”

তিনি আবার আমাকে জোরে উক্ত কাপড় দিয়ে চেপে ধরলেন। আবার
আমার মনে হলো, এই আমার মৃত্যু। তিনি আমাকে ছেড়ে দিলেন।
আবার বললেন, “পড়ুন !”

আমি বললাম, “কি আমি পড়ব ?”

তৃতীয়বারের মতো তিনি আমাকে সেই বন্ধ দিয়ে চেপে ধরলেন。
আমার মনে হলো, এই আমার মৃত্যু। আবার বললেন, “পড়ুন !”

আমি বললাম, “আমি তাহলে কি পড়ব ?”—কঢ়াটা এবার আমি
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ବଲଲାମ ତାଁର କାହିଁ ଥିଲେ ମୁଣ୍ଡ କରାର ଜନ୍ୟ, ସାତେ ଆବାର ତିନି
ତେମନି ଚେପେ ନା ଧରେନ । ତିନି ବଲଲେନ :

ପଡ଼ୁନ ଆପନାର ପ୍ରଭୁର ନାମେ, ଯିନି ସଂଶ୍ଠି କରେଛେ,
ଯିନି ମାନ୍ୟ ସଂଶ୍ଠି କରେହେନ ରଙ୍ଗିପିଣ୍ଡ ଥିଲେ ।
ପଡ଼ୁନ, ଆପନାର ପ୍ରତିପାଳକ ମହାମହିମ
ଯିନି କଲମେର ସାହାଯ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦିଯେଇଛେ
ମାନ୍ୟକେ ଶିକ୍ଷା ଦିଯେଇଛେ ତା. ସା ସେ ଜୀବନ ନା ।

ଆମି ପଡ଼ଲାମ । ତିନି ପ୍ରଶ୍ନାନ କରଲେନ । ଆମାର ମନେ ହଲୋ କଥାଗୁଲୋ
ଆମାର ହଦୟେ ଗାର୍ଥ ହେଁ ଆଛେ । (ତାବାରିର ଭାଷ୍ୟ : ଭାବାବେଗେ ଉଚ୍ଛରିତ
କବି ଏବଂ ଜିନେ-ଧରା ମାନ୍ୟକେ ଆମି ଦୁଃଖେ ଦେଖିତେ ପାରତାମ ନା :
ଆମି ତାଦେର ମୁଖେ ଦିକେ ତାକାତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାରତାମ ନା । ମନେ ମନେ
ବଲଲାମ, ଆମିଓ କବି ବା ଜିନେ-ପାଞ୍ଚରା ମାନ୍ୟ ହଲାମ, ଆମାକେ ଧିକ !
—କୁରାଯଶରା କୋନଦିନ ଆମାର ସଂବନ୍ଧେ ଏମନ କଥା ବଲିଲେ ପାରବେ ନା !
ଆମି ପାହାଡ଼େର ଚଢ଼ାଯ ଉଠି ଓଥାନ ଥିଲେ ଝାଁପି ଦେବ । ଆମି ଆଉହତ୍ୟା
କରବ, ସେଇ ହବେ ଆମାର ଶାସ୍ତି । ସା ଆମି ଭାବଲାମ, ତାଇ ଆମି କାହେଁ
ପରିଗତ କରିଲେ ଗେଲାମ ଏବଂ ତାରପର) ଆମି ସଥିନ ପାହାଡ଼େ ମାଘାମାର୍ବି
ଜୀବନଗାର ଏସେଇ, ତଥିନ ଆସମାନେର ଦିକ ଥିଲେ ଭେସେ ଆସା ଏକଟି ସ୍ଵର
ଶୂନ୍ୟଲାମ, “ହେ ମୁହାମଦ ! ଆପନି ଆଜ୍ଞାହର ରସ୍ତୁ । ଆମି ଜିବରାଙ୍ଗିଲ
ବଲାଇ !” ମାଥା ତୁଲେ ଆକାଶେର ଦିକେ ତାକାଲାମ, କେ କଥା ବଲାଇ ଦେଖାର
ଜନ୍ୟ, ଆର କୌ ପରମ ବିଷମୟ, ମାନ୍ୟରେର ବେଶେ ଜିବରାଙ୍ଗିଲ ଓଥାନେ, ଦୁଇ
ଦିଗନ୍ତେ ଦୁଇ ପା, ବଲେଇନେ, “ହେ ମୁହାମଦ ! ଆପନି ଆଜ୍ଞାହର ରସ୍ତୁ ଆର
ଆମି ଜିବରାଙ୍ଗିଲ !” ଚିରନେତେ ଆମି ତାକିଯେ ରଇଲାମ ତାଁର ଦିକେ । (ତାବାରି
ଏଥାନେ ବଲେନେ : ଆମି ତଥିନ ଆମାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତର କଥା ତୁଲେ ଗେଲାମ ।) ନା
ଥେବେ ପାରଲାମ ସାମନେ, ନା ସେବେ ପାରଲାମ ପେହନେ । ତାରପର ଆମି ତାଁର
ଦିକ ଥିଲେ ମୁଖ ଫିରିଯେ ନିଲାମ । କିନ୍ତୁ ଆସମନେର ସେବିକେ ତାକାଇ,
ବେଥାନେ ତାକାଇ, ସେଥାନେଇ ଦେଖି ତାଁର ମୁଖ । ଠିକ ପୁର୍ବେର ଅତୋ । ଓଥାନେ
ଆମି ଦାଢ଼ିଯେ ରଇଲାମ, ସାମନେ ଗେଲାମ ନା, ପେହନେ ଗେଲାଇ ନା । ତାରପର
ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ ! ~ www.amarboi.com ~

এক সময় খাদীজা আমার তালাসে লোকজন পাঠালেন—মক্কার সমন্ত উচ্চ এলাকায় খেঁজাখড়জি করে তারা ফিরে গেল খাদীজার কাছে। আমি যথেখানে ছিলাম সেখানেই দাঁড়িয়ে রইলাম। তিনি (জিবরাইল) তারপর প্রস্থান করলেন আমার কাছ থেকে। আমি তাঁর কাছ থেকে। আমি ফিরে এলাম আমার পরিবারের কাছে।

আমি খাদীজার কাছে এলাম; তাঁর পাশ ঘেঁষে বসলাম। তাঁর আরো কাছে ঘন হয়ে এলাম।

খাদীজা বললেন, “আরে আবুল কাসিম! কোথায় ছিলেন আপনি? আল্লাহ’র কসম, আমি লোকজন পাঠিয়েছিলাম আপনাকে তালাশ করতে। মক্কার ওইদিকে উচ্চ এলাকা তারা ঘূরে ফিরে এল।” (তাৰারিৱ বণ্না : আমি তাকে বললাম, সৰ্বনাশ আমার আমি কৰি হয়ে গেছি অথবা জিনে ধরেছে আমাকে।) খাদীজা বললেন, “ওইসব জিনিসের হাত থেকে রক্ষার জন্য আমি আল্লাহ’র আশ্রয় চাই হে আবুল কাসিম। আল্লাহ্ আপনাকে শুরুকম করবেন না, আপনার সত্যবাদিতা, আপনার বিশ্বস্ততা, আপনার সুন্দর চরিত্র এবং আপনার দয়ালু স্বভাবের খাতিরে। ওটা কিছুতেই হয় না, প্রয় আমার। বোধ হয় কিছু দেখেছেন-টেখেছেন আপি।” আমি বললাম, “হ্যা, দেখেছি।”

তারপর তাঁকে আমি বা দেখেছি তা বললাম।

খাদীজা তখন বললেন, “আনন্দ করুন, হে আমার পিতৃব্য পুত্র, মন প্রফুল্ল করুন। যার হাতে খাদীজার প্রাণ তাঁর কসম, নিশ্চয়ই আমার আশা হচ্ছে, আপনি এই জাতির জন্য আল্লাহ’র নবী হবেন।”

তক্ষণি তিনি উঠে পড়লেন। কাপড় চোপড় পড়ে রওয়ানা হলেন চাচাতো ভাই ওয়ারাকা ইবনে নওফেল ইবনে আসাদ ইবনে আবদুল উজ্জ্বা ইবনে কুসাইর উচ্চদেশ্যে। ওয়ারাকা খস্টান হয়ে গিয়েছিলেন। বাইবেল ও ধর্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। তোরাত আর বাইবেল যারা অনুকরণ করে

১০. মুহাম্মদ (সা)-এর কুনিঙ্গা বা আদরের নাম।

‘তাদের কাছ থেকে অনেক বিদ্যা আয়ত্ত করেছেন তিনি। তাঁর কাছে তিনি রস্ত করীম (সা) থা দেখেছেন, যা শুনেছেন সব বর্ণনা করলেন। ওয়ারাকা শুনে চীৎকার করে উঠলেন, ‘মারহাবা ! মারহাবা ! নিশচয়ই ষাঁর হাতে ওয়ারাকার প্রাণ তাঁর কসম ! আপনি যা বললেন তা যদি সত্য হয় হে খাদীজা, তাহলে তাঁর কাছে পরমজ্ঞান নাম্বস (অর্থাৎ জিবরাইল) এসেছিলেন, যে জিবরাইল এর আগে এসেছিলেন মুসা (আ)-এর কাছে। আরে ইনিই এই মানুষের নবী। তাঁকে প্রফুল্ল থাকতে বলবেন।’

খাদীজা ফিরে এলেন রস্ত করীম (সা)-এর কাছে। ওয়ারাকা যা বলেছেন সব তাঁকে বললেন। (তাবারির বর্ণনা : তাতে তাঁর ভয় কিছুটা প্রশংসিত হলো।) এবং নিঝ'নবাস সমাপ্ত হলে পরে রস্ত করীম (সা) ফিরে এলেন মকার। ফিরে এসে অভ্যসমতো সব'প্রকার তওয়াফ করলেন কা'বাঘর। প্রদর্শণ করার সময় ওয়ারাকা এসে তাঁর সঙ্গে সাক্ষাৎ করলেন, বললেন, ‘ভাতুপুষ্ট, কি আপনি দেখেছেন এবং শুনেছেন আমাকে বল্লুন।’ নবী করীম (সা) তাঁকে বললেন। সব শুনে ওয়ারাকা বললেন, ‘নিশচয়ই ষাঁর হাতে ওয়ারাকার প্রাণ তাঁর নামে শপথ, আপনি এই জাতির নবী। আপনার কাছে এসেছিলেন আল্লাহর দ্রুত জিবরাইল, যিনি মুসার কাছেও এসেছিলেন। ওরা আপনাকে মিথ্যাবাদী বলবে, আপনাকে ঘৃণার চোখে দেখবে, আপনাকে তাড়িয়ে দেবে, আপনার বিরুক্তে যুদ্ধ করবে।’ আর্মি যদি মেইদিন পর্যন্ত বেঁচে থাকি, তাহলে আর্মি আল্লাহকে সাহায্য করব, কেমন সাহায্য করব তা তিনি জানেন।’

ওয়ারাকা অতঃপর রস্তাজ্ঞাহ (সা)-এর একেবারে কাছে এসে তাঁর কপালে চুম্বন করলেন। রস্ত (সা) এরপর চলে গেলেন আপন ঘরে। (তাবারির বর্ণনা : ওয়ারাকার কথা শুনে তাঁর আত্মবিশ্বাস বাঢ়ল, তাঁর উদ্বিগ্নতা হালকা হলো।)

খাদীজা (রা)-এর উক্তি দিয়ে আল-জ্বায়র পরিবারের একজন মুক্ত দাস ইসমাইল ইবনে আবু হাশিম আমাকে বলেছেন যে, খাদীজা দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

রস্ক্লাহ্-কে বলেছিলেন, ‘হে আমার পিতৃব্য পুত্র, আপনার গ্রেশী দ্রুত
যখন আপনাকে দর্শন দিতে আসেন, তখন কি আপনি তাঁর আসা সম্পর্কে
আমাকে জানাতে সক্ষম হবেন?’ তিনি বললেন, সক্ষম হবেন। খাদীজা
বললেন, এরপর তিনি এলে তাঁকে যেন রস্ক্ল (সা) জানান। সুতরাং
জিবরাস্টল যখন এলেন তাঁর কাছে, যেমন তিনি আসতেন প্রায়ই, রস্ক্ল-
লাহ্ (সা) খাদীজা (রা)-কে বললেন, ‘এইমাত্র যিনি আমার কাছে
এলেন, তিনি জিবরাস্টল।’

খাদীজা বললেন, ‘উঠুন পিতৃব্য পুত্র, আসুন, আপনি আমার বাঁ উরুতে
বসবেন।’ রস্ক্ল (সা) তাই করলেন।

খাদীজা জিজেস করলেন, ‘এখন আপনি তাঁকে দেখতে পাচ্ছেন?’
তিনি বললেন, ‘পাচ্ছি।’

খাদীজা বললেন, ‘তাহলে আসুন এবার আপনি আমার ডান উরুতে
বসবেন।’ নবী করীম (সা) তাই করলেন। খাদীজা (রা) বললেন, ‘এখন
আপনি তাঁকে দেখতে পাচ্ছেন?’

তিনি যখন বললেন, তিনি এবারও দেখতে পাচ্ছেন, তখন খাদীজা
রস্ক্ল করীম (সা)-কে তাঁর কোলে উঠে বসতে বললেন। তাই করলেন
রস্ক্লাহ্ (সা)। আবার জিজেস করলেন রস্ক্ল (সা)-কে জিবরাস্টলকে
তিনি দেখতে পাচ্ছেন কি না। রস্ক্ল করীম (সা) বললেন, হ্যাঁ, তিনি
দেখতে পাচ্ছেন। তখন খাদীজা স্বরূপে আত্মপ্রকাশ করলেন, ঘোষটা
সরিয়ে ফেললেন। তখনো রস্ক্ল করীম (সা) তার কোলে বসে। তখন
তিনি প্রশ্ন করলেন, ‘এখন দেখতে পাচ্ছেন তাঁকে?’

রস্ক্ল করীম (সা) বললেন, ‘না।’

খাদীজা বললেন, পিতৃব্য পুত্র, আনন্দ করুন, শ্রফ্তাল হোন। আলাহ ক্ষম
কসম, তিনি একজন ফিরিখতা, শয়তান নন।’

আমি আবদুল্লাহ্ ইবনে হাসানকে এই কাহিনী বলেছি। তিনি বললেন, আমার আম্মা এবং হসায়নের কন্যা ফাতিমাকে এই হাদীসটি খাদীজার কাছ থেকে পাওয়ার কথা বলতে শুনেছি। আমি যেমনটি শুনেছি তাতে খাদীজা রসূলুল্লাহ (সা)-কে তাঁর পরিচ্ছদের ভেতরে নিয়ে এসেছিলেন, আর তাতেই প্রস্তান করেছিলেন জিবরান্দিল। এবং তখন তিনি রসূল (সা)-কে বলেছিলেন, “নিশ্চয়ই ইনি ফিরিশ্তা, শয়তান নন্ত।”

দ্বিতীয় পর্ব

নবন্নত এবং মক্ষাস্থ ধর্ম প্রচার

କୁରାଆନ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହଲୋ

ରମ୍ୟାନ ମାସେ ରସ୍ତ୍ର କରିମ (ସା) ଓହଁ ପେତେ ଶୁରୁ କରଲେନ । ଆଲ୍ଲାହ୍‌ର ସ୍ଥାନ୍‌ରେ ‘ମାନ୍‌ଦେଵ ଜନ୍ୟ ଦିକ୍ ନିଦେଶ ହିସେବେ ଏବଂ ଚାଡାନ୍ତ ନୀତି ନିଯାମକ ହିସେବେ ରମ୍ୟାନ ମାସେ କୁରାଆନ ନାଯିଲ ହଲୋ’ ।^১ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବଲେଛେ, ‘ଆମି ଏକେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ’ କରେଛି ମହିମମୟ ରଜନୀତେ । ତୁମି କି ଜାନୋ ସେ ମହିମମୟ ରଜନୀ କି ? ମହିମାମଣିତ ସେଇ ରଜନୀ ସହମ୍ବ ମାସ ଅପେକ୍ଷା ଉତ୍ତମ । ସେଇ ରାତେ ପ୍ରଭୁର ଅନୁମତି ନିଯେ ଫିରିଶ୍-ତାରା ନେମେ ଆସେନ । ପ୍ରତ୍ୟାଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିରା-ଜିତ ଥାକେ ସେଇ ଶାନ୍ତିମୟତା ।² ଆବାର ବଲେଛେ, ‘ହା-ମୀମ । ଶପଥ, ସ୍ତୁପଚଟ ଗଞ୍ଜେହର । ନିଶ୍ଚଯାଇ ଆମ ଏହି ଗଞ୍ଜ ପ୍ରେରଣ କରେଛି ଏକ ଶ୍ରୁତ ରଜନୀତେ । ଆମ ଏକ ସତକ’କାରୀ । ସମସ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ସଂପକେ’ ମିଳାନ୍ତ ନେଓଯା ହର ଏହି ରଜନୀତେହି । ଆମାର ଆଦେଶେ ଆମି ରସ୍ତ୍ର ପ୍ରେରଣ କରେ ଥାଏକ ।³ ଅନ୍ୟ ଏକ ସ୍ଥାନେ ଆବାର ବଲେଛେ, ‘...ସାଦି ତୋମରା ଆଲ୍ଲାହ୍‌ର ଉପର ବିଶ୍ଵାସ କର, ବିଶ୍ଵାସ କର ଯା ଆମି ମୀମାଂସାର ଦିନ ଆମାର ଦାମେର ପ୍ରତି ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ କରେଛିଲାମ ସଥନ ଦୁଇ ଦଲ ପରମପରେର ମୁଖୋମୁଖ୍ୟ ହେଯେଛିଲ ।’⁴ ଦୁଇ ଦଲ ମାନେ ବଦର ଯୁଦ୍ଧେ ରସ୍ତ୍ର କରିମ (ସା) ଏବଂ ପୌତିଲିକେରା । ଜାଫର ଇବନେ ଆଲୀ ଇବନେ ହୁସାଯନେର ମତେ ରସ୍ତ୍ରାଲ୍ଲାହ (ସା)-ଏର ପୌତିଲିକଦେର ସଙ୍ଗେ ମିଲିତ ହୋଯାଇଲା ଦିନଟି ଛିଲ ୧୭ଇ ରମ୍ୟାନ, ଶୁକ୍ରବାର ।

ତାରପର ରସ୍ତ୍ର କରିମ (ସା) ସଥନ ଆଲ୍ଲାହ୍-ତେ ଏବଂ ତାର ପ୍ରେରିତ ଓହଁତେ ସଂପଦ୍-ବିଶ୍ଵାସ ସ୍ଥାପନ କରିଛିଲେନ, ତଥନଇ ଓହଁ ଆସା ଶୁରୁ ହଲୋ ପୁରୋ-ଦମେ । ତିନି କାଯମନୋବାକ୍ୟେ ତା ଗ୍ରହଣ କରତେ ଶୁରୁ କରଲେନ । ତା ସେ ମାନ୍‌ଦେଵ ପ୍ରତି ଶ୍ରୁତକାମନାଇ ହୋକ ଆର ଭୌତିପ୍ରଦଶ୍-ନଇ ହୋକ, ଏଶୀ ବାଣୀ ବଡ଼ କଠିନ

୧. କୁରାଆନ ୨ : ୧୮୫ ।

୨. କୁରାଆନ ୧୬ ।

୩. କୁରାଆନ ୪୪ : ୧-୪ ।

୪. କୁରାଆନ ୪୧ : ୪୨ ।

বন্ধু ! আল্লাহ’র কৃপায় কেবলমাত্রা শক্তি-সমর্থ^১ ও দৃঢ়চেতু^২ মাধ্যমই তা বহন করতে সক্ষম হয়। কারণ আল্লাহ’র বাণী প্রচারে বিরোধিতা বড় প্রবল প্রকৃতিক্রম হয়। রস্লুলাহ্ (সা) আল্লাহ’র নির্দেশ অক্ষরে অক্ষরে প্রতিপাদন করেছেন, বৈরিতা বা নির্যাতেন কোন কিছুতে পশ্চাদপদ ইন নি।

খুয়ায়লিদের কন্যা খাদীজার ইসলাম গ্রহণ^৩

খাদীজা তাঁকে বিশ্বাস করলেন। আল্লাহ’র কাছ থেকে যা তিনি বহন করে আনলেন সব কিছু—সত্য বলে গ্রহণ করলেন। তাঁকে তিনি সাহায্য করলেন। তিনিই প্রথম বিশ্বাস করলেন আল্লাহ’র উপর, তাঁর রস্লের উপর বিশ্বাস করলেন আল্লাহ’র বাণীর সত্যতাকে। তাঁকে দিয়ে আল্লাহ—তাঁর বৈৰোধ লাঘব করে দিতেন। বিরোধিতা কিংবা মিথ্যাচারের অভিষ্ঠোগ তিনি শুনে যেতে লাগলেন। তাতে তিনি বাধিত হতেন, কিন্তু বরে প্রত্যাবর্তন করলেই তিনি শাস্তি পেতেন, আল্লাহ—খাদীজার মাধ্যমে তাঁকে আখন্দ করতেন। তিনি তাঁকে সাহস বোগাতেন। তাঁর বৈৰোধ লাঘব করতেন, তাঁর সত্যকে সমর্থন করতেন, বিরোধীদের সমন্বন্ধে তাঁচ্ছল্য করে উড়িয়ে দিতেন। আল্লাহ—সব—শিক্ষিমান, তাঁর মঙ্গল করুন।

রস্লুলাহ্ (সা) বলেছেন, ‘আল্লাহ—আমাকে নির্দেশ দিলেন, আঁশি যেন খাদীজাকে জামাতের একটি সুরম্য গৃহের সন্ধান জানিবে দিই, যে গৃহে কোন অশাস্তি নেই, কোন পরিশ্রম নেই।’ একথা বলেছেন হিশাম ইবনে উরওয়া। তিনি সে কথা শুনেছেন তাঁর আব্বা উরওয়া ইবনে আল-যুবাওয়ের কাছ থেকে, উরওয়া পেঁয়েছেন আবদুল্লাহ ইবনে জাফর ইবনে আবু—তালিবের কাছ থেকে।

তারপর এক সময় ওহী নায়িল হঠাতে কিছুদিনের অন্য বদ্ধ হয়ে গেল। রস্লে করানী (সা) তাতে থ্রুব দয়ে গেলেন, দ্রুত পেলেন। তারপর জিবরাইল তাঁর কাছে নিয়ে এলেন প্রভাতের সূরা। তাতে আল্লাহ—জানালেন তিনি তাঁর সম্মানের পাশ, শপথ করে বললেন, তাঁকে তিনি পরিস্ত্যাগ করেন নি, তাঁকে তিনি অসম্মান করেন না ! আল্লাহ—বললেন,

‘নিষ্ঠক প্রভাত এবং রজনীর শপথ, তোমাকে তোমার প্রতিপালক পরিত্যাগ করেন নি, তোমার প্রতি বিরুদ্ধ হন নি তিনি।’ তার অর্থ ‘তিনি তোমাকে পরিত্যাগ করেন নি, সম্পক’ ছিল করেন নি, এত ভালবাসার পর তোমার প্রতি বিরুদ্ধ হন নি। আরো বলেছেন, ‘তোমার জন্য পরকাল ইহকালের চেয়ে শ্রেষ্ঠ।’^১ তার অর্থ, এখন এই প্রথিবীতে তোমাকে যে সম্মান দিচ্ছ তার চেয়ে অনেক অনেক অধিক মর্যাদা তুমি পাবে যখন তুমি আমার কাছে ফিরে আসবে। এবং তিনি তোমাকে অনুগ্রহ দান করবেন এবং তোমার সন্তুষ্টি বিধান করবেন—অর্থাৎ ইহকালে দেবেন বিজয় আর পরকালে পুরুষকার। ‘তিনি কি তোমাকে পিতৃহীন অবস্থায় পান নি এবং তোমাকে আশ্রয় দান করেন নি ? এবং তোমাকে পথহারা পেয়ে পথনির্দেশ করেন নি ? এবং নিঃস্ব অবস্থায় পেয়ে অভাবমুক্ত করেন নি ?’ এমনি করে আল্লাহ, বলেছেন কেমন করে তিনি তাঁর উপর এই জগতে করণ্ণা বর্ণ করেছেন, এক ইয়াতীয় ও পথহারা বালক হিসেবে তাঁর প্রতি দয়া প্রদর্শন করেছেন, পরম মরমতায় সমস্ত আপদ থেকে তাঁকে মুক্ত রেখেছেন।

‘সুতরাং তুমি ইয়াতীয়ের প্রতি নির্দেশ হয়ে না। সাহায্য প্রার্থীকে কট্টকথা বলো না।’ অর্থাৎ আল্লাহর দ্বৰ্লতম বাস্তাদের জন্য তুমি কঠোর হতে পারবে না, অহঙ্কারী, রূপক অথবা কুর্টিল হতে পারবে না।

‘তুমি তোমার প্রচুর অনুগ্রহের কথা সকলকে জানিয়ে দাও।’ এর অর্থ আল্লাহ, পরম অনুগ্রহ করে তোমাকে নবৃত্য দিয়েছেন, একথা সবাইকে জানিয়ে দাও, তা প্রচার কর।

অতএব আল্লাহর এই করণার কথা তিনি গোপনে বলতে লাগলেন, স্বাদের তিনি বিশ্বাসযোগ্য মনে করতেন, তাদের কাছে তাঁর নবৃত্যতের কথা প্রকাশ করতে আরও করলেন।

১০. সূরা ৯৩।

২. সূরা ৯৩।

১৪—

নামায়ের ব্যবস্থা

রস্ত করীম (সা)-কে নামায পড়ার নিদেশ দেওয়া হল। তিনি নামায পড়া শুরু করলেন। আয়েশার বর্ণনাক্রমে উরেয়া ইবনে আল-ষুবায়র এবং তাঁর বর্ণনাক্রমে সালিহ ইবনে কায়সান আমাকে বলেছেন, ‘রস্তের উপর প্রথমে প্রতি ওয়াক্তের জন্য দুই রাকাত নামায পড়ার নিদেশ ছিল।’ পরে আল্লাহহ-বাড়ির জন্য তা বাঢ়িয়ে চার রাকাত করলেন আর সফরের বেলায় পূর্ববর্তী দুই রাকাতের আদেশই বলবত রাখলেন।’

জনৈক জানী ব্যক্তি আমাকে বলেছেন, নামায পড়ার যখন আদেশ আসে তখন জিবরাইল এসেছিলেন রস্ত (সা)-এর কাছে। রস্ত (সা) তখন মক্কায় প্রাহাড়ে অবস্থান করছিলেন। জিবরাইল তাঁর পায়ের গোড়াঙ্গ দিয়ে উপত্যকায় একটি গর্ত করেন এবং সেই গর্ত থেকে বেরিয়ে আসে পানির ধারা। সেই পানিতে অব্যুক্ত করলেন জিবরাইল আর তা পর্যবেক্ষণ করলেন রস্ত করীম (সা)। নামাযের আগে কেবল করে নিজেকে পরিষ্কার করতে হয় তা দেখানোই ছিল এর উদ্দেশ্য। জিবরাইলের অন্তকরণে রস্ত করীম (সা) অব্যুক্ত করলেন। জিবরাইল রস্ত (সা)-এর সঙ্গে প্রথমে নামায পড়লেন—রস্ত (সা) পড়লেন তাঁর নিজের নামায। জিবরাইল তারপর প্রস্থান করলেন। গৃহে প্রত্যাবর্তন করে রস্ত করীম (সা) জিবরাইলের অন্তকরণে নামায পড়লেন খাদীজাকে দেখানোর জন্য। সেই পক্ষ্যে অনুসরণ করে খাদীজাও নামায আদায় করলেন। তারপর রস্ত করীম (সা) আবার নামায পড়লেন খাদীজাকে সঙ্গে করে, খাদীজা নামাযে তাঁর অনুসরণ করলেন।

নাফি ইবনে ষুবায়র ইবনে মুত্তিম হাদীস বর্ণনায় অত্যন্ত সিদ্ধকার প্রচুর। ইবনে আব্বাসের সুত্রে এই বর্ণনাক্রমে বানু তায়মের মুক্ত দাস উত্তবা ইবনে মুসলিম আমাকে বলেছেন: ‘রস্ত করীম (সা)-এর উপর যখন নামায়ের নিদেশ আসে, তখন জিবরাইল রস্ত করীম (সা)-এর কাছে আসেন এবং স্বর্ণ মধ্যগগন অঁচ্ছন্ম করার পর তিনি জোহরের নামায পড়েন। তারপর তিনি আসরের নামায পড়েন, যখন তাঁর ছায়া তাঁর শরীরের দৈর্ঘ্যের দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

সমান হয়। সূর্য' অন্ত গেল, তখন তিনি পড়লেন মাগরিবের নামায। দিগন্ত
থেকে সঙ্ক্ষার সব চিহ্ন বিদ্রূরিত হওয়ার পর তিনি পড়লেন এশার নামায।
খুব ভোরে তিনি তাঁর সঙ্গে পড়লেন ফজরের নামায। তিনি আবার এলেন
পরদিন দুপুরের সময়, যখন তাঁর ছায়া আপন দেহের দৈর্ঘ্যের সমান হলো,
তাঁর সঙ্গে পড়লেন জোহরের নামায। তাঁর ছায়া যখন দুজনের ছায়ার
সমান হলো তখন তিনি পড়লেন আসরের নামায। সূর্য' অন্ত গেলে
পরে তিনি মাগরিবের নামায পড়লেন যেমন পড়েছিলেন আগের দিন।
রাতের তৃতীয় শাম অতিক্রান্ত হলো পরে তিনি তাঁর সঙ্গে পড়লেন তাহা-
জজ্বাদের নামায। পরদিন ভোর হলো, সূর্য' উঠতে অনেক বাকী, তিনি
আদায় করলেন ফজরের নামায। তারপর তিনি বললেন, “হে মুহাম্মদ
(সা)! আপনি আজকে আর গতকাল যে নামায পড়লেন তাই হলো
নামাযের সময়!”^১ ইউনাস ইবনে যুবানির বলেছেন যে মুহাম্মদ ইবনে
ইসহাক তাঁকে বলেছেন যে কুফার ইয়াহিয়া ইবনে আব্দুল আববাস
আল-কিন্দি বলেছেন যে, ইসমাইল ইবনে আইয়াস ইবনে আফিফের
পিতা তদীয় পিতাকে বলতে শুনেছেন, ‘আর্মি তখন ব্যবসা-বাণিজ্য
করি। একবার, হজের সময় আল-আববাসের কাছে আর্মি এসেছিলাম।
আমরা কয়েকজন একসঙ্গে বসেছিলাম। দেখলাম একজন লোক কা’বার
দিকে মুখ করে প্রার্থনা করতে দাঁড়ালেন। একটু-পর একজন মহিলা এলেন
এবং তাঁর সঙ্গে দাঁড়িয়ে প্রার্থনায় যোগ দিলেন। তারপর এক যুবাপুরুষ
এলেন, তিনিও তাঁদের সঙ্গে প্রার্থনায় দাঁড়ালেন। আর্মি আল-আববাসকে
জিজ্ঞেস করলাম, “এদের ধর্ম কি? কিরকম নতুন নতুন লাগছে?”

তিনি বললেন, “ইনি মুহাম্মদ ইবনে আবদুল্লাহ্। ইনি দাবী কর-
ছেন, আল্লাহ্ তাঁকে এই ধর্ম দিয়ে প্রেরণ করেছেন। খোশরোস আর
১. সুহায়লি মনে করেন, একথা বলা ঠিক হয় নি। হাদীসকাররা পাঁচ
বছর পর এই বলে সম্মত হন যে, এই কাহিনী রস্লু করীম (সা)-এর
মিরাজের পর দিনের ঘটনা। হিজরতের আঠারো মাস নাকি এক
বৎসর পূর্বে এই ঘটনা সংঘটিত হয়েছিল কিনা সে বিষয়ে মতভেদ
আছে। তবে তা ওই নায়িল শুরু হওয়ার অনেক দিন পরের ঘটনা।

সিজারের সমস্ত ঐশ্বর্য' নাকি তাঁর জন্য উত্তম-কৃত হয়ে যাবে। মহিলাটি এ'র শ্রী খাদীজা। খাদীজা তাঁর ধর্ম' বিশ্বাস করেন। যুবাপ্তি-রূপটি হলেন তাঁর চাচাতো ভাই আলী। তিনিও তাঁর প্রতি বিশ্বাস স্থাপন করেছেন।" আফিফ বললেন, "আহা, আমিও যদি সেদিনই তাঁর উপর বিশ্বাস করতাম তাহলে আমি হতাম তৃতীয় বিশ্বাসী জন।"^১

(তাবারির মত : ইবনে হামিদ বলেছেন, সালামা ইবনে আল-ফজল এবং আলী ইবনে মুজাহিদ তাঁর কাছে এই বণ'না দিয়েছিলেন। সালামা বলেছেন, ইয়াহিয়া ইবনে আব্দুল আল-আসের বরাত দিয়ে মুহাম্মদ ইবনে ইসহাক আগাকে বলেছেন তাবারির বলেন, 'আমার গ্রন্থের অন্যত্র আছে এই বণ'না ইয়াহিয়া ইবনে আল আশআস পেয়েছেন ইসমাইল ইবনে আইয়াস ইবনে আফিফ আল-কিন্দির কাছ থেকে। আফিফ ছিলেন আল আশআস- ইবনে কফ্যাস আল-কিন্দির সহোদর ভাই, কিন্তু পিতা ছিলেন আল-আশআসের চাচা—আল-আশআসের পিতা তাঁর পিতামহ আফিফ-এর কাছ থেকে শুনেছেন : 'আল আব্দুল মুস্তাফিল ছিলেন, আমার বক্তৃ। ইনি প্রায়ই ইয়ামনে ঘেরেন সুগন্ধি দ্রব্যাদি কিনতে। এসব তিনি মেলায় বিক্রি করতেন। আমি তাঁর সঙ্গে তখন মিনায় অবস্থান করছিলাম। দেখলাম একজন পুরুষক লোক সেখানে এলেন, গভীর নিষ্ঠার সঙ্গে অব্যুক্ত করলেন। তারপর দাঁড়িয়ে নামায পড়লেন। তারপর এলেন একজন মহিলা। তিনিও অব্যুক্ত করে দাঁড়িয়ে নামায পড়লেন। তারপর এলেন এক নবীন যুবাপ্তি-রূপ। তিনিও অব্যুক্ত করে নামাযের জন্য দাঁড়ালেন প্রথম যুবাপ্তি-রূপের পাশে দাঁড়িয়ে। আমি আল-আব্দাসকে জিজ্ঞেস করলাম—এসব কি হচ্ছে ? তিনি বললেন—এই যুবাপ্তি-রূপ তাঁর ভ্রাতৃপুত্র মুহাম্মদ ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে আব্দুল মুস্তাফিল। তিনি দাবি করছেন, আল্লাহ, নামিক তাঁকে রস্মুল বানিয়ে পাঠিয়েছেন। অন্য লোকটি হচ্ছে আমার আর এক ভ্রাতৃপুত্র আলী ইবনে আব্দু

১. এই হাদীসের বিশ্বাসঘোষ্যতা সম্পর্কে 'বিতুক' আছে। অনেকে ঘনে করেন ইবনে ইসহাক এটি আলিদের সমধ'নে তৈরী করেছিলেন।

তালিব। সে তাঁর ধর্ম' গ্রহণ করেছে। তৃতীয় মানুষটি হলো তাঁর স্ত্রী আদীজা বিনতে খুয়ায়ালিদ। ইনিও মুহাম্মদের ধর্ম' গ্রহণ করেছেন।'

পরবর্তীকালে আফিফ ইসলাম ধর্ম' গ্রহণ করেছিলেন, ইসলাম বন্ধমূল হয়েছিল তার মর্মান্তে। তখন তিনি আক্ষেপ করে বলেছিলেন, ‘আহা, তখন আমি যদি চতুর্থ' মুসলমান হতে পারতাম।’

আলী ইবনে আবু তালিব পুরুষদের মধ্যে প্রথম মুসলমান

পুরুষদের মধ্যে সর্বপ্রথম আলী রসূলের উপর বিশ্বাস স্থাপন করেন, তাঁর সঙ্গে দাঁড়িয়ে নামায আদায় করেন এবং তিনি যে আল্লাহ্‌র কাছ থেকে ওহী পেতেন তা বিশ্বাস করেন। তখন তাঁর বয়স মাত্র দশ বছর। অসৌম ছিল তাঁর উপর আল্লাহ্‌র অনুগ্রহ, কারণ ইসলাম শুরু হওয়ার আগে থেকে রসূলের হাতেই তিনি বড় হচ্ছিলেন।

মুজাহিদ ইবনে জাবির আবুল হাজাজের নাম ধরে আবদুল্লাহ, ইবনে আবু নাজি আমাকে বলেছেন যে, আল্লাহ্‌ তাঁর উপর করণ এবং শুভেচ্ছা বৰ্ণ করেছিলেন এমন এক সময় যখন কুরায়শরা ছিলেন এক প্রচণ্ড দুর্ভিক্ষে আক্রান্ত। আবু তালিবের পরিবার অনেক বড়। রসূল (সা)-এর চাচা আল-আবিদাস বানু হাশিমদের মধ্যে অন্যতম শ্রেষ্ঠ বিজ্ঞালী লোক। তাঁর কাছে গেলেন রসূল (সা)। বললেন, আবু তালিবের পরিবারে এত মানুষ, তাদের কিছুর দায়িত্ব তিনি যদি নেন তাহলে ওরা বেঁচে যাব। আল আবিদাস রাখী হলেন। তারপর তিনি আবু তালিবের কাছে গিয়ে বললেন, তাঁর দুটি সন্তানের ভরণ-পোষণের দায়িত্ব আল-আবিদাস নেবেন। তারপর দিন ফিরলে ছেলেদের তিনি আবার ফেরত নিয়ে আসতে পারবেন। আবু তালিব বললেন, “যা তোমাদের খুশী করো, কিন্তু আর্কিল আব্দার সঙ্গে থাকবে।” রসূল নিলেন আলীকে, তাঁকে রাখলেন নিজের সঙ্গে। আল-আবিদাস নিলেন জাফরকে।

আলী থেকে গেলেন রসূল (সা)-এর সঙ্গে নবৃত্যের প্রাঞ্চির কাল পর্যন্ত। আলী তাঁকে অনুসরণ করলেন, তাঁর উপর বিশ্বাস স্থাপন করলেন, তাঁর সত্ত্য প্রচার করায় রত্নী হলেন। আর জাফর থেকে গেলেন আল-আব্বাসের সঙ্গে। পরে তিনি ইসলাম গ্রহণ করে তাঁর কাছ থেকে চলে আসেন।

একজন হাদীস-বর্ণনাকারী বলেছেন, নামাযের সময় হলেই রসূল (সা) চলে যেতেন মক্কার উপত্যকায়। সঙ্গে যেতেন আলী। আলী যে যেতেন তা তাঁর আব্বা, চাচা কিংবা অন্য কোন আজ্ঞায়-স্বজন জানতেন না। সেখানে তাঁরা একসঙ্গে নামায পড়তেন, ফিরতেন রাতে। এমনি করে চলল আল্লাহ্-রই হৃকুমে। একদিন তাঁরা সেখানে নামায পড়েছিলেন, এমন সময় আবু-তালিব এসে হাসির। তিনি রসূল (সা)-কে জিজ্ঞেস করলেন, ‘এটা কি রকম ধর্ম’কর্ম’ করছ তোমরা বৎস?’

রসূল (সা) উত্তর দিলেন, ‘এটি আল্লাহ্-র ধর্ম’ চাচা, আল্লাহ্-র ধর্ম, তাঁর ফিরিশতার ধর্ম, তাঁর নবীদের ধর্ম, আমাদের পিতা ইবরাহীমের ধর্ম।’

ঠিক এমনি ভাষায় নয় হয়তো। হয়তো তিনি বলেছিলেন, ‘আল্লাহ্, আমাকে মানুষের নবী করে পাঠিয়েছেন। আপনি আমার চাচা, সবচেয়ে শ্রদ্ধেয় জন, সবচেয়ে ঘোগ্য মানুষ। সত্ত্বের পথে আনার জন্য, হিদায়ত করার জন্য আপনি সর্বেত্ত্ব ব্যক্তি। আপনি ইচ্ছে করলেই আমার ডাকে সাড়া দিতে পারেন, আমাকে সাহায্য করতে পারেন।’

অথবা এমনি কিছু কথা।

তাঁর চাচা বললেন, ‘আমি আমার পিতা-পিতামহের ধর্ম’ ত্যাগ করতে পারি না। কিন্তু আমি যতদিন বেঁচে আছি ততদিন কেউ তোমার কোন অসুবিধা করতে পারবে না। প্রতিপাদকের নামে শপথ করছি আমি।’

অনেকেই বলেন, তিনি নাকি আলীকে বলেছিলেন, ‘বাছা ! এটা কি ধর্ম’ তোমার?’

আলী বলেছিলেন, আমি আল্লাহ্-তে বিশ্বাস করি, রসূলে বিশ্বাস করি, আমি বিশ্বাস করি ইনি যা এনেছেন তা সত্ত্য, আমি তাঁর সঙ্গে আল্লাহ্-র কাছে নামায পড়ি, তাঁকে অনুসরণ করি।’

অনেকের মতে, জবাবে তিনি নাকি বলেছিলেন, ‘ভাল ছাড়া অন্য কোন কিছুতেও তোমাকে জড়াবে না। সুতরাং ওর সঙ্গে লেগে থাকো।’

আলীর পুরুষিন ইসলাম গ্রহণ করেন তিনি হলেন রসূলের ষষ্ঠিদাস যায়দ। তারপর মুসলমান হলেন আবু বকর ইবনে আবু কুহাফা। তাঁর অন্য নাম ছিল আর্তিক। পিতা উসমান ইবনে আর্মির ইবনে আমর ইবনে কা’ব ইবনে সাদ ইবনে তায়ম ইবনে মুরয়া ইবনে কা’ব ইবনে লুআই ইবনে গালিব ইবনে ফিহর। মুসলমান হওয়ার পর তিনি করলেন কি—এর মধ্যে আর রাখচাক রাখলেন না, প্রকাশ্যে তাঁর বিশ্বাসের কথা ঘোষণা করে বেড়াতে লাগলেন এবং যাকে পান তাকেই আল্লাহ্ ও তাঁর রসূল (সা)-এর উপর ঝীমান আনার জন্য আহ্বান জানাতে লাগলেন। তিনি ছিলেন উচ্চতর অভিজ্ঞাত সমাজের লোক, বড় সুন্দর ভদ্র ছিল তাঁদের পরিবারের সকলের আচরণ। ছোট বড় সবাই তাদের পছন্দ করত। কুরায়শদের বৎশ-বৃক্ষাস্ত আর প্রাচীন ইতিহাস তিনি যেমন জানতেন অন্য কেউ তেমন জানত না। আবার তাঁদের দোষগুণের সংবাদও ছিল তাঁর নখদপর্ণ। যেমন বিরাট বণিক, তেমনি বিরাট ছিল তাঁর হৃদয়, দয়া আর মায়াতে ভর্তি। সুবিধা-অসুবিধা, আপদে-বিপদে সবাই ছুটে আসত তাঁর কাছে পরামর্শের জন্য, কারণ তাঁর যেমন ছিল পর্ষপ্ত জ্ঞান, তেমনি ছিল ব্যবসায়ে বিশাল অভিজ্ঞতা। আর সর্বোপরি এমন সুন্দর মিছিট মেঘাজ। যাদের তিনি বিশ্বাস করতেন, তাঁর কাছে আসত যারা সবাইকে তিনি আল্লাহ্-র পথে, ইসলামের পথে আসার জন্য আহ্বান জানালেন।

[ইবনে কাতিরের ভাষ্য এরূপঃ এর পরদিন এসেছিলেন আলী ইবনে আবু তালিব। তখন তাঁরা দুজনে নামায পড়ছিলেন। আলী জিজ্ঞেস করলেন, ‘এসব কি ঘুহ্যমূদ?’ রসূল কর্মী (সা) জবাব দিলেন, ‘এটা আল্লাহ্-র ধর্ম।’ এই ধর্ম তাঁর একাস্ত নিজস্ব। এই ধর্ম দিয়েই আল্লাহ্-নবী প্রেরণ করেন। আমি সেই এক এবং অবিতীয় আল্লাহ্-র পথে আপনাকে আহ্বান করছি। আসুন, তাঁর ইবাদত করুন, আল-লাত আর আল-উজ্জাৰ উপাসনা পর্যব্যাগ করুন।’]

আলী বললেন, ‘এমন তাজব কথা আমি জন্মে আর শুনিনি তো কখনো। আমার কেমন যেন ধীর লাগছে। ঠিক আছে আমি আগে একটু আবু তালিবকে জিজ্ঞেস করে নিই।’

কিন্তু আল্লাহ্‌র বাণী তিনি নিজে প্রচারে ভর্তী হওয়ার আগে রসূল চান না, একথা জানজানি হোক। সুতরাং তিনি বললেন, ‘আপনি নিজে যদি ইসলাম গ্রহণ না করেন, তাহলে বিষয়টি গোপন রাখবেন।’

বেই রাত অপেক্ষা করলেন আলী। তারপর আল্লাহ্ তাঁর হৃদয়ে গেওয়ে
দিলেন ইসলামের মর্ম‘বাণী। পরদিন অতি প্রত্যাশে তিনি গেলেন রসূলের
কাছে। বললেন, তার প্রতি কি হ্রস্কুম রসূলের জানানো হোক।

রসূল করীম (সা) বললেন, সাক্ষ্য দিন যে আল্লাহ্ ছাড়া আর কোন
উপাস্য নেই। তাঁর কোন শরীক নেই আল-মাত আর আল-উজ্জার পঁজা
বন্ধ করুন। প্রতিদ্বন্দ্বিতা পরিহার করুন।’

তাই করলেন আলী। মুসলমান হলেন তিনি। তিনি উষ করতেন আবু
তালিবকে। তাই রসূলের কাছে আসাটা বন্ধ করলেন। তিনি ইসলাম গ্রহণ
করেছেন এই কথাটিও গোপন রাখলেন, তার নামাখ পড়া কেউ যাতে না দেখে
তাতেও সতক থাকলেন।

মুসলমান হলেন যায়দ ইবনে হারিসও। দুজনেই চুপচাপ রইলেন
মাসখানিক। তারপর আলীর যাতায়াত শুরু হলো রসূলের কাছে।
আল্লাহ্‌র এক বিশেষ আশীর্বাদ বর্ষিত ছিল আলীর উপর। ইসলাম
প্রচার শুরু হওয়ার পূর্বেই তিনি ছিলেন রসূলের ঘনিষ্ঠতম সহযোগী।

আবু বকরের আমন্ত্রণে যে সব সাহাবী ইসলাম গ্রহণ করেছিলেন

আমার শ্রবণ-সূচে আবু বকরের আহ্বানে যাঁরা মুসলমান হয়েছিলেন,
তাঁরা হচ্ছেঃ উসমান ইবনে আফ্ফান ইবনে আব্দুল ‘আস ইবনে
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

উমাইয়া ইবনে আবদু শামস, ইবনে আবদু মানাফ ইবনে কুসাই.....। ইবনে লুআই আবদুর রহমান ইবনে আউফ ইবনে আবদ ইবনে আল-হারিস ইবনে জুহুরা ইবনে লুআই, সাদ ইবনে আবু গোকাস। (শেষোক্ত বাস্তু ছিলেন মালিক ইবনে ওহায়ে ইবনে আবদু মানাফ...ইবনে লুআই), তালুহা ইবনে উবায়দুল্লাহ ইবনে উসমান ইবনে আমর ইবনে কা'ব ইবনে সাদ...ইবনে লুআই।

তাঁর আহ্বানে সাড়া দেওয়ার পর এদের সকলকে তিনি নিয়ে এলেন রসূলের কাছে, তাঁরা ইসলাম গ্রহণ করলেন এবং সবাই একত্রে নামায আদায় করলেন। আমি প্রাপ্তি রসূল (সা)-কে বলতে শুনেছি : ‘যাঁকেই আমি ডেকেছি ইসলামের পথে, তিনিটি অনৌচা প্রকাশ করেছেন সদেহ করেছেন. দ্বিধা করেছেন। করেন নি কেবল একজন। তিনি আবু ব কর। আমি ডাকতেই তিনি গলেন আমার সঙ্গে, পেছনে তাকান নি, কোন দ্বিঃ প্রকাশ দেন নি।* এরা হলেন ইসলাম গ্রহণকারী প্রথম আটজন সাহাবী। এরা নামায পড়লেন। মুহাম্মদ (সা) ধৈ আল্লাহর প্রেরিত পূর্বস্থ, তা বিশ্বাস করেছেন।

এদের পর যারা মুসলমান হন তাঁরা হলেন : আবু উবায়দা ইবনে আল-জারুরা। এর ভাল নাম আমির ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে আল-জারুরা ইবনে হিলাল ইবনে উহায়ে ইবনে তাবখা ইবনে আল-হারিস ইবনে ফিহুর। আবু সালামা, এর ভাল নাম আবদুল্লাহ, ইবনে আবদুল আসাদ...ইবনে লুআই। আল-আরকাম ইবনে আবুল আরকাম। (শেষোক্ত জনের নাম ছিল আবদু মানাফ ইবনে আসাদ—এই আসাদ আবু জুনদুব ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে আমর...ইবনে লুআইর নাম পদবী ধারণ করতেন।) উসমান ইবনে মাজুন ইবনে হাবিব ইবনে ওয়াহাব ইবনে হুবায়ফা...ইবনে লুআই। তাঁর দুই ভাই কাদামা ও আবদুল্লাহ, পিতা মাজুন। উবায়দা ইবনে আল-হারিস ইবনে আবদুল মুক্তালিব ইবনে আবদু মানাফ...ইবনে

১. মাঝখানে অনেক নাম আছে। বাদ দেওয়া গেল সেগুলো।

*. তাবারির ভাষ্যে এটা নেই।

লুক্ষণ্য। সান্তিদ ইবনে শায়দ ইবনে আমর ইবনে নূফায়েল ইবনে আব্দুল উজ্জাহ ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে কাত'...ইবনে লুআই এবং তাঁর স্ত্রী ফাতিমা পিতা আল-খাত্বাব ইবনে নূফায়েল, যার কথা একটু আগে উল্লেখ করা হল। এই ফাতিমা ছিলেন উমর বিন আল-খাত্বাবের ভগ্নি। আসমা বিনতে আব্দুল বকর, আর তাঁর ছোটু ঘেঁঠে আয়েশা। খাববাব ইবনে আল-আরাত, ইনি ছিলেন বানু জুহরার মিত্র। উমায়র ইবনে আব্দুল ওয়াকাস, ইনি ছিলেন সা'দের ভ্রাতা। আবদুল্লাহ ইবনে সামাদ ইবনে আল-হারিস ইবনে শাম্স ইবনে মাথজুম ইবনে সাহিলা ইবনে কাহিল ইবনে আল-হারিস ইবনে তারিম ইবনে সা'দ ইবনে হুয়ায়ল, ইনিও বানু জুহরার মিত্র ছিলেন। মাস্ন ইবনে আল-কারি, ইনি ছিলেন রাবিয়া বিনতে আজর ইবনে সা'দ ইবনে আবদুল উজ্জাহ ইবনে হামালা ইবনে গালিব ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আইদা ইবনে স্বায় ইবনে আলহুন ইবনে খুজায়মা, ইনি আল-কারা বংশোক্ত। সালিত ইবনে আমর ইবনে আবদুল শামস ইবনে আবদুল উদ ইবনে নসর...ইবনে লুআই এবং তাঁর স্ত্রী আসমা বিনতে সালামা ইবনে মুগারিবা। ইনি (আসমা) ছিলেন তারিমি বংশজ্ঞাত। খনাস ইবনে হুয়াফা ইবনে কায়স ইবনে আদিই ইবনে সা'দ ইবনে সাহম ইবনে আমর ...ইবনে লুআই। আর্মির ইবনে রাবিয়া আনন্দ ইবনে ওয়াইল, ইনি ছিলেন আল-খাত্বাব ইবনে নূফায়েল ইবনে আব্দুল উজ্জাহ-র পারিবারিক মিত্র। আবদুল্লাহ, ইবনে জাহশ ইবনে রিআব ইবনে ইয়ামার ইবনে সাবিরা ইবনে মুবরা ইবনে কবির ইবনে গান্ম ইবনে খন্দান ইবনে আসাদ ইবনে খন্দান এবং তদীয় ভ্রাতা আব্দুল আহমদ—এরা উভয়েই বনু উমাইয়ার মিত্র ছিলেন। জাফর ইবনে আব্দুল্লাহ এবং তদীয় স্ত্রী আসমা বিনতে উমায়স ইবনে নুমান ইবনে কাব ইবনে মালিক ইবনে খাসানের কৃহাফা। হাতিব ইবনে আল-হারিস ইবনে মামার ইবনে হাবিব ইবনে ওয়াহাব ইবনে হুয়াফা...ইবনে লুআই এবং তাঁর স্ত্রী ফাতিমা বিনতে আল-মুজাফিল ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে আব্দুল কায়স ইবনে আবদুল উদ, ইবনে নসর ইবনে মালিক.....ইবনে লুআই। তাঁর ভ্রাতা খাত্বাব ইবনে আল-হারিস এবং তদীয় স্ত্রী ফুকামহা বিনতে ইয়াসার। সামার ইবনে আল-হারিস-এর নাম উপরে দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

বলা আছে। আশ-শাইব ইবনে উসমান ইবনে মাজ্বুন (এ'র নামও উপরে একবার উল্লেখ করা হয়েছে)। আল-মুস্তাফিব ইবনে আজহার ইবনে আবদু আউফ ইবনে আব্দ ইবনে আল-হারিস...ইবনে লু-আই এবং তাঁর স্ত্রী রামলা বিনতে আব্দ আউফ ইবনে সুবায়রা ইবনে সুয়ায়দ...ইবনে লু-আই। আন-নাহ-হাম-এর পুরো নাম ছিল নুয়ায়ব ইবনে আবদুল্লাহ-ইবনে আসিদ...ইবনে লু-আই। আমির ইবনে ফুহায়রা, ইনি ছিলেন আব্দ বকরের ঘুর্ণ দাস। খালিদ ইবনে সাইদ ইবনে আল-আস ইবনে উয়াইয়া...ইবনে লু-আই এবং তাঁর স্ত্রী উমায়না বিনতে থালাফ ইবনে আসাদ ইবনে আমির ইবনে বায়দা ইবনে সুবায়...আদি পুরুষ থুজা', হাতিব ইবনে আমির ইবনে আবদু শামস...ইবনে লু-আই; আব্দ হুয়ায়ফা; ওয়াকিদ ইবনে আবদুল্লাহ-ইবনে আবদু মানাফ ইবনে আরিন ইবনে সালিবা ইবনে ইয়ারবু ইবনে হানষালা ইবনে মালিক ইবনে যায়দ মানাত ইবনে তামিম; ইনি বানু আদি ইবনে কা'ব-এর মিত্র ছিলেন। খালিদ, আমির, আরিকল, আইয়াস—এ'রা সবার পিতা ছিলেন আল বুকায়র ইবনে আবদু ইয়ালিল ইবনে নাশিব ইবনে খি'য়ারা ইবনে সাদ ইবনে লায়স, ইবনে বাকর ইবনে আবদু মানাত ইবনে কিনানা—এ'রা বানু আদি-র মিত্রদল ছিলেন। আম্মার ইবনে ইয়াসির, ইনি বানু মাখজুম ইবনে ইয়াকাজার মিত্র ছিলেন। সুহায়ব ইবনে সিনান, ইনি নাসির বিন কাসিত-এর পরিবারের লোক ছিলেন, আর এই সুহায়ব বানু তায়ব ইবনে মুররার মিত্র ছিলেন।

রসূল (সা)-এর প্রকাশ্য প্রচার অভিযান এবং তা঱্য প্রতিক্রিয়া

দলে দলে লোক ইসলাম গ্রহণ শুরু করল নারী পুরুষ নির্বিশেষে। সমস্ত মকাব সে সংবাদ দ্রুত ছড়িয়ে গেল, সব মানুষের মুখে এই কথা ছাড়ি অন্য কোন কথা নেই। তারপর আল্লাহ তাঁর রসূলকে আদেশ দিলেন, তে সত্য তিনি লাভ করেছেন তা প্রকাশ্য প্রচার করার জন্ম। আল্লাহর পথে সবাইকে আহ্বান করার জন্ম। তিন বছর রসূল করীম (সা) সে কথা গোপন করে ছিলেন। তারপর আল্লাহ তাঁকে তাঁর ধর্ম প্রচারের দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

হৃকুম দিলেন। আর আল্লাহ্ বললেন, ‘এবং তুমি যে বিষয়ে আদিষ্ট হয়েছ, তা প্রকাশ্যে প্রচার কর, এবং অংশীবাদীদের উপেক্ষা কর।’^১ তারপর আবার বললেন, তোমার পরিবারকে ও নিকট-আজ্ঞীয়দের সতক’ করে দাও, যে সব অন্মুসারী তোমাকে অন্মুসরণ করছে, তাদের সঙ্গে এক হয়ে নাও।^২ অনাত্র, ‘বলো, আমি স্পষ্ট ভাষায় সাবধান করে দিচ্ছি।’^৩

(তোরাইর ভাষ্যঃ) আলী ইবনে আবু তালিব সুন্দেহে; আবদুল্লাহ ইবনে আববাস সুন্দেহে; আবদুল্লাহ ইবনে আল-হারিস ইবনে নওফেল ইবনে আল হারিস ইবনে আবদুল মুস্তালিব সুন্দেহে; আল মিনহাল ইবনে আমর সুন্দেহে; আবদুল্লাহ ইবনে আল-গাফফার ইবনে আল-কাসিম সুন্দেহে; ইবনে ইসহাক সুন্দেহে; সালামা সুন্দেহে; ইবনে হামিদ বলেছেনঃ ‘তোমার পরিবারকে, তোমার নিকট-আজ্ঞীয়দের সতক’ করে দাও’ এই আয়াত বখন তাঁর কাছে নার্যিস হলো তখন নবী করীম আমাকে ডাকলেন, বললেন, ‘আল্লাহ্ আমাকে, আমার পরিবারকে, আমার আজ্ঞীয়-স্বজনদের সাবধান করে দিতে হৃকুম দিয়েছেন। এই কাজ আমার অসাধ্য। আমি জানি, আমি এই বাণী তাদের কাছে প্রচার করতে গেলেই ভৌবণ তিক্ততার স্পষ্ট হবে, কাজেই আমি চুপ করে ছিলাম। তারপর জিবরাইল এলেন আমার কাছে; বললেন, ‘হৃকুম মতো কাজ না করলে প্রভু আমাকে শাস্তি দেবেন। তুমি যাও, কিছু খাবার আয়োজন করো, খাসির একটা রান আর কাপে করে দুধ থাকে যেন, তারপর আবদুল মুস্তালিবের সন্তানদের ডেকে এক জাঙ্গায় জড়ো, কর যাতে সবাইকে আমি হৃকুমমতো আমার বথা জানিয়ে দিতে পারি। তাঁর কথারতো আমি সবাইকে ডেকে নিয়ে এলাম। প্রায় চাঁচিশ জন হলোন তাঁরা। তার ঘর্থ্যে ছিলেন তাঁর চাচা আবু তালিব, হামিদা, আল-আববাস এবং আবু লাহাব। তাঁরা সবাই জড়ো হলেন। নবী করীম (সা) আমাকে হৃকুম দিলেন, যে খাদ্য তৈরী করেছি তা নিয়ে আসার জন্য।

১. কুরআন ১৫ : ১৪।

২. কুরআন ১৫ : ৮, ৯।

৩. কুরআন ২৬ : ২১৪।

আমি হৃকুম করলাম। খাবার নিয়ে এলাম। রসূল করীম (সা) এক টুকরা গোশত মুখে দিয়ে তা দাঁত দিয়ে টুকরো টুকরো করলেন। তারপর তা রেখে দিলেন প্রেটে। বললেন, ‘আল্লাহ্ র নামে এটা আপনারা খান।’ সবাই খেলেন। এতো খেলেন যে, আর খেতে পারছেন না কেউ। আমি দেখলাম খানচায় কেবল হাতের ওঠানামা। আমি নিশ্চয় করে বলতে পারি, যে খাবার আমি দিয়েছিলাম, তা একজন লোকই দিব্য খেতে পারত। তারপর তিনি বললেন, ‘এদের কিছু পান করতে দাও।’ আমি দুধ ভর্তি’ পেয়ালা নিয়ে এলাম। সেই দুধ তারা পান করতে লাগল। সেই এক পেয়ালা দুধ সবাই ঘিলে পরম পরিত্তিপ্তি সহকারে পান করল। নিজের চোখকে বিশ্বাস করতে পারলাম না আমি। আমার জীবনের কসম, যে দুধ ছিল তা একজনই অন্যাসে পান করে নিতে পারত। নবী করীম (সা) সমবেত সকলের উদ্দেশ্যে কিছু বলতে যাবেন এমন সময় হঠাতে আবৃত্তি আগেই উঠে দাঁড়ালেন; বললেন, ‘তোমাদের সবাইকে এই লোক ষাদু করে ফেলেছে। একথা শুনে রসূল করীম (সা) কিছু বলতে পারার আগেই যে ষেন্দিকে পারল চলে গেল। পরদিন তিনি আমাকে বললেন, ‘এই লোক আমি কিছু বলার আগেই কথা বলে ফেলল, ভেগে গেল সব লোক, কিছুই বলতে পারলাম না তাদের। কাজেই কালকে ষেন্দিন করেছিলে, আজকে আবার তাই করো।’ সব কিছু ঘটল ঠিক গতকালকের মতো। রসূল অতঃপর বললেন, ‘হে আবদুল মুভারিকবের! সন্তানগণ! আমার চেয়ে আরো মহৎ কোন বাণী নিয়ে এই জাতির কাছে আগে আর কেউ এসেছে কি না আমার জানা নেই। আমি আপনাদের ইহকাল এবং পরকালের জন্য সর্বেন্তু বস্তু নিয়ে এসেছি। আল্লাহ্ আমাকে আদেশ দিয়েছেন আপনাদের তার পথে আনার জন্য। আর্যার ভাই বলুন, প্রজন বলুন, উত্তরাধিকারী বলুন, সব এইখানে আছেন। এখন বলুন আমার এই কাজে আপনাদের মধ্যে কারা আমার সঙ্গে সহযোগিতা করবেন? সবাই চাপ করে রইল। এর মধ্যে আমি ছিলাম সবচেয়ে ছোট, সবচেয়ে ফ্যাকাশে চোখ, যত ছিল দেহটি মোটা তত ছিল পায়ের দিকটা চিকন। সেই আমিই বলে উঠলাম, ‘হে রসূলুল্লাহ্ (সা)! আমি আপনাকে সাহায্য:

করব, আমি আছি আপনার সঙ্গে।' তিনি আমার কাঁধে হাত রাখলেন, বললেন, 'আপনাদের মধ্যে এ-ই হলো আমার ভাই, আমার স্বজ্ঞন, আমার উত্তরাধিকারী। এর কথা আপনারা শুনবেন, এর কথা মানবেন।' সবগুলো লোক উঠে দাঁড়িয়ে হাসি শুরু করল। তারা আবু-তালিবকে বলল, 'কি বলছে শোন হে, তোমার ছেলের হৃকৃষ্ণ তোমার তামিল করতে হবে !'

(তাবারির আরেকটি ভাষ্যঃ আল-হাসান ইবনে আব্দুল হাসান সূত্রে; আমর ইবনে উবায়দ সূত্রে; ইবনে ইসহাক সূত্রে; সালামা সূত্রে; ইবনে হাগিদ বলেছেনঃ এই আয়াত যখন রস্ল করীম (সা)-এর উপর নার্যিল হয়, তখন তিনি উপত্যকায় গিয়ে দাঁড়ালেন এবং বললেন, 'হে আবদুল মুস্তাফিলের সন্তানগণ, 'হে আবদুল মানাফের সন্তানগণ, হে কুসাইর সন্তানগণ'-এমনি করে তিনি কুরায়শদের সমস্ত গোত্রের নাম ধরে সম্বাধন করলেন। তারপর বললেন, 'আমি তোমাদের আল্লাহ-র পথে আহ্বান করছি, আমি তাঁর শাস্তি সংপর্কে' তোমাদের সাবধান করে দিচ্ছি।')

নামায পড়ার জন্য রস্ল করীম (সা)-এর সঙ্গীরা চলে বেতেন পাহাড়ের কাছে, যাতে নামাযের সময় কেউ তাদের না দেখে। একদিন সাঁদ ইবনে আবু-ওয়াকাস কয়েক জন সাহাবী (রস্লের সঙ্গী) সমেত নামায পড়িছিলেন একের এক সঙ্গীন উপত্যকায়, তখন ওখানে এসে চড়াও হলো একদল পৌর্ণলিঙ্ক। তারা তাঁদের বাধা দিল। নামাযের জন্য তারা তাদের খুব গালমন্দ করল। কথা কাটাকাটি হতে হতে এক পর্যায়ে তা হাতাহাতি ও মারামারিতে চলে গেল। একজন পৌর্ণলিঙ্ককে সাঁদ উঠের চোয়ালের এক হাত্তি দিয়ে আঘাত করলেন—লোকটা তাঁতে আহত হলো, আঘাতের স্থান থেকে রক্ত নিগত হলো।

ইসলামে সে-ই ছিল প্রথম রক্তপাত।

প্রকাশ্যে রস্ল করীম (সা) যখন ইসলাম প্রচারে বৃত্তী হলেন আল্লাহ-র আদেশ অনুযায়ী, তখন তাঁর গোত্রের লোকজন তাঁকে কোন বাধা দেয়নি, কিংবা শত্রু করেনি। যতদুর আমি শুনেছি—বাধা দিয়েছে তখন, যখন

রস্ল করীম (সা) তাদের উপাস্য দেবদেবীর অসারতা সম্পর্কে^১ উচ্ছিত করতে শুরু করলেন। তাদের দেবদেবী সম্বন্ধে অশ্রদ্ধা উচ্চারিত হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে ওরা সবাই তাকে শন্ত হিসাবে চিহ্নিত করল। ইসলামের সাহায্যে আল্লাহ, যাদের রক্ষা করলেন তাঁরা ছিলেন মাত্র অশ্রু কয়েকজন। তাঁরা ছাড়া আর সবাই শন্ত হলো নবী করীম (সা)-এর। পিাত্ব্য আবৃত্তালিব রস্ল করীম-(সা)-কে আগের মতোই দেনহ করে যেতে লাগলেন, তাকে সব রকমের সহ-যোগিতা ও সমর্থন দিয়ে যেতে লাগলেন। রস্ল (সা) আল্লাহর নির্দেশও মেনে চলতে লাগলেন, কোন কিছুই তা থেকে তাকে বিরত করতে পারল না। কুরআনশরা যখন দেখলেন কিছুতেই নিবৃত্ত করা যাচ্ছে না তাঁকে, তাদের কাছে থেকে দূরে সরে যাচ্ছেন নবী, তাদের দেবদেবীদের অপমান করে যাচ্ছেন, তাঁর চাচা প্রশংসন দিচ্ছেন তাঁকে, তাঁকে আশ্রয় দিচ্ছেন, সমর্থন দিচ্ছেন, তাদের খাতিরে কিছুতেই তাঁকে ত্যাগ করেন না, তখন ওরা সবাই সদলবলে গেলেন আবৃত্ত তালিবের কাছে। যাঁরা গিয়েছিল তাদের মধ্যে ছিল, উত্ত্ব ও শাস্ত্র। উভয়েই রাবিবা ইবনে আবদ শামসের পুত্র, আবৃত্ত সুফিয়ান ইবনে হারব আবুল বাথতারি মার পুরো নাম ছিল আল-আস ইবনে হিশাম ইবনে আল-হারিস ইবনে আসাদ, আল আসওয়াদ ইবনে আল মুস্তালিব ইবনে আসাদ, আবৃজেহেল (এর অন্য নাম আমর, উপাধি ছিল আবুল হাকাম) ইবনে হিশাম ইবনে আল মুস্তাগ্রা, আল ওয়ালিদ ইবনে আল মুস্তাগ্রা, নবী ও মুন্বারিবহ উভয়েই আল-হাজ্জাজ ইবনে আমির ইবনে হৃষাঘুর পুত্র এবং আল-আস ইবনে ওয়াইল।

তাঁরা বললেন, ‘হৈ আবৃত্ত তালিব ! আপনার দ্রাতুচপুত্র আমাদের দেব-তাদের অভিসম্পাত দিয়েছে, আমাদের ধর্ম^২কে অপমান করেছে, আমাদের জীবনধারাকে উপহাস করেছে, বলেছে আমাদের পূর্ব^৩ পূর্ব-য়েরা ভুল করেছে। আপনি এর বিহিত করুণ, আর না হয় আমাদের উপর এর সম্মত দায়িত্ব ছেড়ে দিন। কারণ আপনিও আমাদের মতোই প্রতিপক্ষের লোক। আমরা ওকে মিস্মার করে দেবো।’

আপোসের ভাষায় কথা বললেন আবু-তালিব। তাঁদের বোঝালেন খুব নরম ভাষায়। তিনি বললেন, তিনি দেখবেন কি করা যায়। তারা তাঁর কথা মেনে চলে গেল।

রস্ম করীম (সা) তার কাজ চালিয়ে যেতে লাগলেন। তিনি আল্লাহ'র ধর্ম' প্রকাশ্যে প্রচার করে যেতে লাগলেন, সবাইকে আল্লাহ'র পথে আসার জন্য অনুরোধ করতে লাগলেন। ফলে কুরায়শদের সঙ্গে তাঁর সম্পর্ক আরো খারাপ হতে লাগল। তাঁর বক্তৃতা সব শত্রু হয়ে তাঁর কাছ থেকে দূরে সরে যেতে লাগল। ওরা ভীষণ বলাবালি করতে লাগল তাঁর কথা, একজনকে আরেকজন উম্কানি দিতে লাগল।

ও'রা আবার গেলেন আবু-তালিবের কাছে। বলল, 'আপনাকে আমরা সবাই মানি। আমাদের মূরুবুরী আপনি। আপনার ভাতিজার কাষ'-কলাপ বক্ষ করার জন্য আমরা এসেছিলাম আপনার কাছে, আপনি কিছুই করেন নি। বলে, আমাদের বাপদাদারা সব খারাপ ছিল, আমাদের চালচলনকে নিয়ে ঠট্টা মশকরা করে, আমাদের দেবদেবীদের অপমান করে ওরা। ঈশ্বরের কসম, আপনি ওর সম্পর্কে' একটা কিছু করবেন, না হয় আমরা আপনাদের দুঃজ্বের সঙ্গে ঘৃঢ় করব। হয় আপনারা থাকবেন, না হয় আমরা থাকব। ঠিক এই ভাষার না হোক, এমনি কথা ওরা এসে বললেন আবু-তালিবকে।

বলেই তাঁরা চলে গেলেন।

দুঃখ পেলেন আবু-তালিব। তিনি ভীষণ ভাবিত হলেন। তাঁর আপন লোকজনের সঙ্গে সম্পর্ক' ভেঙ্গে যাবে, নিজের লোক দুশ্যমন হবে। অথচ রস্ম (সা)-কে ত্যাগ করা, তাঁকে ওদের হাতে ছেড়ে দেওয়া কিছুতেই সম্ভব নয় তাঁর পক্ষে।

ইয়াকুব ইবনে উত্বা ইবনে আল-মুগুরা ইবনে আল-আখনাস আমার কাছে বলেছেন যে তাঁর কাছে বগা হয়েছে যে, কুরায়শদের এবিষ্বধ কথা শোনার পর আবু-তালিব প্রাতুল্পন্নকে ডেকে পাঠালেন; বললেন, 'এবার আমাকে নিঙ্কৃতি দাও, নিজেকেও বাঁচাও। যে বোঝা আমি বহন করতে পারব না, সে বোঝা আমার কাঁধে চাপিয়ে দিও না।'

রস্তে করীম (সা) ভাবলেন, তাঁর চাচা বৃক্ষি তাঁর প্রতি বিরুদ্ধ হয়েছেন, সুতরাং তিনি তাঁকে ত্যাগ করবেন। বৃক্ষি তিনি তাঁর সহায় ও সমর্থন থেকে বণ্ণিত হতে যাচ্ছেন। তিনি বললেন, “হে চাচা, আমার আল্লাহ’র নামে কসম থেঁঠে বলছি, ওরা যদি আমার ডান হাতে ‘সুরা’ আর বাঁ হাতে চখ্দুও এনে দেয়, আর বলে ‘এইসব তুমি ত্যাগ করো’ আমি ছাড়ব না। আল্লাহ’ আমাকে হয় বিজয়ী করবে, না হয় আমি ধৰ্মস হয়ে থাব, তার আগে আমি থামব না।”

একথা বলে কানায় ডেক্ষে পড়লেন রস্তে (সা)। তিনি উঠে দাঁড়ালেন। চলে থাবেন বলে কঁপে কদম এগোলেন। অম্রিনি আবু তালিব বলে উঠলেন, ‘এসো, ফিরে এসো আতুর্পত্র।’

রস্তে (সা) ফিরে এলেন।

আবু তালিব বললেন, ‘তোমার যেখানে খুশি থাও, যা খুশি বলো। আল্লাহ’র নামে শপথ, আমি কোন দিন কোন কিছু’র জন্য তোমকে ত্যাগ করব না।’

কুরায়শরা বুঝতে পারল, আবু তালিব রস্তে করীম (সা)-কে ত্যাগ করবেন না। বরং তাদের সঙ্গেই ছাড়াছাড়ি হয়ে থাবে বলে মনে হচ্ছে। উমারা ইবনে আল-ওয়ালিদ ইবনে আল-মুগুরাকে সঙ্গে নিয়ে তারা তাঁর কাছে গেলেন। আমি ব্যতদুর শুনেছি, সেখানে গিয়ে তাঁরা বললেন, ‘আবু তালিব, এর নাম উমারা। কুরায়শদের মধ্যে সবচেয়ে সুস্মর, সবচেয়ে বলিষ্ঠ জোয়ান। ওকে আপনি গ্রহণ করুন, ওর বৃক্ষি আর সাহায্যের সুবিধা নিন। পুত্র হিসেবে গ্রহণ করুন তাকে আর অপনার ওই ভাতিজাকে ছেড়ে দিন আমাদের হাতে। সে আমাদের ধর্ম, আমাদের বাপ-দাদাদের ধর্মের নামে অপবাদ দিচ্ছে, সে আমাদের মধ্যে বিভেদ ডেকে আনছে, আমাদের চালচলনকে উপহাস করছে। ওকে আমরা হত্যা করব। তার বদলে এই একে নিম, মানুষের বদলে মানুষ।’

তিনি বললেন, ‘এ এক অসম্ভব বাজে কথা বলছ তোমরা, এক অশ্বত্ত জিনিস আমার ঘাড়ে চাপাতে চাছ। আমি ষদি বলি, তোমার ছেলেকে আমাকে দাও আমি তাকে খাওয়াব পরাব, বদলে আমার ছেলেকে নাও, হত্যা করো নিয়ে তাঁকে, সেটা কি যুক্তিসম্মত হবে? আল্লাহ’র কসম, এ কোনদিন হবার নয়।’

আল-মুর্তিম বিন আর্দি বলল, ‘আপনার লোকজন আপনার সঙ্গে ভাল ব্যবহার করেছে, আপনি যা না-পছন্দ করেন তা করে নি। আমার মনে হয় তাদের সঙ্গে আপনি আর থাকতে চান না।’

আবু তালিব জবাব দিলেন, ‘আল্লাহ’র কসম, তারা আমার সঙ্গে ভাল ব্যবহার করে নি। আমার সঙ্গে বিশ্বাসঘাতকতা করার জন্য, আমার বিরুদ্ধে লাগবার জন্য সবাই তোমরা জোট খেঁধেছ। কাজেই তোমাদের যা খুশি করতে পার।’

তাথবা এমনি কিছু তিনি বললেন।

পরিচ্ছিতি সঙ্গীন হয়ে গেল। বিবাদ উত্তেজনা বৃক্ষি করে চলল। সব লোক দুটো দলে ভাগ হয়ে গেল। প্রাকাশ্যে তারা তাদের শত্রুতা ঘোষণা করে ঘেতে লাগল।

আবু তালিব একটি কবিতা লিখলেন তখন। এতে মুর্তিম এবং আবদুল মানাফ গোত্রের অন্যান্য বারা তাঁকে ত্যাগ করেছিল, তাদের এবং কুরায়শদের মধ্যে তার অন্যান্য শত্রুদের আক্রমণ করা হয়েছে। তাঁর কাছে তারা কি চেয়েছিল, কি জন্য সবাইকে তিনি বিঘুত্থ করলেন, এইসব কথা কবিতায় বলা আছে।

কবিতাটি নিম্নরূপ :

আমর আর আল-ওয়ালিদ আর মুর্তিমকে বলে দাও

তোমাদের আশ্রয়ের চেয়ে বরং আমাকে একটা জোয়ান উঠের বাচ্চা দাও,

সুবৰ্ণ, অস্মৃষ্ট, গজগজ করা,

নিজের প্রস্তাবে নোংরা করা তার প্রস্তুতিশে,
দলের পেছনে থাকে, চলে ঠেলতে ঠেলতে।
পাহাড়ের পাদদেশে থখন এসে থামে, ওকে তুঁমি নকুল বলতে পার তখন।
আমার দুটো ভাই আছে, আমারই পিতামাতার সন্তান তারা,
ওদের কাছে কোন সাহায্য চাইলে, বলে, ‘এটা আমাদের কম’ নয়।
‘কম’ তাদের ঠিকই, কিন্তু তারা পড়ে গেছে,
যেমন করে পাথর পড়ে যায় ব্রহ্ম-আলাফ পাহাড় থেকে।
বিশেষ করে আবদু শামস আর নগফেলের কথা বলছি আমি,
পোড়া কঘলার মতো ওরা আমাদের ফেলে দিয়েছে।
আপন ভাইকে সবার কাছে ছোট করেছে, গৌবন গেয়েছে তার নামে
তাদের এখন হাত নেই।
ইতর জাতের সাথে তারা হাত মিলিয়েছে, ইতর হয়েছে
যাদের পিতাদের দম্পকে নানা কথা বলে লোকে, তাদের
সাথে চলে।
তায়ম, মাখজুম আর জুহরা—এরা ওই জাতের মানুষ,
সাহায্য নেবার বেলায় তারা আমার দোষ।
আল্লাহর কসম, চিরকাল তাদের সঙ্গে দুশ্মনি থাকবেই আমাদের,
আমাদের শেষ বংশধর জীবিত থাকা পর্যন্ত তা চলবে।
ওদের মন, ওদের চিন্তা নির্বাধের,
ওদের বিচারের কেন ক্ষমতাই নেই।

তারপর কুরায়শরা রস্ল করীম (সা)-এর সঙ্গীদের যাঁরা মুসলমান
হয়েছেন, তাঁদের বিরুদ্ধে লোকজনদের লেলিয়ে দিতে শুরু করল। সমস্ত
গোত্র যারা মুসলমান হয়েছেন, তাঁদের উপর বাঁপিয়ে পড়ল। তাঁদের
মাঝের করে তাঁদের ধর্ম ত্যাগ করার জন্য প্ররোচিত করতে লাগল।
আল্লাহ, তাঁর চাচার মাধ্যমে রস্ল করীম (সা)-কে রক্ষা করলেন। চাচা
আবু তালিব অখন দেখলেন, কুরায়শদের মতলব থারাপ, অখন তিনি

১. বানু-আসদের দেশের এক পাহাড়ের নাম।

বান্দু হাশিম আর বান্দু আল-মুত্তালিবকে ডাকলেন। রসূল করীম (সা)-কে বাঁচানোর জন্য তিনি তাদের সাহায্য চাইলেন। তারা সাহায্যদানে সম্মত হলো। কেবল একজন ছাড়া। সে হলো আব্দুল্লাহ, আল্লাহ'র অভিশপ্ত শত্রু।

তাঁর গোত্রের কাছ থেকে এবিষ্বধ সাড়া পেয়ে, তাদের এবিষ্বধ অনুগ্রহের জন্য ভীষণ পুরুষিত হলেন আব্দুল্লালিব। তিনি তাঁদের প্রশংসিত গাইতে লাগলেন, তাঁদের অতীত কৌতুর্কে মানুষের কাছে তুলে ধরতে লাগলেন। বললেন, তাদের সকলের ঘর্থে রসূল করীম (সা) শ্রেষ্ঠ, তাঁর যর্যাদা সবচতুর। তিনি ভাবলেন, তাতে করে তাঁদের মনোবল দৃঢ়তর হবে এবং রসূলের প্রতি তাঁরা সদয় হবেন। তিনি (আব্দুল্লালিব) বললেন :

কুরায়শরা একদিন ষদি কোন গবে' এক হয়
আবদু মানাফ হবে তাদের প্রাণের চেয়ে প্রয়।

আর ষদি আবদু মানাফের বংশের সব সজ্জনের হিসাব নেওয়া হয়

হাশিম হবে তাঁদের ঘর্থে মহসুম, সবের্তনি।

ওরা ষদি ওদের গৌরবে একপ্রাণ হয়,

তাহলে একদিন মুহাম্মদ (সা) হবেন সবচেয়ে মহৎ, সবচেয়ে সম্মানিত
কুরায়শরা সবাইকে লেলিয়ে দিল আমাদের পেছনে,

কিন্তু কিছু করতে পারে নি আমাদের, তারাই ছিল কেবল তাদের দলে।

আমরা প্রাপ্তৈনকাল থেকেই কোনদিন অবিচারের কাছে মাথা নত করিনি
গবে' শারা মুখ ফিরিয়ে নিয়েছে, আমাদের দিকে তাদের

তাকাতে বাধ্য করেছি আমরা।

বিপদে তাদের দুঃখ' পাহারা দিয়েছি আমরা,

সমস্ত প্রাসাদ থেকে হাটিয়েছি শত্রু।

শুক্র বন সবুজ হয়েছে আমাদের হাতে, আমাদের ঘরে গাছেরা

শিকড় মেলে, বেড়ে উঠে দলে দলে।

আল-ওয়াজিদ ইবনে আল-মুগিরা

মেলার সময় হলো। কতিপয় কুরায়শ এলেন আল-ওয়াজিদ ইবনে আল-মুগিরার কাছে। আল-ওয়াজিদ জ্ঞানী-গুণী লোক। তাদের তিনি বললেন, ‘মেলার সময় হয়ে এলো। সব আরবীয় এখানে আসবে। ওরা সবাই নিশ্চয়ই এই লোকের কথা এর মধ্যে জেনে গেছে। তাদের কাছে কি বলবে তোমরা সবাই মিলে ঠিক করে নাও। ষাতে এক একজন এক এক কথা না বলে। তাহলে কেউ কারো কথা বিশ্বাস করবে না।’

তারা বলল, আপনিই বলুন ওকে কি বলা যায়।

তিনি বললেন, না, ‘তোমরা বলো, আমি শনে যাই।’

ওরা বলল, ‘ওটা একটা ‘কাহিনী।’

তিনি বললেন, ‘আল্লাহ’র কসর, ও কাহিনী নয়। ও তো দুর্বোধ্য ভাষায় বিড় বিড় করে না, ছন্দ মিলিয়ে কথা বলে না।’

‘তাহলে ওকে ভূতে ধরেছে।’

‘না, তা ও নয়। ভূতে ধরা লোক আমরা দেখেছি। ওর গলায় বিকৃতি নেই শরীরে টান নেই, ফিসফিস করে সে কথা ও বলে না।’

ওরা বলল, ‘তাহলে ও কবি একটা।’

‘না, কবি নয়। কারণ কবিতার সব ধরন-ধারণ ছেদ-টুকু আগ্রাদের জ্ঞান আছে।’

‘তাহলে ও যাদু-কর।’

‘না’ আমরা যাদু-করের যাদু সব দেখেছি। ও তো কাউকে থুতু দেয় না, কোথাও কোন বান মারে না।’

তারা প্রশ্ন করল, ‘তাহলে কি বলব, এঁয়া, আবু আবদু শামস,?’

তিনি বললেন, ‘আল্লাহ’র নামে বলছি, ওর কথা খুব মিছিট, ওর শিকড় যেন খেজুর গাছের, তার শাখায় শাখায় ফল। যা যা তোমরা বললে, সব বৈ মিথ্যে তা সহজেই ধরা পড়ে যাবে। তবে এই যে বললে ও যাদু-কর, এটা বরং সত্যের কাছাকাছি। যাদু-কর, এমন এক বাণী নিয়ে এসেছে, যা দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

বাপের কাছ থেকে, ভাই়ের কাছ থেকে, স্ত্রীর কাছ থেকে, পরিবারের কাছ
থেকে মানুষকে কেড়ে নিয়ে আলাদা করে দেয়।'

একথা শুনে ওরা সব চলে গেল। যেসব পথে মেলায় লোক আসবে সেসব
পথের মাধ্যম ওরা বসতে শুরু করল। যারাই সে পথ দিয়ে বাতায়াত
করল তাদেরই তারা মৃহামদ (সা)-এর কাথ'কলাপ সম্বক্ষে সাবধান করে
দিতে লাগল। আল-গোলিদ সম্বক্ষে আল্লাহ, ইরশাদ করেছেন :

ও আমার সৃষ্টি, ওকে আমার হাতে ছেড়ে দাও,
ওকে আমি দিয়েছি বিপুল ধনরত্ন,
দিয়েছি নিত্য সঙ্গী পুণ্যগণ,
দিয়েছি সচ্ছন্দ জীবনের প্রচুর উপকরণ
এরপর সে আমার কাছে আরো কমেনা করল,
তা হবে না, কারণ জেনেশনে সে ধামার ইঁহিতের
অসম্মান করেছে।

আমি তাকে ভীষণ শাস্তি দেব। সে-ই পরিকল্পনা করেছে, সিদ্ধান্ত
গ্রহণ করেছে। অভিশাপ পড়ুক তার উপর, সে সিদ্ধান্ত দিয়েছে। নিখিল
হোক সে, সে সিদ্ধান্ত দিয়েছে। ও আবার তাকিয়ে দেখল। ভূকুণ্ঠ করল,
মূর্খ বিকৃত করল।'

তারপর একবার পিছিয়ে গিয়ে আবার সদস্তে ফিরে এল, বলল, 'এ তো
সেই প্রনেনো বাদ্দ ভিন্ন আর কিছু নয়।'

তাঁর সঙ্গে অন্য যারা ছিল, যারা রস্ল করীম (সা) এবং আল্লাহ-র কাছ
থেকে আসা ওহীর বর্ণনা করতে গিয়ে একটা জব্য শব্দ ব্যবহার করেছিল.
আল্লাহ, তাদের উপরও আয়াত নাযিল করেছেন। বলেছেন, 'তোমার কাছে
আমি কুরআন অবতৃণ' করেছিলাম, তাদের কথা বলে যারা অনেক দলে

বিভক্ত, যারা কুরআনকে বিভিন্ন ভাগে ভাগ করে ফেলেছে। তোমার প্রভূর শপথ, তামি তাদের কৌতুকলাপ সম্বন্ধে প্রশ্ন করব।’^১

ওরা যাকে পেল তাকেই রস্ল করীম (সা) সম্বন্ধে সেই অপপচার করল। যারা মেলার এসেছিল সবাই রস্ল করীম (সা)-এর খবর তাদের বর্ণনা অন্তর্ভুক্ত জেনে গেল। সমস্ত আরবে তাঁকে নিয়ে হৈ-চৈ শব্দে হয়ে গেল। আবু তালিব শশিকত হলেন, সমস্ত লোক তাঁর আর তাঁর পরিবারের বিরুদ্ধে চলে যাবে, তিনি ঠেকাতে পারবেন না তাদের। তিনি তখন একটি কবিতা রচনা করলেন। এই গাঁথার মাধ্যমে তিনি মক্কার হারাম শরীফের শরণার্থী হলেন, ওখানে তাঁর পদমর্ষদার দোহাই দিয়ে। সে কবিতায় তার ছেশের সমস্ত বিষয়াত ঘনীষীর প্রশংস্ত গাইলেন এবং অত্যন্ত সংক্ষিপ্তভাবে তাদের ও অন্য সকলকে বলে দিলেন তিনি রস্লকে ত্যাগ করবেন না, কোন কিছুর বিনিময়ে তাকে কোন বিপদের মুখে ষেতে দেবেন না, তাঁকে রক্ষা করতে গিয়ে বদি জীবন দিতে হয় তার জন্যও তিনি প্রস্তুত। তাঁর সেই গাঁথা কবিতা নিম্নরূপ :

দেখলাম, কেউ আর ভালবাসে না আমাদের
সমস্ত সংপর্ক ছিন করেছে আমাদের সঙ্গে, সমস্ত আত্মীয়তা,
আমাদের প্রকাশ্য শরুতার, অনিষ্ট কামনার সবাই মন্ত্র,
চলে আমাদের প্রাণের শরুত আদেশে,
দল বেঁধেছে আমাদের বিরোধী সমস্ত ইতরদের সঙ্গে,
আমাদের আড়ালে তোধে নিজেদের আঙ্গুল কামড়ায়,
তখনই আমি তাদের বিরুদ্ধে রুখে দাঁড়াম কুকু বর্ণ নিয়ে,
হাতে ঝলঝলে তলোয়ার এবং পূর্বপূরুষের কাছ থেকে
পাওয়া অন্যান্য অস্ত্র।
কাৰাবৰ চতুর্দিশকে আমার গোত্রের লোকজন, আমায় ভাইদের
ডেকে উঠো কুলাম,

ওরা লাল গোলাপ শপথ' করে দাঁড়াল
 গেটের দিকে ঘুর্থ করে,
 ওখানে এমনি করে সবাই শপথ নেয়,
 হাজীদের উচ্চে বসে হাঁটু গেড়ে,
 ষেখানে ইসাফ আর নায়লার মাঝখানে বহে রক্তধারা
 কাঁধে আর ঘাড়ে চিহ্ন ধরে আসে পোষা উট,
 ছয় থেকে নয় বছর বয়স তাদের,
 গলায় তাদের অন্তপৃত কবচ, কাঁচের অলঙ্কার
 বুলে ষেন ফলভারে খেজুর শাখা।
 আমার সমস্ত প্রতিপক্ষ, সমস্ত যিথাংক
 শহুদের থেকে আমি আশ্রয় প্রার্থনা করি আমার প্রভুর কাছে।
 আশ্রয় প্রার্থনা করি দৃঃসহ অপবাদ থেকে,
 এবং তার কাছ থেকে যে অজ্ঞান নিয়ম আনে আমাদের ধর্মে।
 সাউরের শপথ, শপথ তাঁর ষিনি সাবিরকে প্রতিষ্ঠা করেছেন,
 হিরায় আরোহণ অবরোহণ করে যে তার শপথ,^১
 মকার পাবন্ত মসজিদের শপথ,
 ষে আল্লাহ, অন্যমনস্ক নন, তাঁর শপথ,
 পুরুষ আদরের সকাল বিকেল তওয়াফ করা
 কৃষ পাথরের শপথ,
 পাথরে এখনো অগ্নিলিঙ ইবরাহীমের পদচাহের শপথ,
 আবরণবিহীন ষে নগ পদ
 মারওয়া সাফায ছুটে বেড়াতো,
 আর তার ভেতরের সমস্ত প্রতিমার শপথ,
 হাজী আসতেন পরিষ্ঠ প্রভুর গ্ৰহে
 নগপদে প্রক্ষান্তে, তাদের শপথ,
 সুদূর পরিষ্ঠ স্থান ইলালে ষেতেন তাঁরা,
 ১. হিরা, সাউর, সাবির মকার পাহাড়।

যেখানে নহরে বইত পাণি, তাৰ শপথ
 পাহাড়ের চড়োৱ উঠতেন তাঁৰা,
 হাতে টেনে উঠাতেন উট, তাৰ শপথ
 রাষ্ট্ৰৰ জমান্দেত, মিনাৰ গন্তব্য
 আছে আৱ কোন স্থান, আৱ কোন গন্তব্য পৰিবহন রো ?
 ঘৰে-ফৰো ঘোড়া ঘচ্ছে যেতো জনতাৰ ভৰ্তি ঠেলে,
 ঘেন বড়বৃক্ষট থেকে ছুটে পালাচ্ছে, সেই জনতাৰ শপথ,
 বিশাল প্ৰস্তৱ স্তুপ, তাৰ চড়ো লক্ষ্য কৱে চিল ছুড়তেন তাঁৰা.

তাৰ শপথ ;

আল-হিসাবেৰ সংগতলে থাকতেন কিম্বৰা,
 বাকৱ ইবনে ওয়াইলেৰ হাজৰী যেতেন তাৰ পাশ কেটে,
 দুই মিশন্স্টি সন্দৰ্ভ কৱত বৰ্কন তাদেৱ ;
 একতাৰ গ্ৰাথিত হতো তাৱা, তাৰ শপথ,
 আকাসিয়া (বাবলা জাতীয় গাছ) আৱ আস-মিফাৰ গুল আৱ জঙ্গল
 ভেঙ্গে

উড়ন্ত উটপাথিৰ মত ধৈয়ে যেতেন তাৱা, তাদেৱ সেই গতিৰ শপথ !
 এৱ চেৱে শ্ৰেণ আছে আৱ কোন আশ্রয়, আশ্রয় সঞ্চান কৱে যে ?
 আছে কোন খোদা ভৰীৱ জন, যিৰি তা দিতে পাৱেন ?
 আমাদেৱ শৰ্পগণ ধৈয়ে আসে,
 দেখে তুক' আৱ কাবুলেৱ^১ ফটক রংক হয়ে আছে আমাদেৱ দেহে !
 তোমৱা মিথ্যাক, আল্লাহ্ৰ ঘৰেৱ শপথ, আমৱা মজা ছেড়ে থাব না,
 যেতে হষ্ট তোঢ়াৰা থাও, তোমাদেৱ দুৰ্ব দুৰ্ব না হলে আমৱা থাব না।
 পৰিত প্ৰভুৱ গ্ৰহেৱ শপথ, তোমৱা মিথ্যাক,
 মুহাম্মদেৱ কেশাগ্ৰ স্পৰ্শ^২ কৱতে দেবো না আমৱা ;
 তাৰ জন্য আগে আঘাত কৱবো, তীৰ ছুড়বো,
 তাৰ চতুৰ্পাশে^৩ ষথন আমাদেৱ লাশ পড়ে থাকবো,

১. তুক' আৱ কাবুল দুই পাহাড়েৱ নাম ! এ বিষয়ে মতভেদ আছে।

তখন তাকে তোমরা পাবে, তার আগে নয়,
 আমাদের স্তৰীপৃষ্ঠ, পরিবার, তাদের কথা বাদ দাও,
 অস্ত্র ধরবে এক জনতা, লড়বে তোমাদের সাথে,
 যেমন করে পানিবাহী উট খালি থলে নিয়ে গা-বাড়া দেয় তেমনি,
 আমার বশ্যায় হিষ্টিম করবে শত্রুর দেহ
 মুখ থুবড়ে পড়বে রক্তাঙ্গ !

আল্লাহ্‌র কসম ! যদি তেমন কিছু হয়
 আমাদের সেরা তলোয়ার বাজবে ঝনঝন,
 ষুক্র হবে সমানে সমান,
 নওজোয়ান ঘোঁকার হাতে অসিতে বিদ্যুৎ বলসিত হবে,
 সে ঘোঁকা বিশ্বস্ত, সত্যের শমন বীর
 যুক্ত করে যাবে দিন, মাস, বছৱ,
 এক বছর, দুই বছর, আরো, আরো ।

যে নেতা আপন লোকদের রক্ষা করে,
 তাকে ত্যাগ করে, সে কোন্তা জাতের লোক তোমাদের ধারণা ?
 করণা আর মমতা তারা পায়
 কোম দ্বৰ্লচ্ছ বদমেজাজীর কাছে নয়,
 পার মহং কোন জনের কাছে, যার জন্য বৃঞ্চি দেয় মেঘ,
 যে ইন্দীয়কে সাহায্য করে, বিধবাদের রক্ষা করে,
 হাশিমের বংশজাত লোক, যারা ভালু জন্য নিশ্চিহ্ন হতে প্রস্তুত,
 সেই তার কাছে ।

আসিদ আর তার প্রথম সন্তান আমাদের হয় করেছে,
 আমাদের কেটে টুকরো করেছে, বাতে অন্যেরা আমাদের গিলতে পারে ;
 উসমান কিংবা কনক-জও আমাদের প্রতি সহানুভূতিশীল ছিল না,
 কিন্তু তারা সমস্ত গোত্রের কথা মেনে চলেছে ।

উবায়কে মেনেছে তারা, মেনেছে আবদু ইয়াগুতের পুত্রের কথা,
 অন্য লোকে কি বলেছে আমাদের নিয়ে কর্ণপাত করে নি,

সুবায় আৱ নওফেলও ভাল ব্যবহাৰ কৰেছে আমাদেৱ সঙ্গে,

আমাদেৱ প্ৰতি বিমুখ হয়েছে এমন অনেকে

কিন্তু তবু তাৱা সদয় থেকেছে।

ওৱা ষদি অস্ত্ৰ ত্যাগ কৰে, বন্ধু হতে চায় আমাদেৱ

আমৰাও তাই দ্ৰবো কঁটায় কঁটায়।

আবু মামৰ বেটা ঘণাই কেবল কৰবে আমাদেৱ,

আমাদেৱ শুধু মেষপালক আৱ উটচালক কৰে রাখতে চাইবে,

সন্ধ্যায় ও রাতে যে গোপনে কানমশ্ত লাগায় আমাদেৱ বিৱৰণ্কে।

বলে যাও হে আবু আমৰ তোমার চার্তুৰি চলন্তক।

আঞ্জাহৰ নামে সে শপথ কৰে, আমাদেৱ সঙ্গে ছলনা কৰবে না,

অথচ সে কৰ্ম ছাড়া আৱ কিছুই তাকে কৰতে দেখি না।

আমাদেৱ জন্য এতো ঘণা তাৱ

মন্দিৱ পাহাড়েৱ চূড়ো আৱ সিৱিয়াৰ দুগোৰ মাঝখানে

সব ঠাঁই মিলেও তাকে ধাৰণ কৰতে সক্ষম হবে না।

আবুল ওয়ালিদকে প্ৰশ্ন কৰো, আমাদেৱ নামে এতো কলঙ্ক রঞ্জিতে

প্ৰতায়ক বক্তুৱ মতো বিমুখ হয়ে, কি কাজিটি সে কৰেছে?

তোমার কথা মাথা পেতে নিত সব'জন,

আমাদেৱ প্ৰতি সখ্যভাব ছিল, তুমি তো নিৰ্বেধ নও।

হে উতৰা, আমাদেৱ সম্বন্ধে শত্ৰূৱা কি বলে কান দিও না।

হিংসক মিথ্যাক ওৱা ঘণা ও নীচতা ওদেৱ মজজায়।

আবু সুফিয়ান অন্যদিকে মুখ ফিরিয়ে হেঁটে গেল আমাৱ সম্মুখ দিয়ে

বীৱদপে', যেন প্ৰথিবীৱ কত বিখ্যাত লোক সে,

উঁচু স্থানে গেল, ঠাণ্ডা পানি খেল,

দেখাল যেন আমাদেৱ ভুলে নি সে।

মুখে বলে, সে আমাদেৱ বক্তু, কৃতকৰ্মেৰ জন্য দৃঃখিত,

কিন্তু হৃদয়েৱ ভিতৰে আছে কুমতলৰ লকানো।

হে হৃতিম, বধন সাহাৰ্য চেৱেছ, আৰিম তোমাকে ত্যাগ কৱিনি,

শন্তিরা তোমার দিকে তেড়ে এল, তোমার সমকক্ষ শক্তি তাদের,
তখন তো তোমাকে বর্জন করিনি।

হে মুক্তিম, জনগণ তোমাকে একটা দায়িত্ব দিয়েছে,

আমাকে দায়িত্ব দিলে আমি তো তা এড়িয়ে থাই না।

আবদুল শামস আর নওফেলকে আল্লাহ, শান্তি দিন,

কঠিন শান্তি, দ্রুত, আমাদের হয়ে,

ঠিক দোষ অনুযায়ী, এক কণাও কম নয়,

পাঞ্জার মাপে, পাঞ্জার মাপ কখনো মিছে হয় না।

বানু খালাফ আর গায়াত্তলের সঙ্গে যারা

আমাদের বদল করেছিল, তারা ছিল নিবেধি।

বৎশের প্রশ্নে আমরা হাঁশমের আদি খাঁটি বৎশের লোক,

এসেছি কুসাইয়ের পরিবার থেকে।

সাহ্ম আর মাখজুম দল বেঁধেছিল আমাদের বিরুদ্ধে

সমস্ত ইতর বদমাশ নিয়ে।

আবদুল মানাফ, তুমি তোমাদের মধ্যে গ্রেঞ্জ জন,

যে কোন বহিরাগতের সঙ্গে দল বেঁধো না তুমি।

তুমি দুর্বল, নরম,

এর মধ্যে এক অন্যায় কাজ করে ফেলেছ।

আগে তোমরা ছিলে এক পাত্রের মিচের ইক্কন,

এখন তোমরা হয়ে গেছ বহু পাত্রের বহু আধারের লাক্ষ্মি।

বানু আবদুল মানাফ আমাদের ত্যাগ করে,

আমাদের পরিত্যক্ত করে, আমাদের নিজেদের ঘরে বাস করেখে

আনন্দ পায়, পাক ! আমরা যদি মানুষ হই, যা তুমি করেছ

আমরা তার শোধ নেব, মন্ত্রের পূরো কষ্ট তোমাদের সহ্য

করতে হবে।

লু আই বিন গালিবের সর্বশ্রেষ্ঠ সমস্ত লোক,

সমস্ত বৈর সদৰি, সবাই আমাদের সঙ্গে নিবাসিত।

নৃফালের পরিবারবগু, প্রথিবীর কদম্বতম মানুষ,
মা'দের বংশে সবচেয়ে ঘৃণ্য লোক তারা।
কুসাইকে বলে দাও, আমাদের দৃঃংখ আগন্তুন জ্বালাবে বিদেশে,
কুসাইকে আরেকটা সুসংবাদ দিও, আমাদের পরে শন্তুরা
ছিষ্টিম হয়ে লণ্ডভণ্ড হয়ে থাবে।

অথচ কুসাইদের উপর কোন রাতে বিপদ আপত্তি হলে

আমরাই সর্বাগ্রে তাদের রক্ষার জন্য এগিয়ে যেতাম।

নিজেদের ঘর রক্ষার জন্য বীরের মতো বদি যুক্ত করতো তারা,
আমরা তখন তাদের মা-বোনদের রক্ষা করতাম।

অথচ ওদের মধ্যে কোন বন্ধু বা ভাইজ্ঞ
দরকারে কোন কাজেই আসে না।

অবশ্য কিমাব বিন মূরাব কিছু কিছু লোক আছে,
তাদের আমরা দলত্যাগকারী বলে চিহ্নিত করি না।

আমাদের প্রাতুল্পন্ত জ্বালার নিঃসন্দেহে এক চমৎকার পুরুষ,
খাপ থেকে খোলা তলোয়ার ঘেন,
গর্বিততম শেখদের মধ্যে গর্বিততম সে,

সবচেয়ে খাস্দান বংশের সন্তান সে।

স্থায়ী অনুরাগী হিসেবে আমি আহমদ
আর তার ভাইদের প্রতি সমর্পিত প্রাণ।

তার মতো মানুষ আর কেউ হতে পারবে না।
বিচারে সমদর্শী সে,

নয়, নায়পথ প্রদশ্যত, ন্যায়পরায়ণ, গুরুরী,
আল্লাহ'র বন্ধু, সব'ক্ষণ আল্লাহ'র চিন্তায় মগ্ন।

আল্লাহ'র কসম! এখানে কোন কাজ আমরা করব না,
যাতে আমাদের পুর্বপুরুষ শেখদের গরিবা নষ্ট হয়,
যা থাকে কপালে, তাকেই অনুসরণ করব আমরা।
শুধু কথায় নয়, কাজে, পরম নিষ্ঠারী।

তারা জানে, আমরা আমাদের প্রতিকে গ্রিথ্যাক বল্ছি না,

কাজে গ্রিথ্যা নিয়ে বেসাতি নয় আমাদের।

আহমদ এমন এক শিকড় গেঁথেছে আমাদের জীবনে,

দপ্তরের আচ্ছণ কিছুই করতে পারবে না তাঁর।

তাকে আমি ছায়া দিয়েছি, রক্ষা করেছি সব কিছুর বিনিময়ে।

[আবু তালিবের কবিতায় উল্লিখিত কিছু ব্যক্তির পরিচয় দেওয়া গেল।]*

গায়াত্তিলরা হলো বানু সাহু ইবনে হুসায়সের বংশধর। আবু
সুফিয়ান হচ্ছে ইবনে হারব ইবনে উমাইয়া।

মুত্তিমের পরিচয় : মুত্তিম ইবনে আব্দি, ইবনে নওফেল ইবনে আবদু
মানাফ। জুহুয়ার হচ্ছে ইবনে আব্দু উমাইয়া ইবনে আল-মুগিবা ইবনে
আবদুল্লাহ ইবনে উমর ইবনে মাখজুম-এর সাতা ছিলেন আতিকা বিনতে
আবদুল মুত্তালিব। উসমান হলো তালহা ইবনে উবায়দুল্লাহ আভ-তারিফির
ভাই ইবনে উবায়দুল্লা। কুনফুজ হলো ইবনে উমায়ার ইবনে জুদুন ইবনে
আমর ইবনে কাব ইবনে সাদ ইবনে তায়ম ইবনে মুররা। আবুল ওয়ালিদ
হচ্ছে উত্তো ইবনে রাবিদ্বা এবং উবায় হলো আল-আখনাস ইবনে শারিক
আস-সাকাফি। সাকাফি আবার বানু জুহুরা ইবনে কিলাবের মিত্র।^১

আল-আসওয়াদ হলো ইবনে আবদু ইয়াগুত ইবনে এহাব ইবনে
আবদু মানাফ ইবনে জুহুয়া ইবনে কিলাব। স্বায় হলো বানু আল
হারিস ইবনে ফিহরের ভাই। নওফেল হচ্ছে ইবনে খুয়ায়লিদ ইবনে আসাদ
ইবনে আবদুল উজ্জা ইবনে কুসাই। ইনি ছিলেন ইবনে আল আদাভিয়া,
কুরারশ বংশের অন্যতম শয়তান। আবু বকর আবু তালহা ইবনে
উবায়দুল্লা ইসলাম গ্রহণ করলে পরে এই লোকই তাঁদের দাঢ়ি দিয়ে বৈঁধে
রেখেছিল। এই থেকেই তাঁরা ‘দাঢ়ি-বাঁধা-দুজন’ উপাধি পেয়েছিলেন।
বদরের ঘুঁকে আলী একে হত্যা করেন। আবু আমর হলো কুরজা

১. এটি এবং এর পরবর্তী অনুচ্ছেদ ইবনে হিশামের নামে বর্ণিত।

* অন্বাদক।

ইবনে আবু আমর ইবনে নওফেল ইবনে আবদু মানাফ। ‘বিশ্বাসঘাতক লোকজন’ মানে বান্দ বকর ইবনে আবদু মানাত ইবনে কিনানা। এইসব আরবদের কথা আবু তালিব তাঁর কবিতায় উল্লেখ করেছেন।

রস্তুল (সা)-এর খ্যাতি হড়িয়ে পড়তে লাগল চতুর্দশ'কে। মদীনায় তাঁর নাম উচ্চারিত হতে লাগল। এমন কি তখন রস্তুল (সা)-এর সবচেয়ে বেশী খবর রাখত আউস আর খায়রাজ গোত্রের লোকজন। সহস্র আরবে তাদের অত রস্তুল (সা) সম্পর্কে এমন আর কেউ জানত না। তার কারণ তারা রাহুদৌ রাবিবদের পাশে বসবাস করত, রাবিবদের প্রবচনের সঙ্গে পরিচিতি ছিল তাদের। মদীনায় রস্তুল (সা)-এর খবর পেঁচল, তারা সবাই শূন্য কুরায়শদের সঙ্গে গোলমাল হচ্ছে রয়েছে। তখন বান্দ ওয়াকিফের ভাই আবু কায়স ইবনে আল-আসলাত একটি পদ্য রচনা করেন।

কুরায়শদের সঙ্গে নিয়িড় ঘোগাঘোগ ছিল আবু কায়সের। কারণ তাঁর স্ত্রী আনন্দ বিনতে আমাদ ইবনে আবদুল উজ্জার ইবনে কুসাই-র মাধ্যমে আভ্রীয়তার বন্ধন ছিল তাদের সঙ্গে। একসঙ্গে বছরের পর বছর সম্পূর্ণ কুরায়শদের সঙ্গে বাস করেছেন তিনি। একটি গাঁথা রচনা করে তিনি তাতে সমস্ত এলাকার পরিহ্রতার গুণ-কীর্তন করলেন, ওখানে কুরায়শদের হানা-হানি করতে বারণ করলেন, সবাই একসঙ্গে মিলেমিশে থাকতে বললেন, তাদের সমস্ত দোষ-গুণের বর্ণনা দিলেন, রস্তুল (সা)-কে রক্ষা করার পরামর্শ দিলেন এবং ঘেমন করে আল্লাহ-তাদের সঙ্গে ব্যবহার করেছিলেন, হাতীর ঘুঁকে রক্ষা করেছিলেন তাদের, তাঁ স্মরণ করিয়ে দিলেন।

হে অশ্বারোহী, জ্ঞানাই ইবনে গালিবের যথন দেখা পাও
আমার একটা বার্তা তাকে দিয়ো,

তার সংবাদ তোমাদের চেয়ে অনেক দুরে থার বাস,

তোমদের খবর শুনে যে ব্যাখ্যত, বিষণ্ণ এবং উদ্বিগ্ন।

আমি এক সরাইখানা হয়ে গেছি আদর-সহ্যের,

তার জন্য সমস্ত কর্তব্যকর্ম করতে পারি না।

শুনেছি তোমরা নাকি ভাগ হয়ে গেছ অনেক শিখিরে

যুক্তের আগুন উচ্চে দেয় এক পক্ষ, ইহন বোগায় অন্যদল।
 আল্লাহ-র কাছে আমার প্রার্থনা, তিনি তোমাদের রক্ষা করুন
 মন্ত্র কাজ থেকে,
 তোমাদের নোংরা ঝগড়া থেকে, বাস্তিকের ছলনামন্ত্র আকৃষণ থেকে,
 মানহানিকর সংবাদ আৱ গুপ্ত ষড়যশ্চ থেকে,
 যা নার্ক তীক্ষ্ণ সুচের মত বিন্দ করে অনিবার।
 প্রথমে তাদের আল্লাহ-র কথা মনে করিয়ে দিয়ো,
 তারপর পথশ্রান্ত গজলা-হারিণ বধের নিষেধ লঙ্ঘনের পাপের কথা বল।^১
 তাদের বলো (আল্লাহ- বিচারের মালিক),
 তোমরা যুক্ত মেতে গেলে আৱ থামতে পারবে না।
 একে ঘাটানোৱ অথ' একটি মন্ত্রকে লালন কৱা,
 এ এক রাক্ষস, কাছের দূরের সব কিছু গিলে ফেলে,
 আভীয়তা ধৰ্মস করে দেয়, ধৰ্মস করে মানুষকে,
 দ্বাক্ষ থেকে, পিঠ থেকে মাংস খুবলে নেয় সে।
 ইরামনের মিহি বস্ত্র আৱ পৱা হবে না তোমাদের,
 কারণ সৈনিক হলে পরিচ্ছন্দ ভিন্ন হয়, পোশাক, কোট,
 মুখোস, ধূসর-বগ' বর্ম',
 পতঙ্গের চোখের মতো তাৱ বোতাম।
 যুক্ত থেকে সাবধান ! ওকে দুৰে সরিয়ে রাখবে।
 বন্ধ ডোবাৱ পানিব চুম্বক বড় কটু হয়।
 যুক্ত—প্রথম প্রথম মানুষেৱ কাছে বড় রমণীয় লাগে,
 কিন্তু পৱে এক কুৎসিত ডাইনীকে চিনতে তাদেৱ কষ্ট হয় না।
 দুর্বলকে সে পড়ে মাৱে নির্মমেৱ মতো,
 আৱ সবলেৱ দিকে ছড়ে মাৱে মৃতুঘাতী বাণ।

১. পৰিশ্র স্থানে পশু-হত্যা বারণ ছিল। কৰিব বলতে চান, যেৰ্বন পশু-ৱ
 রক্তপাত নিষেধ, সেখানে যুক্ত ও গানুষেৱ রক্তপাতও আল্লাহ, কৃত্ত-ক
 নিষিদ্ধ বলে ধৰতে হৈব।

দাহিসের ঘূঁকে কি হয়েছিল জান না ?
 কিংবা হাতিবের ঘূঁকে ? ওখান থেকে শিক্ষা নাও !
 কতো কতো শরীফ মানুষ নিধন হলো,
 গৃহস্থ উদার মন, অতিথির কোন অভাব হতো না যার,
 পাতিলের নিচে তার বিরাট গাদা ছাইয়ের,
 সব' প্রশংসিত জন, সচরাচ, তার তলোয়ার
 উচ্চন্ত হতো কেবল সঙ্গত কারণে।
 যেন পানি ঢেলে দিচ্ছে কেউ যন্ত্রন্ত্র,
 যেন চতুর্দিশে বাতাস উড়িয়ে দিচ্ছে মেঘমালা।
 সত্যবাদী জানে শুনে এমন কেউ সেসব যন্ত্রের বিবরণ দেবে তোমাদের,
 (কারণ আসল জ্ঞান অভিজ্ঞতার ফসল বটে।)
 তোমাদের বর্ণ অতএব বিক্রি করে দাও তাদের কাছে
 যারা যন্ত্র ভালবাসে, মনে রেখা তোমাকে জ্ঞাবদিহি করতে
 হবেই, এবং আল্লাহ'-শ্রেষ্ঠ বিচারক।
 মানুষের প্রভু, তিনি ধর্ম' এক নিয়েছেন বেছে,
 বেহেশতের প্রভু ছাড়া সুতরাং আর কাউকে দিয়ো না তোমাকে পাহারা
 দিতে,
 আমাদের জন্য একটি হার্নিফি বর' তৈরী করে দাও।
 তোমরা আমাদের লক্ষ্যবন্ধু, ভূমগপথ স্থির করে আকাশ,
 তোমরা এই জাতির আশ্রয় এবং আলো,
 তোমরা পথ দেখাও, তোমাদের গুণের অভাব নেই।
 মানুষের যদি মূল্যমান ধরা হতো, তাহলে তোমরা হতে মাণিক্য,
 সব'শ্রেষ্ঠ উপত্যকা তোমাদের, সে বড় মহৎ গৌরব।
 তোমরা মহৎ এবং প্রাচীন জাতিকে ধারণ করছ।
 এই জাতির মধ্যে কোথাও বিদেশী রক্ত নেই।
 দেখো, অভাবী মানুষ তোমাদের দ্বাবেই আসে,
 দলে দলে ক্ষুধাত' মানুষের চেট।

সবাই জানে তোমাদের নেতারা।

মিনার দরজায় সর্বেন্দুর মানুষ বটে,

মন্ত্রণায় সর্বেন্দুর, আচরণে মহসুম,

তাবৎ গোপ্যমালায় সবচেয়ে সত্যবাদী।

তোমরা সবাই উঠো, তোমাদের প্রভূর কাছে প্রার্থনা করো,

পাহাড়ের মধ্যবর্তী এই গ্রাহের কোণ স্পর্শ করো।

তিনি তোমাদের এক কঠিন পরীক্ষা দিয়েছিলেন,

আবৃ ইয়াকমুমের দিনে, সৈন্যদলের সেনাপতি,

অশ্বারোহী বাহিনী তার ছিল সমভূমে,

আর পদাতিক বাহিনী ছিল গিরিপথে।

আল্লাহ্‌র সাহায্য যখন পেঁচল তোমাদের কাছে,

তার সৈন্যদল তাদের প্রতিহত করল, ঢিল ছুড়ে,

ধূলোয় তাদের ঢেকে দিল সমস্ত।

সঙ্গে সঙ্গে লেজ গুটিয়ে পালাল তারা,

বিপুল বাহিনী থেকে গুটিয়ের কতিপয় ফিরে গেল শুধু।

তোমরা ধৰংস হও যদি, আমরাও শেষ হবো, শেষ হবে

শুভ, যা দিয়ে মানুষ জীবন ধারণ করে

এই হলো একজন সত্য নঝ মানুষের কথা।

হাকিম ইখনে উমাইয়া ইখনে হারিসা ইখনে আউকাস আস-সুলামি
ছিলেন বানু উমাইয়ার একজন মিশ্র। তিনি মুসলমান হয়েছিলেন।
রসূল (সা)-এর প্রতি দৃঢ়বৃক্ষ বৈরিতা থেকে আপন গোপ্যের লোকদের
ফেরানোর জন্য তিনি নিম্নোক্ত কৰ্বিতা রচনা করেছিলেন। ইনি সুবং-
শজাত ও জ্ঞানী-গুণী মানুষ ছিলেন।

যিনি সত্য কি তা নির্দেশ করেন তিনি কি সত্য পালন করেন,

এবং সত্যে যে দ্রুত হয়, সে কি সত্য প্রবর্গ করে ?

যে নেতার ঘূর্খের দিকে তাকিয়ে থাকে সমস্ত জাতির প্রত্যাশা,

তিনি কি কাছের কি দূরের বক্ষ সংগ্রহে তৎপর হয় ?

বিনি বায়ু— নিষ্ঠণ করেন আমি কেবল তাকেই মানি,
 অন্য কাউকে মানি না,
 এবং তোমাদের আমি চিরতরে ত্যাগ করলাম।
 আমি কায়মনে নিঃশেষে নিজেকে আল্লায় সম্পর্গ করলাম,
 বদ্ধুরা আমাকে ভীত করে যদিও।

রসূল (সা)-এর প্রতি তার আপন লোকের আচরণ

কুরায়শ গোত্র রসূল করীম (সা) এবং নবদীৰ্ঘিত মুসলমানদের মধ্যে বিরোধ কুরারশদের পক্ষে এক পর্যায়ে গভীর মর্ম'গীড়ের কারণ হয়ে দাঁড়াল। তখন তারা কবিতায় নির্বোধ লোককে রসূল (সা)-এর বিরুদ্ধে লেলিয়ে দিল। রসূলকে তারা মিথ্যাবাদী বলে অভিহিত করতে লাগল। তাঁকে অপমান করতে শুরু করল। রটনা করতে লাগল তিনি কবি, যাদুকর, জ্যোতিষী, ভূতে-ধরা মানুষ। রসূল কিন্তু এতদ্ব্যতোও আল্লাহ'র আদেশ অনুসারে তাঁর ধর্ম' প্রচার করে যেতে লাগলেন। কিছুই তিনি গোপন করলেন না। কুরায়শদের ধর্ম'কে পরিত্যাজ্য ঘোষণা করলেন, তাদের দেবদেবীকে ত্যাগ করলেন। এতে করে তাদের বৈরীভাবকে তিনি উত্তেজিত করলেন। নিজেদের অবিশ্বাসে উপরন্তু তারা অটলাই থেকে গেল।

আবদুল্লাহ, ইবনে আমর ইবনে আল-আস-এর সূত্রে ইয়াহিয়া ইবনে উরুভিরা ইবনে আল-জুবায়রের পিতা এবং তার পিতার সূত্রে ইয়াহিয়া আমাকে বলেছেন যে, রসূল করীম (সা)-এর প্রতি কুরায়শদের শত্রুতা প্রদর্শন করার নিষ্কৃততম পথ কোন্টি ছিল তা আবদুল্লাহকে জিজেস করা হয়েছিল। আবদুল্লাহ জবাব দিয়েছিলেন, ‘একদিন কা’বা প্রাসঙ্গে হাতিমের কাছে কুরায়শদের সমস্ত মান্যগণ্য লোক বসে গচ্ছ করছিল। ওখানে আমি ও ছিলাম। কথায় কথায় রসূল করীম (সা)-এর কথা উঠল। তারা একবাক্যে বলল, এই বেটা তাদের যে রকম কষ্ট দিচ্ছে এরকম কষ্ট তাদের জীবনে কেউ আর দেয় নি। ও তাদের জীবনধারাকে বলছে অর্থ'হীন, তাদের পিতৃপুরুষকে অপমান করেছে, তাদের ধর্ম'কে হেনস্তা

করেছে, তাদের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টি করেছে, তাদের দেবদেবৈকে অভিসম্পাত দিয়েছে। তাদের সহ্যের সীমা পার হওয়ে গেছে অথবা এমনি কিছু ধরনের কথা।'

ওরা কথা বলছিল তাঁকে নিয়েই। এমন সময় তিনি এলেন ওখানে। এলেন তাদের কাছাকাছি। হজরে আসওয়াদে চুম্ব খেলেন। তারপর তাদের পাশ কাটিয়ে কা'বা শরীফ তওয়াফ করতে লাগলেন। ওদের পাশ কেটে ঘাওয়ার সময় ওরা তাঁকে উদ্দেশ্য করে কিছু খারাপ গালি বৰ্ষণ করলো। আর্মি তাঁর চেহারা দেখে সেটা বুঝলাম। উনি তওয়াফ করে চললেন। দ্বিতীয়বারের মতো তিনি যখন তাদের পাশ কেটে ঘাছিলেন, তখনো ওরা ঠিক একইভাবে তাঁকে আঘাত করে অপমান-জনক উক্তি করল। এটাও আর্মি তাঁর চেহারা দেখেই বুঝলাম। তিনি ত্বরিত আচরণাত্মক ভাবে ব্যবহার করল। রস্ল করীম (সা) তখন থামালেন, বললেন, 'আপনারা কি আশার কথা শুনবেন, হে কুরায়শবুদ? যার হাতে আশার জান তার কসর, আর্মি আপনাদের জন্য খুন এনেছি।'

শুনে ওরা সবাই শৰ্ষ হয়ে গেল বজ্রাহতের মত। সবচেয়ে বেশি লাফা-লাফি করছিল একক্ষণ যে জন সে তাঁকে অত্যন্ত নরম গলায় বলল, 'চলে থান আবুল কাসিম, আপনি চলে থান। কারণ খুনাখুনির কাজ আপনার নয়।'

রস্ল করীম (সা) চলে গেলেন।

প্রদিনও তারা একই স্থানে এসে জয়ায়েত হলো। আর্মি ছিলাম সেখানে। গতকাল রস্ল (সা) ও তাদের মধ্যে কি হয়েছিল, প্রকাশ্য সে লোক তাদের গরম গরম কি যেন কথা শোনাল এবং তারপর ওকে কিছু না করে থেতে দেওয়া হলো, কেন কি ব্যক্তি একে অন্যকে জিজেস করতে লাগল। ঠিক তখনই রস্ল করীম (সা) এলেন। ওরা সবাই একসঙ্গে লাফিয়ে উঠে তাঁকে ঘিরে ধরল। বলল, 'তুমি আমাদের দেবদেবৈ, আমাদের ধর্মের বিরুক্তে আকথা-কুকথা বলেছ? তুমই মেই লোক?'

ରସ୍‌ଲ କରୀମ (ସା) ବଲିଲେନ, ‘ହ୍ୟ, ଆମିଇ ସେଇ ଲୋକ !’

ଦେଖିଲାମ ଓଦେର ଏକଜନ ତୀର ଜାମା ଚେପେ ଧରିଲ ।

ଚାଇକ୍ୟର କରେ ତଥନ ଆବ୍ଦ ବକର କେଂଦେ ଉଠିଲେନ, ଓଦେର ମାବିଥାନେ ଏସେ ଦାଁଡ଼ାଲେନ; ବଲିଲେନ, ‘ଆଜ୍ଞାହ, ଆମାର ପ୍ରଭୁ, ଶ୍ରୀ ଏହି କଥା ବଲାର ଅପରାଧେ ଏକଟା ମାନୁଷକେ ଆପନାରା ହତ୍ୟା କରବେନ ?

ତାରପର ଓରା ତାଁକେ ଛେଡ଼େ ଦିଯେ ଚଲେ ଗେଲା ।

ରସ୍‌ଲ (ସା)-ଏର ପ୍ରାତି କୁରାଯଶଦେର ଏର ଚେଯେ ଖାରାପ ବ୍ୟବହାର କରତେ ଆମି ଦେଖି ନି ।

ଆବ୍ଦ ବକରେର କନ୍ୟା ଉତ୍ୟେ କୁଳମୁଖେର ପରିବାରେର ଏକଜନ ଆମାକେ ବଲେ-ଛେନ ଯେ, ଉତ୍ୟେ କୁଳମୁଖ ବଲେଛେନ, ‘ମେଦିନ ଆବ୍ଦ ବକର ଘରେ ଫିରିଲେନ ଚାଲ-ଛେଡ଼ା ମାଥା ନିଯେ ସ୍ଵର୍ଦ୍ଧର ଚାଲି-ଦାଢ଼ିଓଯାଲା ମାନୁଷ ଛିଲେନ ତିଣି । ଓରା ତାଁକେ ଦାଢ଼ି ଧରେ ଟାନିହେଚେଡ଼ା କରେଛିଲ ।’

ହାମସା ଇସଲାମ ଗ୍ରହଣ କରାଲେନ

ଆସଲୁଧ ଗୋଟେର ପ୍ରଥର ମୂର୍ତ୍ତିସମ୍ପନ୍ନ ଏକ ଭଦ୍ରଲୋକ ଆମାର କାହେ ବଲେ-ଛିଲେନ ଯେ, ଆସ-ସାଫା-ତେ ରସ୍‌ଲ କରୀମ (ସା)-ଏର ପାଶ ଦିଯେ ଯାଓଯାର ସମୟ ଆବ୍ଦ ଜେହେଲ ରସ୍‌ଲ କରୀମ (ସା)-କେ ଖରବ ଅପମାନ କରେ ଏବଂ ତୀର ସଙ୍ଗେ ଅତ୍ୟକ୍ତ ଖାରାପ ବ୍ୟବହାର କରେ । ତୀର ଧର୍ମ ସମସ୍ତକେ ଭୁରୁଷ-ତୋରୁଷିଲ୍ୟ କରେ କଥା ବଲେ ଏବଂ ତୀର ନାମେ କଲଙ୍କ ରଟାନୋର ଚେଷ୍ଟା କରେ । ରସ୍‌ଲ କରୀମ (ସା) ଏକଟି କଥା ଓ ବଲେନ ନି ତାର ସଙ୍ଗେ । ଆବଦୁଙ୍ଗାହ୍, ଇବନେ ଜନ୍ମଦାନ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ସା'ଦ ଇବନେ ତାଯମ ଇବନେ ମୁରରା-ର ଏକ ମୁକ୍ତ ଦାସ ତଥନ ତାଦେର ବାଢ଼ିତେ ଛିଲ । ସେ ସମ୍ମନ ଅପମାନେର ଭାଷା ସ୍ବକଣ୍ଠ ଶୁଣିଲ । ଆବ୍ଦ ଜେହେଲ ଚଲେ ଗେଲେ ପରେ ସେଇ ମୁକ୍ତ ଦାସ ଛାଟେ ଗେଲ କା'ବାର କାହେ । ଓଥାନେ କୁରାଯଶରା ବସେ ଜଟିଲା କରିଛିଲ । ଓଥାନେ ଗିଯେ ବସିଲ ଦେ । କିଛି-କିଛି ପର ଓଥାନେ ହାରିର ହଲେନ ହାମସା ଇବନେ ଆବଦୁଲ ମୁତ୍ତାଲିବ । ତୀର କଂଧେ କୁଲାନୋ ତୀର-ଧନୁକ । ଶିକାର ଥେବେ ଫିରିଛେନ ହାମସା । ଶିକାର ତୀର ପ୍ରିୟ ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ ! ~ www.amarboi.com ~

নেশা। শিকার থেকে কোনদিন সরাসরি বাঁড়ি ফিরতেন না আগে কা'বা তওয়াফ করতেন। আজকেও কা'বা তওয়াফ করে ওখানে জমায়েত কুরায়শদের কাছে এসে থামলেন, সালাম জানিয়ে ওদের সঙ্গে গল্প-গুজব শুনুন করলেন। হাম্যা ছিলেন কুরায়শদের মধ্যে সবচেয়ে শক্ত-সম্পূর্ণ মানুষ। যেমন শক্তি, তেমনি জেদী।

রস্তা করীম (সা) তখন বাঁড়ি চলে গেছেন।

হাম্যার সঙ্গে পথে দেখা হলো সেই মৃত্ত দাসের। হাম্যাকে সে জিজেস করল, আবুল হাকাম ইবনে হিশাম তাঁর ভ্রাতৃপুত্র মৃহাম্মদের সঙ্গে যে দ্যব-হার করেছে তার খবর তিনি জানেন কি না। রস্তা করীম (সা) বসা ছিলেন। ওখানে সে তাঁকে অপমান করল, অভিসম্পাত্ত দিল, গালি-গালাজ করল। জব'বে রস্তা করীম (সা) একটি কথাও বলেন নি। সব শুনে রাগে আগন্তুম ধরে গেল হাম্যার শরীরে। কারণ আল্লাহ' তাঁকে ইষ্যত দিয়েছেন। শুনেই তিনি দৌড় দিলেন। কোনদিকে তাকালেন না, বাটকে সালাম পর্যন্ত জানালেন না, তিনি আবু জেহেলকে ধরবেন, তারপরে অন্য বথ। আবু জেহেলকে ধরবেন, শাস্তি দেবেন, তার আগে অন্য কোন কথা নয়। কা'বা প্রাঙ্গণে গিয়ে দেখলেন অন্যান্য সোকজনের মধ্যে আবু জেহেল বসে আছে। ওর একেবারে কাছে গিয়ে ঘা ঘেঁষে তিনি দাঁড়ালেন। ধনু হাতে নিয়ে তা দিয়ে ওর উপর লাগিয়ে দিলেন এক ঘা, বললেন, ‘আরি ষদি ওর ধর’ গ্রহণ করি, ওকে অপমান করতে পারবে তুমি? বা ওকে বলেছিলে, বলতে পারবে? আরি তোমাকে মারলাম, তুমি পাল্টা আমাকে মারো দেখি, মুরদ কতো!'

বানু মাখজুমের কিছু লোক উঠে দাঁড়াল। ওরা আবু জেহেলকে সাহায্য করতে এগিয়ে গেল। কিন্তু আবু জেহেলই তখন বলে উঠল, ‘না, আবু উমরাকে আপনায়া বাধা দেবেন না। আল্লাহ'র কসম, আর্মি ত্যার ভাতিজাকে ভীষণ অপমান করেছি।’

হাম্যার ইসলাম গ্রহণ পূর্ণ হলো। তিনি রস্তা করীম (সা)-এর নির্দেশ মেনে চলতে শুরু করলেন। হাম্যা মুসলমান হয়ে গেলেন।

কুরারশরা বন্ধতে পারল রসূল করীমের হাত মজবুত হচ্ছে, হামিদুর মধ্যে তার শক্তি ও আশ্রম নিহিত হয়েছে। কাজেই তারা হাল ছেড়ে দিল। তাঁকে হয়রানির কিছু কিছু পথ তাবা ত্যাগ করল।

রসূল করীম (সা) সম্বন্ধে উত্তবার উচ্চিতা

মুহাম্মদ ইবনে কা'ব আল-কুরাজির সূত্রে ইয়ামিদ ইবনে জিয়াদ আমাকে বলেছেন যে কুরায়শদের একজন নেতৃস্থানীয় বাঁকু উত্তবা ইবনে রাবিআ একদিন কুরায়শদের সঙ্গে জামা'আতে বসা হিলেন। কা'বা প্রাঞ্চে এক জায়গায় একা বসা হিলেন নবী করীম (সা)। উত্তবা ইবনে রাবিআ তখন বললেন, 'মুহাম্মদের কাছে যদি শার্মি থাই, তাঁর কাছে কিছু প্রস্তাৱ দিই এবং তার কিছু কিছু ষদি থে মেনে নেওয়া আমাদের কাছে থা চায় তাই ষদি দিয়ে দিই আৱ বিনিময়ে সে আম'দের শাস্তিতে থাকতে দেৱ, তাখলে কেমন হয় ?'

এটি হায়বার ইসলাম গ্রহণের পরের ঘটনা। রসূলের অনুসারীর সংখ্যা দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছে। তাদের দল ভারী হচ্ছে। এটি কুরায়শরা লক্ষ্য করছে নিঃশব্দে। উত্তবার প্রস্তাৱ সবার খুব পছন্দ হলো। উত্তবা তখন রসূল করীম (সা)-এর কাছে গিয়ে বসলেন। বললেন, 'বৎস, তুমি তো আমাদেরই লোক। কত উচ্চ বংশে তোমার জন্ম তুমি তো জানই, কত পূর্বনো খন্দানী দৰ তোমাদের। তুমি তোমার জাতিৰ কাছে এসেছ এক গুরুত্বপূর্ণ' জিনিস নিয়ে। সে জিনিস দিয়ে তুমি তাদের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টি কৰছ, তাদের জীবনধারাকে উপহাস কৰছ, বলছ তাদের পূর্ব-পূর্ব সব অবিশ্বাসী। আমার কথা শোন, আমার কতগুলো প্রস্তাৱ আছে। এৱ একটা-না-একটা তোমার কাছে হয়তো গ্রহণযোগ্য হতে পাৰো।'

রসূল করীম (সা) তাকে প্রস্তাৱগুলো দেওয়াৰ জন্য সম্পত্তি দিলেন।

উত্তবা বললেন, 'তুমি ষদি টাকা চাও আমৱা সবাই আমাদেৱ সম্পত্তি তোমাকে দিয়ে দেবো, তুমি হবে আমাদেৱ মধ্যে সবচেয়ে ধনী মানুষ। তুমি ষদি ইয়তত চাও, আমৱা তোমাকে আমাদেৱ সদৰিৰ বানাবো, কেউ

তোমার কথা ছাড়া কোন সিক্ষাণ্ট নিতে পারবে না। তুমি যদি রাজ্য চাও, আমরা তোমাকে রাজা বানাবো। আর যে ভূত তোমার কাঁধে ভর করে তাকে তুমি যদি দ্বাৰ কৰতে না পার, তাহলে আমরা শুণা ডাকব, আমরা সবস্ব দিয়ে হলেও তোমাকে স্বচ্ছ কৰে তুলব, কাৰণ যার উপর ভূতের আছৰ হয় সে স্বচ্ছ না হওয়া পৰ্যন্ত ভূত তাকে ছাড়ে না।'

হয়তো এই ভাষায় নয়, কিন্তু কথা ছিল এই ধৰনের।

রসূল করীম (সা) ধৈৰ্য সহকাৰে শুনে গেলেন। পৱে বললেন, 'এখন আপনি আমার কথা শুনুন, 'দয়াময় পৱম দয়াবান আল্লাহৰ নামে, হামাম, আমি যা বলছি তা দয়াময়, পৱম কৰণাময়েৰ কাছ থেকে অবতীৰ্ণ' হয়েছে, এটি এমন একটি গ্ৰন্থ, যা আৱৰ্তী কুৱআনৱুপে অবতীৰ্ণ' হয়েছে, এৱ সমষ্টি আয়াত জানী মানুষেৰ জন্য বিশদভাবে বিবৃত হয়েছে। সুসংবাদেৰ মতো সংকৰণীয় মতো, কিন্তু তাদেৱ অনেকেই অন্ত ফিরিয়ে বেথেছে, তাৱা কিছুই শুনবে না, তাৱা বলে, 'তুমি যাৱ প্ৰতি আমাদেৱ আহ্বান কৰছো তাৱ প্ৰতি আমাদেৱ অন্তৰ আবৱণ-আচ্ছাদিত।'

রসূল করীম (সা) তাৱপৱ আৱৰ্ত্তি কাৰ শোনালেন উত্বাকে।

উত্বা গভীৰ ঘনোযোগে শুনে গেলেন, তাৱ দুহাত পেছন দিকে, সেই তাৱ দেহেৰ ভৱ। সিজদাৰ জায়গায় এসে রসূল করীম (সা) বক্তব্য শেষ কৱলেন, সিজদা দিলেন। তাৱপৱ বললেন, 'যা শুনবাব তা আপনি শুনলেন আবুল উয়ালিদ। এখন কি কৱবেন কৱতন।'

উত্বা আপন সঙ্গীদেৱ কাছে ফিরে গেলেন, সঙ্গীৱ দেখলেন, তাৱ অন্তৰ্ভৱ সম্পূৰ্ণ' পৰিৱৰ্তিত। তাৱা আলোচনাৰ ফলাফল জানতে চাইল। তিনি বললেন, তিনি এমন কথা শুনে এসেছেন যা জীবনে কোনদিন শুনেন নি। যা শুনেছেন তা কৰিবতা নয়, যাদু নয়, অশ্ব নয়। বললেন, 'আমাৰ কথা শোন, আমি যা কৰি তাই তোমৱা কৰো। ওৱ পেছনে তোমৱা লেগো না। আল্লাহৰ কসম, যে কথা আমি শুনে এলাম তা জৰুৰৰ

চতুর্দিশকে। যদি অন্য আরবরা তাকে হত্যা করে, তারা তোমাদেরও ছাড়বে না। ও যদি আরবদের ভাল করতে পারে, ওর আধিপত্য হবে তোমাদের সাব'ভৌমত্ব, তার ক্ষমতা হবে তোমাদের ক্ষমতা, ওকে দিয়ে তোমরা সম্ভব হবে, সুখের মুখ দেখবে।'

ওরা বলল, 'কথা দিয়ে ও আপনাকে যাদ করে ফেলেছে।'

তিনি বললেন, 'আমার কথা তোমরা শুনলে। এখন তোমরা যা ভালো মনে করো, করো।'

রসূল কর্তৃম (সা) এবং কুরায়শ নেতাদের মধ্যে আপোস- আলোচনা এবং গুহা সম্পর্কিত সুরার শাস্তি মৃত্যু

মক্কায় কুরায়শ বৎশের বিভিন্ন গোত্রের স্ত্রী-পুরুষের মধ্যে ইসলাম ছাড়িয়ে পড়তে লাগল, যদিও কুরায়শেরা মুসলমানদের সাধ্যমতো নিপীড়ন করেই চলছিল। সাইদ ইবনে জুবায়ির এবং আবদুজ্জাহ ইবনে আববাসের একজন মৃত্যু দাসের বরাত দিয়ে একজন হাদীসবেতো আমাকে বলেছেন যে, কুরায়শ বৎশের সমস্ত গোত্রের নেতৃস্থানীয় সকলেই স্বীকৃতের পর কা'বা-র বাইরে জমায়েত হয়েছিল। এদের মধ্যে ছিল উত্তরা ইবনে রাবিবা, তাঁর ভাই শায়বা, আবু সুফিয়ান ইবনে হারিব আল-নাদর ইবনে আল-হারিস, বানু আবদুদ্দুর ভাই, আবুল বখতারি ইবনে হিশাম, আল-আসওয়াদ ইবনে আল-গুন্ডালিব ইবনে আসাদ, জাবা'আ ইবনে আল-আসওয়াদ, আল-ওয়ালিদ ইবনে আল-গুর্গিরা, আবু জেহেল ইবনে হিশাম, আবদুজ্জাহ ইবনে আবু উমাইয়া, আল-আস ইবনে ওয়াইল, নুবাই ও মুন্বারিব ইবনে আল-হাজজাজ—এরা উভয়েই সাহম গোত্রের এবং উমাইয়া ইবনে খালাফ এবং সন্তুত আরো অনেকে। তারা স্থির করল, মুহাম্মদকে তারা ডেকে পাঠাবে, তার সঙ্গে কথা বলে সমস্ত বিষয় ফরসালা করবে, যাতে ভবিষ্যাতে তার কিছু হলো সে তাদের কোন দোষ দিতে না পারে। সংবাদ পাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে চলে এলেন নবী

করীম (সা)। কারণ তিনি ভেবেছিলেন, তার নিসিহতে কাজ হয়েছে। তাদের সকলের ভালমদের জন্য তিনি চিন্তা করতেন, তাদের দৃষ্ট জীবনধারা পৌঁড়া দিত তাঁকে। তিনি এলেন, আসন গ্রহণ করলেন। তারা বলল, তাঁর সঙ্গে কথা বলার জন্য তাঁকে ডাকা হয়েছে। মুহাম্মদ তাঁর গোত্রের সঙ্গে যে ব্যবহার করছে, এমন ব্যবহার তাদের সঙ্গে কেউ করে নি এর আগে। ওরা তাঁর বিরুদ্ধে অভিযোগগুলোর কথা আবার বলল। সে পূরনো অভিযোগ, ইতিপূর্বে বহুবার যা আনা হয়েছে। যদি তিনি টাকা চান তারা তাঁকে সবচেয়ে বিস্তারণী লোক বানিষ্ঠে দেবে। ইষ্যত চান যদি তিনি, তাঁকে তারা তাদের রাহপুর বানাবে। যদি সার্বভৌমত চান তিনি, তাঁকে রাজা বানাবেন। তাঁকে যদি ভূতে আহর করে যাকে, যে ভাবে হোক ঔষধ দিয়ে তাকে ভাল করা হবে।

রসূল করীম (সা) জবাব দিলেন যে, তার এরকম কোন অভিলাষ নেই। তিনি দৈলত চান না, ইষ্যত চান না, তিনি সাম্মাজ্যের ভিখারি নন। আল্লাহ, তাঁকে পাঠিয়েছেন একজন পরগম্বর হিসেবে, তাঁর কাছে নাশ্বৰ করেছেন এক ধর্মগ্রন্থ, তাঁকে আদেশ দিয়েছেন একজন সুসংবাদদাতা ও সতক'কারীর ভূমিকা গ্রহণ করার জন্য। তিনি তাদের কাছে তাঁর প্রচুর বাণী নিয়ে এসেছেন, তাদের ভাল উপদেশ দিয়েছেন। তারা যদি সে উপদেশ শুনে তাহলে তারা ইহকাল ও পরকাল শান্তি পাবে। আর তারা যদি তাঁকে প্রত্যাখ্যান করে তাহলে তিনি ধৈশ' সহকারে অপেক্ষা করবেন, আল্লাহ তাঁর সমসা সমাধান করে দেবেন। নবী করীম (সা) বন্ধুত্ব যা বলছিলেন, এই হলো তার সারমগ'।

তারা বলল, 'দেখো মুহাম্মদ, তুমি যদি আমাদের একটি প্রস্তাবও গ্রহণ না করো, ঠিক আছে, তাহলে যা চাই তা তুমি আমাদের দাও। তুমি তো জানো, আমাদের যত পানি আর জর্জির অভাব, এমন আর কারো নেই। আমাদের মতো এমন দুঃখ-কল্পের জীবন আর কারো নেই। তাহলে তুমি যে বলছো তোমার প্রভু তোমাকে পাঠিয়েছেন, তোমার সেই প্রভুকে তুমি দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

বলো, যে সব পাহাড় আমাদের বন্দী করে রেখেছে তা সরিয়ে নিতে। আমাদের দেশকে সমতল করে দিতে বগে তোমার প্রভুকে। সিরিয়া ও ইরাকে যেমন নদী আছে, তেমনি নদী আমাদের দিতে বলো তাঁকে। তাঁকে তুমি বলো, আমাদের সমস্ত পূর্ব পূরুষকে পূনরজীবিত করে দিতে। পুনরজীবিতের মধ্যে যেন কুসাই ইবনে কিলাব থকে, কারণ তিনি একজন একত শেখ ছিলেন। তাহলে আমরা তাদের জিজ্ঞেস করতে পারবো, তুমি যা বলে বেড়াচ্ছ তা সত্য কি মিথ্যা। তাঁরা যদি বলেন, তুমি যা বলছো তা সব সত্য, যদি আমরা যা যা চাইলাম সব তুমি আমাদের দিতে পারো, তাহলে তোমার কথা বিশ্বাস করব, আমরা জানতে পারবো আল্লাহ্'র সঙ্গে তোমাকে রস্কুল বানিয়ে প্রেরণ করেছেন।'

নবী করীম (সা) বললেন যে তাঁকে ওই রকম কোন উদ্দেশ্য নিয়ে পাঠানো হয় নি। তিনি তাদের কাছে অল্লাহ্'র বাণী প্রেরণ করেছেন। এখন ইচ্ছা করলে তারা তা গ্রহণ করে এর সুন্দর ভোগ করতে পারে। অথবা প্রত্যাখ্যান করে আল্লাহ্'র বিচারের প্রতীক্ষাম ধাকতে পারে। তারা বলল, তারা যা চেয়েছে তা যদি তিনি করতে না পারেন তাহলে তিনি নিজের স্বার্থেই একটা কাজ করতে পারেন। তিনি আল্লাহ্'কে বললেন একজন ফিরিশতা পাঠাতে, ফিরিশতা এসে বললেন তিনি যা বলেছেন তা সত্য এবং তারা যা বলছে তা মিথ্যা। সে ফিরিশতা এসে তাঁকে বগান, প্রাসাদ ইত্যাদি তৈরী করে দিক, তাঁর অভাব-অন্টন ঘেটানোর জন্য তাঁকে সোনারূপ মণিমুক্তা এনে দিক। তিনিও তো তাদের মতোই রাস্তায় দণ্ডায়মান, তাঁদের মতো তাঁরও জীবিকা উপাজ্ঞার একটি উপায় থাকা দরকার। তা যদি তিনি করতে পারেন তাহলে তারা তাঁর মাল্য এবং আল্লাহ্'র সঙ্গে তাঁর সম্পর্ক স্বীকার করে নেবে, স্বীকার করে নেবে রস্কুল মলে তাঁর দাবি সত্য।

তিনি বললেন, এর কোনটাই তিনি করতে পারবেন না, কোন বন্ধু তিনি আল্লাহ্'র কাছে চাইতে পারবেন না, কারণ এর জন্য তাঁকে প্রেরণ করা হয় নি। তিনি আগে যা বলেছিলেন, তার পুনরাবৃত্তি করলেন।

তারা বলগ, ‘তাহলে আসমানগুলো টুকরো টুকরো হয়ে আমাদের উপর ভেঙ্গেই পড়ুক সে ব্যবস্থাই করো। কারণ তুমি তো বেশ জোর দিয়ে বলছো তোমার প্রভু যা ইচ্ছে করেন তাই করতে পারেন। তা না করা পর্যন্ত তোমার কোন কথা আমরা বিশ্বাস করব না।’

নবী করীম (সা) বললেন, এটা হলো আল্লাহ্'র ব্যাপার। তিনি তাদের সঙ্গে তেমন ব্যবহার করতে চাইলে করবেন।

তারা বলল, ‘তোমার প্রভু কি জানতেন না যে আমরা তোমার সঙ্গে বসব, তোমাকে এইসব প্রশ্ন জিজ্ঞেস করব? তিনি তোমার কাছে এসে কিভাবে তুমি আমাদের প্রশ্নের জবাব দেবে তা শিখিয়ে দিতে পারেন নি, আমরা তোমার বার্তা গ্রহণ না করলে তিনি আমাদের কি করবেন, তোমাকে তা বলতে পারলেন না? আমাদের কাছে থবর এসেছে ওই বেটা ইয়ামামা, থাকে আর-রহমানও ডাকে কেউ কেউ, তোমাকে সব কিছু শিখিয়ে দেয়। আল্লাহ্'র কসম, ওই রহমানের উপর আমরা কিছুতেই দীর্ঘ আনব না। আমাদের বিবেক থুব পরিষ্কার। আল্লাহ্'র কসম, আমরা তোমাকে ছাড়ব না, আমাদের প্রতি যে ব্যবহার করেছ, তা তুলব না, হয় আমরা তোমাকে শেষ করব আর নয় তুমি আমাদের শেষ করবে।’

কেউ বলল, ‘আমরা ফিরিশতাদের পূজা করি। ওরা আল্লাহ্'র কন্যা।’

অন্যেরা বলল, ‘আল্লাহ্ আর তোমার ফিরিশতাদের এনে আমাদের কাছে জামিন রাখ, তাহলে তোমার কথা বিশ্বাস করব, তার আগে নয়।’

এ কথার পর রস্লু করীম (সা) ওখান থেকে উঠে চলে গেলেন। তাঁর উঠার সঙ্গে সঙ্গে উঠল আবদুল্লাহ, ইবনে আবু উমাইয়া ইবনে আল-মুর্গিরা ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে উমর ইবনে মাখজাম (ইনি তার চাচী আতিকা বিনতে আবদুল মুস্তালিবের ছেলে) বলল, ‘শোন মুহাম্মদ, তোমার জাতিগোষ্ঠী তোমার কাছে কতগুলো প্রশ্নাব দিল, তুমি তার একটাও রাখলে না! প্রথমে তারা নিজেদের স্বাধৈর অনুকূলে কিছু জিনিস দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

জানতে চাইল। তোমার দাবি অনুযায়ী আল্লাহ'র সাথে তোমার সম্পর্কটা জানা ছিল ধাদের উদ্দেশ্য। ওটা জানতে পারলে তোমার কথার উপর তাদের ঈমান আনা সহজ হতো। তুমি কিছুই করলেনা। তারপর তারা প্রস্তাব দিল, তোমার নিজের স্বার্থের অনুকূলে কয়েকটি কাজ করার জন্য, তাতে করে তারা ব্যবহার পারত তুমি তাদের চেয়ে বড়। আল্লাহ'র সঙ্গে তোমার সম্পর্কটাও তাদের কাছে পরিষ্কার হতো। সেটাও তুমি করো নি। তারপর তারা তাদের উপর কতগুলো শান্তি আরোপ করার জন্য অনুরোধ জানাল, যে শান্তির ভয় তুমি তাদের দেখাচ্ছো। তা-ও তুমি করো নি।' হ্যাবহু এই সংলাপ নয়, তার বক্তব্য ছিল এ-ই। তিনি আরো বললেন, 'আল্লাহ'র কসম, তুমি যদি আসমানে একটা মই লাগাও, তা বেঁধে উঠো, আমি নিজের চোখে দেখি, যতক্ষণ না তোমার ফিরিশতারা তোমার সঙ্গে এসে সাক্ষী দেয় তুমি যা বলছো তা সব সত্য, ততক্ষণ আমি তোমার কথা বিশ্বাস করব না। আল্লাহ'র কসম, যা যা বললাম, তা যদি করও তাহলেও তোমার কথা বিশ্বাস করা আমার উচিত হবে বলে মনে হয় না।'

কথাগুলো বলেই আবদুল্লাহ চলে গেল।

রস্ল করীম (সা)-ও ফিরলেন আপন ঘরে, বিষণ্ণ, আহত। আশা করে দৌড়ে গিয়েছিলেন, তারা তাঁর নিমিত্তে তাঁর ধর্ম গ্রহণ করবে। গিয়ে দেখলেন সে আশা ব্যাখ্যা। দেখলেন, তারা তাঁর প্রতি বৈরী।

রস্ল করীম (সা) চলে গেলে পরে প্রথমে কথা বলল আবু জেহেল। তার বিরতকে মেই প্রানো অভিযোগগুলো উচ্চারণ করল। বলল, 'আল্লাহ'কে সাক্ষী মেনে আমি বলছি, কালকে আমি তার জন্য পথ চেয়ে থাকব, আমার হাতে থাকবে বিরাট এক পাথর, পাথরটাকে সবশক্তি দিয়ে কোন্তে তুলে রাখব। ও যখন নামাযে সিঞ্চন দেবে, আমি ওই পাথর মেরে ওর মাথার খুলি গুড়ো করে ফেলব। আমাকে তোমরা রাখো আর মারো ধাই করো, এরপর বানু আবদুল্লাহ মানাফ করুক আমাকে যা করতে পারে।' এই ছিল আবু জেহেলের বক্তব্য।

সবাই বলল, কেউ তাকে মারবে না, কেউ বেঁচিমানী করবে না যে
যা করবে বলেছে তা করতে পারে।

পরদিন ভোর হলো। পথর নিয়ে আবৃং জেহেল বসে আছে নবী
করীমের আসার পথে, তাঁর প্রতীকাম। প্রতিদিনের মতো মেই সকালেও
নবী করীম (সা) নামাযে গেলেন। মন্দায় অবস্থানকালে তিনি বায়তুল
মুকাম্দাসের দিকে মুখ করে নামায পড়তেন। নামায পড়তেন দৃঢ়িণ
কোণ ও জেরে আসওয়াদের মধ্যবর্তী স্থানে। তাতে করে কা'বা থাকতো
তাঁর এবং সিরিয়ার মাঝখানে। নামায পড়বার জন্য উঠে দাঁড়ালেন
নবী করীম (সা)। কুরায়শগু তখন বসে আছে আবৃং জেহেল কি করে
দেখবে বলে। সিজায়া গেলেন রস্ল করীম (সা)। পাথর উঠাল আবৃং
জেহেল, এগিয়ে গেল তাঁর দিকে। তাঁর কাছে এসে গেল এবং ঠিক তক্ষুনি
হঠাতে পেছন ফিরে পালিয়ে এল সে, ভয়ে রক্তহীন মুখ পাথরের
সঙ্গে লেগে শুকিয়ে গেছে তার হাত। পাথর ছিটকে পড়ে গেছে তার
হাত থেকে।

কুরায়শরা জিঞ্জেস করল, কি হয়েছে। সে জ্বাব দিল যে তার কাছে
যেতেই একটা মর্দা উট তার পথ রুখে দাঁড়াল। বলল, ‘ইয়া আল্লাহ, উটের
এমন মাথা, এমন কাঁধ, এমন দাঁত আমি আর দোখি নি, আর এমন ভাব
করল, মনে হলো আমাকে খেয়ে ফেলবে।’

আমাকে একজন বলেছে যে রস্ল করীম (সা) বলেছিলেন, ‘উনি
ছিলেন জিবরান্দিল (আ)। ও কাছে এলেই তাকে তিনি ধরতেন।’

আবৃং জেহেলের কথা শুনে উঠে দাঁড়াল আল-নজর ইবনে আল-হারিস
ইবনে কালাদা ইবনে আল-কামা ইবনে আবদু মানাফ ইবনে আবদুদ দার
ইবনে কুসাই, বলল; ‘হে কুরায়শগু, তোমাদের সামনে এখন যে সমস্যা তার
সমাধানে তোমরা জানো না। মুহাম্মদ যখন যুক্ত ছিল, তোমরা সবাই তাকে
ভালবাসতে। তোমাদের মধ্যে সে ছিল সবচেয়ে সত্যবাদী, সবচেয়ে বিশ্বাস-
ষোগ্য। তারপর যখন তোমরা দেখলে ওর মাথার চুলে পাক ধরল, সে
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

তোমাদের কাছে এক বার্তা নিয়ে এল, তখন তোমরা বললে—ও একজন যাদুকর। কিন্তু যাদুকর সে নয়। কারণ যাদুকর কি জিনিস আমরা তা জানি, আমরা তাদের থ্রুটু, গেরো সব দেখেছি। তোমরা বললে, সে একজন স্বর্গীয় লোক, কিন্তু আমরা সেরকম লোকও দেখেছি এর আগে, তাদের ব্যবহার আচার-আচরণ দেখেছি, শুনেছি তাদের ছন্দমিলের কবিতা। তোমরা বললে—ও একজন কবি। কিন্তু ও তো কবি নয় মোটেই, কারণ আমরা সব জ তের কবিতা আগে শুনেছি। তোমরা বললে, ওকে ভূতে ধরেছে। কিন্তু ও তো ভূতে-ধরা মানুষের মতো বড়ো বড়ো দম নেয় না, ফিস ফিস করে কথা বলে না, আবোল-তাবোল বলে না। কুরায়শ বংশের সবাইকে বলছি, তোমাদের বিষয় তোমরা ব্যবে নাও, কারণ আল্লাহ্'র কসম। তোমাদের উপর সম্মু বিপদ নাযিল হয়েছে।'

এই আন-নাদর ইবনে আল-হারিস ছিল কুরায়শদের মধ্যে শর্তান বিশেষ। ও রসূল করীমকে সুরোগ পেলেই অপমান করত, তার সঙ্গে প্রকাশ্যে শত্রুভাব পোষণ করত। সে আল-হিরায় গিয়েছিল, ওখান থেকে পারস্যের রাজা-রাজড়ার গল্প, রুম্নম-ইসবান্দিয়ারের গল্প শুনে এসেছে। তারপর রসূল করীম (সা) যখন একটা সভা ডেকে সবাইকে আল্লাহ্'র কথা শর্মণ করিয়ে দিয়েছিলেন, আল্লাহ্'র প্রতিশোধ গ্রহণের ফলে অজীতে কোন জনগোষ্ঠীর কি হয়েছিল তা বলে সবাইকে সতক' করে দিয়েছিলেন, তখন বক্তব্য শেষ করে রসূল করীম (সা) উপবেশন করার সঙ্গে সঙ্গে উঠে দাঁড়াল আন-নাদর। বলল, 'ওর চেয়ে অনেক ভাল গল্প আঁঘি বলতে পারব, তোমরা আমার কাছে এসো।' তারপর আন-নাদর পারস্যের রাজার গল্প, রুম্নমের আর ইসবান্দিয়ারের গল্প বলা শুরু করল। গল্প শেষ করে সে বলল, 'কোন দিক দিয়ে মৃহুমদ আমার চেয়ে ভাল গল্প বলিয়ে, তোমরা বলো ?'

ইবনে আববাস, আমার জানামতে বলতেন, এই লোককে কেন্দ্র করে কুরআন শরীফের আটীটি আয়াত নাযিল হয়েছিল। 'তার কাছে আমার আয়াত আব্স্ত করা হলে সে বলে, 'এগ্লো তো সেকালের উপকথা মাত্র।'

১০. কুরআন ৬৪:১৫।

কুরআন শরীফে এইরূপ আরো উপকথা সম্পর্কিত আঠাত আছে। সবগুলো এর বেলায় প্রযোজ্য।

তান নাদরের এসব কথা শুনে তারা তাকে এবং উকবা ইবনে আবু মু'আয়তকে মদীনার রাহুদী রাবিবদের কাছে পাঠাল। বলল, ‘যাও তাদের কাছে মুহাম্মদের কথা জিজ্ঞেস করে এসো, তার বণ্ণনা তাদের কাছে দিয়ো, সে যা যা বলে তার বিবরণ দিয়ো। তারা সব জানে, কারণ তারাই ঐশ্বী গ্রন্থের প্রথম সম্প্রদায়, নবীদের সম্পদে তাদের যে জ্ঞান আছে তা আমাদের নেই।’

তারা তাদের কথামতো রাবিবদের কাছে গেল; বলল, ‘আপনারা তাওরাতের লোক, আমরা আপনাদের কাছে এসেছি, আপনারা আমাদের বলে দেখেন কেমন করে আমরা আমাদের গোত্তের এই লোককে গ্রহণ করব।’

রাবিবব্বা বললেন, ‘আমরা তিনটি জিনিসের কথা বলব, সেগুলো আপনারা তাকে জিজ্ঞেস করবেন। তিনি ষদি সঠিক জ্বাব দিতে পারেন, জানবেন তিনি একজন খাঁটি নবী। আর ষদি যথাথ‘ জ্বাব দিতে না পারেন, জানবেন এই লোক এক প্রতারক, তখন তাকে নিয়ে যা খণ্ডী আপনারা করতে পারেন। তাকে জিজ্ঞেস করবেন, প্রাচীনকালে কয়েক জন ষ্টুক অদ্ভ্য হয়ে গিয়েছিল, তাদের আসলে কি হয়েছিল। এ বিষয়ে ষ্টুক সন্দর একটা গল্প আছে জানবেন। এক শক্তিশালী দিন্গবজ্যুষী ছিলেন—যিনি প্রব্র‘ ও পশ্চিমের সমস্ত সীমায় পেঁচেছিলেন—তার কথা তাঁকে জিজ্ঞেস করবেন। তাকে জিজ্ঞেস করবেন আঢ়া কি। ষদি তিনি জ্বাব দিতে পারেন, তাঁকে অনুসরণ করবেন। কারণ তাহলে বুঝতে হবে তিনি একজন পয়গম্বর। জ্বাব দিতে না পারলে জানবেন সে লোক এক প্রতারক, অতএব তাকে আপনারা কি করবেন, আপনারাই ভাল জানেন।’

লোক দৃঢ়ন ফিরে এল মকাব। কুরায়শদের বলল, মুহাম্মদকে ঠিক করার কায়দা তারা জেনে এসেছে। তিনটি প্রশ্নের কথা তারা বলল।

তারা মুহাম্মদের কাছে এল, তিনি প্রশ্নের উত্তর দিতে বলল তাঁকে। তিনি তাদের বললেন, ‘আপনাদের প্রশ্নের উত্তর কালকে আমি দেবো।’ কিন্তু তিনি ‘ইনশাল্লাহ্’ শব্দটি বলেন নি। ওরা চলে গেল।

লোকশুণ্ঠি অনুযায়ী পনেরো দিন অঙ্গীকৃত হলো, এ বিষয়ে কোন শুরী এলো না, জিবরাইল (আ)-ও এলেন না। মক্কার লোক তখন দুর্ঘট আচারণায় মেঢে উঠল। তারা বলতে লাগল, ‘মুহাম্মদ বলেছিল পরদিনই জবাব দেবে, কিন্তু আজকে পনেরো দিন, আমরা কোন জবাব পেলাম না।’

এতে ভীষণ ব্যথিত হলেন নবী করীম (সা)।

তারপর একদিন জিবরাইল (আ) এলেন, নাযিল করেন সূরা কাহফ (গুহা)। ওখানে তাঁর বিষণ্ণতার জন্য তাঁকে কিছু কটু-কথা শোনানো হলো। তাঁকে ষ্ট্রেক, শক্তিমত্ত দিগন্বংশী আর আজ্ঞার সংশকে‘ প্রশ্ন তিনটির জবাব দেওয়া হলো।

আমি শুনেছি, জিবরাইল (আ) এলে পরে রসূল করীম (সা), তাঁকে বলেছিলেন, ‘আপনি আমার কাছে আসা বন্ধ করে দিয়েছিলেন, আমি তুম পেয়ে গেছিলাম।’ জিবরাইল (আ) উত্তর দিয়েছিলেন, ‘আমরা কেবল আল্লাহ্-র নিদেশে অবতীর্ণ হই। আমাদের সামনে, পেছনে এবং তাদের মধ্য-আনে কি আছে তার মালিক তিনি এবং আপনার প্রভু বিস্মৃত হন না।’^১

সেই সূরা তিনি শুরু করেন আল্লাহ্-র নিঙ্গিব প্রশংসা দিয়ে। তাতে হযরত মুহাম্মদ (সা)-এর নবৃত্ত ও প্রেরণ এবং আরবের লোকজনের সে সত্য গৃহণে বিপন্নির কথা বলা আছে। আল্লাহ্ বললেন, ‘সমস্ত প্রশংসা আল্লাহ্-র, যিনি তার সেবকের কাছে গ্রহণ নাযিল করলেন।’^২ তাঁর সে-ক বলতে হযরত মুহাম্মদ (সা)-কে বুঝানো হয়েছে।

১. বুরাহান ১৯ : ৬৫।

২. সূরা ১৪।

তিনি ইরশাদ করেন, ‘নিশ্চয়ই আপনি আমার কাছ থেকে একজন প্রেরিত পুরুষ।’ এখানে তারা তাঁর নবৃত্ত সম্পর্কে বা জ্ঞানতে চেয়ে-ছিল তা দ্রুতার সঙ্গে প্রকাশ করা হয়েছে।’ এর মধ্যে তিনি (আল্লাহ্) দ্রুতা দেন নি, সেটাকে সরল করে দিয়েছেন।’ তার অর্থ, সব সমান করে দিয়েছেন, কোথাও কোন পাথে ক্য রাখেন নি। ‘তাঁর (আল্লাহ্’র) তরফ থেকে এক কঠিন শাস্তি সম্পর্কে ‘সতক’ করে দেওয়ার জন্য’ মানে হলো এই পৃথিবীতেই তার অত্যাসন্ধ রায়ের পরিণাম পেতে হবে। ‘এবং প্রকালের জন্য অন্তর্গামী শাস্তি’ হলো সেই আপনার প্রভুর কাছ থেকেই আপ্য, যিনি আপনাকে রস্কুল করে পাঠিয়েছেন। ‘যারা বিশ্বাস করে, সৎকর্ম’ করে, তাদের জন্য যে চিরস্থায়ী উত্তম পুরুষকারের সুসংবাদ দেওয়া হয়েছে, তা হচ্ছে সেই চিরস্থায়ী আন্তর্নাম। ‘ওখানে তারা আর মৃত্যু বরণ করবে না’—তারা মানে যারা আপনার বার্তাকে সত্য বলে গ্রহণ করেছে অন্যান্যদের বজ্রন করা সত্ত্বেও, এবং আপনি যে যে কাজ করতে বলেছেন তা করছে। ‘এবং তাদের সতক’ করে দেওয়ার জন্য যারা বলে যে আল্লাহ্ সন্তান গ্রহণ করেছেন।’ কুরায়শরা বলত, ‘আমরা আল্লাহ্’র কন্যা দেবদ্রুত-দের পূজা করি।’ এখানে তাদের কথা বলা হয়েছে। ‘তাদের কিংবা তাদের পূর্ব-পূরুষদের এ ধিয়য়ে কোন জান নেই’—তারা মানে যারা তুর্মি তাদের ত্যাগ করেছ আর তাদের ধর্ম বোধকে অপমান করেছ বলে ব্যাখ্যিত হয়েছে। ‘তাদের ঘূর্থ নিঃস্ত বাক্য কি ভয়ানক’ বাক্য মানে যখন তারা বলে দেবদ্রুতরা আল্লাহ্’র কন্যা। ‘তারা মিথ্যা বৈ আর কিছু বলছে না এবং তোমার হাতেই তাদের ধর্মস সাধন হতে পাবে’ হে মুহাম্মদ ! ‘তারা এই বাণী বিশ্বাস না করলে তুর্মি বাধা পাবে—’ তাদের প্রতি রস্কুল করীম (সা) যে আশা করেছিলেন, সেই আশা ভেঙ্গে বাওয়ার কারণে উদগত ব্যথার কথা বলা হয়েছে এখানে। ‘পৃথিবীর উপর যাকিছু আছে, আমি তাদের এর শোভা করেছি, মানবকে এট পরীক্ষা করবার জন্য যে, এদের মধ্যে কয়ে শ্রেষ্ঠ কে।’ অর্থাৎ কারা আমার (আল্লাহ্’র) নির্দেশ মেনে চলবে এবং আমাকে মান্য করবে।’ এবং নিশ্চয়ই আমরা তার উপর যা কিছু আছে তা উত্তিদশন্ন্য

অ্বিকায় পরিবর্ত'ন কৰণ'-অথ' হলো, প্ৰথিবীতে এবং তাৰ উপৰে যা আছে সব ধৰ্মস হয়ে থাবে এবং নিশ্চই হয়ে থাবে এবং প্ৰত্যেককে আমাৰ কাছে ফিরে আসতে হবে, আমি, তাদেৱ কাজ অনুষ্ঠানী প্ৰস্কাৱ দেবো। সুতৰাঙ হতাশ হয়ো না, যা তুমি শুনছ, যা তুমি দেখছ, তাতে দৃঢ়থ পেঁয়ো না।

এৱপৰ এলো গলেপৰ কথা। তাৱা রস্তাকে কিছু ঘৰকেৱ কথা ইঞ্জেস কৰেছিল। আল্লাহ্ বলেন: 'তুমি কি মনে কৱো যে গ্ৰহা ও গ্ৰিকৰেৱ অধিবাসীৱা আমাৰ অন্যতম বিস্ময়কৰ নিদশ'ন।' অৰ্থাৎ মানুষৰে কাছে আমি যে সব নিদশ'ন পাইঁয়োছি, তাতে আৱও বিস্ময়কৰ বস্তু আছে। তাৱপৰ আল্লাহ্ বলেন, 'ঘৰকেৱা গ্ৰহায় আশ্ৰয় মেওয়াৰ পৰ বলল, 'হৈ আমাদেৱ প্ৰতিপালক, তুমি নিজে থেকে আমাদেৱ অনুগ্ৰহ দান কৱ এবং আমাদেৱ কাজে-কমে' আমাদেৱ পৰ্যাচালিত কৱ।' তাৱপৰ আমি তাদেৱ গ্ৰহায় বংশেক বৎসৱ ঘূঁঘূল অবস্থায় দেখে দিয়েছিলাম। পৱে আমি তাদেৱ জাগ্রত কৱলাম এই কথা জানবাৱ দেন্য যে দুই দলেৱ মধ্যে মেনেটি তাদেৱ অবস্থানকাল সঠিকভাৱে নিৰ্ণয় কৱতে পাৱে।' তাৱপৰ ইচ্চিন (আল্লাহ্) বলেন, 'আমি তোমাক কাছে তাৰ যথাথ' বৰ্ণনা দিচ্ছি। তাৱা ছিল কৱেকঞ্জন ঘৰ্বক, তাৱা তাদেৱ প্ৰতিপালকেৱ প্ৰতি বিষ্঵াস স্থাপন কৱেছিল, আমি তাদেৱ সংপথে লোৱা তঙ্গিক বৰ্দ্ধি কৱে দিয়ে-দিয়েছিলাম। আমি তাদেৱ মনেৱ জোৱা বাড়িয়ে দিয়েছিলাম। তাৱা তখন উঠে দাঁড়াল, বলল, 'আমাদেৱ প্ৰতিপালক আশাশৰ্মণ্ডলী ও প্ৰথিবীৰ প্ৰতিপালক। আমৱা কথনো তৰিৱ পৰিবতে' অন্য দোন উপাস্যৱ পূজা কৱব না, যৰ্দি কৱি তবে তা অত্যন্ত ঈশ্বৰ বিগৃহ'ভ কাজ হবে। তাৱা মানে তাৱা আমাৰ সঙ্গে অন্য কোন কিছুৰ শ্ৰাদ্ধক কৱে নি, যেন্ম কৱে তোমো না জৈনে শুনে কৱেছ। আমাদেৱ এই স্বজ্ঞাতগণ তৰিৱ (আল্লাহ্) পৰিবতে' অনেক উপাস্য (ইলাহ) গ্ৰহণ কৱেছে, যৰ্দি ও এই-সব ইলাহ সম্বন্ধে তাৱা কোন সাধু প্ৰণাল উপনিষত বৰতে পাৱে না। তাহলে যে আল্লাহ্ সম্বন্ধে দিয়া উক্তাবন কৱে তাৱ চেয়ে অধিক দুনিয়াৰ পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

সীমালঘনকারী আর কে হতে পারে? তোমরা যখন ওদের থেকে আলাদা হয়ে গেলে, ওরা আল্লাহ্'র পরিবতে' যাবের ইবাদত করে তাদের থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে গেল, তখন তোমরা গৃহায় আশ্রম প্রহণ কর। তোমাদের প্রতিপালক তোমাদের জন্য তাঁর দয়া বিস্তার করবেন এবং তিনি তোমাদের সমস্ত প্রচেষ্টা সাফল্যমণ্ডিত করবেন। তোমরা দেখে থাকবে, স্মৃতি' উদয়-কালে স্মৃতি' তাদের গৃহার দিক্ষণ দিকে হেলে থাকে এবং অস্তিকালে তাদের গৃহ অঙ্গিকৃত করে বাম দিক দিয়ে। আর তারা থাকে গৃহার প্রশস্ত চতুরে।' 'এ হলো আল্লাহ্'র বহু নির্দশ'নের অন্যতম — অর্থাৎ সেই গ্রন্থের লোক যারা তাদের বাহিনী জানে, যারা তাদের ইতিহাসের বিবরণ প্রদানের মাধ্যমে তোমার নবৃত্তের সত্যতা যাচাই করার জন্য ওই লোকগুলোকে তোমাকে কিছু প্রশ্ন জিজ্ঞেস করতে বলল, তাদের জন্য এই প্রশ্ন হাসির করা হলো। আল্লাহ্ যাকে সংপথে পরিচালিত করেন তিনিই সংপথপ্রাপ্ত, আর যাকে পথচারী করেন, তার অন্য কোন পথ প্রদর্শনকারী অভিভাবক থাকে না। এবং তোমার মনে হবে তারা ছিল জাগ্রত কিন্তু আসলে ছিল নির্দিত। আগি ওদের পাখ' পরিবর্ত'ন করাতাম ডানে কিংবা বাম এবং ওদের কুকুর ছিল গৃহাদ্বারে সম্মুখের দুই পা প্রস্তাবিত করে। তুমি যদি ডাল করে ওদের পথ'বেক্ষণ করতে তাহলে পেছন ফিরে পলায়ন করতে এবং তাদের ভয়ে আতঙ্গিত হতে, এখান থেকে 'যারা নিজেদের মধ্যে তক' করছিল, তারা বঙল' এই পথ'ক্ষণ ডাক্ষে উদ্দেশ্য অব্যতা ও প্রতিপন্থি সম্পন্ন ওই সব মানুষদের পরিচিত করানো। 'তারা বলতে লাগলো—চলো আমরা এক সৈৰাধি নির্মাণ করি'—আমরা মানে যাহান্দী রাবিবৰ্তন, যারা এইসব প্রশ্ন জিজ্ঞেস করার পরামর্শ' দিয়েছিল। সাধা ছিল তিনজন, তাদের কুকুরটি ছিল চতুর্থ' জন। আবার কেট কেউ বলে, তারা ছিল পাঁচজন এবং যষ্ঠজন ছিল তাদের কুকুরটি। সবই রূপ বলল অনুমনে। 'উপর নি ঢ'র ন রে!' তার অর্থ' বিবরণটি সম্পর্কে' তাদের কোন জ্ঞানই ছিল না। আবার তারা বলে সাতজন, তাদের কুকুর ছিল অঞ্চল জন। বলতুন, আমার প্রতিপালকই তাদের সংখ্যা ভাল জানেন। তাদের প্রকৃত সংখ্যা কেবল কাতপয় প্রেক্ষ জানে, পুতুরাং সাধারণ আলোচনা ব্যতীত

এ দিয়ে তাদের সঙ্গে এক করতে যেয়ো না, অর্থাৎ তাদের কাছে অহ-শকার প্রকাশ করবে না।' এবং এদের কাউকে ওইসব বিষয়ে জিজ্ঞাসাবাদ করো না।' কারণ ওদের কারো এসব বিষয়ে কোন জ্ঞান নেই। এবং কখনো কোন বিষয়ে 'আল্লাহর ইচ্ছা হলে' এই কথা না বলে 'আমি আগমনী কাল এটা করব' একথা বলবে না। যদি ভুলে যাও তবে তোমার প্রভুকে স্মরণ করবে, বলবে 'সন্তুষ্ট আমার প্রভু আমাকে গৃহাবাসীদের বিবরণ জানার চেয়েও বড় সত্ত্বের নিকটতর পথ নিন্দেশ করবেন।' এর অর্থ হলো, ওদের কথার জবাবে বেফাঁস কোন কথা বলবে না। যদি বলো, কালকে এর উত্তর দেবো, তাহলে তার সঙ্গে আল্লাহর ইচ্ছার শত ঘোগ করবে, আর যদি তাকে ভুলে যাও তাহলে তাঁর কথা সঙ্গে সঙ্গে স্মরণ করবে এবং বলবে তারা আমাকে যে কথা জিজ্ঞেস করছে আল্লাহ, হয়তো তার চেয়েও ভালো অনেক তথ্য আমাকে জানাবেন আমাকে সুপ্রিচার্চিত করার জন্য, কারণ তোমরা তো জানো না, আমি এ নিয়ে কি করছি এখন। 'এবং তারা গৃহার মধ্যে ছিল তিন শত বছর এবং আরো নয় বছর।'

অর্থাৎ একথা তারা বলবে। 'তুমি বল, 'তারা কতো দিন ছিল তা আল্লাহ-ভাল জানেন। আকাশ ও পৃথিবীর অজ্ঞাত রহস্য তাঁর জানা। তিনি কত সুন্দর দৃষ্ট্ব ও শ্রোতা। তিনি ব্যতীত তাদের কোন অভিভাবক নেই এবং তিনি কাউকে নিজ কর্তৃত্বের অংশীদার করেন না।' অর্থাৎ, তারা যে সব বিষয় জানতে চাচ্ছে তার কোনটাই তার অজ্ঞান নেই।

শিঙ্কুশালী দিগিবৃজন্মী সম্বক্ষে যা তাকে জিজ্ঞাসা করা হয়েছিল সে সম্পর্কে 'আল্লাহ' বলেছেন, 'এবং তারা তোমাকে জ্ঞান-কারনায়ন সম্বক্ষে জিজ্ঞাসা করছে। তুমি বল, আমি তার বিষয় তোমাদের কাছে বর্ণনা করব।' আমি পৃথিবীতে তাকে ক্ষমতা দিয়েছিলাম এবং সমস্ত বিষয়ের উপর ও পৰ্যান্তে নিন্দেশ করে দিয়েছিলাম। সে সেই পথ অবলম্বন করেছিল।' গতপ্রসঙ্গ এখানেই সমাপ্ত।

বলা হয়, তিনি যে মিন্দিলাভ করেছিলেন, মরলোকের আর কেউ তা করতে পারে নি। সমস্ত পথ ছিল তার সামনে অসারিত, তিনি পূর্বে পরিচয়ে সমস্ত পৃথিবী পরিদ্রমণ করলেন। পৃথিবীর যে দেশেই তিনি পা দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

তেব্যেছেন সে দেশেরই কর্তৃত দেওয়া হয়েছে তাঁকে। তারপর এমনি করে সংগঠিতগতের শেষ সীমায় তিনি পোছেছেন।

বিদেশীদের সামনে প্রারম্ভিকদের গভৰ্ণেন্ট এক লোক। সে গভৰ্ণেন্ট লোক--গুরুত্বে ছাড়িয়ে পড়তো সবথানে। সে লোক আমাকে বলেছিল যে জুল কার-নায়ন ছিলেন একজন মিসরীয়। তার প্রকৃত নাম ছিল মাজুর্বান ইবনে মারজাব। মারজাব প্রাচীক ছিলেন। তার পুরুষ পুরুষ ছিল ইউনান ইবনে ইয়াফিছ ইবনে নুহ।

খালিদ ইবনে মাদান আল কালাই-ঘের সুত্রে সাউর ইবনে ইয়াযিদ আমাকে বলেছেন যে রসূল বরৈমকে জুলকানায়ন সম্বন্ধে প্রশ্ন জিজ্ঞাস। করা হলে তিনি বলেছিলেন, ‘তিনি চিনেন এক ফিরিশতা, দড়ি দিয়ে সমস্ত পৃথিবী জরীপ করেছিলেন।’ এই সাউর ইমলামী ঘুগ পৰ্যন্ত জীবিত ছিলেন।

খালিদ বলেছেন, উমর একজন লোককে অন্য কাকে যেন জুলকার-নায়ন বলে সম্মোধন করতে শুনেছিলেন, এবং তখন রসূল করৈম বলে-ছিলেন, “আল্লাহ, তোমাদের ক্ষমা করুন, তোমরা ফিরিশতার নামে ছেলে-মেয়েদের নাম রাখছ দেন, নবীদের নামে নাম রেখে আর বুঝি সুন্থ পাচ্ছ না?”

নবী করৈম একথা সত্য সত্য বলেছিলেন কিনা তা একমাত্র আল্লাহ-বলতে পারবেন। যদি বলে থাকেন, তাহলে যথাথেই বলেছিলেন।

আমা সম্বন্ধে তারা যে প্রশ্ন করেছিল সে বিষয়ে আল্লাহ-বলেছেন, ‘তারা আপনাকে আমা সম্বন্ধে প্রশ্ন করেছে। আপনি বলুন, আমা আমাৱ প্রভুৰ আদেশ থেকে উন্নত আৱ এ বিষয়ে তোমাদের জ্ঞান খুব অল্প।’^১

ইবনে আববাসের বরাত দিয়ে আমাকে কে একজন বলেছে যে, তিনি (ইবনে আববাস) বলেছেন যে, রসূল করৈম মদীনা ওলে পৱে যাহুদী-

১. কুরআন ১৭ : ৪৫।

রাখিবরা তাঁকে জিজ্ঞেস করেছিলেন, ‘এই যে আপনি বলমেন, এ বিষয়ে তোমাদের জ্ঞান থুব অল্প, এতে কি আমাদের কথা বলেছেন, নাকি আপনার গোত্রের লোকদের কথা বলেছেন?’ তিনি জবাব দিয়েছিলেন, ‘আপনাদের উভয়ের কথা, তাঁরা বললেন, ‘তথাপি আপনি যে গ্রন্থ আনয়ন করেছেন, তাতে আপনি পাঠ করবেন যে, আমাদের তওরাত গ্রন্থ দেওয়া ছয়েছিল এবং সে গ্রন্থে সব রহস্যের সন্ধান আছে।’ তিনি জবাব দিয়েছিলেন বৈ, আল্লাহ্‌র জ্ঞানের তুলনায় তা কিছুই না। অবশ্য যা ছিল তা মানলে তা-ই তাদের জন্য যথেষ্ট ছিল। তারা যা জিজ্ঞেস করেছিলেন। সে সম্পর্কে আল্লাহ্ আয়াত নাফিল করেছেন। বলেছেন, ‘যদি প্রথিবীর সমস্ত গ্রন্থ কলম হয়, সম্মুদ্র হয় কালি, আর সেই সম্মুদ্রে সপ্ত সম্মুদ্র যুক্ত হয় তাহলেও আল্লাহ্‌র গুণগান লিখে শৈশব করা যাবে না। নিশ্চয়ই আল্লাহ্ শক্তিশালী এবং জ্ঞানী।’ তার অর্থ হলো আল্লাহ্‌র জ্ঞানের তুলনায় তওরাত কিছুই না। তার লোকজন নিজেদের স্বাধৈর্য কিছু কিছু জিনিস চেয়েছিল, বেমন পাহাড় সরিয়ে নিতে হবে, মাটি সমান করে নিতে হবে, তাদের ঘৃত প্রবেশপুরুষদের পুনরুজ্জীবিত করতে হবে। সে বিষয়েও আল্লাহ্ ওহী নাফিল করেছেন। বলেছেন, ‘যদি এমন কোন কুরআন ধাকত বা দি঱ে পাহাড় সরানো যায়, মাটি সমান করা যায়, ঘৃতকে দি঱ে কথা বলানো যায়, তাহলে সে হতো এই কুরআনই, কিন্তু সব জিনিসের অবস্থানের মালিক আল্লাহ।’ এর অর্থ হলো, যা তোমরা করতে বলছ তা আমি যখন ইচ্ছা করতে পারি, কিন্তু এখন আমি করব না। তারা বলেছিল, “তোমার জন্য নাও।” অর্থাৎ তোমার জন্য বাগান বানাও, প্রাসাদ বানাও, সংগৃদ সংগ্রহ কর, আল্লাহকে বল একজন ফিরিশতা পাঠাতে যে এসে সাক্ষাৎ দেবে তুমি যা বলছ তা সত্য এবং দরকার হলে তোমাকে রক্ষা করবে। এ বিষয়েও আল্লাহ বাণী পাঠিয়েছেন। বলেছেন, ‘এবং তারা বলল, এ কেমন রস্ম, আয়-দায়, হাটে-বাজারে যায়। তার কাছে কোন ফিরিশতা প্রেরণ করা হলো

না, যে তার সঙ্গে থাকতে পারত সতক'কারীরূপে। তাকে ধনভাণ্ডার
দেওয়া হলো না কেন, কেন একটা বাগান মেই তার, যা থেকে সে আহার
করতে পারত ?' সীমালংঘনকারীরা আরো বলে, 'তোমরা তো এক যাদু-
গ্রন্থ লোকের অনুগামী হচ্ছো। দেখো, ওরা তোমার কেমন উপমা দেয়,
ওরা পথ খুঁজে পাবে না। তিনি কত মহান, তিনি ইচ্ছা
করলে এর চেয়েও অনেক উৎকৃষ্ট বস্তু দিতে পারেন—দিতে পারেন উদ্যান
যার নিচে দিয়ে প্রবাহিত হবে নহর। দিতে পারেন প্রাসাদ।'^১ অর্থাৎ যাতে
রসূলকে বাহারে যেতে না হয় জীবিকা অর্জনের জন্য।

ওদের ওইসব কথাবার্তা সম্বন্ধে আল্লাহ্ আরো বলেছেন, 'তোমার আগে
আমি যে দৃত পাঠিয়েছিলাম, তারাও আহারাদি করত, হাটে-বাজারে
যেতো। আমি তোমাদের মধ্যে কোন কোন জনকে অপরের জন্য পরীক্ষা
স্বরূপ তৈরী করে পাঠিয়েছি। তোমরা ধৈর্য ধারণ করবে কি ? তোমার
প্রচুর সব দেখেন।'^২ অথ, তোমার একজনকে অন্যের জন্য পরীক্ষা স্বরূপ
তৈরী করেছি, যাতে তোমরা দৃঢ় হতে পারো। আমি যদি চাইতাম যে,
সমস্ত পৃথিবী আমার রসূলের পক্ষে চলে আসবে, যাতে কেউ তার বিরোধিতা
করতে না পারে, আমি তা-ও করতে পারতাম।

আবদুল্লাহ ইবনে উমাইয়ার বক্তব্য সম্পর্কে^৩ আল্লাহ্ বলেছেন, 'এবং
তারা বলেছে, 'তোমাতে আমরা কখনো বিশ্বাস স্থাপন করব না, যতক্ষণ না
তুমি আমাদের জন্য তুমি থেকে এক প্রস্তবণ নিগ্রহ করাও, তোমার খেজুরের
বা আঙুলৈর এক বাগান হবে এবং তার ফাঁকে ফাঁকে তুমি অজস্র ধারায়
প্রবাহিত করবে নদী-নালা, অথবা তোমারই কথা অনুযায়ী আকাশকে
খণ্ড-বিখণ্ড করে আমাদের উপর ফেলবে অথবা আল্লাহ্ ও ফিরিশ্তাদের
আমাদের সামনে উপর্যুক্ত করবে, অথবা তোমার একটি স্বর্গ-নির্মিত গহু
হবে, অথবা তুমি আকাশে আরোহণ করবে কিন্তু তোমার আকাশ আরোহণ
আমরা কখনো বিশ্বাস করব না, যতক্ষণ তুমি আমাদের জন্য এক কিতাব

১. কুরআন ২৫ : ৮।

২. গ্রি

দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

‘অবতীণ’ না করবে, যা আমরা পাঠ করব।’ আপনি বলুন, ‘পরিষ্ট মহান
আমার প্রভু। আমি তো কেবল একজন মানুষ, একজন রস্তা।’^১

ওরা বলেছিল, ‘আল ইয়ামামার রহমান নামে এক লোক তোমাকে এইসব
কথাবার্তা শিখিয়ে দেব বলে আমরা শুনেছি। ওর কথা আমরা কোনদিন
‘বিশ্বাস করব না।’ এ সম্পর্কে’ আল্লাহ্ বলেছেন, ‘অতীতে ধেমন
পাঠিয়েছি, তেমনি আমি তোমাকে পাঠিয়েছি এক জাতির প্রতি, যার প্রবেশ
বহু-জাতি গত হয়েছে, পাঠিয়েছিলাম তাদের কাছে সেই কথা বলার জন্য,
যে কথা তোমার প্রতি প্রত্যাদেশ করছি। তথাপি তারা দয়াময়কে অস্বীকার
করে। বলুন, ‘তিনিই আমার প্রভু, যিনি ব্যক্তীত অন্য কোন ইলাহ
নেই। তাঁরই উপর আমি নির্ভর করি এবং আমার প্রত্যাবর্তন হবে
তাঁরই কাছে।’^২

আবৃং জেহেলের কথা ও বক্তব্য বিষয়ে আল্লাহ্ বলেছেন, ‘সে যখন তার
দাসকে নামাশ পড়ার সময় নামায পড়তে নিষেধ করে তখন তাকে দেখেছ ?
তুম কি দেখেছ, ও যথাথ ‘পরিচালিত হচ্ছিল কিনা, অথবা আল্লাহ্’র
ভয়ে হৃকুম জারী করেছিল কিনা ? সে মিথ্যা বলেছিল কিনা, পশ্চাদ-
পমরণ করেছিল কিনা ? তুম দেখেছ ? সেকি জানে নাযে আল্লাহ্ সব
দেখেন ? যা সে করছে তা করা যান্তি সে বক্ষ না করে, তাহলে আমরা তার
কপালের চুল ধরে টেনে আনব, সেই মিথ্যাবাদী পাপাচারী চালগুলো !
ও তার সাঙ্গ-পাঙ্গদের ডাক্তক না, আমরা ডাক্ত দোষখের প্রহরীদের। তুমি
নিশ্চয়ই তার কথা শুনবে না। তুমি সিজদা কর, তোমার প্রভুর কাছে এস।

তাদের টাকা পরস্য সম্পর্কে’ রস্তার কাছে তারা যে প্রস্তাব দিয়েছিল
যে বিষয়ে আল্লাহ্ প্রত্যাদেশ করেছেন, ‘বলুন, আমি তোমাদের কাছে
কোন প্রস্তরকার চাই না, সে সম্পদ তোমাদের থাক। আমার প্রস্তরকার
কেবল আল্লাহ্’র চিন্তা এবং তিনি সমস্ত কিছুই প্রত্যক্ষ করেন।’^৩

১. কুরআন ১৭ : ৯০।

২. কুরআন ১৩ : ৩০।

৩. কুরআন ৩৪ : ৪৬।

রস্লুল করীম (সা) তাদের কাছে সত্য আনন্দন করলেন। সে ষে সত্য-তা তারা বুঝতে পারল। তারা বুঝল, তিনি একজন প্রেরিত পূর্ব, অনেক অজ্ঞাত সংবাদ তিনি নিয়ে এসেছেন তাদের কথামতো। কিন্তু তখন তাদের হিংসা হলো, ফলে সেই সত্য তারা স্বীকার করল না, তারা আল্লাহ’র বিরুদ্ধে দুর্বিনীত হয়ে গেল, প্রকাশ্যে তার নির্দেশকে তাচ্ছিল। করতে লাগল, আশ্রম নিল বহু দ্বিতীয়বাদের সীমার ভেতরে।

ওদের একজন বলল, ‘ওই সব কুরআনের কথা শুনবে না। ওটাকে বাজে জিনিস বলে ধরে নাও, তাহলেই ওটা বুঝতে কোন অসুবিধা হবে না।’ তার অথ’, ওটাকে বাজে এবং মিথ্যা বলে ধরে নাও, ধরে নাও ওটা উম্মাদের প্লাপ—তাহলেই তোমার সুবিধা হবে। আর যদি এ নিয়ে কখনো ওর সঙ্গে এক করো, ঘৃণ্ণি দেখাও, তাহলে সুবিধা পাবে ও।

রস্লুল করীম (সা) ও তাঁর বাণীকে উপহাস করতে গিয়ে একদিন আবু জেহেল বলেছিল, ‘মুহাম্মদ বলে আল্লাহ’র যে সব সৈন্যসামন্ত তোমাদের দেৰাখথে শাস্তি দেবে এবং প্রথিবীতে থাকার সময় বন্দী করে রাখবে, তারা সংখ্যায় আত্ম উনিশ জন। আর তোমরা তো সংখ্যায় অনেক। তোমরা একশ জন তাদের একজনের সমান নও, এটা কি করে হয়?’ সে প্রসঙ্গে আল্লাহ’ প্রত্যাদেশ করলেন, ‘দোষথের প্রহরী আমরা ফিরিশতাদের বানিয়েছি এবং তাদের সংখ্যা সত্য প্রত্যাখ্যানকারীদের পরীক্ষামূলক রেখেছি...’ এই রূপকে শেষ পর্যন্ত। এই আয়াত নামায়ের মধ্যে রস্লুল করীম (সা) যখন আবণ্ডি করছিলেন তখন ওরা সব পালিয়ে গিয়েছিল। ওরা তা কিছুতেই শুনবে না। নামায়ের মধ্যে রস্লুলের ওই আবণ্ডি কেউ শুনতে চাইলে তা চূরি করে শুনতে হতো কুরায়শদের ভয়ে। আর তবু যদি কেউ টের পেতো যে সে গোপনে শুনেছে এটা তারা জানতে পেরেছে তাহলে সে পালিয়ে বেতো। এবং আর কোন্দিন সে শুনতে আসত না। রস্লুল করীম (সা) বাদি স্থর নিয়ে করে পড়তেন তাহলে গোপন শ্রোতা ভাবতা অব্যাক্তি তো এসব শুনতে পাবে না, অথচ সে দিব্য শুনতে পাচ্ছে। অবশ্য সমন্ত কান পেতে তাকে শব্দগুলোকে ধরতে হতো।

আমর ইবনে উসমানের মৃত্যু দাস দাউদ ইবনে আল-হুসায়ন আমার কাছে বলেছেন যে ইবনে আব্বাসের মৃত্যু দাস ইকরিমা তাদের বলেছে যে আবদুল্লাহ্ ইবনে আব্বাস তাদের বলেছেন যে ওই সব লোকদের উদ্দেশ্য বরেই প্রত্যাদেশ এসেছিল, “নামাযে উচ্চেস্বরে সূরা পড়বে না, আবার ফিসফিস করেও পড়বে না, অধাপচ্ছা অবলম্বন করবে!”^১ তিনি বলেছেন, ‘নামাযে উচ্চেস্বরে সূরা পড়বে না’, তাহলে তারা চলে যাবে। ‘আবার নিঃশব্দেও পড়বে না’ কারণ তাহলে ধারা শূনতে চায়, গোপনে ধারা শূনতে আবে তারা শূনতে পাবে না। শূনতে পেলে হয়তো কোন কোন কথা তাদের মনে ধরবে এবং তাতে লাভবান হবে।

কুরআনের প্রথম উচ্চস্বর পাঠক

ইয়াহিয়া ইবনে উরওয়া তাঁর পিতার সুন্দে আগাকে বলেছেন যে মক্কায় রসূল করীম (সা)-এর পর আবদুল্লাহ্ ইবনে মাসুদ উচ্চকষ্টে কুরআন শরীফ পড়েন। একদিন রসূল করীম (সা)-এর সাহাবীগণ একান্ত হয়ে আনোচনা করছিলেন এবং তখনই ধরা পড়ল যে কুরআনের উচ্চস্বরে কুরআন পাঠ এখনো শোনে নি। প্রশ্ন উঠল, তাদের কে জোরে কুরআন পাঠ করে শোনাবে? তখন আবদুল্লাহ্ বললেন, সে কাজটি তিনি করবেন। সবাই বলল, তাঁকে দিয়ে এ কাজ করাতে তরসা পাচ্ছেন না। তারা এমন একজন প্রভাবশালী বংশের লোক চান, যিনি ওরা সবাই মিলে আকুরণ করলে নিজেকে রক্ষা করতে পারবেন। তাবদুল্লাহ্ জবাব দিলেন, ‘আমাকে একা সে কাজ করতে দিন, কারণ আল্লাহ্ আমাকে রক্ষা করবেন।’

পরদিন সকালে তিনি গেলেন পবিত্র কা'বা প্রাঙ্গণে। কুরআনের তখন সভায় বসেছিল। তিনি মাকামে-ইবরাহীমে পৌঁছে পড়লেন, ‘বিসমিল্লাহির রহ্মানির রাহিম’। পড়লেন গলা চড়িয়ে। পড়লেন, ‘তিনি পরম দয়ালু, যিনি কুরআন শিখতে দিলেন’। তারপর তিনি তাদের দিকে মুখ করে দাঁড়ালেন, যাতে সবাই তাঁকে দেখতে পায়। তিনি পড়লেন, ‘এই দাসসীর প্রয়োকি বলছে?’

১. কুরআন ১৭ : ১১০।

ওরা সবাই যখন উপলক্ষি করল, তিনি মুহাম্মদ (সা) যা আব্স্তি করে নামাগ পড়েন তাই তিনি পাঠ করে থাছেন। সঙ্গে সঙ্গে তারা উঠে ওর মুখে সমানে কিলঘৃষি চালাতে লাগল। তিনি ভ্রান্কেপ করলেন না, পড়েই থেতে লাগলেন, কারণ আল্লাহ'-র ইচ্ছা হয়েছে, তাকে পড়ে যেতেই হবে। তারপর তিনি গেলেন তার সঙ্গীদের কাছে, মুখে মারের দাগ নিয়ে তাঁরা বললেন, ঠিক যা আমরা আশংকা করেছি তা-ই হয়েছে।'

তিনি বললেন, 'আল্লাহ'-র দৃশ্যমনদের এর আগে কোন দিন এতো ধৃণ্য মনে হয় নি আমার কাছে। তোমরা বিদি বলো, তাহলে আমি কালকে আবার যাব, আবার তাদের সামনে একই কাজ করব।'

তাঁরা বললেন, 'না, যথেষ্ট করেছেন আপনি। ওরা যা শুনতে চাই না, আপনি তাদের তা শুনিয়ে দিয়ে এসেছেন।'

কুরায়শরা রসূল করীম (সা)-এর কুরআন পাঠ শুনল

মুহাম্মদ ইবনে মুসলিম ইবনে শিহাব আল-জুহরি আমাকে বলেছেন যে তাকে কেউ বলেছে যে আব্দ সুফিয়ান ইবনে হারব, আব্দ জেহেল ইবনে হিশাম এবং বানু ভুহুরার মিয়ান আল-আখনাস ইবনে শারির ইবনে আমর ইবনে ওয়াহাব আস-সাকাফী একদিন রাতে রসূল করীম (সা)-এর বাড়িতে গিয়েছিল রসূল করাম (সা)-এর নামাগ পড়া দোনার জন্য। প্রত্যেকে বসার এমন জায়গা বেছে নিল, যাতে সব কিছু স্পষ্ট করে শুনতে পাওয়। কে কোথায় বসেছে তা আবার কেউ জানল না। ওরা সারা রাত কাটিয়ে দিল শুনে শুনে। তারপর তোর হয়ে গেল যখন, ওরা সবাই উঠে পড়ল। ফেরার পথে সবার সঙ্গে সবার দেখা হয়ে গেল। প্রত্যেকে প্রত্যেককে হাঁুশয়ার করে দিল, 'অমন কাজ আর কখনো করবে না। কারণ বলা তো যায় না, অস্পৰ্শ্বি কেউ দেখে ফেললে তার মনে সন্দেহ জাগবে। ওরা সবাই চলে গেল। হিতৈয়ার রাতে সবাই আবার যে যার স্থানে এসে বসল, সারারাত শুনল। পর্বতীন দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ভোরে সেই আগের দিনের ভোরের মতো ঘটল ঘটনা। একই ঘটনার পুনরাবৃত্তি হলো তৃতীয় রাতেও। তার পরের রাতে তারা বলাবলি করল, ‘আগামীকাল এখানে আর আসব না আমরা, এই কসম না থেকে আমরা আজকে যাব না।’ তারা প্রতিজ্ঞা করল, প্রতিজ্ঞা করে যে যার পথে চলে গেল। ভোরে ছিড় হাতে আল-আখনাস গেজ আবু সুফিয়ানের বাড়িতে। এছাম্মদ (সা)-এর মুখ থেকে যা সে শুনেছে তার উপর তার মতামত জানতে চাইল। আবু সুফিয়ান জবাব দিল, ‘আলাহ’র কসম, যা শুনেছি তার কিছু কিছু জিনিস আমি জানি, তাদের অথ‘ বুঝি। আর কিছু শুনেছি যাব না জানি অথ’, না বুঝি তার উদ্দেশ্য।’

আল-আখনাস বলল, ‘আমারও সেই একই কথা।’

আল-আখনাস অতঃপর গেল আবু জেহেলের বাড়িতে। তাকেও সেই একই কথা জিজ্ঞেস করল।

আবু জেহেল জবাব দিল, ‘কি কথা শুনেছি! আরে আমরা আর বাস্তু-আবদু মানাফরা তো ইষ্বত্তের প্রতিদ্বন্দ্বী। তারা গরীবকে খাইয়েছে, আমরাও খাইয়েছি। ওরা পরের বোঝা কাঁধে নিয়েছে, আমরাও নিয়েছি। তুরা দরাজ-দিল, আমরা তাই। আমরা দুই ঘরই পশাপাশি একই গতিতে উঘাতি করেছি। আমরা একই তেজের দুইটি ঘোড়ার মত। ওরা বলছে, “আমাদের এক নবী আছে, আসমান থেকে তার কাছে ওহী আসে।” আমাদের ওই জিনিস কখন হবে? আল্লাহ’র কসম, আমরা কোনদিন তার উপর বিশ্বাস স্থাপন করব না, কোনদিন তাকে সত্যবাদী বলে মানব না।’

আল-আখনাস তখন উঠে চলে গেল।

রস্ত করৈম (সা) কুঁআন শরীর আব্দিতি করে তাদের শোনালেন। আল্লাহ’র পথে আসার জন্য তাদের গাহ্বান করলেন। ওরা তাকে উপহাস করল। বলল, ‘আমাদের অন্তর ঘোষণা দেওয়া, তোমার কোন কথা আমরা বুঝি না। আমাদের কানের ভেতরে আছে বোঝা, তুমি কি বল আমরা শুনি না। একটা পর্দা আমাদের তোমার কাছ থেকে আলাদা করে রেখেছে।

কাজেই তোমার পথ তুমি দেখ, আমাদের পথ আমরা দেখব। তোমার কোন কথা আমরা বুঝি না।

তখন আম্বাহ, প্রত্যাদেশ করলেন, ‘এবং যখন তুমি কুরআন পাঠ কর তখন তোমার ও শারা পরলোকে বিশ্বাস করে না, তাদের মধ্যখানে প্রচন্দ এক পর্দা ঝোঁখে দেই।’^১ এখান থেকে ‘এবং যখন তুমি কুরআনে বলো যে ‘তোমার প্রভু এক’ তখন তারা সরে পড়ে’ এই পর্যন্ত। এর অর্থ হলো, তাদের কথামতো আমি তাদের অন্তরের উপর আবরণ দিয়ে থাকি, কান কোন ভারী জিনিস দিয়ে বন্ধ করে দিয়ে থাকি এবং তোমার এবং তাদের মাঝখানে পদ্দরির আড়াল দিয়ে থাকি, তাহলে তারা তোমার কথা বুঝবে কেমন করে ? অর্থাৎ ওরা যা বলছে তা আমি করিব নি। ‘যখন ওরা কান পেতে তোমার কথা শুনে তখন তারা কেন কান পেতে শুনে তা আমি ডাল করে জানি। এবং আরো ছেনো, গোপনে আম্বোচনাকালে সীমা লঙ্ঘন-কারীরা বলে, ‘তোমরা এক যাদ্বৃগ্ন লোককে অনুসরণ করছ।’ অর্থাৎ এমনি করে আমার বার্তায় কণ্পাত না করার জন্য লোকজনকে তারা হ্রাক্ষম দেয়। ‘দেখো ওরা তোমার কি রকম উপমা দেয়, ‘তারা পথদ্রষ্ট হয়েছে, তারা পথ খঁজে পাবে না।’ অর্থাৎ তারা তোমার সম্পর্কে ভ্রান্ত উপমা তৈরী করেছে, তারা যথার্থে পথ পাবে না, তাদের কথা সরল নয়। ‘এবং তারা বলে, আমরা অস্থিতে পরিগত ও চূর্ণ-বিচুর্ণ হলেও কি নতুন সংষ্টিরূপে পন্থনরূপত হবো ?’ অর্থাৎ তুমি আমাদের বলতে এসেছ যে মরার পর আমাদের অস্থি যখন চূর্ণ-বিচুর্ণ হয়ে যাবে, যখন মঙ্গল শুরু করে যাবে, তখনো আমাদের পন্থনরূপত করা হবে—যা নাকি হবার নয়। ‘বল, তোমরা পাথরই হও আর লোহাই হও অথবা এমন কিছু, যা তোমাদের ধারণায় কঠিন, তারা বলবে ‘কে আমাদের পন্থনরূপত করবে ?’ বল, তিনি যিনি তোমাদের প্রথমবার সংষ্টি করেছিলেন !’ অর্থাৎ যিনি তোমাদের সংষ্টি করেছিলেন, তোমরা জানো কি থেকে তা করে-ছিলেন, তিনিই পন্থনরূপত করবেন, কারণ যিনি ধূলো থেকে তোমাদের সংষ্টি করতে পারেন, তার কাছে এ কাজটা নিশ্চয়ই খ্ৰয় কঠিন নয়।

ইবনে আব্বাসের সূত্রে মুজাহিদ তদীয় সূত্রে আবদুল্লাহ্ বিন আবু-নাজিহ্ আমাকে বলেছেন যে, ইবনে আব্বাস বলেছিলেন, ‘অথবা এমন কিছু যা তোমাদের ধ্যানণায় থ্ব কঠিন’ বলতে কি বোঝায় আমি তাকে ছিজেস করেছিলাম। তিনি জ্বাব দিয়েছিলেন, “ম্তুৰ্য্য!”

লিচু শ্রেণীর মুসলমানদের বছ ঈশ্বরবাদী কর্তৃ'ক নির্বাতন

তখন রস্ত করীমকে ঘারাই অনুসরণ করত তাদের সকলের প্রতি প্রকাশ্য শত্রুতা প্রদর্শন করতে লাগল। যে সব গোত্রে মুসলমান ছিল, তাদের তারা আকৃষণ করেছে, তাদের বন্দী করে, তাদের ধেতে দেয় নি, পানি দেয় নি, তাদের মকাব তীব্র গরমে উদাম করে তরখে দিয়েছে। উদ্দেশ্য যাতে তারা তাদের ধম' বজ'ন করে। অত্যাচারে অভিষ্ঠ হয়ে অনেকে হাল ছেড়ে দিয়েছে। আবার অনেকে তাদের প্রতিহত করেছে, আল্লাহ'র আশ্রয়ে থেকে।

বিলাল, যাকে পরে আবু-বকর মৃত্যু করেছিলেন, তখন বান্দ জুমাহ্-র মালিকানায় ছিলেন। জন্মগতভাবে দাস। তিনি ছিলেন একজন বিশ্বস্ত মুসলমান। মনে প্রাণে খাঁটি মানুষ। তাঁর পিতা ছিলেন রিবাহ, আর মাতা হামায়া। উয়াইয়া ইবনে খালাফ ইবনে ওয়াহাব ইবনে হুয়াফ্ফা ইবনে জুমাহ্ তাকে দিনের প্রথরতম সন্দয়ে বের করে নিয়ে এসে থোলা মাঠে চিং করে শুভ্রীয়ে দিত, বুকের উপর চাপিয়ে দিত ভারী এক বিশাল পাথর। তাঁকে সে বলত, ‘হয় এখানে এইভাবে তুমি মরবে আর না হয় মুহাম্মদকে ছাড়বে এবং আল-লাত ও আল-উজ্জাকে প্রজ্ঞা করবে। এমনি অত্যাচার সহ্য করতে করতে বিলাল বললেন, ‘আহাদ, আহাদ, ‘এক, এক।’

আপন পিতার বরাত দিয়ে হিশাম ইবনে উরওয়া আমাকে বলেছেনঃ এমনি করে অত্যাচারের ঘৃথে বিলাল যখন ‘এক, ‘এক’ বলছিলেন, তখন ও দিক দিয়ে ঘাঁচিলেন ওয়ারাকা ইবনে নওফেল। ওয়ারাকাও তখন বললেন, ‘আল্লাহ'র কসম বিলাল, এক, এক।’ তখন তিনি দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

গেলেন উমাইয়া আর বান্দু জুমাহ্ র কাছে। তারাই এই নিপীড়নের নায়ক। তাদের তিনি বললেন, ‘আল্লাহ্ র নামে আমি কসম খাচ্ছি, এমনি করে ওকে র্ষাদ আপনারই হত্যা করেন তাহলে ওর কবরে আমি সম্মতিসৌধ বানাব।’

একদিন এমনি নিগ্রহের সময় সেই পথ দিয়ে ঘাঁচ্ছলেন আবু বকর। তাঁর বাড়ি ওই গোত্রের এলাকায় ছিল। তিনি উমাইয়াকে বললেন, ‘এই বেচারাকে এমন অত্যাচার করছেন, আপনার আল্লাহ্ র কোন ভয় নেই? কত দিন চলবে এরকম?’

উমাইয়া বলল, ‘ওকে তো তোমরাই নষ্ট করেছ, কাজেই তার এই অবস্থা থেকে তোমরাই বঁচাও না কেন?’

আবু বকর বললেন, ‘তাই আমি করব। আমার কাছে এক কালো জীতদাস আছে। এর চেয়েও জোরান, শক্তিশালী। ও একজন নাস্তিক। বিলাসের সঙ্গে তাকে আমি বদলাব।’

যে কথা সেই কাজ। আবু বকর তাকে ওখান থেকে উদ্ধার করে মুক্ত করে দিলেন।

অদীনার হিজ্রত করার আগে আবু বকর ইসলামের ইতিহাসের ছয়জন ঝৈতদাসকে মুক্ত করেছিলেন। বিলাল ছিলেন সপ্তম জন। তাদের নাম আমি ইবনে ষুহায়রা, ইনি বদর ও উহুদের যুক্তে তৎশ নিয়েছিলেন এবং দিয়ে মাউনার ষুক্র নিহত হয়েছিলেন; উক্মে উবায়স এবং জিন্নিরা (তাকে মুক্ত করার সময় তার দণ্ডিশক্তি লোপ পেয়ে গিয়েছিল, কুরায়শরা বলেছিল, ‘আল-লাত আর আল-উজ্জা তার দণ্ডিশক্তি কেড়ে নিয়েছে, কিন্তু জিন্নিরা বলেছিল, ‘পরিষ্ট ঘরের কসম, এটা মিথ্যে কথা। আল-লাত আর আল-উজ্জা ক্ষতি করার ক্ষমতাও নেই, সারাবাব ক্ষমতাও নেই; তারপর আল্লাহ্ তাঁর দণ্ডিশক্তি ফিরিয়ে দিয়েছিলেন)।

তিনি আন-নাহ্-দিয়া ও তাঁর কন্যাকে মুক্ত করেছিলেন। কন্যার মালিক ছিল বান্দু আবদুদ দাসের এক রমণী। তাদের মালিক তাদের অয়দা দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ভাঙ্গনোর জন্য পাঠাচ্ছিল। ইর্দিক দিয়ে যাচ্ছিলেন আবু বকর। মালিক মহিলা বলল, ‘আল্লাহ্’র কসম, তোমাদের কথনে ‘আমি মৃত্যু দেব না।’ আবু বকর বললেন, ‘আপনার কসম প্রত্যাহার করে নিন।’ মালিক বলল, ‘ঠিক আছে, প্রত্যাহার করলাম। আপনারাই তাদের নষ্ট করেছেন, কাজেই আপনারাই তাদের মৃত্যু করত্ব না কেন?’ দাম একটা ধীর ‘হলো। আবু বকর বললেন, ‘আমি ওদের কিনে নিলাম। ওরা এখন মৃত্যু।’ মেয়ে দুটো বলল, ‘ময়দাটা ভঙ্গিয়ে ওঁকে এনে দিয়ে যাব না আমরা?’ তিনি বললেন, ‘সে তোমাদের অভিরূচি।’

বানু আদি ইবনে কা'ব গোত্রের বানু মু'আমিলের এক ক্ষীতিদাসী মুসলমান হয়েছিল। ও দিক দিয়ে আবু বকর যাচ্ছিলেন। ইসলাম ত্যাগ করার জন্য উমর বিন আল-খাত্তাব শান্তি দিচ্ছিলেন তাকে। উমর তখন বহু ইস্তরবাদী। ঘেরেটাকে মারতে মারতে নিজেই ক্লান্ত হয়ে গেলেন। বললেন, ‘তোমাকে মারতে মারতে ক্লান্ত হয়ে গেছি বলে তোমাকে রেহাই দিলাম।’ ঘেরেটা বলল, ‘আল্লাহ, যেন আপনাকে ঠিক এমনি করেই শান্তি দেন।’ আবু বকর তক্ষণ তাকে কিনে নিয়ে মৃত্যু করে দিলেন।

আপন পরিবারস্থে আমির ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে আল-জুবায়ির এবং তদীয় স্তুতে মুহাম্মদ ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে আবু আর্তিক বলেছেন : আবু কুহাফা তাঁর পুত্র আবু বকরকে বললেন, ‘তুমি দেখছি খালি দু-ব'ল ক্ষীতিদাসদের মৃত্যু করে যাচ্ছ! মৃত্যুই যদি করবে তাহলে শক্ত-সমর্থ সোককে করো না কেন। আপদে-বিপদে তোমাকে রক্ষা করতে পারবে?’

আবু বকর বললেন, ‘আমি যা করছি তা আল্লাহ’র ওষাণ্টে করছি।’ বলা হয়ে থাকে এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে নিম্নোক্ত আয়াত আল্লাহ, প্রত্যাদেশ করেছিলেন : ‘কেউ দান করলে, সাবধান হলে, যা ভাল তা গ্রহণ করলে’ এখান থেকে ‘এবং কাহারও প্রতি অন্তর্গতের প্রতিদান

প্রত্যাশায় নম, কেবল তার মহান প্রভুর সন্তুষ্টি লাভের জন্য সে সন্তোষ জ্ঞান করবেই'। এই পর্যন্ত।

বানু মাথজাম মুসলিমান আম্মার ইবনে ইয়াসিনকে তার জনক-জননীসহ মক্কার প্রচণ্ড রোদের মধ্যে বাইরে বেঁধে রাখত। আর্মি শুনেছি, রসূল করীম (সা) একদিন ওদিক দিয়ে ষাণ্মার সময় তা দেখে বললেন, ‘সবর কর হে ইয়াসিনের পরিবারবগ’। তোমাদের সকলের সাক্ষাতের স্থান হবে বেহেশত।’ ওরা তার মাকে হত্যা করল, কারণ সে ইসলাম বর্জন করতে রাষ্ট্রী হয় নি।

ভয়ানক বদ ছিল আবু জেহেল। মুসলিমানদের বিরুক্তে সে-ই মক্কাবাসীদের ক্ষেপিয়ে তুলল। কেউ মুসলিমান হয়েছে শুনলেই সে তার কাছে ছুটে যেতো। যদি দেখত সে লোক সমাজের কেউকেটা কেউ, তাকে রক্ষা করার জন্য আভ্যন্তর্ম্বজন আছে তখন তাকে গালিগালাজ করত সে, তাকে ধিন্দুপ করত। বলত, ‘বাপ-মার ধর্ম’ ত্যাগ করলে, তোমার বাপ-মা তোমার চেয়ে ভাল মানুষ ছিল তো। সবখানে আমরা প্রচার করে দেবো—তুমি এক গান্ধার, তুমি এক বৃন্দাৎ, তোমার সুনাম পিসমার করে দেবো।’ মুসলিমান হওয়া লোক ব্যবসায়ী হলে বলত, ‘তোমার কাছ থেকে কেনাকাটা বয়কট করব আমরা, তোমাকে ফাঁকর বাঁচিয়ে ছাড়ব।’ আর যদি ধর্মস্তুরিত লোক সাধারণ কেউ হতো, হতো সহায় সম্বলহীন, তাহলে তাকে নিজে মারত, অনাকে গারাব জন্য ডাকত।

সাদ ইবনে জুবায়রের স্ত্রী হাশম ইবনে জুবায়র আমাকে বলেছেন, ‘আর্মি আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাসকে বলেছিলাম, “বহু-ঈশ্বর-বাদীরা তাদের এমনই অত্যাচার করছে যে, তার দলে ধর্মীয়তার মাঝে নৈমিত্তিক হয়ে গিয়েছিল।” তিনি বললেন, “জি, তাই, আল্লাহ’র কসম, তাই। যাকে ওরা ধরে মারত, তাকে না দিত খাবার, না পানি, মারের ঠেলায় সে সোঁড়া হয়ে বসতে পারত না, ফলে শেষে ওকে যা বলা হতো,

‘তা-ই করত !’ তাকে ওরা বলত “তোমার ঈশ্বর আল-স্মাত আর আল-উজ্জ্বল, আল্লাহ, নয়, কেমন ?” সে বলত, “হ্যাঁ”। এমন হতো শেষে যে, ওখানে গুবরে পোকা জাতীয় কোন পোকা পাওয়া গেলে সেটা দেখিয়ে তারা জিজ্ঞেস করত “এই পোকাটাই তোমার ঈশ্বর, আল্লাহ, নয়, হ্যাঁ ?” সে বলত, হ্যাঁ। তার ইচ্ছা থাকত শাস্তি থেকে কোনমতে রেহাই পাওয়া।

আল-জুবায়র ইবনে উকাসা ইবনে আবদুল্লাহ্ ইবনে আবু আহমদ আমাকে বলছে যে, তাকে কে একজন বলেছিল যে বানু মাগজুমের কর্তিপয় লোক হিশাম ইবনে আল-ওয়ালিদের কাছে গিয়েছিল হিশামের ভাই আল-ওয়ালিদ ইবনে আল-ওয়ালিদের ইসলাম গ্রহণের পর। তারা ঠিক করল মুসলমান হওয়া কিছু জোরান মানুষকে তারা পাকড়াও করবে। বাদের ধরা হলো তাদের মধ্যে ছিল সালমা ইবন হিশাম এবং আইয়াশ ইবনে রাবিআ। এখন আল-ওয়ালিদের বদমেয়াজকে ওরা সবাই ভয় পেতো। কাজেই তারা বলল, ‘এই নতুন ধর্ম’ চালু করেছে বলে এই লোকগুলোকে আমরা নিসিহত করতে চাই। এতে করে অন্যান্য লোকের সুবিধা হবে।’ সে বলল, ‘ঠিক আছে, তাকে নিসিহত করুন, কিন্তু সাবধান, ওকে হত্যা করবেন না।’ সে তখন আব্দি করল :

আমার ভাই উকাস, কেউ তাকে হত্যা করবে না,
করলে ঘৃন্দ হবে আমাদের মধ্যে চিরকাল।

‘তার জীবন সম্পর্কে’ সাবধান, আল্লাহ্-র কিমন, যদি তোমরা তাকে হত্যা কর, আর্মি তোমাদের খন্দানের সবগুলো সেরা মানুষকে খতম করব, একটাকেও জ্যান্তি রাখব না।’

ওরা নিজেদের মধ্যে বলাবলি করল, ‘ঈশ্বর এই বেটার বিচার করুন।’ যা বলেছ তারপর কে যেচে নিজের ঘাড়ে বিপদ নেবে ! কারণ, এই একটা লোককে হত্যা করলে একটার বদলে আমাদের সবগুলো সেরা লোক হারাব।’

ওরা চলে গেল। এমনি করে আঞ্জাহ্ তাদের কবল থেকে রক্ষা করে দিলেন তাঁকে।

আবিসিনিয়ায় প্রথম হিজরত

রস্ল করীম (সা) তাঁর অনুগামিগণের উপর আরোপিত নির্দারণ উৎপৌড়ন প্রত্যক্ষ করে যাচ্ছেন। তাঁর গায়ে কেউ হাত দিতে পারছে না, কারণ (এক) আঞ্জাহ্ র সঙ্গে তাঁর নিবিড় সম্পর্ক; (দুই) পিতৃব্য আবু তালিবের সহায়তা। তিনি তাদের রক্ষা করতে পারছেন না। তিনি তাদের বললেন: 'তোমরা ইচ্ছা করলে আবিসিনিয়ায় চলে যেতে পার, সেই তোমাদের জন্য ভাল হবে। ওখানকার রাজা অন্যায়-অবিচার সহ্য করেন না, আর ওটা আমাদের বক্তু দেশ। ওখানে থাকবে, একদিন আঞ্জাহ্ সময়ে তোমাদের দৃঃধ্য দূর করবেন।' তখন কিছু লোক, ধর্মস্তুরের এবং পৌর্ণলক্ষণের ধর্ম' নিয়ে আঞ্জাহ্ র কাছ যাওয়ার আশঙ্কায় আবিসিনিয়া হিজরত করল। ইসলামে এই-ই ছিল প্রথম হিজরত।

যে সব মুসলমান প্রথমে গিয়েছিলেন, তাঁরা হলেন: বানু উমাইয়া:... উসমান ইবনে আফ্ফান...সঙ্গে তাঁর স্ত্রী রস্ল করীমের কন্যা রোকাইয়া।

বানু আবদু শাম্স:... আবু হুয়ায়ফা ইবনে উতবা...সঙ্গে স্ত্রী সাহলা বিনতে সুহায়ল ইবনে আমর, ইনি বানু আমির ইবনে লুআইর বংশ-জাত।

বানু-আসাদ ইবনে আবদুল উজ্জাঃ আল-জুবায়র ইবনে আস-সাওরাম ...বানু আবদুল দার:...মুস্তাফা আব ইবনে উমায়র।

বানু জুহরা ইবনে কিলাব: আবদুর রহমান ইবনে আউফ...

বানু মাথজুম ইবনে ইয়াকজা:...আবু সালামা ইবনে আবদুল আসাদ ...সঙ্গে ছিলেন স্ত্রী উম্মে সালামা বিনতে আবু উমাইয়া ইবনে আল-মুগিরা...।

১. ডট চিহ্ন দিয়ে পুরো অনুভূতি বংশ-ধারা নির্দেশ করা হলো।

বানু জুমাহ্ ইবনে আমর ইবনে হুসায়স : উসমান ইবনে মাজুন...
বানু আদি ইবনে কা'বঃ আমির ইবনে রাবিআ, ইনি আনজ ইবনে
ওয়াইলের আল-খাতাব বংশের একজন মিশ্র, এর সঙ্গে ছিলেন স্ত্রী
নায়েলা বিনতে আবু হাসমা ইবনে হুসায়ফা :

বানু আমির ইবনে লুসাই আবু সাবারা ইবনে আবু রহম ইবনে
আবদুল উজ্জা ইবনে আবু কায়স...ইবনে আমির। কারো কারো মতে ইনি
ছিলেন আবু-হাতিব ইবনে আমর ইবনে আবদু শামস, একই বংশজাত।
বলা হয় ইনিই সব'প্রথম আবিসিনিয়ায় পেঁচেন।

বানু আল-হারিস : সুহায়ল ইবনে বায়দা...

আমার জানামতে আবিসিনিয়ায় প্রথম হিজরতকারী ছিলেন এই দশজন।

পরে গিয়েছিলেন জাফর ইবনে আবু তাজিব। তাঁদের অন্তস্রণ
করে গেল একের পর এক মুসলমান। সবাই গিয়ে জমায়েত হলো আবিসি-
নিয়ায়। কেউ সপরিবারে, কেউ একা।

বানু হাশম : জাফর...সঙ্গে নিয়েছিলেন স্ত্রী আসমা বিনতে উমায়েস
ইবনে আন-নুমান...। আবিসিনিয়ায় ইনি আবদুল্লাহ্ র জন্ম দেন।

বানু উমাইয়াঃ উসমান ইবনে আফফান...সঙ্গে স্ত্রী রুকাইয়া...আমর
ইবনে সাঈদ ইবনে আল-আস...সঙ্গে স্ত্রী ফাতিমা বিনতে সাফওয়ান ইবনে
উমাইয়া ইবনে মুহারিদ ইবনে খুমাল ইবনে শাক ইবনে রাকাবা ইবনে
মুখদিজ আল কিনানি এবং তার ভাই খালিদ ও তদীয় স্ত্রী উমায়না
বিনতে খুলাফ বংশের খালাফ। ইনি আবিসিনিয়ায় সাঈদ এর কন্যা আগা-র
জন্ম দেন। পরে তাঁর বিঘ্নে হয়েছিল আল-জুবায়র ইবনে আল-আওয়ামের
সঙ্গে এবং তার ঔরসে আমর ও খালিদের জন্ম হয়। বানু আসাদ ইবনে
খুজায়মা তার মিশ্রদের মধ্যে গিয়েছিলেন : আবদুল্লাহ্ ইবনে জাহশ
ইবনে আসাদ এবং তার ভাই উবায়দুল্লাহ্ ও তদীয় স্ত্রী উমে হাবীবা
বিনতে আবু সুফিয়ান ইবনে হারব...এবং কায়স ইবনে আবদুল্লাহ্
ও তার স্ত্রী বারাকা বিনতে ইয়াসার, যিনি ছিলেন আবু সুফিয়ানের
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

একজন মুক্ত দাস এবং মুঘার্কিব ইবনে আবু ফাতিমা। এরা সবাই সান্দেহ ইবনে আল-আস-এর পরিবারের লোক। এরা ছিলেন সাতজন।

বানু আবদু শামসঃ আবু হুয়ায়ফা ইবনে উত্বা...আবু মুসা আল-আশ'আরি, যার প্রকৃত নাম ছিল আবদুল্লাহ্ ইবনে কায়স, ইনি উত্বার পরিবারের মিশ্র ছিলেন। এরা হলেন দুইজন।

বানু নওফেল ইবনে আবদু মানাফঃ উত্বা ইবনে গাজওয়ান ইবনে জাবির ইবনে ওয়াহাব ইবনে নাসিব...ইবনে কায়স ইবনে আয়লান। ইনি তাদের মিশ্র। এখানে একজন।

বানু আসাদ'...আল জন্বায়র ইবনে আল আওয়াম,...আল-আসওয়াদ ইবনে নওফেল;...ইয়াখিদ ইবনে জামাআ'...আমর ইবনে উগাইয়া ইবনে আল-হারিস। এরা চারজন।

বানু আবদ ইবনে কসাইঃ তুলায়ব ইবনে উমায়র...একজন।

বানু আবদুল্লাহ্ দারঃ মুস'আব ইবনে উয়ায়র; স্বীয়ার্বিত ইবনে সাদ, জাহম ইবনে কায়স...সঙ্গে স্ত্রী উম্মে হারমালা বিনতে আবদুল আসওয়াদ...খুজা থেকে, এবং তাঁর দুই পুত্র আমর ও খুজায়মা; আবুল রুম ইবনে উয়ায়র ইবনে হাশম';...ফিরাস ইবনে আন-নাদর ইবনে আল-হারিস...পাঁচজন

বানু জন্বরাঃ ...আবদুর রহমান ইবনে আউফ;...আমির ইবনে আবু ওয়াকাস (আবু ওয়াকাস ছিলেন মালিক ইবনে উহায়ব) ...আল-মুস্তালিব ইবনে আজহার...সঙ্গে স্ত্রী রামলা বিনতে আবু আউফ ইবনে দুবায়রা। ...আবিসিনিয়ার তার গডে' পুত্র আবদুল্লাহ্ র জন্ম হয়। তাদের মিশ্রঃ ছুয়ায়ল বংশেরঃ আবদুল্লাহ্ ইবনে মাসউদ...ও তার ভাই উত্বা। বাহরায় বংশেরঃ আল-মিকদাদ ইবনে আমর ইবনে সালাবা ইবনে মালিক ইবনে রাবিআ ইবনে ছুয়ায়া ইবনে মাতরুদ ইবনে আমর ইবনে সাদ ইবনে জন্বায়র ইবনে লুআই ইবনে সালাবা ইবনে মালিক ইবনে আশ-শারিক ইবনে আবু আহওয়াজ ইবনে আবু ফাইশ ইবনে দুরাইম ইবনে আল-কামন ইবনে

ଆହୋସାଦ ଇବନେ ବାହ୍ରା ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆଲହାଫ ଇବନେ କୁଦା'। (ତାକେ ଯିକଦାଦ ଇବନେ ଆଲ-ଆମୋସାଦ ଇବନେ ଆବଦ୍-ଇଯାଗୁତ ଇବନେ ଓହାବ ଇବନେ ଆବଦ୍-ମାନାଫ ଇବନେ ଜୁହରା ବଲେ ଡାକା ହତୋ, କାରଣ ଇସଲାମ ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ପ୍ରବେହି ତାକେ ତିନି ଦ୍ୱାରା ନିରେଛିଲେନ ଏବଂ ଆପନ ଗୋଟେର ଅତ୍ଭୁତ କରେ ନିରେ-ଛିଲେନ)। ଏରା ହଲେନ ଛୟଜନ ।

ବାନ୍‌ ତାଯଥ ଇବନେ ମୂରରା : ଆଲ ହାରିସ ଇବନେ ଖାଲିଦ...ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀ ରାମଙ୍କା ବିନତେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଜାବାଲା ।...ଆବିସିନିଯାଯ ତାର ଗଡେ ପ୍ରତି ମୂସା ଓ କନ୍ୟା ଆସନବ ଓ ଫାତିମାର ଜୁମ ହସ; ଆମର ଇବନେ ଉସମାନ ଇବନେ ଆମର । ଏଥାନେ ଦୁଇଜନ ।

ବାନ୍‌ ମାଝୁମ ଇବନେ ଇଯାକାଜା :...ଆବ୍, ସାଲାମା ଇବନେ ଆବଦ୍-ଲୁ ଆସାଦ... ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀ ଉତ୍ତମେ ସାଲାମା ବିନତେ ଆବ୍- ଉମାଇୟା ଇବନେ ଆଲ-ଅୁଗରା । ଏର ଗଡେ କନ୍ୟା ସନ୍ଧାନବ ଆବିସିନିଯାଯ ଜୁମଗ୍ରହଣ କରେ । (ତାର ନାମ ଛିଲ ଆବଦ୍-ଲୁଙ୍ଗାହ୍ ଏବଂ ତାର ଶ୍ରୀ ନାମ ଛିଲ ହିନ୍ଦ ।) ଶାମ୍‌ଚିମ ଇବନେ ଉସମାନ ଇବନେ ଆଶ-ଶାରିଦ; ହାବଦାର ଇବନେ ସୁଫିଯାନ ଇବନେ ଆବଦ୍-ଲୁ ଆସାଦ ଏବଂ ତାର ଭାଇ ଆବଦ୍-ଲୁଙ୍ଗାହ୍ । ହିଶାମ ଇବନେ ଆବ୍-ହୃଦ୍ୟାଯକା ଇବନେ ଆଲ-ମୁଗରା; ସାଲାମା ଇବନେ ହିଶାମ; ଆଇୟାଶ ଇବନେ ଆବ୍-ରାବିଆ... ତାର ମିଥ୍ରେ ଘର୍ଥେ ଛିଲ ମୁହାର୍ତ୍ତବ ଇବନେ ଆଟକ । ଇନି ଛିଲେନ ଥିଜୁ' ବଂଶେର, ଏର ଅନ୍ୟ ନାମ ଛିଲ ଆସହାମା । ଆଟଜନ ।

ବାନ୍‌ ଜୁମାହ ଇବନେ ଆମର : ଉସମାନ ଇବନେ ମାଜୁନ...ଏବଂ ତାଁର ପ୍ରତି ଆସ-ସାଇବ; ତାର ଦୁଇ ଭାଇ କୁଦାମା ଓ ଆବଦ୍-ଲୁଙ୍ଗାହ୍; ହାତିବ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ...ସଙ୍ଗେ ଶ୍ରୀ ଫାତିମା ବିନତେ ଆଲ-ମୁଜାଫିଲ...ଏବଂ ତାର ଦୁଇ ପ୍ରତି ମାହାମଦ ଓ ଆଲ-ହାରିସ; ତାର ଭାଇ ହାତାବ ଓ ତାଁର ଶ୍ରୀ ଫୁକାଯହା ବିନତେ ଇଯାସାର ସୁଫିଯାନ ଇବନେ ମା' ମାର...ସଙ୍ଗେ ଦୁଇ ପ୍ରତି ଜାବିର ଓ ଜୁନାଦା ତାର ଶ୍ରୀ ହାସାନା ଧିନି ତାଦେରଇ ମାତା ଛିଲେନ; ଏବଂ ତାଦେର ମାତାର ଦିକକାର ଭାଇ ଶୁରାହ ବିଲ ଇବନେ ଆବଦ୍-ଲୁଙ୍ଗାହ୍, ଇନି ଗାଉସ ବଂଶେର ଲୋକ ଛିଲେନ । ଉସମାନ ଇବନେ ରାବିଆ ଇବନେ ଉହବାନ ଇବନେ ଓହାହାବ ଇବନେ ହୃଦ୍ୟକା । ଏଗାର ଜନ ।

ବାନ୍‌ ମାହମ ଇବନେ ଆମର...ଥୁନାୟସ ଇବନେ ହୃଦ୍ୟକା...ଆବଦ୍-ଲୁଙ୍ଗାହ୍ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ କାଯସ ଇବନେ ଆଦି ଇବନେ ସା'ଦ ଇବନେ ମାହମ, ହିଶାମ ଦୁନିଯାର ପାଠକ ଏକ ହ୍ରେ! ~ www.amarboi.com ~

ইবনে আল-আস ইবনে ওয়াইল ইবনে সা'দ ইবনে সাহম; কায়স ইবনে হুয়াফা...আবু কায়স ইবনে আল-হারিস...আবদুজ্জাহ্ ইবনে হুয়াফা...আল-হারিস ইবনে আল-হারিস...মা'মার ইবনে আল-হারিস;...বিশুর ইবনে আল-হারিস...এবং তাব তামিমি মাতার গভ'জত সান্তিদ ইবনে আমর নামে এক ভাই; সান্তিদ ইবনে আল-হারিস, আল-সাইব ইবনে আল-হারিস; উমায়র ইবনে রিয়াব ইবনে হুয়ায়ফা ইবনে মুহাম্মদ, ...মাহিমিয়া ইবনে আল যাজা, ইনি বানু জুবায়দ গোত্র থেকে তাদের মিত্রজন। চৌপঞ্জন লোক।

বানু আদি ইবনে কা'বঃ মাহমার ইবনে আবদুজ্জাহ্...উরওয়া ইবনে আবদুল উজ্জা...আদি' ইবনে নাদলা ইবনে আবদুল উজ্জা ... তা তার পুত্র আন-নুমান, ... আমির ইবনে রাবিআ, আন-জ ইবনে ওয়াইল বংশের আল খান্তাবের পরিবারের ইনি মিত্র, সঙ্গে ছিলেন তাঁর স্ত্রী লায়লা। পাঁচজন লোক।

বানু আমির ইবনে ল-আইঃ আবু সাবরা ইবনে আবু রুহম...সঙ্গে স্ত্রী উমের কুলসূম বিনতে সু-হায়ল ইবনে আমর... আবদুজ্জাহ্ ইবনে মুখরামা ইবনে আবদুল উজ্জা, আবদুজ্জাহ্ ইবনে সু-হায়ল ... সালিত ইবনে আমর ইবনে আবদু শামস ...এবং তার ভাই আস-সাকরান ও তদীয় স্ত্রী সাটুদা বিনতে জামা'আ ইবনে কায়স ইবনে আবদু শামস...মালিক ইবনে জামা'আ ইবনে কায়স...সঙ্গে স্ত্রী আম্রা বিনত আস-সাদি ইবনে ওয়াকদান ইবনে আবদু শামস ... হাতিঃ ইবনে আবদু শাম্স ... সা'দ ইবনে খালে, তাদের এক বন্ধু ইনি। আটজন লোক।

বানু আল-হারিস ইবনে ফিহরঃ আবু উবায়দা ইবনে আল-জাররা, ইনি ছিলেন আমির ইবনে আবদুজ্জাহ্ ইবনে আল-জাররা, সু-হায়ল ইবনে বায়দা, ইনি ছিলেন সু-হায়ল ইবনে ওয়াহাব ইবনে রাবিআ ইবনে হিলাল ইবনে উহায়ব দাখবা ... (কিন্তু সব সময় মাতার নামে পরিচিত ছিলেন, মাতা ছিলেন দাদি বিনতে জাহদাম ইবনে উবায়দা ইবনে জারিব ইবনে আল-হারিস...এবং সব সময় অবশ্য তাকে বায়দা বলেই ডাকা হতো), আমর ইবনে আবু সার ইবনে রাবিআ, আইয়াদ ইবনে জু-হায়র ইবনে আবু দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

শাস্ত্রাদ ইবনে রাবিআ ইবনে হিলাল ইবনে উহায়ব ইবনে দাববা ইবনে আল-হারিস, তবে বলা হয়ে থাকে যে, এ তথ্য ভাস্ত এবং রাবিআ ছিলেন হিলাল ইবনে মালিক ইবনে দাববাৰ পুত্ৰ...এবং আমৱ ইবনে আল-হারিস ...উসমান ইবনে আবদুল গান্ম, ইবনে জুহায়ুৱ এবং সাদ ইবনে আবদুল কাস ইবনে লাকিত...ও তদীয় ভ্রাতা আল-হারিস। আটজন লোক।

সহগামী বা পরে জাত শিশু ছাড়া আবিসিনিয়ায় হিজরতকারীদেৱ সংখ্যা ছিল তিৱাশি। তা-ও যদি আম্বাৱ ইবনে ইয়াসিন তাদেৱ সঙ্গে থেকে থাকত। না থাকাৱ সম্ভাবনাই বেশী।

আবিসিনিয়ায় অবদুল্লাহ, ইবনে আল-হারিস ইবনে কায়স ইবনে আদি ইবনে সাদ ইবনে সাহম একটি কৰিতা লিখেছিলেন, তাৱ কিছু অংশ নিম্নে দেওয়া হলো। তাৱা সকলেই সেখানে বেশ স্বাচ্ছন্দ্যেৱ সঙ্গে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিলেন, নিগাসেৱ আশ্রয়েৱ জন্য সকলেই খৰ কৃতজ্ঞ ছিলেন। সেখানে সবাই আল্লাহ-ৱ ইবাদত কৱতেন নিভ'য়ে, নিগাস তাদেৱ সব রকমেৱ সাহায্য ও আতিথেয়তা প্ৰদান কৱেছিলেন।

হে অধ্যারোহী, আমাৱ কাছ থেকে একটি বাতৰি নিয়ে যাও
তাদেৱ কাছে যাৱা আল্লাহ-ৱ ধৰ্মেৱ প্ৰকাশ্য প্ৰদৰ্শন চায়,
আল্লাহ-ৱ নিগহীত সমষ্টি বান্দাৱ কাছে,
মৰ্কাৱ উপত্যকায় নিপৌড়িত, শাস্তিপ্রাপ্ত সব জনেৱ কাছে,
তাদেৱ বলো, আমাদেৱ কাছে আল্লাহ-ৱ দেশ বড় প্ৰশংস্ত,
অপমান, লজ্জা। আৱ দুজুন'নেৱ হাত থেকে আমৱা নিৱাপদ,
সৃতৱাই অপমানেৱ জীবন আমাদেৱ নেই আৱ,
লজ্জায় মৰি না, অপবাদ থেকে নিৱাপদ নই।
আল্লাহ-ৱ রস্তকে আমৱা অন্তসৱণ কৱিৱ; এবং তাৱা
রস্তেৱ বাণী প্ৰত্যাখ্যান কৱেছে, তাৱা ছলনাময়।^১

১. এই বাক্য অথ'ময়।

যারা পাপচারে লিপ্ত তাদের উপর তোমাদের শাস্তি পড়ুক,
তারা যাতে উঠতে নয় পারে, আমাকে নষ্ট করতে না পারে, সেজন্ট
আমাকে রক্ষা করো।

কুরায়শরা তাদের দেশছাড়া করেছে, তার কথা আবদ্ধান্নাহ্ ইবনে আল-
হারিস বলেছে, তাদের কিছু লোককে তিনি ভৎসনাও করেছেন।

আমার হৃদয় তাদের সঙ্গে ঘূর্ণ করতে অস্বীকার করে,
অস্বীকার করে আমার আঙ্গুল, তোমাকে যা বলছি, সত্য বলছি !
আমি তাদের সঙ্গে কেমন করে ঘূর্ণ করব, যারা আমাদের
এই সত্য শিখিয়েছে যে, সত্যের সঙ্গে মিথ্যেকে মিশিয়ো না ?
জিন পঞ্জারীরা তাদের পরিষ্ট ভূমি থেকে নির্বাসিত করেছে তাদের
কাজেই এখন অত্যন্ত বিপদগ্রস্ত তারা;
আদি ইবনে সার্দের মধ্যে যদি কিছু বিশ্বস্তা থাকত
তার সদাচার আর আভীয়তার স্তুতি থেকে জাত,
তাহলে আমি সেই গুণাবলী তোমাদের মধ্যেও আশী করতে পারতাম
আল্লাহ্'র কৃপায়, কেননা আল্লাহ্ ঘূর্ষ থেয়ে কিছু করেন না !
হতভাগা বিধবাদের প্রশংস্ত আশ্রয়ের বদলে আমি পেলাম,
এক কুকুরের ছানা, এক কস্তুরী যার জননী !

তিনি আরো বলেন :

ওইসব কুরায়শ যারা অস্বীকার করেছে আল্লাহ্'র সত্য
তারা আদ আর মাদিয়ান এবং আল হিজরের সমস্ত প্রত্যাখ্যানকারীর
মতো মানুষ !'

আমি যদি এক প্রচন্ড বড় বহাতে না পারি, তাহলে প্রথিবীর
স্তরারিত ভূমি এবং সম্মুদ্র যেন আমাকে গ্রাস করে।
সেই দেশে, যেখানে আছেন মুহাম্মদ (সা) আল্লাহ্'র খাদেম।
আমার হৃদয়ে কি আছে আমি তা ব্যাখ্যা করব
স্থন সন্ধান হবে তম তর্ফ !

কবিতার এই দ্বিতীয় অংশের জন্য আবদ্ধলাহ্ কে ‘আল-মুবারিক; বজ্র-
মুষ্টা (অথবা ভয়মুষ্টা) বলা হতো ।

উসমান ইবনে মাজনুর সঙ্গে তার চাচাতো ভাই উমাইয়া ইবনে খালাফ
ইবনে ওয়াহাব ইবনে হুসায়ফা ইবনে জুমাহ্ তার ধর্মবিশ্বাসের জন্য
খারাপ ব্যবহার করত । সেজন্য উসমান নিম্নোক্ত কবিতা রচনা করেন ।
তখন উমাইয়া তার আপন গোত্রে একজন নেতা ছিল ।

হে তায়ম ইবনে আমর, যে শগ্নতা করতে এসেছে তাকে দেখে আমি
বিস্মিত হচ্ছি,
কারণ আমাদের মধ্যখানে সমন্বয় এবং বিশাল বিরাট পাহাড়-পর্বত, ১
মন্দির উপত্যকায় আমি বড় আরামে ছিলাম, শুধু থেকে আমাকে
তাড়িয়েছে তুঁমি-

আমাকে এই ঘৃণ্য শ্বেত প্রাসাদে থাকতে বাধ্য করেছ ।^১

তোমরা পালক লাগাও তৈরের, এই পালকে কোন কাজ হবে না,
তৈরে ধার দাও, তৈরের পালক সব তোমাদের;
যুক্ত কর তোমরা সমর্থ’ অভিজ্ঞাত মানুষের সঙ্গে
একদা যাদের সাহায্য চাইতে, তাদের ধৰংস করছ তোমরা ।
সেদিন তোমরা বুঝবে যে দিন দুর্ভাগ্য মেমে আসবে তোমাদের উপর,
বুঝবে যেদিন অচেনা মানুষ বিশ্বাসঘাতকতা করবে,
বুঝবে কি তোমরা করেছ ।

উসমান যাকে তায়ম ইবনে আমর বলে সম্বোধন করেছেন, তিনি
হলেন জুমাহ্ । তার অন্য নাম ছিল তায়ম ।

**হিজরতকাবীদের ফেরত আনার জন্য কুরায়শরা
আবিসিরিয়ায় লোক পাঠাল**

কুরায়শরা দেখল রস্লুল করীম (সা)-এর অনুগ্রাহীরা আবিসিনিয়ায়

১. এই কবিতার অধী সম্বন্ধে অনেক মতান্বেক্ষণ ।
২. এখানেও অথের অঙ্গটিতো ।

বেশ স্বাচ্ছদোর সঙ্গে নিরাপদে জীবন যাপন করছে, তখন তারা ঠিক করল তাদের দুর্জন শক্ত-সমর্থ' লোক পাঠাবে নিগাসের কাছে। নিগাসকে তারা বলবে ওদের ফেরত পাঠানোর জন্য। উদ্দেশ্য তাদের ধর্ম' ত্যাগের জন্য প্ররোচিত করা এবং তাদের শাস্তিতে জীবন যাপনের গৃহ ভেঙ্গে দেওয়া। তারা আবদুল্জ্ঞাহ ইবনে আবু রাবিব'আ এবং আমর ইবনে আল-আস ইবনে ওয়াইলকে পাঠাল। তারা সঙ্গে নিয়ে গেল নিগাস আর তার সভাসদদের জন্য কিছু উপহার সামগ্রী। আবু তালিব তাদের এই পরিকল্পনা টের পেয়ে গেলেন। নিগাসের উদ্দেশ্য তখন তিনি নিম্নোক্ত কর্বিতা রচনা করেন, যাতে নিগাস তাদের প্রতি সদয় ব্যবহার করেন, তাদের রক্ষা করেন :

জাফর আর আমর কি হালে আছে যদি জানতাম

(প্রায়ই নিকটতম আত্মীয় হয় হীনতম দুশ্মন)।

নিগাস এখনো জাফর আর তার অনুচরদের আদর করে,

নাকি তাকে বাধ্য করে নিয়েছে দৃষ্ট জনেরা ?

আপনি মহৎ, আপনি সমস্ত বিপদ থেকে মুক্ত থাকুন,

কোন শরণার্থী আপনার সঙ্গে অসুখী থাকে না।

জানবেন, আল্জ্ঞাহ আপনার সুখ বৃক্ষ করেছেন,

সমস্ত সম্রূপ আপনার বশংবদ।

আপনি হলেন এক নদী, তার জল প্রাচুর্য' দুর্কুল উপচে ঘায়,

ছলকে পড়ে গিয়ে শঙ্খ মিশ্র সবার কাছে।

রসূল করীম (সা) স্তু উদ্দেশ্য সালমা বিনতে আবু উমাইয়া ইবনে আল-মুগিরার সুন্দর আবু বকর ইবনে আবদুর রহমান ইবনে আল-হারিস ইবনে হিশাব আল-মাথজুমি এবং তার সুন্দর মুহাম্মদ ইবনে মুসলিম আল-জুহরি বলেছেন, ‘আবিসিনিয়া পে’ছলে নিগাস আমাদের সাদর অভ্যর্থনা জানালেন। নিরাপদে আমরা ধর্ম'কর্ম' করে যেতে লাগলাম আমরা আল্জ্ঞাহ'র ইবাদত-বন্দেগী করি, কথায় বা কাজে কেউ আমাদের কোন ক্ষতি করে না। কুরায়শরা এই সংবাদ জানতে পছৱল। তারা

ঠিক করল, দুজন দ্রুচেতো লোক পাঠাবে নিগাসের কাছে, মক্কার সবচেয়ে
সুন্দর জিনিস পাঠাবে তাদের সঙ্গে উপহার হিসাবে। মক্কার চামড়ার
সামগ্রী তখন খুব প্রিসিক। নিগাসের সভাসদদেরও উপহার দেওয়ার
জন্য তারা সঙ্গে করে অনেক চামড়ার সামগ্রী নিল। তারা পাঠিয়েছিল
আবদুল্লাহ এবং আমরকে। তাদের প্রতি নির্দেশ ছিল, শরণার্থী প্রসঙ্গে
নিগাসের সঙ্গে কিছু বলার আগেই ঘেন সভাসদদের উপহার দিয়ে দেওয়া
হয়। তারপর তারা দেবে নিগাসের উপহার। সভাসদদের সঙ্গে কথা বলার
আগেই তাঁকে অনুরোধ করবে তাদের লোকজনদের ফেরত দেওয়ার জন্য। এই
নির্দেশ আবদুল্লাহ এবং আমর অক্ষরে অক্ষরে প্রতিপালন করল। প্রত্যেক
সভাসদকে তারা বলল, “রাজার দেশে এসে আমাদের ক তগুলো নির্বেধ
লোক আশ্রম নিয়েছে। তারা আমাদের ধর্ম ত্যাগ করেছে, আবার
আপনাদের ধর্ম গ্রহণ করেনি। তারা এমন এক নবাবিকৃত ধর্ম নিয়ে
এসেছে, যার সম্পর্কে আপনি বা আমরা কেউ কিছু জানি না।
আমাদের নেতৃবৃন্দ আপনাদের রাজার কাছে আমাদের পাঠিয়েছেন তাদের
ফেরত দেওয়ার নির্মিত রাজাকে অনুরোধ করার জন্য। কাজেই আমরা
যখন রাজাকে বলব তাদের ফেরত দেওয়ার জন্য, তখন অনুগ্রহপ্রৱৰ্ক
রাজাকে বলবেন শরণার্থীদের আমাদের কাছে সমর্পণ করার জন্য। বলবেন,
রাজা ঘেন তাদের সঙ্গে কোন কথা না বলেন। কারণ ওদের লোকজনের
ভীষণ অন্তর্ভুক্তি, আর নিজেদের দোষক্রটির কথা খুব ভালো করে জানে।’
সভাসদরা তাদের কথায় রাখী হলো। তারপর তারা উপচৌকন নিয়ে গেল
রাজার কাছে। রাজার উপচৌকন গ্রহণ করার পর যা তারা বলেছিল সভাসদদের
কাছে শরণার্থীদের সম্পর্কে, রাজাকেও তা বলল। মুসলমানদের বক্তব্য রাজা
নিগাস শুনুক এটা কিছুতেই আবদুল্লাহ এবং আমর চায় না। উপস্থিত
সভাসদরা বলল, ‘ওরা যা বলছে ঠিকই বলছ, ওদের দেশ থেকে আসা
শরণার্থীদের খবর ওদেরই ভাল জানার কথা।’ সুতরাং তারা রাজার কাছে
সম্পাদিশ করল, রাজা ঘেন তাদের এদের কাছে সমর্পণ করেন, যাতে এরা
তাদের আপন জনদের কাছে ফিরিয়ে নিয়ে যেতে পারেন। নিগাস কিন্তু
হয়ে গেলেন। বললেন, ‘না, আল্লাহ্-র কসম, তাদের আমি ফেরত দেবো

না। যারা আমার আশ্রম চেয়েছে, আমার রাজ্যে ঘর বেঁধেছে, অন্যকে ফেলে আমার কাছে এসেছে তাদের সম্বন্ধে এই দৃজন যা বলছে মে সম্পর্কে' তাদের ডেকে তাদের সঙ্গে কথা না বলে আমি তাদের সঙ্গে বিশ্বাসঘাতকতা করব না। এরা যা বলছে তা-ই যদি হয় ওরা, তাহলে ওদের আমি দিয়ে দেবো, ওদের ফেরত পাঠাবো নিজেদের লোকের কাছে। কিন্তু ওদের কথা যদি মিথ্যে হয়, তাহলে আমি তাদের রক্ষা করব, আমার আশ্রয়ে তাদের সমস্ত সু-খ-সু-বিধার বক্ষেবন্ত করে দেবো।'

তিনি তখন রসূল করীম (সা)-এর সঙ্গীদের ডাকলেন। রাজ্যার দৃত শমন নিয়ে এল তাদের কাছে। তারা একত্রে জমায়েত হলো, পর-স্পরকে বলল, 'কি বলবে তুমি তার কাছে গিয়ে?' তারা বলল, 'আমরা যা জানি তা-ই বলব, আল্লাহর রসূল (সা) আমাদের যা বলতে বলেছেন তাই বলব, তা যাই ঘট-ক কপালে।' রাজ্যার দরবারে এনে তাঁরা দেখলেন রাজ-পুরোহিতরা ওখানে তাদের পরিবহন ধর্মগ্রন্থ খন্দে বসে আছে। রাজা তাদের জিজ্ঞেস করলেন, কি তাদের এমন ধর্ম যার জন্য স্বজন স্বদেশ তারা পরিত্যাগ করেছে অথচ তার কিংবা অন্য কারো ধর্ম ও প্রহণ করে নি তারা। জাফর ইবনে আবু তালিব তখন বললেন, 'মহারাজ, আমরা অসভ্য লোক হিলাম। প্রতুল পূজা করতাম, যরা জীবজন্ম খেতাম, আরো জঘন্য কাজ করতাম, স্বাভাৰিক সম্পর্কে'র মর্যাদা রাখতাম না, অতিথিদের সঙ্গে খারাপ ব্যবহার করতাম এবং আমাদের মধ্যে সবজরা দুবলদের গিলে খেতো। এমনি করে আমাদের দিন কাটছিল। তারপর আল্লাহ, আমাদের কাছে একজন নবী পাঠালেন। তাঁর বৎশধারা, সত্যনিষ্ঠা এবং ভদ্রতাৰোধ সম্পর্কে' আমাদের কোন সংশয় নেই। তিনি আমাদের আহ্বান জানালেন, আল্লাহ'র একত্র স্বীকার করে নিতে, তার উপাসনা করতে এবং যে পাথর ও প্রতিমার পূজা বৎশান্ত্রমে আমরা করে আসছি, তা বন্ধ করে দিতে। তিনি আমাদের সত্য কথা বলতে, আমাদের প্রতিজ্ঞা পালন করতে, আত্মীয়তার বন্ধন অক্ষুণ্ণ রাখতে এবং অতিথিদের প্রতি সদয় ব্যবহার করতে নির্দেশ দিলেন। তিনি

আমাদের অপরাধ ও রক্তপাত থেকে বিরত থাকতে বললেন। জব্ন্য কাজ, মিথ্যা কথা বলা, ইয়াতীমের সম্পত্তি আস্থাসাং করা, সতী নারীর নামে কলঙ্ক আরোপ করতে তিনি নিষেধ করলেন আমাদের। তিনি আদেশ করলেন এক আল্লাহ’র ইবাদত করতে, তাৰ সঙ্গে কাউকে বা কোন কিছুকে শরীক না করতে। তিনি নামায, শাকাত এবং রোয়া (ইসলামের শত ‘অন্তুষায়ী) পালন করতে নির্দেশ দিলেন। আমরা তাঁর সত্যকে স্বীকার করে নিজাম, তাঁর উপর ঈমান আনলাম। আল্লাহ’র কাছ থেকে তিনি বা এনেছেন, সব কিছু আমরা অন্তুস্তরণ করা শুরু করলাম। আমরা আল্লাহ’র সঙ্গে কোন শরীক না করে তাঁর ইবাদত শুরু করলাম। তিনি বা নিষেধ করলেন, তাকে আমরা হারাম বলে জানলাম। তিনি যা হালাল করলেন তাকেই আমরা হালাল বলে জানলাম। এতেই আমাদের লোকজন আমাদের আক্রমণ করল, আমাদের প্রতি নিঃঠুর ব্যবহার করল, আমাদের ধর্ম বিশ্বাস ত্যাগ করে আল্লাহ’র উপাসনা ছেড়ে তাদের পৌত্রিকতায় ফিরে যেতে প্রয়োচিত করল, আমরা এক সময় যে সব অন্দে কাজ করতাম তা হালাল বলে গ্রহণ করার জন্য আমাদের প্রয়োচিত করতে লাগল। সুযোগ পেলেই তারা যখন আমাদের প্রতি অন্যায় আচরণ করতে শুরু করল, আমাদের জীবন দুর্বিসহ করে তুলল, আমাদের ধর্ম তুলে কথা বলতে শুরু করল, তখন আমরা আপনার দেশে চলে আসি, কারণ অন্য সমস্ত রাজাৰ চেয়ে আপনার উপর আমাদের আস্থা বৈশিঃ। আপনার আশ্রয়ে আমরা এখানে সুখে আছি, আমরা বিশ্বাস কৰি মহারাজ, যতদিন আমরা আপনার কাছে থাকব ততদিন আমাদের উপর কোন অন্যায় আপনি হতে দেবেন না।’

নিগাস জিজ্ঞেস করলেন, তাদের কাছে ঐশ্বী কোন বন্ধু আছে কিনা। জাফুর বললেন, আছে। নিগাস হৃকুম করলেন সে জিনিস তাকে পাঠ করে শোনাতে। তখন জাফুর সুরা কাফ-হা-ইয়া-আউন-সাদ^১ থেকে পাঠ করে শোনালেন। তার সেই পাঠ শুনে অশুভতে

দাঢ়ি সিক্ষ হলো রাজার, পুরোহিতদের হাতের গ্রন্থ ভিজে গেল। তারপর নিগাস বললেন, এই বস্তু এবং যৌশু যা এনেছিলেন তা একই সত্যের অংশ, তা একই উৎস থেকে এসেছে। তোমরা দৃঢ়ন এখন ঘেটে পারো। আল্লাহ্'র কসম, ওদের আমরা কোনদিন তাদের হাতে ছাড়ব না, তাদের প্রতি কোনদিন বিশ্বাসঘাতকতা করা হবে না।'

ওরা দৃঢ়ন চলে গেল। আমর বলল, 'কালকে আমি তাকে এমন এক কথা বলব, ওদের সবার ভিত নড়ে যাবে। এদের মধ্যে আবদুল্লাহ্, ছিল একটু ধর্ম'ভীরু। সে বলল, 'তা করো না' ওরা আমাদের বিরুদ্ধাচরণ করছে সত্য কিন্তু তব্দু ওরা আমাদের আভ্যন্তরীণ তো !' সে বলল, ঈশ্বরের শপথ, আমি তাকে বলব যে ওরা বলে ম্যারির পুত্র যৌশু একটা সংগঠ জীব।' তোরবেলা সে রাজার কাছে গেল, বলল, তারা ম্যারির পুত্র যৌশু সম্বন্ধে ভয়ানক এক কথা বলেছে, কাজেই তাঁর উচিত তাদের ডেকে জিজ্ঞেস করা। তিনি তাই করলেন। ওদের জীবনে এমন ঘটনা আর কোনদিন ঘটেনি। সবাই জড়ো হয়ে একে অপরকে জিজ্ঞেস করতে লাগল—যৌশু সম্বন্ধে জিজ্ঞেস করলে কি তারা বলবে। তারা ঠিক করল, আল্লাহ্ যা বলেছেন, রসূল যা এনেছেন তাই তারা বলবে। তাতে যা হবার তা হবে। কাজেই তারা যখন রাজদরবারে হাঁফির হলো রাজা সে প্রশ্ন জিজ্ঞেস করলেন, তখন জাফর জবাব দিলেন, তাঁর সম্বন্ধে আমাদের নবী যে প্রত্যাদেশ পেয়েছেন তাই আমরা বলি। প্রত্যাদেশ হয়েছে, তিনি (যৌশু) আল্লাহ্'র দাস এবং তাঁর নবী এবং তার আজ্ঞা, এবং তার বাক্য যা তিনি আশৌরাদপুঁষ্ট কুমারী ম্যারির ভেতরে প্রবিষ্ট করিয়েছিলেন।' নিগাস তখন মাটি থেকে একটা দণ্ড তুলে নিলেন। বললেন, 'ঈশ্বরের শপথ ! তোমরা যা যা বললে অ্যারির পুত্র যৌশু তার চেয়ে এই দণ্ড পরিমাণে বেশী নন !' সে কথা শুনে উপর্যুক্ত সভাসদরা ফৈস ফৈস শব্দ করে উঠল। তিনি বললেন, 'তোমরা ফৈস কর আর যাই কর, ঈশ্বরের শপথ, আমি যা বলেছি বলেছি। তোমরা যাও, তোমরা আমার রাজ্যে নিরাপদ।'

তারপর তিনি তিনবার বললেন, ‘যে তোমাদের অভিসম্পাত দেবে তাকে জীরিমানা করা হবে। এক পাহাড় স্বর্গ’ দিলেও কাউকে আমি তোমাদের আঘাত করতে দেবো না। ওদের উপচৌকন ওদের কাছে ফিরিয়ে দাও; ওসবে আমার কোন প্রয়োজন নেই। ইশ্বর থখন আমাকে আমার রাজ্য প্রত্যপণ করেন তখন আমার কাছ থেকে কোন ঘূষ নেন নি। তাহলে আমিও নেবো না। মানুষ আমার যা করতে চাইছিল ইশ্বর আমার তা করেন নি, কাজেই ইশ্বরের বিরুদ্ধে মানুষ আমাকে যা করতে বলছে, আমিই বা তা করব কেন! সত্তরাঁ মর্মহত ওরা সব চলে গেল, সঙ্গে নিয়ে গেল প্রত্যাখ্যাত উপচৌকনরাজি। আমরা রয়ে গেলাম তাঁর সঙ্গে, পরম সুখে নিরাপদে।

এমনি করে আমাদের দিন কাটছিল। তখন হঠাঁ এক বিদ্রোহী তার সাগ্রাজ্য ছিনয়ে নিতে উদ্যত হলো। আমরা এত বিষম জীবনে আর হই নি। আমাদের উদ্বেগ ছিল, এই বিদ্রোহী না আবার নিগাসকে কাবু করে ফেলে; কারণ নিগাস আমাদের কথা যত জানত, সে লোক তত জানত না। নিগাস তার বিরুদ্ধে রখে দাঁড়াল। দুই তৈরে দুই বিবদমান পক্ষ, মধ্যখানে নীল নদ। রস্ল করীম (সা)-এর সাহায্যীগণ এমন কাউকে খুঁজিলেন যে অকুস্থলে গিয়ে যুক্তের থেবর নিয়ে আসবে। আল-জ্বায়র ইবনে আল-আওয়াম নিজে থেকে ছেতে চাইল। সেই ছিল আমাদের মধ্যে কনিষ্ঠতম ব্যক্তি। পানির একটা ভিস্ত ফেলানো হলো, সেটা বুকের নিচে বেঁধে সে নীলের বুকে ঝাঁপ দিল। সাঁতরাতে সাঁতরাতে গে গেল সেই যুক্তস্থলে, যেখানে দুইপক্ষ পরস্পরের সম্মুখীন। আরো এগিয়ে গেল সে। ওদের সামনে গিয়ে হায়ির একেবারে। ইতিমধ্যে আমরা প্রাথ'না করছিলাম আজ্ঞাহ'র কাছে শত্রুদের বিরুদ্ধে নিগাসকে জয়ী করার জন্য। আপন রাজ্য তাঁর প্রভুত্ব প্রতিষ্ঠা করার জন্য। প্রাথ'না করছিলাম আর কি ঘটে না ঘটে অপেক্ষা করছিলাম। তখনই আমরা দেখলাম ছুটে আসছে

আল-জুবায়র। দৃহাতে উড়াচ্ছে কাপড়, চীৎকার করে বলছে, ‘শুনছ, তোমরা শোন, নিগাস জয়লাভ করেছে, আল্লাহ্ তাঁর দুশ্মনদের নিকেশ করে দিয়েছে, আপন রাজ্যে তাঁর প্রভূত্ব প্রতিষ্ঠিত হয়েছে।’ আল্লাহ্’র কসর, আমরা জীবনে এমন আনন্দিত আর কোনদিন হইনি। ফিরে এলেন নিগাস, আল্লাহ্ ধৰ্ম করেছেন তাঁর দুশ্মনদের, রাজ্য তাঁর টিকে রইল, আবিসিনিয়ার সমস্ত দলপতিগণ তাঁকে সমর্থন জানাল। আমরা পরম আনন্দে দিন কাটাতে লাগলাম। তারপর একদিন আমরা অকাধ গেলাম—আমাদের রস্মুল করীম (সা)-এর কাছে।

কেমন করে নিগাস আবিসিনিয়ার রাজা হলেন

আল-জুহুরি বলেছেনঃ রস্মুল করীম (সা)-এর স্ত্রী উম্মে সালমা সুন্নতে প্রাপ্ত আবৃত্ত বকর ইন্নে আবদুর রহমান প্রদত্ত একটি হাদীসে আর্মি উরওয়া ইন্নে আল-জুবায়রের কাছে বর্ণনা করেছি। উক্ত হাদীসে আবৃত্ত বকর বলেছেনঃ

তিনি বলেছিলেন, “আল্লাহ্ যখন আমার সাম্রাজ্য ফিরিয়ে দিয়েছিলেন তখন আমার কাছ থেকে তো কোন ঘৃষ্য মেন নি যে, আগিং এর জন্য এখন উৎকোচ প্রদৃশ করব। বলেছিলেন, মানুষ আমার হিঁড়কে যা করতে চেরেছিল আল্লাহ্ এ করেন নি, যাকেই তাঁর তাঁর বিরুক্তে যা করতে চাহে তা আগিং করব কেন? এমন কথায় তিনি কি বলতে চাইছিলেন জান? আর্মি বললাম, ‘আর্মি জানি না।’ তখন তিনি বললেন যে আয়েশা হাঁকে বলেছেন যে রাজা ছিলেন নিগাসের আবা, নিগাস ছিল তাঁর একমাত্র পুত্র। নিগাসের এক খুল্লতাতের ছিল বাবো জন পুত্র, তারা সবাই ছিল রাজপুরিবারের সদস্য। আবিসিনিয়াবাসীরা নিজেদের মধ্যে বলাবলি করছিল, ‘নিগাসের আববাকে হত্যা করে তাঁর ভাইকে রাজা বানালে ভাল হয়, কারণ নিগাসের মাত্র এক পুত্র, অর্থে তাঁর ভাইয়ের বারোটি ছেলে। তাঁর ভাইয়ের পর উত্তরাধিকার লিয়ে কোন সমস্যা হবে না এবং তাঁতে আবিসিনিয়ার ভবিষ্যৎ চিরকালের জন্য নিরাপদ থাকবে।’

ସ୍ଵତରାଏ ତାରା ନିଗାମେର ଆଖିବାକେ ଆହୁମଣ କରଲ, ତାକେ ହତ୍ୟା କରଲ, ଭାଇକେ ବାନାଳ ରାଜା । ଏବଂ ଏମିନ କରେ ଚଲି ବେଶ କିଛୁକାଳ ।

ପିତୃବ୍ୟୋର ସଙ୍ଗେ ଥିଲେ ବଡ଼ ହଲୋ ବାଲକ ନିଗାମ, ବ୍ୟକ୍ତିମାନ, ଦ୍ୱାଚଚେତୋ । ତିନି ପିତୃବ୍ୟୋର ଉପର ଏତ ପ୍ରଭାବ ବିଷ୍ଟାର କରେ ଚଲିଲେନ ଯେ, ସଖ୍ୟ ଆବିସିନ୍ନୀଯିରା ତା ଉପଲିକି କରଲ, ତାରା ତଥନ ଭୟ ପେତେ ଲାଗଲ । ଭୟ—ସିଦ୍ଧି ସିଂହାସନ ଲାଭ କରେ ତୋଲେନ ନିଗାମ, ତାହଲେ ତାଦେର ସକଳକେ ପ୍ରାଣଦିନେ ଦର୍ଶିତ କରିବେନ, କାରଣ ତିନି ଜୀବନେ ଯେ ତାରାଇ ତାର ପିତୃହତ୍ୟା । କାହେଇ ତାରା ତାର ପିତୃବ୍ୟୋର ଦ୍ୱାରା ହଲେ । ବଲଲ, ‘ହୁର ଆପଣି ଏକେ ହତ୍ୟା କରିଲା, ନା ହୟ ଏକେ ନିର୍ବାସନ ଦିନ । କାରଣ ତାର ହାତେ ଆମାଦେର ପ୍ରାଣେର ଆଶ୍ରତ୍କା କରିଛି ଆମରା ।’ ରାଜା ଜହାବ ଦିଲେନ, ‘ତୈମାଦେର ମଧ୍ୟା ଥାରାପ ! ଗତକାଳ ଆମି ତାର ପିତାକେ ହତ୍ୟା କରେଛି, ଆବ ଆଜକେ କରବ ତାକେ ? ଠିକ ଆଛେ, ଆମି ତାକେ ନିର୍ବାସନ ଦେବୋ ।’ ତାକେ ତାରା ବାଜାରେ ନିଯେ ଗେଲ, ଏକ ବଣିକେର କାହେ ବିକ୍ରି କରେ ଦିଲ ଛରଶତ ଦିରହାମେ । ବଣିକ ତାକେ ଏକ ନୌକାଯ ଡୁଲେ ନିଯେ ଢଳେ ଗେଲା । ଏହିକେ ସେଇ ସନ୍ଧ୍ୟାତେଇ ହେମସ୍ତେର ପାତ୍ରେର ମେଘ ଅନ୍ଧକାର କରେ ଦିଯେଛିଲ ଆକାଶ । ପିତୃବ୍ୟ ରାଜା ଗେଲେନ ସେଇ ମେଘର ନିଚେ ବ୍ୟାଟିର ଜନ୍ୟ ପ୍ରାଥର୍ନା କରିତେ । ଓଖାରେ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାତ୍ସନ୍ଧି ହଲ ତାର । ଆବିସିନ୍ନୀଯା ଡୁଲେ ତାର ପ୍ରାତ୍ସନ୍ଧିର କାହେ । ଓଖାନେ ଆରେକ ନିମ୍ନମୟ ଅପେକ୍ଷା କରିଛିଲ ତାଦେର ଜନ୍ୟ । ତିନି ବିଲେନ ଏକ ଦସବି ବିଲୋଧେର ଜମକ । ଏବ ମଧ୍ୟ ଡର୍ଟିଓ ଚୋଖେ ପଡ଼ାଇ ମତ ମନ୍ୟ । ଆବିସିନ୍ନୀଯାର ଅବସ୍ଥା କୋହିଲ ହୟେ ଦୀଡ଼ାଗ । ଓଯା ଅବସ୍ଥା ବିପାକେ ଆବଶ୍ୟକତ ହୋଗେ, ପରମପର ବଜାରିଲି କରିତେ ଲାଗଲ, ‘ଇଶ୍ୟରେ ଇଚ୍ଛା ବୁଝେ ଦେଖ୍ୟ, ତୋମାଦେର ରାଜା, ଯେ ଆମାଦେର ସବ ଗୋଲମାଳ ବେଟାତେ ପାରିବେ, ହଲୋ ଗିମେ ଏହି ଥାହେ ତେବେଳୀ ଆମେହେ ସକାଳେ ବିକ୍ରି କରେ ଦିଯେ ଏମେହ । ସିଦ୍ଧିଦେଶକେ ବାଁଚାଟେ ଚାତ ତାହଲେ ସାଓ, ସେଥାନ ଥିଲେ ପାରୋ ତାକେ ଧରେ ନିଯେ ଏମୋ ।’

ଅତେବେ ତାରା ମୟାଇ ବେର ହଲୋରାଜାର ସନ୍ଧାନେ । ସେଇ ବଣିକେର ସନ୍ଧାନେ, ଯାର କାହେ ବିକ୍ରି କରା ହରେହେ ତାଁକେ । ଥୁରୁତେ ଥୁରୁତେ ତାକେ ପାଓରା ଗେଲ । ନିଗାମକେ ବଣିକେର କାହେ ଥିଲେ ତାରା ନିଯେ ଏଳ ଥାମାଦେ, ମାଥାର ତୀରି ରାଜମୁକୁଟ ପରିଯେ ସିଂହାସନେ ବସିରେ ତାଁକେ ରାଜା ବଲେ ଘୋଷଣା କରେ ଦିଲ ।

সেই বণিক যার কাছে বিক্রি করেছিল রাজাকে, সে এসে তাদের বস্তল, 'তোমরা আমার টাকা ফেরত দাও, নইলে আমি তাঁকে সব বলে দেবো।'

ওরা বলল, 'তোমাকে এক পয়সাও দেবো না।'

বণিক বলল, 'তাহলে ঈশ্বরের দিব্যি, আমি তাঁর কাছে সব খুলে বলে দেবো।'

ওরা বলল, 'ধাও, বলো গে। এই তো তিনি।'

বণিক রাজার সামনে এসে দাঁড়াল। বলল, 'মহারাজ, আমি বাজারের এইসব লোকজনের কাছ থেকে একটি ঘোয়ান ক্ষীতিদাস কিনেছিলাম ছয়শত দিরহাম দিয়ে। তারা টাকা নিয়ে ক্ষীতিদাস আমাকে দিয়ে দিয়েছিল। আমি ক্ষীতিদাস নিয়ে যখন চলে যাচ্ছিলাম, ওরা আমার পেছনে ছুটে গিয়ে আমাকে ধরল, আমার ক্ষীতিদাসকে জোর করে নিয়ে এল। অথচ টাকা ফেরত দেয় নি।'

নিগাম বললেন, 'হয় এর টাকা আপনারা ফেরত দিন, নয় সেই ঘোয়ান লোককে তার হাতে ছেড়ে দিন, যেখানে খুশি তাকে নিয়ে যাবেন ইনি।'

তারা বলল, 'না, তাকে দেব না, আমরা তাকে টাকা ফেরত দিচ্ছি।'

এইজন্য তিনি কথাগুলো বলেছিলেন। তাঁর দাঢ়চেতা ব্যক্তিত্ব ও ন্যায়বিচারের শীঁচি সম্বদ্ধে এই উত্থাই সর্বপ্রথম প্রকাশিত হয়।

আরেশা সূত্রে উরঙ্গো ইবনে আল-জুবায়ির এবং তদীয় সূত্রে ইয়াফিদ ইবনে রত্নাম আমাকে বলেছেন যে, আরেশা বলেছেন : 'নিগামের মতুর পর তাঁক তাঁর কবরে সব সময় একটা আলো জ্বলত।'

নিগামের বিকৃষ্ণ আবিসিনীয়দের বিজ্ঞাহ

গুপ্তার বরাত দিয়ে জাফর ইবনে মুহাম্মদ আমাকে বলেছেন যে, আবিসিনীয়দের একযোগে নিগামের কাছে গিয়ে বলল, 'আপনি আমাদের ধর্ম ত্যাগ করেছেন।'

তারপর তারা তাঁর বিরুদ্ধে বিদ্রোহ ঘোষণা করল।

নিগাস জাফর আর সঙ্গীদের জন্য এক জাহাজ প্রস্তুত করলেন, তাদের ডেকে বললেন, ‘জাহাজে উঠে তৈরী হয়ে যান। যদি আমি পরাজিত হই, যেখানে থাণি চলে যাবেন। আর যদি জয়লাভ করি তাহলে যেখানে আছেন তখন মেখানেই থাকবেন।’

তারপর একটা কাগজ লিখলেন, ‘তিনি [রসূল (সা)] সাক্ষাৎ দেন যে, আল্লাহ্ হাড়া অন্য কোন উপাস্য নেই, মুহাম্মদ আল্লাহ্’র দাস এবং রসূল। তিনি সাক্ষ্য দেন যে ম্যারির পুত্র যৈশু তাঁর (আল্লাহ্’র) দাস, তার আস্তা এবং তার বাক্য যা তিনি ম্যারির ভেতভো নিষ্কেপ করেছিলেন’ লিখে কাগজ তার জামার ডান কাঁধের কাছে পকেটে রেখে দিলেন। তারপর তিনি গেলেন আরবিসিনীয়দের কাছে। তারা সবাই তাঁর জন্য অপেক্ষা করছিল। তিনি বললেন, ‘হৈ জনগণ, তোমাদের উপর আমার সবচেয়ে বেশি দাবী আছে না?’

তারা বললো, ‘নিশ্চয়ই।’

‘তাহলে তোমাদের মধ্যে আমার জীবন কি রূপ কাটিছে বলে মনে কর তোমরা?’

ওরা বলল, ‘চথৎকার।’

‘তোমাদের সমস্যাটা কি তাহলে?’

‘আপনি আমাদের ধর্ম তাগ করেছেন। আপনি বলছেন যৈশু একজন জীবিদাস।’

‘তোমরা যৈশুকে কি বলো?’

‘আমরা বলি, তিনি দীর্ঘবের পুত্র।’

জামার উপরে বুকের কাছে হাত রাখলেন নিগাস, যার অর্থ ‘হয়, ‘তিনি সাক্ষ্য দেন যে ম্যারির পুত্র যৈশু এর চেয়ে বেশি কিছু ছিলেন না।

“এর” বলতে তিনি যা লিখেছিলেন, তা ব্যক্তিয়েছিলেন। ওরা সব থুঁশি হয়ে চলে গেল।

এই সংবাদ পেছল রসূল করীম (সা)-এর কানে।

নিগাসের মত্ত্বার পর তিনি তার জন্য গুনায়ত করেছিলেন, তার পাপ ক্ষমা করার জন্য আল্লাহ্-র দরবারে হাত উঠিয়েছিলেন।

উমর (রা) ইসলাম গ্রহণ করলেন

আমর ও আবদুল্লাহ্ কুরায়শের কাছে ফিরে এল খালি হাতে, রসূল করীম (সা)-এর সাহাবীগণকে আনতে পারে নি তারা, মাঝখান থেকে নিগাসের কাছে লাভ করেছে তীব্র গঞ্জনা। এবংকে উমর (রা) ইসলাম গ্রহণ করেছেন। তিনি খুব কঠিন লোক, শক্ত-সমর্থ‘ ও একগুঁয়ে। তাঁর আশ্রিত জনদের আক্রমণ করে—এমন সাহস কারো নেই। তিনি এবং হাম্মার বলে বলীয়ান হয়ে রসূল করীম (সা)-এর সাহাবীগণ নিজেদের অবস্থান কুরায়শদের তুলনায় দৃঢ়তর করে ফেললেন। আবদুল্লাহ্ ইবনে মাসউদ বলতেন, ‘উমরের মুসলমান হওয়ার আগে আমরা কা'বায় নামায পড়তে পারতাম না। তারপর উমর কুরায়শদের সঙ্গে ঘূর্ছ করে করে কা'বায় নামায পড়ল, তাঁর সঙ্গে আমরাও পড়লাম।’ রসূল করীম (সা)-এর সাহাবীগণ আবিসিনিয়ার হিজরত করার পর উমর (রা) ইসলাম গ্রহণ করেছিলেন।

আল-বাক্কাই বলেছেন :^১

সা'দ ইবনে ইবরাহীমের স্ত্রী গিসার ইবনে কিদাম বলেছেন যে, আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ বলেছেন : “উমরের ইসলাম গ্রহণ ছিল এক বিজয় বিশেষ, তাঁর মদীনায় হিজরত ছিল বড় রকমের সাহায্য, আর তাঁর প্রশাসন ছিল এক ঐশ্বী অনুগ্রহ। তাঁর মুসলমান হওয়ার আগে আমরা কা'বায় নামাযই পড়তে পারতাম না। তারপর তিনি কুরায়শদের

১. এতে বোঝা যায় এটা ইবনে ইসহাকের টীকা, যা নার্ক ইবনে হিশাম ব্যবহার করেছিলেন। অন্যান্য পাণ্ডুলিপিতে আছে ‘ইবনে হিশাম বলেছেন’।

সঙ্গে ষুড় করে করে কা'বায় ঢুকলেন, সেখানে নামায পড়লেন, তার
সঙ্গে পড়লাম আমরা।'

আবদুর রহমান ইবনে আল-হারিস ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে আইয়াশ
ইবনে আবু রাবিউত্তা বলেছেন আবদুল আয়ীষ ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে
আমির ইবনে রাবিজার সূত্রে এবং তিনি পেঁয়েছেন তার আমরা উম্মে
আবদুল্লাহ বিনতে আবু হাসমা সূত্রে। জানা যায় উম্মে আবদুল্লাহ বলেছেন :
আমাদের তখন আর্বিসিনিয়া শাওয়ার দশা। আমির গিয়েছিল বাইরে কিছু
দরকারী জিনিস আনতে। উমর এসে দাঁড়াল আগর পাশে। তখন সে
বহু-দীশ্বরবাদী। তার কাছ থেকে তখন বড় দুর্ব্যবহার, বড় যাতনা
পাচ্ছিলাম আমরা। পাশে দাঁড়িয়ে উমর বলল, ‘তাহলে উম্মে আবদুল্লাহ,
তুমিও যাচ্ছ? ’ আমির বললাম, ‘হ্যাঁ, আমরা আল্লাহ্‌র দেশে যাচ্ছি।
তোমরা তো খুনীর মতো ব্যবহার করলে আমাদের সঙ্গে। এখন আল্লাহ্-
আমাদের জন্য একটা পথ খুলে দিয়েছেন।’ উমর তখন বলল, ‘ঠিক
আছে, আল্লাহ্- তোমাদের সহায় হোন।’ তখন আমি দেখলাম উমরের
চোখেমুখে একটা নরম বিগলিত ভাব। এমনটি ওর চেহারার মধ্যে
আমি আগে কোনদিন দেখিনি। ও চলে গেল। আমি সপ্তট ব্রহ্মতে
শারলাম, আমরা চলে যাব এটা তার কাছে খুব পৌঁড়ায়ক ঘনে হচ্ছে।
দুরকারী জিনিস নিয়ে একটু পর ফিরে এল আমির। আমি তাঁর
বললাম, ‘একটু আগে উমর এসেছিল, আহা ! তুমি যদি ওর চোখেমুখে
আমাদের জন্য মাঝা আর দুঃখ যেমন উখলে উঠিছিল, দেখতে আবদুল্লাহ্-র
বাপ !’ তিনি আমাকে জিজ্ঞেস করলেন ও মুসলমান হবে বলে আমার
আশা আছে কিনা। আমি বললাম যে আছে। তার উক্তরে তিনি
বললেন, ‘যে লোকটাকে তুমি দেখেছ, আল-খাতাবের খচর মুসলমান
না হওয়া পর্যন্ত সে মুসলমান হবে না।’ কথাটা তিনি বলেছিলেন
তার প্রতি গভীর হতাশায়, ইসলামের বিরুদ্ধে তাঁর কাঠিন্য ও রুচ্ছতাকে
স্মরণে রেখে।

আমি যতদুর শুনেছি উমরের ইসলাম গ্রহণের ব্রহ্মান্ত নিম্নরূপ :
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

তাঁর বোন ফাতিমা বিনতে আল-খান্তাব-এর বিয়ে হয়েছিল সাদ ইবনে যায়দ ইবনে আমর ইবনে নুফায়ল-এর সঙ্গে। ওরা দুজনেই ইসলাম গ্রহণ করে। ধে সংবাদ উমরের কাছে গোপন বাখল। এদিকে তারই গোপ্তের বানু আদি ইবনে কাবের বংশের নুরায়ম ইবনে আবদুল্লাহ আন-নাহ-হামও ইসলাম গ্রহণ করে আর্মান-বজনের ভয়ে সেই বথা গোপন বাখল। খানবাব ইবনে আস-আরাত্ প্রায়ই ফাঁঃমার কাছে এসে তাকে কৃত্তান পাঠ করে শোনাতে। একদিন উগর বেরিয়ে এলেন। হাতে তলোয়ার, তিনি রস্তাকে আর তাঁর সাহায্যদের চান। রস্তা এবং তাঁর সাহায্যগণ প্রায় জন্য চারিশেক গোক দখন আস-সাফার বাড়তে জ্যায়েত হয়েছিলেন। তার মধ্যে মহিলাও ছিল। রস্তা করামের সঙ্গে ছিলেন তাঁর পিতৃব্য হামৰা, খাবৎ বকর এবং আলী। এরা সবাই মুসলমান হয়েছিলেন কিন্তু আবিসিনিয়ায় হিজরত করেন নি।

নুরায়মের সঙ্গে দেখা হলো উমরের। নুরায়ম তাকে কোথায় যাচ্ছে জিজ্ঞেস করসেন। উগর বললেন, ‘আমি ধর্মত্যাগী মুহাম্মদকে ধরতে যাচ্ছি, ধে মহামদ কুরারশদের মধ্যে ভাস্তন এনেছে, তাদের আসর-অনুষ্ঠানে উপহাস করেছে, তাদের ধর্মবিশ্বাসকে অপমান করেছে, তাদের দেবদেবীদের অপমান করেছে, তাকে আমি হত্যা করব।’

নুরায়ম বললেন, ‘তুমির দ্বারতে পারছ না উগর, কি তুমি করতে যাচ্ছ [] তুমি কি চলে কর, মুহাম্মদকে হত্যা করলে বানু আবদু মানাফ তোমাকে দুনিয়ার মাটিতে হাঁটিতে দেবে? এর চেয়ে তুমি নিজের বাড়ি গিয়ে নিজের ঘর ঠিক করো না কেন?’

উগর বললেন, ‘আমার ঘরের আবার কি হয়েছে?’

‘তোমার ভাগিপতি, তোমার ভাতিজা সাইদ, তোমার বোন ফাতিমা—সবাই তো মুসলমান হয়ে গেছে। তারা এখন মুহাম্মদের ধর্ম পালন করে। দুজেই আগে গিয়ে তাদের ঠিক কর তুমি।’

উমর ফিরে এলেন বোনের বাড়তে। বোন এবং ভাগ্নপ্রতিকে তখন খ্যাব্বাব পাণ্ডুলিপি থেকে সূরা তা-হা পাঠ করে শোনাচ্ছিল। উমরের গলা শুনেই খ্যাব্বাব একই ছোট কুঠিরিতে বা অন্য ঘরে গিয়ে লুকাল। কাগজের পাতা নিয়ে ফাঁতিমা উরুর নিচে লুকিয়ে ফেলল। এদিকে উমর কিন্তু বাড়ির কাছে এসে খ্যাব্বাবের পাঠ শুনে ফেলেছেন। কাজেই ঢুকেই তিনি হৃষ্কার দিয়ে উঠলেন, ‘ওটা কি বাজে জিনিস আমি শুনলাম?’

ওরা বলল, “কিছু শোনান তুমি।”

উমর বললেন, ‘আল্লাহ’র কসম, আমি শুনেছি। আমি আরো শুনেছি তোমরা মুহাম্মদের ধর্ম ‘অন্সুরণ করছ।’

উমর ভাগ্নপ্রতি সাদৈদকে ধরে ফেললেন বলার সঙ্গে সঙ্গেই ফাঁতিমা উঠে এসে স্বামীকে রক্ষা করতে চেষ্টা করলেন। উমর ফাঁতিমাকে এক ধাক্কায় সরিয়ে দিলেন। পড়ে গিয়ে ফাঁতিমা আঘাত পেলেন। এমনি উমাদের মতো আচরণ করছিলেন যখন উমর। তখন তাঁরা দাঁজন বললেন, ‘হ্যা।’ আমরা মুসলমান, আমরা আল্লাহ’তে এবং তার রসূলের উপর দীর্ঘ এনেছি। তোমার এখন যা খুশি করতে পার।’

উমর বোনের রক্ত দেখলেন। খারাপ লাগল তাঁর, বোনের রক্তপাত ঘটিয়েছেন তিনি। তিনি ফিরে দাঁড়ালেন। বোনকে বললেন, ‘ঠিক আছে, ওই কাগজটা তোমরা যে পড়ছিলে আন ওটা আমাকে দাও, আমি দেখব কি জিনিস মুহাম্মদ এনেছে।’ কারণ উমর লেখাপড়া জানতেন,, তিনি লিখতে পারতেন।

তাঁর কথার জবাবে তাঁর বোন জানালেন যে, উমরকে তা দিতে তিনি ভরসা পাচ্ছেন না।

উমর বললেন, ‘তব নেই।’

দেবদেবীর নাম নিয়ে কসম খেলেন, পড়া হলে সে কাগজ তিনি ফেরত দেবেন। শুনে ফাঁতিমার মনে আশার সংগ্রহ হলো, হরতো তিনি দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

মুসলমান হতে পারেন। বললেন, ‘ভাইজান, আপনি বহু ইঞ্চরের পূজা করেন, আপনি তাই অপবিত্র। কেবল পাক মানুষ এটা স্পষ্ট’ করতে পারে।’

উমর উঠলেন, অব্দ করলেন। তখন ফাতিমা সুরা তা-হালেখা কাগজখানি তাঁকে প্রদান করলেন। শুরুটা পড়েই তিনি বলে উঠলেন, ‘কি সন্দের, কি মহান কথা !’

একথা শুনেই লুকানোর স্থান থেকে দৈরিয়ে এলেন খাববাব। বললেন, আল্লাহ্ র নামে বলছি উমর, আমার মনে হয় আল্লাহ্ তাঁর রস্কুলের ভাকের ভেতর দিয়ে আপনাকে এক বিশেষ আসন দেবেন। আমি কাল মাতেই রস্কুল (সা)-কে বলতে শুনেছি, “ইয়া আল্লাহ্ ! আবুল হাকাম ইবনে হিশাম অথবা উমর বিন আল-খাত্তাবকে দিয়ে ইসলামকে মজবৃত কর।” উমর ! আল্লাহ্ র পথে আসুন, আল্লাহ্ র কাছে আসুন !’

উমর তখন বললেন, ‘ঠিক আছে, আমাকে নিয়ে চল মুহাম্মদের কাছে। আমি ইসলাম গ্রহণ করব। খাববাব বললেন যে রস্কুল করীম (সা) কর্তৃপক্ষ সাহাবীর সঙ্গে আস-সাফার বাড়িতে আছেন। উমর কোমরে তলোয়ার ঘূলিয়ে রস্কুল করীম (সা) এবং তাঁব সাহাবীদের উদ্দেশ্যে ঝওয়ান হলেন। তিনি তাঁদের দরজায় এসে আঘাত করলেন। তাঁর সবাই উমরের গলা শুনে চিনতে পারলেন। একজন সাহাবী দরজার ফাঁক দিকে বাইরের দিকে তাকালেন, দেখলেন খোলা তলোয়ার হাতে উমর দাঁড়িয়ে আছেন। তিনি রস্কুলের কাছে গিয়ে বললেন, ‘উমর তলোয়ার নিয়ে এসেছে !’

হায়া বললেন, ‘ওকে আসতে দাও। ও যদি তাল উদ্দেশ্য নিয়ে এসে থাকে, আমরা তাল ব্যবহার করব। আর যদি বদ মতলব নিয়ে এসে থাকে, ওর তলোয়ার দিয়েই ওকে হত্যা করব আমরা !’

রস্কুল করীম (সা) হকুম দিলেন। প্রবেশ করলেন উমর।

রস্কুল করীম (সা) উঠে গিয়ে তাঁর সঙ্গে দেখা করলেন। তাঁর কোমর কিংবা অধ্যাঙ্গের পরিচ্ছদ জড়িয়ে ধরলেন, জোরে তাঁকে টান দিলেন, দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

বললেন, ‘কেন এসেছেন ইবনে খাত্বাব ? এখনো কি আল্লাহ্‌র পথে আসবার সময় হয় কি আপনার ?’

উমর বললেন, ‘হে রসূলুল্লাহ্, আমি আপনার কাছে এসেছি আল্লাহ্‌র উপর আর তাঁর রসূলের উপর, রসূল আল্লাহ্‌র কাছ থেকে যা বহন করে এনেছেন তাঁর উপর ঈশ্বর আনার জন্য।’

রসূল কর্তৃম (সা) এত জোরে আল্লাহ্‌র কাছে শোকরিয়া আদায় করলেন যে বাড়ির সমস্ত মালুম তা থেকে টের পেয়ে গেল যে উমর মুসলমান হয়েছেন।

সাহাবীগণ চলে গলেন। উমর এবং হামিয়া উভয়েই ইসলাম প্রণ করেছেন। এখন আর ভয় নেই। রসূলকে তাঁরাই রক্ষা করবেন। তাঁদের মাধ্যমেই তাঁদের দুশ্মনদের কাছ থেকে ন্যায়বিচার পাওয়া যাবে এখন থেকে।

উমরের ‘ইসলাম প্রণ সম্পর্কে’ এ-ই হলো মদীনাবাসী হাদীস বেতাদের ভাষ্য।

মদ্বাবাসী আবদুল্লাহ, ইবনে আব্দুল্লাজিহ, সাহাবী আতা ও মুজাহিদ অথবা অন্যান্য হাদীস বেতার সূত্রে বলেছেন যে, উমরের ধর্মান্তর সংবর্কে তিনি নিজে যা বলতেন তা হলো এরূপ : ‘আমি ইসলাম থেকে অনেক দূরে ছিলাম। মেই ধর্মবিহীন সময়ে আমি ছিলাম এক মদখোর মাতাল, সারাদিন রাত মদে চুর হয়ে ধাকতাম এবং তা আমার খুব ভাল লাগত, আমি বেশ ফুটি’তে ছিলাম। আল-হাজওয়ারার আমাদের একটা আস্তা ছিল, ওখানে^১ ঘেতো সব কুরায়শরা। জায়গাটা ছিল উদর ইবনে আব্দ ইবনে ইমরান আল-মাথজুমির বাড়ির কাছে। একদিন রাতে আমি ওখানে গেলাম। আশা ছিল ওখানে আমার প্রাণের দোসংদের পাব। কিন্তু গিয়ে দেখলাম, কেউ নেই ওখানে। তখন ভাবলাম, ঠিক আছে, কি যেন নাম এক মদবিক্রেতা, তখন মক্কায় মদ বিক্রি করত, তার কাছে যাব, ওর ১০ এটা মক্কার বাজার ছিল।

কাছ থেকেই কিছু মদ কিনে থাব। ওখানে গিরে তাকেও পেলাম না। তখন ভাবলাম, তাহলে কা'বাঘরের চারপাশে সাত কি সত্ত্বের বার তাওয়াফ করলে মন্দ হয় না। মনজিদ এলাম, তাওয়াফ করব, দেখি রস্তা করীম (সা) নামাব পড়ছেন দাঁড়িয়ে। সিরিয়ার দিকে মুখ তাঁর। তাঁর এবং সিরিয়ার মাঝখানে ছিল কা'বা শরীফ। তিনি ছিলেন হজরে আসওয়াদ এবং দিনগণ কোণের মাঝখানে। ওঁকে দেখে ভাবলাম, ঠিক আছে, একটু শুনেই দেখি না মুহাম্মদ কি বলেন? খোনার জন্য ওঁর কাছে এলে তিনি ঘোড়ে যাবেন। তাই আমি হিজরের দিন থেকে আড়াল দিয়ে দিয়ে নিঃশ্বেদ হেঁটে চলে এলাম। ইতিমধ্যে মুহাম্মদ (সা) নামাবের সুরা আব্রান্তি কবছেন, আমি তাঁর কিবলার কাছে চলে এলাম, আমার ঠিক সামনেই তিনি, আড়াল শূন্য কা'বা। কুরআন পাঠ শোনার পর আঘ র মন নরম হয়ে গেল, আঁগ কেঁদে ফেলচাম এবং তখনই ইসলাম প্রবেশ করল আমার অন্তরে। আমি ওখানে কিন্তু দাঁড়িয়েই রইলাম। এক সময় রস্তা (সা)-এর নামাব শেষ হলো। তিনি চলে গেলেন। যাওয়ার সময় তিনি যেতেন আব্দুল্লাহসাহেবের বাড়ির পাশ দিয়ে। তেওঁ তাঁর পথেই পড়ত। তাতে করে হাতীদের সাফা-মারওয়াব দৌড়ানোর পথ তাঁকে পার হয়ে যেতে হতো। তারপর তিনি যেতেন আব্বাস আর ইবনে আজহার ইবনে আবদুর আউফ আল-জুহরির বাড়ির মাঝখান দিয়ে। তারপর আল আখনাস ইবনে শারিকের বাড়ির পাশ দিয়ে গিয়ে তিনি নিজের বাড়িতে চুক্তেন, তাঁর বাসস্থান ছিল আল-খারতের বাকতার। এটি ছিল মুআবিয়া ইবনে আব্দুল্লাহসাহেবের ধিমগায়। আমি তাঁকে অনুসরণ করে যেতে লাগলাম। যখন তিনি আব্বাস আর ইবনে আজহারের বাড়িতে মাঝখানে, আমি তাঁকে ধরে ফেললাম। আমার গলা তিনি চিনলেন, ভাবলেন, আমি তাঁকে অনুসরণ করেছি, তাঁর সঙ্গে কোন দুর্ব্বিবহার করার জন্য। তাই তিনি তেড়ে উঠলেন, বললেন, ‘এমন সময় আপনি এখানে!’ আমি জবাব দিলাম যে আমি আল্লাহহ, তাঁর রস্তা এবং তাঁর আনন্দীত জিনিসের উপর ইমান আনার জন্য এসেছি। তিনি আল্লাহকে তক্ষণি শোকগ্রস্থ জানালেন। বললেন, “আল্লাহহ, আপনাকে হিদায়ত করেছেন!” তিনি আমার বুকে বুক মিলিয়ে কোম্বাকুল করলেন। প্রাথমিক দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

করলেন যাতে আমার দুঃখের শক্তি অটুট থাকে। তারপর আর চলে এলাম আমার পথে। তিনি চলে গেলেন নিজ বাড়িতে।' আসল সত্য যে কি তা আল্লাহ্ জানেন।

আবদুল্লাহ্ ইবনে উমরের মুস্তদাস নাফি, ইবনে উমরের বয়াত দিয়ে বলেছেন : আমার পিতা মুসলমান হওয়ার পর বলেছিলেন, 'তোমাদের মধ্যে কে সবচেয়ে দ্রুত খবর চালান বরতে পার ?' একজন জামিল ইবনে আ'মার আল-অব্দুল্লাহি-র নাম বলল। তিনি তার কাছে গোলন। আর্মি গেলাম তার পেছন পেছন, কি করেন দেখবার জন্য। আর্মি তখন খুব ছোট, কিন্তু সব বুঝতাম। জামিলের কাছে গিয়ে তিনি বললেন, তিনি মুসলমান হয়েছেন, মুহাম্মদ (সা)-এর ধর্ম গ্রহণ করেছেন, একথা জামিল জানে কিনা। তার স্থা শেষ হতে না হতেই, আল্লাহ্-র কসম, সে লাফ গৱের উঠে ঘাটি থেকে জামাটা তুলেই এক দৌড়, তার পেছনে উমর আর আব্বার পেছনে আর্মি। মসজিদের দরজায় এসে সে প্রাণপণে চীৎকার করে উঠল, 'উমর ধর্ম ত্যাগ করেছে !' কা'বার সভাস্থলে তখন কুরায়শরা বসা ছিল। জামিলের পেছনে চীৎকার করে বলে উঠলেন উমর, 'মিথ্যা কথা ! ও একজন মিথ্যাবাদী ! আর্মি ধর্ম ত্যাগ করিনি, আর্মি মুসলমান হয়েছি। আশহাদু আল্লাহ্ ইলাহা ইল্লাল্লাহ্ ওরা মুহাম্মদান আবদুল্লাহ্ ওরা রাস্কুলাহ্।'

সবাই উঠে এস একযোগে তাঁকে আকৃষণ করল। চলল যুদ্ধ দৃশ্যের পর্যন্ত। উমর গার খেতে খেতে আধমরা হয়ে গেলেন। তিনি বসে পড়লেন। ওরা সবাই তাঁকে ঘিরে দণ্ডায়মান। তিনি বললেন, 'তোমাদের যা খুশি কর, আর্মি আল্লাহ্-র নামে কসম খাচ্ছ, আর্মি একা না হয়ে যদি আমার সঙ্গে তিনশ জন লোক থাকত তাহলে সমানে সমানে যুদ্ধ করতে পারতাম।'

ঠিক তখনি কুরায়শদের একজন শেখ এলেন মেখানে। ইয়ামানি আল-খাল্লা আর হাতের কাজ করা জামা তার গারে। তিনি এসে দাঁড়ালেন, জিজেস করলেন কি বিষয়। উমরের ধর্ম স্তর গ্রহণের কথা তাঁকে বলল। তিনি বললেন, 'কেউ যদি নিজের ধর্ম বেছে নেয়, তাহলে বাধাটা

কিসের ? তোমরা কি করতে চাচ্ছ ? তোমরা কি মনে কর বানু, আদি তাদের একটা মানুষকে তোমাদের হয়েতে এমনি করে ছেড়ে দেবে ? ওকে ছেড়ে দাও বলছি !'

আল্লাহর কসম, ওরা সব সরে গেলো, মনে হলো যেন সমস্ত কাপড় খুলে খসে পড়লো।

আমার আব্দা মদীনা চলে যাওয়ার পর একদিন আমি তাঁকে জিজ্ঞেস করেছিলাম, ষেদিন তিনি মুসলমান হলেন। কুরায়শরা তাঁকে আক্রমণ করলে পরে একটা লোক এসে সবাইকে তাড়িয়ে দিয়েছিল, সে লোকটা কে ? তিনি বলেছিলেন, সে ছিল আমার পুত্র, আল-জাস ইবনে ওয়াইল আল-সাহিম।

উমরের গোত্রের কি পরিবারের লোক হবেন আব্দুর রহমান ইবনে আল-হারিস। তিনি বলেছেন যে উমর বলেছেন, ‘আমি যে রাতে মুসলমান হলাম, সে রাতেই আমার ইচ্ছা হার্ছিল। রসূল (সা) এর সবচেয়ে দুর্ব্বর শহুরে হতে পারে আমি বের করব এবং তাকে গিয়ে বলব যে আমি মুসলমান হয়েছি। আবু জেহেনের কথা আমার মনে এন !’ এ দিকে উমরের সাতা হলেন হানতায় বিনতে হিমাম ইবনে আল-মুগিরা। পরদিন সকাল আমি তাঁর দরজায় গিয়ে যাওয়াজ ফেলাম। ও দেরিয়ে এল, বলস, ‘এসো এসো, কি খবর ভাবিচ্ছে ?’ আমি যত্নান দে, আমি তাঁকে বলতে এসেছি, আমি আল্লাহ, তাঁর রসূল এবং তিনি যা এতেছেন তাঁতে বিশ্বাস স্থাপন করেছি। ও সশব্দে দরজা বন্ধ করে দিল আমার ঘুর্খের উপর। বলল, ‘ঈশ্বরের অভিম্পত্তি পড়ুক দেয়ার উপর। লানত পড়ুক তোমার এই সংবাদের উপর !’

একটি বয়ুকট ঘোষণাণ দজীল

কুরায়শরা বৃষতে পারল রসূল (সা)-এর সাহাবীগণ অন্য এক দেশে শাস্তিতে নিরাপদে বসবাস করছে, শরণার্থীদের শাশ্রয় দিয়েছে নিগাম,
১. অথ, সমস্ত ভয় অস্তিত্ব হলো।

দেখল, উমির মুসলিমান হয়ে গেছেন। তিনি এবং হামিয়া উভয়ে রস্তা (সা) ও তাঁর সাহাবীদের পক্ষে আছেন এবং ইসলাম সমস্ত গোত্রে ও বংশে দ্রুত প্রসার লাভ করছে। তখন তারা একতাবন্ধ হল। তারা সিদ্ধান্ত নিল বানু হাশম আর বানু মুত্তালিবকে বয়কট করে তারা একটা দলীল প্রণয়ন করবে। বয়কট অনুযায়ী ওই দুই গোত্রের কারো সঙ্গে তারা তাদের মেয়ে বিয়ে দেবে না। ওদের মেয়ে বিয়ে করবেও না এবং তাদের সঙ্গে কোন জিনিস বেচাকেনা করবে না। শত' সম্বন্ধে সবাই একমত হলে ওরা একটা দলীলে তা লিপিবন্ধ করল। তারা অতঃপর সমস্ত শত' ঈশ্বরের শপথ প্রহণপূর্বক ঘেনে নিয়ে কা'বাঘরের মধ্যখানে তা বুলিয়ে রাখল, যাতে তাদের দায়-দায়িত্বের কথা সব সময় মনে থাকে। এই দলীলের লেখক হিল মনসুর ইবনে ইকরিমা ইবনে আগির ইবনে হাশম ইবনে আবদুল্লাহ মানাফ ইবনে আবদুল্লাব ইবনে কুসাই। তার বিরুদ্ধে আল্লাহ কাছে অভিসম্পত্তি করেছিলেন রস্তা (সা)। পরে তার কয়েকটি আঙ্গুল শুরুক্যে গিয়েছিল।

কুরায়শদের এবিচ্বধ আচরণের পর বানু হাশম আর বানু আল-মুত্তালিবের দুটো গোত্র আবু তালিবের সঙ্গে মিলিত হয়ে তার সঙ্গে একটি সংক্ষিপ্তে আবন্ধ হলেন। আবু লাহাব আবদুল্লাল উজ্জা বানু হাশম থেকে বের হয়ে গেল এবং কুরায়শদের সঙ্গে হাত মিলাল।

হুসায়ন ইবনে আবদুল্লাহ্ আমাকে বলেছেন যে সবজাতিদের ত্যাগ করে কুরায়শদের দলে ভিড়বার পর একদিন আবু লাহাব হিল্দ বিনতে উত্তবাকে বলেছিল, ‘আল-লাত অর আল-উজ্জাকে আগি দেখি নাই? যারা তাদের ত্যাগ করে তাদের প্রতিপক্ষকে সাহায্য করেছে তাদের আগি ত্যাগ করি নাই?’ হিল্দ বলেছিল, ‘হ্যা, তা করেছ বটে, ঈশ্বর তোমাকে তার জন্য যেন পুরস্কৃত করেন, হে আবু উত্তবা। জামাকে বলা হয়েছে— আবু লাহাব আরো বলেছিল, ‘মুহাম্মদ এমন সব জিনিসের লোভ দেখাই যেগুলো আগি চোখে দেখি না। বলে, মরবার পর নাকি ওসব হবে। কিন্তু তারপর আগার হাতে নগদ সে কি দিতে পেরেছে? তারপর সে দুই

হাত মেলে আম্ফালন করেছে। বলেছে, ‘তুমি ধর্ষণ হও। মুহাম্মদ যা
যা বলে তার কিছুই তো তোমার মধ্যে দেখাই না।’ এর জন্যই আল্লাহ়
প্রত্যাদেশ করেছিলেন, ‘আবু লাহাবের দৃষ্টি হাত ধর্ষণ হোক, ধর্ষণ
হোক আবু লাহাব।’^১

কুরায়শদের এই সিদ্ধান্ত গ্রহণ ও তা কার্যকর করার পর আবু তালিব
বলেছিলেন :

লুভাইকে, বানু কাব্যের লুভাইকে

আমাদের কি দশা বল।

তুমি কি জানতে না আমরা মুহাম্মদকে লাভ করেছি,

প্রাচীনতম গ্রন্থের মসার মত যিনি এক নবী,

সমস্ত মানবকূলে কেবল তার উপর প্রেম বর্ধ'ত হয়েছে,

আল্লাহ যাকে ভালবাসেন, তার চেয়ে বড় আর কেউ নেই,

তোমাদের খুল্লানো দলীল হবে

থেঁড়া উটের^২ চীৎকারের মত এক বিপদ সংকেত ?

জাগো হে, জেগে উঠো, কবল থননের আগে,

অপরাধী আর নিরপরাধ এক হওয়ার আগে।

অপবাদকারীদের অনুসরণ করো না, ছিন্ন করবে না

আমাদের ভালবাসা আত্মীয়তার বক্তন।

দীর্ঘকালীন লড়াই ডেকে এনো না,

ধারা যন্ত্র আনে তারাই ষুক্রের ছোবল সহে।

অসংজয়ের প্রভুর শপথ, আহমদকে আমরা ছাড়ব না,

ছেড়ে দেবো না দুঃসহ দুর্ভাগ্য আর কালের আপদের হাতে,

ছাড়ব না, তোমাদের এবং আমাদের হাত, ধাঢ়

কাসামের^৩ ঝলসানো ইস্পাত কেটে না নিলে

১. কুরআন ১১১।

২. কুরআন ২৬ : ১৪২-এ বর্ণিত সালিহের উটের প্রতীক।

৩. বানু আসাদের এক পাহাড়, তাতে ছিল লোহখনি।

এক সংকীর্ণ' যন্ত্রক্ষেত্রে, যেখানে ছিম ভিম বশ' পড়ে থাকবে,
 তৃষ্ণাত' জনতার মত উপরে চক্র দেবে কৃষ্ণন্তক শকুনি।
 সেখানে অধ্যের দাপাদার্প,
 এবং বীরের চীৎকার, সে যন্ত্রের ক্ষেত্রেই মত।
 আমাদের পিতা হাঁশম কোমর বেঁধে কি
 তলোয়ার আর বশ' শিখিয়েছিল তাঁর পুত্রদের ?
 যন্ত্রে আমরা ক্লান্ত হই না, যন্ত্র আমাদের দ্বারা ক্লান্ত না হওয়া পথ'ন্ত ;
 দুর্ভাগ্য এসে গেলে তাকে নিয়ে কোন অভিযোগ করিব না।
 আমরা আমাদের মাথা এবং শৈর' অক্ষুণ্ণ ঢাঁথ
 বখন শ্রেষ্ঠতম বীরপুরুষ তরে আধমরা হয়।

এমনি করে ওদের কাটল দুই কি তিন বছর। তাদের পিঠ ঠেকল
 এসে দেয়ালে। তবু কখনও কখনও কুরায়শদের কাছে কোন অচেনা বক্সের
 কাছ থেকে সাহায্য আসত।

কারো কারো মৃত্যে একটা ঘটনার কথা শোনা যায়। আবু জেহেলের
 সঙ্গে একদিন দেখা হল হাঁকিম ইবনে হিয়ান ইবনে খুওয়ালিদ ইবনে
 আসাদের এক গলিপথে। হাঁকিমের সঙ্গে ছিল এক হৃতিদাস, তার খাল
 এবং রস্ল (সা)-এর স্ত্রী খাদীজার জন্য সে ময়দা নিয়ে বাঁচ্ছিল মাথায়
 করে। আবু জেহেল তার পথ আটকায়, বলে, ‘বানু হাঁশমের জন্য
 খাবার নিয়ে যাচ্ছ? ইশ্বরের দিবিয়, তুমি আর তোমার এই খাবার
 এই জায়গায় আটকে রেখেই তোমাকে মকাব বয়কট করব।’

তখন আবুল বখতারি এলেন ওখানে। জিঞ্জেস করলেন, ‘কি, হচ্ছে
 কি এখানে?’

আবু জেহেল আনাল যে, হাঁকিম বানু হাঁশমের কাছে খাবার নিয়ে
 আচ্ছে !

১. বানু আসাদের এক পাহাড়, তাতে ছিল লোহখনি।

আবুল বখতারির বক্সন, 'এই খাবার তো নিয়ে আছে তার খালার কাছে। তার খালাই তার জন্য পাঠিয়েছে। তুমি তার নিজের খাবার নিয়ে ঘেতে বাধা দিচ্ছ? পথ ছেড়ে দাও বলছি!'

আবু জেহেল পথ ছাড়বে না। দৃঢ়নে হাতাহাতি লেগে গেল। আবুল বখতারির উটের একটা চোয়াল নিয়ে তাকে আঘাত করল, আবু জেহেল আঘাত পেয়ে পড়ে গেল, তাকে জোরে লাঠি মারল আল-বখতারি। এত সব ঘটনা একটু দূরে দাঁড়িয়ে হাস্থা দেখিলেন। তারা চাইল না এই খবর রসূল (সা) কিংবা তাঁর সাহাবীদের কাছে যাক, তাদের এই দুরবস্থায় তারা আনন্দ-উপাসন করল না।

ওদিকে রসূল (সা) দিনরাত প্রকাশ্যে ও গোপনে তাঁর লোকজনদের নমিহত করে যাচ্ছিলেন, নির্ভরে প্রচার করে যাচ্ছিলেন আল্লাহ্'র বাণী।

রসূল (সা)-এর প্রতি আপনজনের দ্রুব্যবহার

তাঁর পিতৃব্য এবং বানু হাশমের লোকজন তাঁকে ঘিরে রাখলেন, কুরায়শদের আক্রমণ থেকে তাঁকে রক্ষা করে চললেন। কুরায়শুরা অথন দেখল, তাঁর নাগাল পাছে না তারা, তখন তারা তাকে নিয়ে ঠাট্টা ও হাসহাসি করতে লাগল। তার সঙ্গে কেউ কেউ ঝগড়াও শুরু করল। কুরায়শদের দুর্ঘটামি ও শগ্নতা প্রসঙ্গে কুরআন শরীফে আয়াত নাযিল হতে লাগল, কখনো সাধারণ ভাষায় আবার কখনো নাম ধরে। যাদের ন্মাম ধরে আয়াত নাযিল হল, তাদের মধ্যে আছে তাঁর চাচা আবু লাহাব ও তাঁর স্ত্রী উম্মে জামিল, 'ইন্দুন বহনকারী'। আল্লাহ্ তাকে এই নাম দিয়েছিলেন, কারণ রসূলের আসা-যাওয়ার পথে সে নাকি কাঁটা পুঁতে রাখত। এই জোড়া সম্বন্ধে তাই আল্লাহ্ বলেছেন :

ধৰ্মস হোক আবু লাহাব, ধৰ্মস হোক হাত তার

তার বিস্তু রোজগার কোন কাজে আসে নাই তার,

দৃষ্ট হবে সে লেলিহান অগ্নিতে,

ইন্ধন বহনকারী তার সঙ্গীও জৰুরো তাতে
তার গলা চেপে থাকবে খেজুর আঁশের দড়ি।^১

আমাকে কে যেন বলেছে যে, ইন্ধন বহনকারী উচ্চে জামিল যখন শূন্য
যে তার ও তার স্বামী সম্বন্ধে কুরআনের আয়াত নাযিল হয়েছে, তখন
যে পাথরের একটা নোড়া নিয়ে ছুটে গিয়েছিল রসূল (সা)-এর কাছে।
তিনি তখন কাঁবা মসজিদের পাশে আবু বকরের সঙ্গে বসা ছিলেন।
সে ওদের কাছে গিয়ে দাঁড়াল কিন্তু রসূল (সা)-কে দেখতে পেল না, দেখতে
পেল কেবল আবু বকরকে। আবু বকরকে সে তার সঙ্গী কোথায়
জিজ্ঞেস করল ‘কারণ আমি জানলাম সে আমাকে নিয়ে ব্যঙ্গ করেছে,
হিজ্বা^২ বানিয়েছে, দীর্ঘের কসম, তাকে পেলে আমি এই পাথর দিয়ে তার
মৃত্যু থেকে দেব। দীর্ঘের কসম, আমি একজন কবি। তারপর বলল সে :

ওই হতচাড়াকে আমরা জানি না,
তার বাক্য আমরা মানি না
তার ধর্ম^৩ আমরা না পছন্দ করি, ঘৃণা না করে পারি না।^৪

এই বলে সে চলে গেল। আবু বকর রসূল (সা)-কে জিজ্ঞেস কর-
লেন, সে তাঁকে দেখতে পেয়েছিল কি না। রসূল (সা) বললেন যে, সে
তাঁকে দেখতে পায় নি, কারণ আল্লাহ^৫ তার দৃষ্টিট কেড়ে নিয়েছিলেন।

রসূলকে কুরায়শরা গালি দিত ‘মুজাম্মাম’ বলে। তিনি বসতেন,
‘তোমাদের অবাক লাগে না দেখে, কুরায়শরা যে ক্ষুভি আমার করতে
চায় আল্লাহ^৬ তা প্রতিহত করেন? ওরা আমাকে শাপশাপান্ত করে, আমাকে
ব্যঙ্গ করে বলে ‘মুজাম্মাম’ (ঘৃণা) ‘অথচ আমি মুহাম্মদ (প্রশংসিত)।’

আরেকজনের কথা আছে কুরআনে। সে হলো উমাইয়া ইবনে খালাফ
ইবনে ওয়াহাব ইবনে হৃষ্যায়ফা ইবনে জুমাহ। রসূল (সা)-কে দেখলেই সে

১. সূরা ১১১।
২. হিজ্বা—ব্যঙ্গ কবিতা।
৩. মুল কবিতা ছন্দোবন্ধ।

তাঁকে যা-তা অপবাদ দিত এবং গালি দিত। তাকে নিয়ে কুরআনে ইরশাদ হয়েছে, ‘দুর্ভেগ নাম্বুক তাদের উপর, বারা সম্ভুখে ও পশ্চাতে লোকের নিন্দা করে; যে অথ’ জমায় ও বারবার তা গণনা করে, যে ঘনে করে তার অথ’ তাকে অমর করে রাখবে। না, তা কখনো হবে না। সে অবশ্যই নিষ্কিপ্ত হবে হৃতামা নরকে; হৃতামা কী তা কি তুমি জান? সে হলো আল্লাহ’র প্রজর্বলিত হৃতাশন, তা গ্রাস করবে হন্দয়কে। সে আগন্তুন তাদের পরিবেষ্টিত করে রাখবে দীর্ঘ দীর্ঘ শুম্ভে।’^১

রস্মল (সা)-এর সঙ্গী খাববাব ইবনে আল-আরাত্ত, ছিলেন মুক্তার একজন কামার। তিনি তলোয়ার বানাতেন। কিছু তলোয়ার তিনি বিচ্ছিন্ন করে-ছিলেন আল-আস ইবনে ওয়াইলের কাছে। এইজন্য তার কাছে কিছু টাকা পেতেন। টাকার তাঁগিন নিয়ে একদিন তিনি তার কাছে গেলেন। সে বলে উঠল, ‘আরে, তোমার বক্স মুহাম্মদ, যার ধর্ম তুমি মান, সে বলে না যে বেহেশ্তে খালি সোনা-রূপা, কাপড়-চোপড়, চাকর-বাকর, থা চাও তা-ই পাবে?’

খাববাব বললেন, ‘হ্যা, নিশ্চয়ই।’

‘তাহলে কিয়াগতের দিন ইন্দ্রক আমাকে একটি সময় দাও না বাপ্ত, আমার ওই বাড়িতে গিয়েই তোমার খণ্ড আমি শোধ করে দেব। কারণ দীর্ঘের কসম খেমে লাছি, দীর্ঘের কাছে তোমার আর তোমার বক্স চেয়ে আমার প্রভাব কিছু কম হবে না, সে আমার চেয়ে বেশ হিস্সা পাবে না হে।’

তখন তার সম্বন্ধে নায়িল করলেন, ‘তুমি কি তাকে লক্ষ্য করেছ, যে আমার নিদশ-নসমূহ প্রত্যাখ্যান করে এবং বলে, ‘আমাকে ধন-সম্পদ ও সন্তান-সন্তান দেওয়া হবেই। সে কি অদ্য সম্বন্ধে অবৰ্হিত হয়ে গেছে?’ এখান থেকে ‘সে যা বলে তা থাকবে আমার অধিকারে এবং সে আমার ক্ষেত্রে আসবে নিঃসঙ্গ অবস্থার’ এই পথে।^২

১. সূরা ১০৪।

২. কুরআন ১৯ : ৭৭-৮০।

আমি শুনেছি, আবু জেহেল একদিন এসে রস্ল (সা)-কে বলল, ‘ঈশ্বরের দোহাই মৃহাম্মদ, হয় তুমি আমাদের দেবদেবীদের গালি-গালাজ বন্ধ করবে, না হয় আমরাও তোমার ওই আল্লাহ'-কে গালি-গালাজ শুরু করব।’ এর উপর আল্লাহ'-র প্রত্যাদেশ, ‘আল্লাহ'-কে ছেড়ে তারা যাদের ডাকে, তোমরা তাদের গালি দিও না, কেননা, তারা সৈমালংঘন করে অজ্ঞানতাবশত তাহলে আল্লাহ'-কেও গালি দেবে।’^১

আমার কাছে কে যেন বলেছে, এরপর রস্ল (সা) তাদের দেবদেবীদের আর সমালোচনা করেন নি, কেবল তাদের আল্লাহ'-র পথে আহ্বান করতেন।

যখন রস্ল (সা) কোন বৈঠকে বসতেন, লোকজনকে আল্লাহ'-র পথে আহ্বান করতেন, কুরআন তিলাওয়াত করতেন এবং পূর্ব'বর্তী পূর্ব-বিদের পরিগণিত র কথা বলে তাদের সাবধান করতেন, তখন আন-নবর ইবনে আল-হারিস ইবনে আল-কামা ইবনে কালাদা ইবনে আবদু-মানাফ তা শুনত। রস্ল করীম (সা) উঠে চলে গেলে সে তাঁকে অনুসরণ করে সবাইকে বীর রংস্তম ইসফান্দিয়ার ও পারস্যের রাজাদের কাহিনী শুনাত। বলত, ‘ঈশ্বরের কসম, মৃহাম্মদ তো আর তাৰ চেয়ে ভাল গৃহ্ণ বলতে পারে না ! সে তো পূরনো কিসমা-কাহিনী নকল করে কথা বলে, এই আমি যেমন বললাম।’

তখন আল্লাহ-তার সম্পর্কে^২ বললেন, ‘এবং তারা বলে প্রাচীনকালের গৃহ্ণ-কাহিনী এগুলো, এগুলো সে নকল করে রেখেছে, এগুলো দিনরাত তাকে পাঠ করে শোনান হয়। বলুন, যিনি আকাশ ও মাটির রহস্য জানেন তিনি এটা প্রেরণ করেছেন। নিশ্চয়ই তিনি দয়ালু, ক্ষমাশীল।’^৩

তার সম্পর্কে^৪ বলা হয়েছে ‘তার কাছে আমার আয়ত আব্স্তি করা হলে সে বলে, ‘এ তো সেকালের উপকথা।’^৫

১. কুরআন ৬ : ১০৮।

২. কুরআন ৮৩ : ১৩।

৩. কুরআন ৮৩ : ১৩।

আবার বলু হয়েছে, ‘দুর্ভোগ আছে প্রতাক ঘোর গিথ্যাবাদী পাপীর, যে আল্লাহ’র আয়াতের আবৃত্তি শুনে অথচ ঔজ্জ্বল্যের সঙ্গে নিজ মতবাদে অটল থাকে, যেন সে তা শুনে নি। তাকে এক মর্মস্তুদ শাস্তির সংবাদ দাও।’^১

একদিন রস্লু (সা) বসা ছিলেন কা'বা মসজিদে। এটা আমার শোনা ঘটনা। সঙ্গে ছিলেন আল-ওয়ালিদ ইবনে আল-মুগরা। একটু পর আন-নযর ইবনে আল-হারিস এসে ওদের সঙ্গে বসল। ওখানে কর্তিপয় কুরায়শও ছিল। রস্লু (সা) যখন কথা বলছিলেন তখন আন-নযর বাধা দিচ্ছিল। তারপর রস্লু (স) তার সঙ্গে কথা বলে তার মুখ বক্ষ করালেন। তারপর তাকে এবং উপস্থিত সবাইকে পড়ে শোনালেন, ‘নিশ্চয়ই তোমরা এবং আল্লাহ’র পরিবতে’ তোমরা যাদের ইবাদত কর তারা জাহানামের ইন্দন। তোমরা তাতে প্রবেশ করবে। যদি তারা ইলাহ হতো তাহলে তার জাহানামে প্রবেশ করত না। ওরা সবাই তাতে (জাহানামে) স্থায়ীভাবে থাকবে। সেখানে অংশীবাদীরা চীৎকার করবে, কিন্তু তারা কেউ কিছু শুনতে পাবে না।’^২

রস্লু করীম (সা) তখন উঠলেন। ওখানে এসে বসল আবদুল্লাহ, ইবনে আল-জিবারা আস-সাহমি। আল ওয়ালিদ তাকে বলল : ‘ঈশ্বরের কসম।’ এই একটু আগে আন-নযর আবদুল্ল মুত্তালিবের নাতির সঙ্গে টিকতে পারল না, আর মুহাম্মদ বলেছে যে আমরা আর আমাদের দেবতারা নাকি জ্ঞানামের ইন্দন।’

আবদুল্লাহ, বলল : আমি ওকে পেলে প্রতিবাদ করতাম। মুহাম্মদকে জিজ্ঞেস কর তো, “আল্লাহ’ছাড়া জেহেনায় আর যাদের পৃজ্ঞা করা হচ্ছে এবং যারা পৃজ্ঞা করছে, তারা সবাই কি জাহানামের ইন্দন?” আমরা পৃজ্ঞা করি দেবতাদের, যাহুদীরা পৃজ্ঞা করে উজ্জায়েরের, খ়স্টানৱা পৃজ্ঞা করে ম্যারির পৃষ্ঠ যীশুকে।” আল ওয়ালিদ এবং অন্য যারা উপস্থিত ছিল সবাই আবদুল্লাহ’র কথায় চমকিত হলো। ওদের মনে হলেষ

১. কুরআন ৪৫ : ৭।

২. কুরআন ২১ : ৯৮।

আবদ্ধানের ষষ্ঠির থৃত্য ধার। রস্তা করীম (সা)-কে একথা বলা হলে তিনি বললেন : ‘আল্লাহ, ছাড়া আর যে সমস্ত জিনিস পূজা পেতে চায় তারা শারীর তাদের পূজা করে তাদের সঙ্গে থাকবে। তারা পূজা করে কেবল শয়তানকে আর শাদের তারা হ্রস্ফুর করে তাদের।’

এদের উল্লেখ্য করে আল্লাহ, ইরশাদ করেছেন, ‘শাদের জন্য আমার কাছ থেকে পূব’ থেকে কল্যাণ নির্দারিত রয়েছে, তাদের সেই কল্যাণ থেকে দুরে রাখা হবে। তারা তার ক্ষীণতম শব্দও শুনবে না এবং ওখানে তারা তাদের খায়েশমতো চিরকাল তা ভোগ করবে।’^১ এর অর্থ ‘ম্যারির পূর্ণ যৌশু, উজারের এবং রাবিব ও পূরোহিতদের মারা আল্লাহ’র নিদেশ অনুযায়ী জীবন যাপন করেছে এবং শাদের বিদ্রাস্ত মানুষ আল্লাহ’কে বাদ দিয়ে প্রতিপালক হিসেবে পূজা করে। তারা যে বলে তারা দেবতার কিংবা ফিরিশতার পূজা করে এবং তারা আল্লাহ’র কন্যা, সে সবকে আল্লাহ’ বলেছেন, ‘তারা বলে, “দয়াময় সন্তান গ্রহণ করেছেন!” তিনি পরিষ্ট, মহান। তাঁরা তো সম্মানিত দাস। তাঁরা প্রভুর আগে কথা বলেন না, তাঁরা তাঁদের প্রভুর নিদেশমতো কাজ করে থাকেন।’ এখান থেকে ‘তাদের মধ্যে যে বলবে ‘আমিই ইলাহ’ তিনি ব্যতীত’ তাকে আর্মি শাস্তি দেব জাহানামের, অমনি করে আর্মি সীমালংঘনকারীদের শাস্তি দিয়ে আকি’ এই পর্যন্ত।^২

ম্যারির পূর্ণ যৌশু যে আল্লাহ, ছাড়াও পূজিত হতেন এবং তার ষষ্ঠি তক’ ও উপস্থিত সবার চমকিত হওয়া সম্পর্কে ‘আল্লাহ, বলেন, ‘এবৎ অন্য মরিয়ম-তনয়ের দ্রষ্টাস্ত উপস্থিত করা হয় তখন তোমার সম্পদায় শোরগোল আরম্ভ করে দেয়’^৩ অর্থাৎ তাদের দ্রষ্টব্যে তোমরা মেনে নিতে চাও না।

১. কুরআন ২১ : ১০১।

২. কুরআন ২১ : ২৬—২৯।

৩. কুরআন ৫৩ : ৫৭।

তারপর তিনি (আল্লাহ) যারিল পুঁতি বীশ-ৱ উল্লেখ করেন। বলেন, সে তো ছিল আমারই এক দাস, তাকে আমি অনুগ্রহ করেছিলাম, বানিঙ্গে-ছিলাম বনি-ইসরাইলের আদশ-স্বরূপ। আমি ইচ্ছা করলে তোমাদের পরিবতে' ফিরিশতাদের পৃথিবীর উন্নতাধিকারী করতে পারি। নিশ্চয়ই তার কাছে কিয়ামতের জ্ঞান ছিল। সুতরাং তোমরা কিয়ামতে সন্দেহ করো না, আমাকে অনুসরণ করো। এটাই সরল পথ।' অর্থাৎ তাঁকে আর্য যে মৃতকে জীবিত করার এবং বৃক্ষকে সুস্থ করার ক্ষমতা দিয়েছিলাম, তাতেই নিহিত ছিল কিয়ামতের জ্ঞানের যথেষ্ট প্রমাণ। তিনি তাই বলেন, 'এ বিদ্যে কোন সন্দেহ পোষণ করো না, আমাকে অনুসরণ করো। এটাই সরল পথ।'

বানু-জুহরার মিশ্র আল-আখনাস ইবনে শারিক ইবনে আমর ইবনে ওয়াহাব আস-সাকাফি আপন সম্প্রদায়ের অন্যতম নেতা ছিলেন। তাঁর কথা শুন্দাভরে শুনতো সবাই। সে রস্তে (সা)-কে বড় ঘন্টা দিত। রস্তে (সা)-এর সব কথায় বাগড়া দিত, প্রতিবাদ করত। তার সম্বন্ধে আল্লাহ-র প্রত্যাদেশ, 'যে কথায় কথায় শপথ গ্রহণ কবে, লাঞ্ছিত, একের কথা অপরের কাছে লাগায়, পশ্চাতে নিন্দাকারী, তাকে অনুসরণ করো না' এখান থেকে 'জানিম' শব্দ পর্যন্ত।^১

'জানিম' শব্দটি তার বংশকে অপমান করার উদ্দেশ্যে 'ইতর' অথে' ব্যবহৃত হয়েনি, তাকে যে বিশেষণে ভূষিত করা হতো তা-ই কেবল তিনি সমর্থ'ন করেছেন। 'জানিম' মানে সম্প্রদায়ের দন্তক সদস্য। অক্ষ অব্দে আল-খাতিম আত্ম-তার্মিম বলেছিলেন :

বাইরের লোককে ডেকে আনে ওরা ফালতুর মতো,
পশুচর্মে' পা ধেমন বাজে অতিরিক্ত তেমনি।

আল-ওয়ালিদ বলেছিল, আমি হলাম কুরায়শদের সব'শ্রেষ্ঠ নেতা, সাকিফের নেতা আবু-মাসউদ আমর ইবনে উমায়ার আস-সাকাফির কথা না হয় বাদ দিলাম। তাম্মে আর মকান আমাদের দ্বাইজনকে বাদ দিলে

১. কুরআন ৬৮: ১০-১৩।

মুহাম্মদের কাছে আল্লাহ, ওহী পাঠাচ্ছেন?’ আমি শুনেছি এইজন্য তার সমবক্ষে ওহী নামিল হয়েছিল। ‘তারা বলল, এই কুরআন যদি দ্রুই শহরের এক মহান নেতার উপর নামিল হতো’ এখান থেকে, ‘তারা ষা জমা করে’ এই পর্যন্ত।^১

উবায় ইবনে খালাফ ইবনে ওয়াহাব ইবনে হৃষাফা এবং উকবা ইবনে আব্দুল্লাহাইত ছিল অন্য ঘনিষ্ঠ বক্তৃ। উকবা একদিন রসূল করীম (সা)-এর কাছে বসে তাঁর কথা শুনেছিল। সেই কথা জানতে পারল উবায়। উবায় তাকে ধরল। জিজ্ঞেস করল, ‘তুমি নামিক মুহাম্মদের সঙ্গে বসে তার কথা শুনেছ? সিংহরের নামে কসম খাচ্ছি, আর যদি কোনদিন এই কাজ কর অথবা ওর মুখে গিয়ে থতু ফেলে না আস, তাহলে তোমার মুখ দেখব না, তোমার সঙ্গে কথা বলব না। আল্লাহ’র শত্রু তা-ই করেছিল, তার উপর আল্লাহ’র লানত পড়ুক। এই দুজন সমবক্ষে আল্লাহ’র প্রত্যাদেশ, ‘যেদিন সীমালংঘনকারী আপন দ্রুই হাত কামড়াতে কামড়াতে বলবে, ‘হায় আমি যদি রসূলের সঙ্গে ভাল ব্যবহার করতাম’ এখান থেকে ‘মানুষকে পর্যন্ত্যাগ করে’ পর্যন্ত।

উবায় রসূল করীম (সা)-এর কাছে একটা পুরনো হাস্তি নিয়ে গিয়ে তা টুকরো টুকরো করল। বলল, ‘মুহাম্মদ তোমার মতে আল্লাহ, এই হাস্তি আমার পুনরঞ্জীবিত করতে পারবে?’

তারপর সে সেগুলো হাতে পিষে গুড়ো গুড়ো করে রসূল করীম (সা)-এর মুখের উপর ছঁড়ে মারল। রসূল করীম (সা) জবাব দিলেন, ‘হ্যাঁ, পারবেন। আল্লাহ, এটাকে এবং এটার মত হলে পরে তোমাকে পুনরুৎস্থিত করবেন। তারপর তিনি তোমাদের দোষখে পাঠাবেন।’ তখন আল্লাহ, তাদের সমবক্ষে প্রত্যাদেশ করলেন, ‘মানুষ আমার ক্ষমতা সমবক্ষে অস্তুত কথা রচনা করে। অথচ সে নিজের সংশ্লিষ্টের কথা ভুলে যাব।’ এবং বলে পচে ষা ওয়া এই অস্তিত্বে প্রাণ সঞ্চার করবে কে? বল, এর

১. কুরআন ৪৩ : ৩০।

ଅଧ୍ୟେ ପ୍ରାଣ ତିନିଇ ସଙ୍ଗାର କରବେନ, ଯିନି ଏଟା ପ୍ରଥମ ସୃଷ୍ଟି କରେଛିଲେନ ଏବଂ ତିନି ସମ୍ପତ୍ତ ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ବନ୍ଧେ ସମ୍ୟକ ପରିଜ୍ଞାତ । ତିନି ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟ ସବୁଜ ବୃକ୍ଷ ଥେକେ ଅଗ୍ନି ଉତ୍ପାଦନ କରେନ ଏବଂ ତୋମରା ତା ଦିଯେ ଆଗନ୍ତୁ ଜାଲ ।^୧

ଆମାକେ ବଲା । ହେଁହେ ରସଳ୍ଲ କରୀମ (ସା) ଯଥର୍ନ କା'ବା ତେଗ୍ରାଫ କରେଛିଲେନ ଏକଦିନ, ତଥନ ଆଲ-ଆସଗ୍ରାଦ ଇବନେ ଆଲ-ମୁତ୍ତାଲିବ ଇବନେ ଆସାଦ ଇବନେ ଆବଦ୍ରଲ ଉଚ୍ଚଜ୍ଞା, ଆଲ-ଓୟାଲିଦ ଇବନେ ଆଲ-ମୁଗରା, ଉତ୍ତାଇଯା ଇବନେ ଖାଲାଫ ଏବଂ ଆଲ-ଆସ ଇବନେ ଓରାଇଲ ଆସ-ସାହମି ତାଁର ସଙ୍ଗେ ଦେଖୋ କରଲ । ଏରା ସବାଇ ସବ ସବ ସମ୍ପଦାୟେ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ଲୋକ । ତାରା ବଲା, ‘ମୁହୂର୍ମଦ’ ତୁମି ସାର ଉପାସନା କରଛ, ଆମରା ତାର ଉପାସନା କରବ ଏବଂ ତୁମି ଆମରା ସାଦେର ଉପାସନା କରି ତାର ଉପାସନା କରବେ । ତୁମି ଏବଂ ଆମରା ମିଳେ ଏକ ହୟେ ସାବ । ତୁମି ସାର ଇବାଦତ କର ଦେ ସେ ସଦି ଆମରା ସାର ଉପାସନା କରି ତାର ଚେଯେ ଭାଲୋ ହୁଏ ତାହଲେ ତାର ଅଂଶ ଆମରା ନେବୋ । ଆବାର ଆମରା ସାର ଉପାସନା କରି ତା ସଦି ତୋମାରଟାର ଚେଯେ ଭାଲୋ ହୁଏ ତାର ଅଂଶ ତୁମି ନେବୋ । ଏଦେର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆଲ୍ଲାହ୍ ନାଯିଲ କରଲେନ, ‘ବଲ ହେ ଅବିଶ୍ଵାସିଗଣ, ତୋମରା ସାର ପ୍ରଜା କର ତାକେ ଆମି ପ୍ରଜା କରି ନା । ଆମି ସାର ଇବାଦତ କରି ତାର ଇବାଦତ ତୋମରା କର ନା ଏବଂ ତୋମରା ସାର ଇବାଦତ କର ତାର ଇବାଦତ ଆମି କରବ ନା, ଏବଂ ଆମି ସାର ଇବାଦତ କରି ତାର ଇବାଦତ ହୋମରା କରବେ ନା । ତୋମାଦେର ଧର୍ମ ତୋମାଦେର, ଆମାର ଧର୍ମ ଆମାର ।^୨

(ତୋବାରିର ଘତ ୩ ରସଳ୍ଲ କରୀମ (ସା) ଆପନ ଲୋକଜନଦେର ଭାଲମ୍ବନ୍ଦ ଚିନ୍ତାୟ ଥାକିଲେନ । ତାଦେର ଆକଷ୍ମଣ କରାର ଜନ୍ୟ ସର୍ବତୋଭାବେ ଚେଷ୍ଟା କରିଲେନ । ତାଦେର ଦଲେ ଭିଡ଼ାନୋର ଜନ୍ୟ କୋନ ପଞ୍ଚା ଉଦ୍ଭାବନେର ଜନ୍ୟ ଆକୁଲି ବିକ୍ରାଲି କରିଲେନ ବଲେ କୋଥାଓ କୋଥାଓ ଉତ୍ସେଖ ଆଛେ । ଏକଟି ପଞ୍ଚାର କଥା ଇବନେ ହାରିଦ ଆମାର କାହେ ବଲେଛେନ । ବଲେଛେନ ସା ସାଲାମା ବଲେଛେନ ଇବନେ ଇସହାକ ମଦୀନାର ଇଯାଷିଦ ଇବନେ ଯିଷାଦ ସ୍ତ୍ରୀର ଏ ଇଯାଷିଦ ସା ପେରେଛିଲେନ ଇବନେ କା'ବ ଆଲ-କାରାଜିର ସ୍ତ୍ରୀର । ପଞ୍ଚାଟି ହଲୋ ।

୧. କୁରାଅନ ୩୬ : ୭୮ ।

୨. ସ୍କରା ୧୦୧ ।

রস্কুল করীম (সা) দেখলেন, তাঁর নিজের লোক তাঁর কাছ থেকে মুখ্য ফিরিয়ে নিচ্ছে। অজ্ঞাহ-র কাছ থেকে তিনি যা এনেছেন তার প্রতি তাদের বৈরোধী ঘনোভাব। এসব দেখেশূনে খুব কঢ় পেতেন তিনি। ভাবতেন আজ্ঞাহ-র কাছ থেকে যদি এমন একটা ওহী আসত যাতে তাঁর নিজের লোক-দের সঙ্গে তাঁর সম্পর্ক' ভালো হয়ে যায় তাহলে খুব ভালো হত। তিনি তাদের ভালবাসাতেন, তাদের ভালমন্দ নিয়ে চিন্তা করতেন। কাজেই তাঁর কর্তব্য সম্পাদনে যে বাধা উপস্থিত হচ্ছে তা দ্বার হয়ে গেলে ভালো হতো। কাজেই এর উপর তিনি ধ্যান করলেন, এটা তিনি মনে প্রাণে চাইলেন, এই জিনিস (ভাবনা) তাঁর কাছে খুব প্রিয় হয়ে দেখা দিল। তারপর আজ্ঞাহ-ইরশাদ করলেন, অস্তগামী নক্ষত্রের শপথ, তোমাদের সঙ্গী বিপথগামীও নো, সে মনগড়া কথা ও বলে না, এখান থেকে তোমরা কি ভেবে দেখেছে 'লাত' ও 'উজ্জ্বল' সম্বন্ধে এবং ততীয় বস্তু 'মানাত' সম্বন্ধে? আজ্ঞাহ-র এই বাণী পর্যন্ত এলেন তখন শয়তান, যে তার এই ধ্যান ও স্বজনদের সঙ্গে আপোসের ব্যাপারটা পছন্দ করছিল না, সে করল কি তার জিহ্বায় জুড়ে দিল, এরা হল মহান গারান্টি,^১ যার মধ্যস্থতা অন্তর্মোদিত।

কুরায়শরা এটা শুনে খুব আহ্লাদিত হয়ে গেল, তাদের দেবদেবী সম্পর্কে' এইন প্রশংসাসূচক উক্তি শুনে তারা খুব খুশি হলো এবং তারা তার কথা শুনতে ঘনোয়েগী হয়ে উঠলো। বিশ্বাসিগণ কিছুই সন্দেহ করল না, তাদের রস্কুল (সা) আজ্ঞাহ-র কাছ থেকে যা আনেন তাই সত্য। তাতে কোন ভুল-ঠুট্টি কিংবা মিথ্যে কামনা থাকতেই পারে না। স্বার শেষে সিজদার জাগ্যার রস্কুল করীম (সা) সিজদা দিলেন। তাঁরাও দিলেন কারণ রস্কুল করীম (সা)-কে মান্য করা তাদের কর্তব্য। বহু-ঈশ্বরবাদী কুরায়শ এবং অন্যান্য যারা ছিল সেখানে, তারাও সিজদা করল, কারণ রস্কুল করীম (সা) তাদের দেবদেবীর নাম নিয়েছিলেন। কাজেই দেখা গেল, মসজিদের ডেতরে বিশ্বাসী-অবিশ্বাসী সবাই সিজদায় প্রগত হলো। আল-ওয়ালিদ ইবনে আল-মুগুরা খুব বড় ছিলেন। তিনি নত হতে পারতেন না, কাজেই তিনি সিজদায় ঘেতে পারেন না। এক মুঠো খুঁজ

১. বড় আকৃতর পার্থি বশেষ। আকাশে অনেক উপর দিয়ে উড়ে থাকে।
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

হাতে নিয়ে তাতেই মাথা ঠেকিয়েছিলেন। তারপর সবাই যে বার পথে চলে গেল। কুরায়শরা আনন্দে আটখানা। তারা বলতে লাগল, ‘মুহাম্মদ আমাদের দেবতা সম্পর্কে’ যা সন্দের সন্দের কথা বলেছেন। তিনি তার আব্দিতে বলেছেন তাদের দেবতারা হলেন গারানিক, যার মধ্যস্থতা অনুরোধিত।’

আবিসিনিয়ায় রস্তু করীম (সা)-এর সাহাবগণের কানে গেল সে কথা। তারা শুনল কুরায়শরা সব মসলমান হয়ে গেছে। অতএব কিছু লোক তক্ষণে রওঝানা হয়ে গেছেন, কিছু থেকে গেলেন।

তখন জিবরান্দিল এলেন রস্তু করীম (সা)-এর বাছে। বললেন, ‘এ কি করলে তুমি মুহাম্মদ? তুমি তাদের কাছে এমন কথা বলেছ, যা আমি আল্লাহ্ র কাছ থেকে আনি নি, যা আল্লাহ্ কোন সময় বলেন নি।’

রস্তু কর ম (সা) ভীষণ ব্যাথিত হলেন, তিনি আল্লাহ্-র ভয়ে ভীত হলেন। তখন আল্লাহ্ একটি প্রত্যাদেশ পাঠালেন, কারণ আল্লাহ্ তাঁর প্রতি বড় সদয় ছিলেন, তাঁকে শার্শ দিতে চাইতেন। তাঁর ভার লঘু করে দিতেন। তাঁকে বলতেন, তাঁর পূর্ববর্তী সমস্ত নবী ও রস্তু ঠিক তাঁরই মত ইচ্ছা করতেন, ঠিক তাঁরই মত চাইতেন, শয়তান কেবল মাঝে মাঝে তাঁদের সেই চাওয়ার ফাঁকে ফাঁকে ইচ্ছেমতো একটা কিছু ঢুকিয়ে দিত। যেমন শয়তান এবার ঢুকিয়ে দিল তাঁর জিহ্বার মধ্যে। সৃতরাঙ শয়তান যা ঢুকিয়েছিল তা খারিজ করে দিলেন আল্লাহ্ এবং আল্লাহ্ তাঁর আপন আয়াত প্রতিষ্ঠা করলেন অর্থাৎ বলে দিলেন, ‘তুমি ও অন্যান্য নবী ও রস্তুর মত একজন।’ তখন আল্লাহ্ নাযিল করলেন: ‘আমি তোমার পূর্বে’ যে সব রস্তু বিশ্বা নবী প্রেরণ করেছি, তারা যথনই কিছু আব্দিতে করেছে, তখনই শয়তান তাদের আব্দিতে কিছু প্রক্ষিপ্ত করেছে, কিন্তু শয়তান যা প্রক্ষিপ্ত করে, আল্লাহ্ তা বিদ্রূরিত করেন। তারপর আল্লাহ্ তাঁর নিজের আয়াতসমূহ সুপ্রতিষ্ঠিত করেন এবং আল্লাহ্ সবৰ্জন, প্রজ্ঞাময়।’ এমনি করে আল্লাহ্ তাঁর রস্তুর দৃঃখ ঘোচন

করলেন, সমস্ত ভয় থেকে মুক্ত করলেন, তাদের দেবতা সম্বক্ষে যে সমস্ত শৰ্বদ শয়তান আল্লাহ্-র বাণীর ভিতরে প্রক্ষেপ করেছিল, তা বিদূরিত করেন। তিনি নাথিল করেন, ‘তোমরা কি ভেবেছ প্রত্নসন্মান তোমাদের জন্য আর কন্যা সন্মান আল্লাহ্-র জন্য? এই রকম বণ্টন তো সঙ্গত নয়। এগুলো কঠিপয় নামমাত্র, যা তোমাদের পূর্ব-পূরুষ ও তোমরা রেখেছ এখান থেকে তোমার প্রতিপালকই ভাল জানেন কে তার পথ থেকে বিচ্যুত এবং কে সৎপথপ্রাপ্ত এই পর্যন্ত। এর অর্থ হলো, কেমন করে তাদের দেবতাদের প্রক্ষেপ আল্লাহ্-র সহাবস্থান করতে পারে?

শয়তানের এই প্রক্ষেপ খারিজ করে যখন আল্লাহ্-র কাছ থেকে ওহী-এলো, তখন কুরায়শরা বলল : “আল্লাহ্-র সাথে তোমাদের দেবদেবীদের অবস্থান সম্পর্কে” মুহাম্মদ আগে যা বলেছিল, তাতে এখন সে অনুত্তাপ করছে, সে তা বদল করে অন্য কিছু নিয়ে এসেছে।” এদিকে শয়তানের দেওয়া ওই শব্দগুলো সমস্ত পৌত্রিকদের মুখে মুখে ঘূরে ফিরেছিল। এখন তারই সবাই মুসলমানদের প্রতি রস্কুল করীম (সা)-এর প্রতি মারমুখে হয়ে উঠল। অন্যদিকে রস্কুল করীম (সা)-এর সাহাবী-গণ বারা আবিসিনিয়ায় হিজরত করেছিলেন, তাঁরা ফিরে আসছিলেন এই সংবাদের উপর যে মক্কার সব লোক মুসলমান হয়ে গেছে, তাঁরা সবাই রস্কুল করীম (সা)-এর সঙ্গে সিজদা করেছে। তাঁরা মক্কার কাছে এসে শুনলেন যে, এই খবর সত্য নয়। এখন তাঁরা আশ্রয় অথবা তাঁদের প্রত্যাবর্তন গোপন রাখার শত’ ছাড়া ভেতরে আসতে পারছেন না। যাঁরা মক্কায় প্রবেশ করে মদীনায় হিজরত করা পর্যন্ত ওখানে ছিলেন, তাঁদের মধ্যে ছিলেন উসমান ইবনে আফফান, সঙ্গে স্ত্রী-রস্কুল করীম (সা)-এর কন্যা রুকাইয়া, আবু হুয়ায়ফা ইবনে উত্বা—সঙ্গে স্ত্রী সাহলা বিনতে স্থানে এবং আরো তেগ্রিশ জন।

আল্লাহ্-যখন জাককুম গাছ দিয়ে তাদের মধ্যে সম্ভাস সংগ্রিট কথা উল্লেখ করেছিলেন, তখন আবু জেহেল ইবনে হিশাম বলেছিল : ‘মুহাম্মদ থে তোমাদের জাককুম গাছের ভয় দেখাচ্ছে, সেই গাছ তোমরা চেনে: কুরায়শ ভাইসব?’

সবাই বলল যে, তারা তা চেনে না।

আবু জেহেল বলল, ‘এটা হলো মাথন লাগানো ইরাসরিবের খেজুর গাছ। সৈয়দের কসম, এই গাছ পেলে সব আমরা এক টক্কের গিলে ফেলব।’

তখন তাকে নিয়ে আল্লাহ ইরশাদ করলেন, জাকুম গাছ হলো পাপীর খাদ্য, গম্ভীর তাড়ের ঘত^১ তাদের পেটে তা ফুটতে থাকবে ফুটসু পানির মত অর্থাৎ আবু জেহেলের অনুমান সত্য নয়। আল্লাহ, আরো বলেছেন, এবং সেই বক্ষ যা কুরআনে অভিশপ্ত হয়েছে, আমরা তাদের ভর দেখাব কিন্তু তাজে তাদের তৈর অবাধ্যতাই ব্রহ্ম পায়।^২

একদিন আল-ওয়ালিদের সঙ্গে রসূল করীম (সা)-এর অনেক ক্ষণ ধরে কথা হচ্ছিল। রসূল করীম (সা)-এর খুব ইচ্ছা যে ওয়ালিদ ইসলাম গ্রহণ করে। তখন সেন্দিক দিয়ে একজন অক্ষ লোক ইবনে উমের মাকতুম ঘাঁচিল। সে রসূলকে উদ্দেশ্য করে তাকে কিছু কুরআন পাঠ করে শোনাতে অনুরোধ করল। রসূল (সা) এতে খুব বিরক্ত হলো, তিনি আল-ওয়ালিদকে পথে আনার চেষ্টা করছিলেন, আর এই লোকটা তাকে বিরক্ত করছে এবং তাঁর সুযোগ নষ্ট করছে। লোকটার বিরক্তিকর কাকুতি মিনতি অসহ্য হয়ে উঠল। রসূল করীম (সা) ভ্রকুটি করে ওখান থেকে চলে গেলেন। আল্লাহ, তখন ইরশাদ করলেন, “অক্ষ লোকটা তাঁর কাছে এসেছিল, তিনি ভ্রকুটি করে ওখান থেকে চলে গেলেন।” এখান থেকে গ্রহে তারা সম্মানিত উন্মত এবং পবিত্র এই পর্যন্ত। তার অর্থ, আমি তোমাকে কেবল সুস্মাদাদতো ও ভীতি প্রদর্শনকারী হিসেবে প্রেরণ করেছি। বিশেষ কাউকে বাদ দিয়ে বিশেষ কারো জন্য তোমাকে পাঠাইনি। সুতরাং যে আমার থবর চায় তাকে বিশেষ করে না আর যে তা চায় না, তাকে পেছনে সবাই নষ্ট করো না।

১. কুরআন ৪৪ : ৪৩।

২. কুরআন ১৭ : ৬০।

৩. কুরআন ৮০।

আবিসিনিয়ায় হিজরতকালীনের প্রত্যাবর্ত'র

রস্ত করীম (সা)-এর সাহাবীদের ধারা আবিসিনিয়া চলে গিয়েছিলেন তাঁরা যখন শূন্তে পেলেন যে মক্কার সব লোক ইসলাম গ্রহণ করেছে তখন তারা স্বদেশের উদ্দেশ্যে রওয়ানা হয়ে গেল। কিন্তু মক্কার কাছে এসে তাঁরা শূন্তেন সে সংবাদ সত্য নয়। তাঁদের তখন নগরীতে প্রবেশ করতে হলো হয় কোন নগরবাসীর আশ্রয়ে অথবা সঙ্গেপনে। এ'দের কেউ কেউ তাঁর সঙ্গে বসবাস করছিলেন, তারপর তাঁর সঙ্গে মদীনার হিজরত করেছিলেন, রস্ত করীম (সা)-এর সঙ্গে বদর ও ওহুদের ষুড়ে অংশ নিয়েছিলেন। অন্যান্যারা রস্ত করীম (সা) থেকে একটু দূরে দূরে ছিলেন বদর ও ওহুদ যুদ্ধ শেষ হওয়া পর্যন্ত। এদের অনেকেই মক্কায় অভ্যবরণ করেছিলেন। এ'রা হলেন :

বানু আবদু শামস ইবনে আবদু মানাফ ইবনে কসাই থেকে : উমায়ান ইবনে আফ্ফান ইবনে আবদুল আস ইবনে উমাইয়া ইবনে আবদু শামস ও তাঁর স্ত্রী রস্ত করীমের কন্যা রুকাইয়া, আবু হুব্রাঘফা ইবনে উত্বা ইবনে রাবিআ ও তাঁর স্ত্রী সাহ্লা বিনতে সুহায়ল ইবনে আমর এবং তাঁদের একজন মিশ্র আবদুল্লাহ ইবনে জাহশ ইবনে রিয়াব।

বানু নওফেল ইবনে আবদু মানাফ থেকে : উত্বা ইবনে গাজওয়ান। ইনি ছিলেন কায়স ইবনে আয়লান গোত্রভূক্ত একজন মিশ্র তাদের।

বানু আসাদ ইবনে আবদুল উজ্জ্বা ইবনে কসাই থেকে : আল-জুবায়র ইবনে আল-আউয়াম ইবনে খুওয়ায়লিদ ইবনে আসাদ।

বানু আবদুদ্দুর দার ইবনে কসাই থেকে : মস'আব ইবনে উমায়ার ইবনে হাশিম ইবনে আবদু মানাফ, সুয়ায়িত ইবনে সাদ ইবনে হারমালা।

বানু আবদ বিন কসাই থেকে : তুলায়ব ইবন উমায়ার ইবনে গুয়াহাব।

বানু জুহরা ইবনে কিলাব থেকে : আবদুর রহমান ইবনে আউফ ইবনে আবদু আউফ ইবনে আবদ ইবনে আল-হারিস ইবনে জুহরা, আল-মিকদাদ ইবনে আমর, ইনি একজন মিশ্র ছিলেন এবং আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ, ইনিও মিশ্র।

বান্দু মাথজুম ইবনে ইয়াকাজা : আবু সালামা ইবনে আবদুল্লাহ আসাদ ইবনে হিজাল ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে আমর ও তাঁর স্ত্রী উমেম সালামা বিনতে আবু উমাইয়া ইবনে আল-মুগিরা; শাম্মাস ইবনে উসমান ইবনে আশ-শারিদ ইবনে সুওয়ায়দ ইবনে হারফি ইবনে আমির, সালামা বিনতে হিশাম ইবনে আল-মুগিরা। একে তাঁর চাচা বন্দী কবে বেঁথে-ছিলেন, কাজেই ইনি বদর, ওহুদ ও খন্দকের ঘূঢ়ের আগে মদীনা থেতে পারেন নি; আইয়াশ ইবনে আবু রাবিআ ইবনে আল-মুগিরা। ইনি রস্তু করীম (সা)-এর সঙ্গে মদীনা হিজরত করেন, তাঁর সঙ্গে গিয়ে-ছিলেন মাতার দিক থেকে তার দৃষ্টি ভাই। তাঁরাই তাঁকে মকাব নিয়ে আসেন এবং তিনি ঘূর্ণ সমাপ্ত না হওয়া পথে তাদের তত্ত্বাবধানে রাখেন। তাঁর এই ভাইদের নাম আবু জাহেল ও আল-হারিস-উভয়ের পিতা হিশাম। এদের সঙ্গে একজন মিশ্র ছিলেন আশ্মার ইবনে ইয়াসির। ইয়াসির আবিসি-নিরায় গিয়েছিলেন কিনা সে বিষয়ে সন্দেহ আছে। এবং মুস্তাফিল ইবনে আউফ ইবনে আমির ইবনে খুজা'।

বান্দু জুমাহ ইবনে আমর ইবনে হস্যার ইবনে কা'ব থেকে : উসমান ইবনে মাজুন ইবনে হাবিব ইবনে ওয়াহাব ইবনে হুয়াফা ও তাঁর পুত্র আস-সাইর ইবনে উসমান : কুদামা ইবনে মাজউন এবং আবদুল্লাহ, ইবনে মাজউন।

বান্দু সাহম ইবনে আমর ইবনে হস্যার ইবনে কা'ব থেকে : খুলায়স ইবনে হুয়াফা ইবনে কায়স ইবনে আদি, হিশাম ইবনে আল-আস ইবনে ওয়াইল। মকাব একে বন্দী করে রাখা হয়েছিল রস্তু করীম (সা)-এর মদীনায় হিজরত করার পর। তিনি ঘূঢ়ের পর-তাঁকে মৃত্যু করা হয়।

বান্দু আদি ইবনে কা'ব থেকে : আমির ইবনে রাবিআ, তাদের একজন মিশ্র ও তাঁর স্ত্রী লায়েলা বিনতে আবু হাতমা ইবনে হুয়াফা ইবনে গানিম।

বান্দু আমির ইবনে জুআই থেকে : আবদুল্লাহ, ইবনে মাখরামা ইবনে আবদুল্লাহ উজ্জা ইবনে আবু কায়স, আবদুল্লাহ, ইবনে সুহায়ল ইবনে দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ଆମର । ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା)-ଏର ମଦ୍ଦିନାଯ୍ୟ ହିଜରତ କରାର ସମୟ ଏକେ ବନ୍ଦୀ କରେ ରାଖା ହୟ, ବଦରେର ସୁକ୍ରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣକାଳେ ପୋତାଲିକ କୁରାୟଶଦେର ପକ୍ଷ ତ୍ୟାଗ କରେ ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା)-ଏର ପକ୍ଷେ ଯୋଗ ଦେନ । ଆବ୍ଦୁ ସାବରା ଇବନେ ଆବ୍ଦୁ ରତ୍ନମ ଇବନେ ଆବଦ୍ଦୁଲ ଉଜ୍ଜ୍ଵା ଓ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀ ଉତ୍ତମ କୁଲସ୍ତମ ବିନତେ ସ୍ତ୍ରୀଯଳ ଇବନେ ଆମର ; ସାକରାନ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆବଦ୍ଦୁ ଶାମମ ଓ ତା'ର ସ୍ତ୍ରୀ ସାଓଦା ବିନତେ ଜାମାଆ' ଇବନେ କାଯମ । ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା)-ଏର ହିଜରତେର ଆଗେଇ ଇନି ମଙ୍କାଯ ଇଷ୍ଟେକାଳ କରେନ, ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା) ତା'ର ବିଧବା ସାଓଦାକେ ଶାଦୀ କରେନ । ସବଶେଷେ ମାଦ ଇବନେ ଖାଓଜା, ତାଦେର ଏକଜନ ମିତ୍ର ।

ବାନ୍ଦୁ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଫିହର ଥେକେ : ଆବ୍ଦୁ ଉୟାୟଦା ଇବନେ ଆଲ-ଜାରରା, ତାର ଅନ୍ୟ ନାମ ଛିଲ ଆମିର ଇବନେ ଆବଦ୍ଦୁଲଭାଷ୍, ଆମର ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଜ୍ବାୟର ଇବନେ ଆବ୍ଦୁ ଶାମଦାଦ, ସ୍ତ୍ରୀଯଳ ଇବନେ ବାୟଦା, ଇନି ହଲେନ ଓୟାହାବ ଇବନେ ରାବିଆ ଇବନେ ହିଲାମେର ପ୍ରତି, ଏବେ ଆବ୍ଦୁ ସାର ଇବନେ ରାବିଆ ଇବନେ ହିଲାମ ।

ଆର୍ବିସିନିଆ ଥେକେ ମଙ୍କାଯ ଆଗତ ତା'ର ସାହାବାଦେର ମୋଟ ସଂଖ୍ୟା ଛିଲ ତ୍ରୈତିଶ । ଆଶ୍ରଯଦାନେର କଡ଼ାରେ ମଙ୍କାଯ ପ୍ରବେଶ କରେଛିଲେନ ବଲେ ସାଦେର ନାମ ଆମାଦେର ଦେଓଙ୍ଗା ହେଁବେଳେ, ତା'ରୀ ହଲେନ, ଉସମାନ ଇବନେ ମାଜ୍ଜନ । ଏକେ ଆଶ୍ରଯ ଦିଯେଛିଲେନ ଆଲ-ଓୟାଲିଦ ଇବନେ ଆଲ-ମୁଗିରା ; ଆବ୍ଦୁ ସାଲମା, ଏର ରକ୍ଷାକାରୀ ଛିଲେନ ତା'ର ପିତୃବ୍ୟ ଆବ୍ଦୁ ତାଲିବ, ଆବ୍ଦୁ ସାଲମାର ମାତ୍ର ଛିଲେନ ବାରରା ବିନତେ ଆବଦ୍ଦୁଲ ମୁତ୍ତାଲିବ :

ଉସମାନ ଇବନେ ମାଜ୍ଜଟିନ ଆଲ-ଓୟାଲିଦେର ଆଶ୍ରୟ ତ୍ୟାଗ କରେନ

ବତ୍ରମାନ ଘଟନା ସାଲିହ ଇବନେ ଇବରାହୀମ ଇବନେ ଆବଦ୍ଦୁର ରହମାନ ଇବନେ ଭାଇଉକ ଆମାକେ ବଲେଛେନ, ତିନି ଶୁଣେଛେନ ଏମନ ଏକଜନେର କାହିଁ ଥେକେ ଯିବିନି ତା ପେଯେଛିଲେ ଉସମାନେର କାହିଁ ଥେକେ । ସାଲିହ ଆମାକେ ବଲେଛେନ : ଉସମାନ ଇବନେ ମାଜ୍ଜଟିନ ଦେଖାଲେନ, ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା)-ଏର ସାହାବୀଗଣ ଦୁଃଖ

କଣ୍ଠେ ସଥିନ ଜୀବନ ଧାରଣ କରଛେନ ତଥିନ ତିନି ଆଲ-ଓରାଲିଦେର ଆଶ୍ରମେ ଦିବିଯ ଆରାମେ ଦିନ ଗୁଜ୍ଜରାନ କରଛେନ । ତଥିନ ତିନି ବଲମେନ, ‘ଏଟା ଆମି ମହ୍ୟ କରତେ ପାରି ନା, ଆମାର ସହଧର୍ମୀ ଆର ବକ୍ଷ-ବାନ୍ଧବ ଆଙ୍ଗାହ୍ର ପଥେ ଏତ ବଣ୍ଟ କରବେ ଆର ଆମି ଏକଜ୍ଞ ପୌତ୍ରଲିକେର ଆଶ୍ରମେ ନିରାପଦେ ଜୀବନ ଘାପନ କରବ, ଏଟା ହସ୍ତ ନା ।’

ତିନି ତଥିନ ଆଲ-ଓରାଲିଦେର କାହେ ଗିଯେ ତାଁର ଆଶ୍ରମ ତ୍ୟାଗ କରବେନ ବଲେ ଜାନାଲେନ ।

ଆଲ-ଓରାଲିଦ ବଲମେନ, ‘କେନ ବାପ୍ଦ, ଆମାର କୋନ ଲୋକ ତୋମାର ସଙ୍ଗେ ଖାରାପ ବ୍ୟବହାର କରେଛେ ? କିଛୁ ବଲେଛେ ?’

ଉସମାନ ବଲମେନ, ‘ଜିନା, ଆମି ଆଙ୍ଗାହ୍ର ଆଶ୍ରମେ ଥାକତେ ଚାଇ, ଅନ୍ୟ କାରୋ ଆଶ୍ରମ ନିତେ ଚାଇ ନା ।’

ଆଲ-ଓରାଲିଦ ତଥିନ ତାଁକେ ମସଜିଦେ ଗିଯେ ପ୍ରକାଶ୍ୟ ତାଁର ଆଶ୍ରମ ତ୍ୟାଗ କରତେ ବଲମେନ । ପ୍ରକାଶ୍ୟଇ ତିନି ତାଁକେ ଆଶ୍ରମ ଦିଯେଛିଲେନ ତୋ । ମସଜିଦେ ସାନ୍ତୋଷାର ପର ଆଲ-ଓରାଲିଦ ବଲମେନ, ‘ଉସମାନ ଏସେଛେ, ସେ ବଲବେ, ଆମାର ଆଶ୍ରମେ ଆର ଥାକବେ ନା ଦେ ।’

ଉସମାନ ବଲଲ, ‘ମତ୍ୟ, ତିନି ଆମାକେ ପରମ ବିଦ୍ଵାମ ଓ ସମ୍ମାନେର ସାଥେ ଆଶ୍ରମ ଦିଯେଛିଲେନ । ଏଥିନ ଆମି ଆଙ୍ଗାହ୍ର, ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟ କାରୋ ଆଶ୍ରମେ ଥାକତେ ଚାଇ ନା । କାଜେଇ ତାଁକେ ତାଁର ପ୍ରତିଜ୍ଞା ଥେକେ ଆମି ଅବ୍ୟାହତି ଦିଛି ।’

ଏଇ ବଲେ ଛାଟେ ଚଲେ ଧେଲେନ ଉସମାନ ।

ଆର ଏକବାର କୁରାଷଶଦେର ଜମାଯେତେ ଛିଲେନ-ଲାବିଦ ଇବନେ ରାବିଆ ଇବନେ ମାଲିକ, ଇବନେ ଜାଫର ଇବନେ କିଲାବ । ଉସମାନଙ୍କ ଛିଲେନ ମେଖାନେ । ଲାବିଦ ଏକଟା କବିତା ଆବର୍ତ୍ତି କରେ ମେଖାନେ :

ଦୈତ୍ୟର ଛାଡ଼ା ସବ ବୃଥା ହବେ,

ଠିକ ! ଉସମାନ ମାଧ୍ୟମରେ ଥେକେ ବଙ୍ଗେ ଉଠିଲ । ଲାବିଦ ଆବର୍ତ୍ତି କରେ ସାଜେ :

ଆର ସବ ସ୍ନାନର ନିଶ୍ଚର ବନ୍ଧ ହବେ,

ଚିଂକାର କବେ ଉଠିଲେନ ଉସମାନ, ‘ମିଥ୍ୟେ କଥା ! ସେହେଶତେର ଆମନ୍ଦ କୋନାଦିନ ବନ୍ଦ ହବେ ନା ।’

ଜୀବିଦ ବଜଲେନ, ‘ଆରେ କୁରାଷ୍ଣ ପାହେବ, ଆପନାଦେର ବନ୍ଦରୀ ତୋ କଥ୍ୟନୋ ଏମନ ବିରକ୍ତ ହତୋ ନା । ଏଟା ଆବାର କବେ ଥେକେ ଶୁଣି ହଲୋ ?’

ଏକଜନ ଜ୍ୟାବ ଦିଲ, ‘ଆରେ ଓ ତୋ ମୁହାମ୍ମଦେର ଗାନ୍ଦାର ଏକଟା । ଓରା ଆମାଦେର ଧର୍ମ’ ତ୍ୟାଗ କରେଛେ ତୋ ! ଓଦେର କଥା ବାଦ ଦାଓ ।’

ବାଗେ କିନ୍ତୁ ହୟେ ଉଠିଲେନ ଉସମାନ । ଅବଶ୍ଯ କର୍ତ୍ତନ ହୟେ ଦାଁଡ଼ାଳ ତଥନ । କୁରାଷ୍ଣଦେର ସେଇ ଲୋକଟା ଉଠିଲେ ଦାଁଡ଼ାଳ, ଉସମାନେର ଚୋଥେ ଲାଗାଳ ଏକ ଘୃଷି । ଉସମାନେର ଚୋଥ ଫୁଲେ କାଳୋ ହୟେ ଗେଲ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ।

ଉସମାନେର ଏହି ଅବଶ୍ଯ ଦେଖେ ଥୁବ କଟି ପେଲେନ ଆଲ-ଓୟାଲିଦ । ବଲଲେନ, ‘ତୁମି ସଦି ବାଛା ଆମାର ସଙ୍ଗେ ଥାକତେ, ତାହଲେ ତୋମାର ଚୋଥେର ଏହି ଅବଶ୍ଯ ହତୋ ନା ।’

ଉସମାନ ବଲଲେନ, ‘ତଃ ନାଁ, ଆମାର ଭାଲ ଚୋଥଟାର ଅବଶ୍ୟାଓ ସଦି ଓଇଟାର ଅତୋ ହୟ ଆଲ୍ଲାହ୍ନ ପଥେ, ତାହଲେ ଭାଲ ହୟ । ଆଁମ ଏମନ ଏକଜନେର ଆଶ୍ୟେ ଆଛି, ଯିନି ଆପନାର ଚେଯେ ଅନେକ ବୈଶି ମଜବୂତ, ଅନେକ ବୈଶି ଶକ୍ତି-ଶାଲୀ ହେ ଆବଦୁ ଶାଗ୍-ସ୍କ୍ରୀ ।’

ଆଲ-ଓୟାଲିଦ ତବୁ ବଲଲେନ, ‘ତୋମାର ଜନ୍ୟ କିନ୍ତୁ ଆମାର ଦରଜା ସବ ସମୟ ଖୋଲା ଥାକବେ ବାଛା ।’

ଉସମାନ ତା ସରିବନ୍ତେ ପ୍ରତ୍ୟାଖ୍ୟାନ କରଲେନ ।

ଆବୁ ସାଲାମାର ସଙ୍ଗେ ତାର ଆଶ୍ୟନ୍ଦାତାର ସମ୍ପର୍କ

ଆମାର ପିତା ଇମହାକ ଇବନେ ଇଯାସାର ଆମାକେ ସାଲାମା ଇବନେ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍, ଇବନେ ଉମର ଇବନେ ଆବୁ ସାଲାମାର ବରାତ ଦିଯେ ବଲେଛେନ ଯେ, ତିନି ତୀକେ ବଲେଛିଲେନ, ଆବୁ ସାଲାମା ସଥନ ଆବୁ ତାଲିବେର ଆଶ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥନା କରେନ, ତଥନ ବାନ୍ଦ ମାଥଜୁମେର କିଛୁ ଲୋକ ତୀର କାହେ ଗିଯେ ବଲଲ : ‘ଆପଣି ତୋ ଆମାଦେର ହାତ ଥେକେ ଆପନାର ଭାତଜା ମୁହାମ୍ମଦକେ ରକ୍ଷା କରେଛେ, ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହୋ ! ~ www.amarboi.com ~

আশ্রম দিয়েছেন। সেটা না হয় গেল, কিন্তু আপনি আমাদের লোককে আশ্রম দিতে যাচ্ছেন কেন ?'

আবৃত্তি তালিব জবাব দিলেন, 'সে আমার আশ্রম চেয়েছে, সে আমার ভাগ্যে। আর্মি শামার বোনের ছেলেকে রক্ষা করতে না পারলে, ভাইয়ের ছেলেকে রক্ষা করবো কি করে ?'

আবৃত্তি লাহাব উঠে দাঁড়াল : বলল, 'কুরায়শ ভাইসব' নিজের লোকদের আশ্রম দেওয়ার জন্য এই শেখকে আপনারা অনবরত আকৃষণ করছেন। দ্বিতীয়ের দোহাই, এসব বক্ষ করুন, না হয় আমরা তাঁর সঙ্গে একজোট হয়ে যাব, যতক্ষণ না তিনি ধা চান তা পান !'

সবাই বলল তাঁকে বিরক্ত করার মতো কিছু করবে না তারা। কারণ তিনি রস্তার বিরুক্তে তাঁদের সাহায্য করেছেন, সহযোগিতা দিয়েছেন। তাঁর সমর্থন তাদের খুব প্রয়োজন !

তাঁর এই কথা শুনে আবৃত্তি তালিবের মনে আশার সংগ্রাম হলো। হয়তো রস্তাক কর্মী (সা)-কে রক্ষা করার প্রশ্নে তিনি তাঁর সমর্থন পাবেন। এই আশার বশবতী হয়ে তাঁদের উভয়কে সাহায্য করার আবেদন জানিয়ে নিম্নোক্ত কবিতা রচনা করেন :

আবৃত্তি উত্তোলন পিতৃব্য যান

সে আছে অহিংস এক বাগানে।

তাকে আর্মি বলি (এমন লোকের আমার উপদেশের প্রয়োজন কীসের ?),
সোজা শক্ত হয়ে দাঁড়াও হে আবৃত্তি মুক্তিব।

জীবনে এমন কাজ করবে না

যার জন্য কেউ মন্দ বলতে পারবে।

অন্যকে ছেড়ে দাও দুর্বলতার পথ,

তোমার জন্ম দুর্বল থাকার জন্য নয়।

লড়ো ! কারণ ষুধু ভালো,

আত্মসম্পর্গ না করা পর্যন্ত কোন ঘোষা হতমান হয় না।

তৃতীয় কেমন করে তা করবে, তাৱা তোমার বড়ো ক্ষতি করে নি,
বিজয়ে কি পৰাজয়ে তোমাকে ত্যাগ করে নি ?

আবদুর শামস, নওফেল, তাৱম আৱ মাখজুম অন্যায় কৱেছে, আমাদেৱ
ছেড়ে চলে গেছে, আল্লাহ, তাৱ শোধ নেবেন আমাদেৱ হয়ে,

এত প্ৰেম এত ভালবাসাৱ পৰ

কিছু অন্যায় লাভেৱ আশায় তাৱা চলে গেল।

আল্লাহুৱ ঘৱেৱ পাশে তোমাদেৱ অবস্থান, তাৱ শপথ !

আমৱা কথ্যনো মুহাম্মদকে ছাড়ব না

শিবেৱ ধূলো-উড়ানো কোন দিবসেৱ আগে।

আবু বকৰ ইবনে আল-দুগ্মার আশ্রয় নেন এবং পাৱে তা ত্যাগ কৱেন

আমাকে বতৰ্মান ঘটনাৱ কথা মুহাম্মদ ইবনে মুসলিম ইবনে শিহাব
আল-জুহুৰ বলেছেন উৱওয়াৱ বৱাত দিয়ে, উৱওয়া তা পেঁয়েছিলেন
আয়েশাৱ সুন্দেৱ। মক্কাৱ অবস্থা সঙ্গীন হয়ে দাঁড়াল। রসূল এবং তাৰ সাহা-
বীদেৱ উপৱ কুৱায়শদেৱ নিয়ৰ্তন তৈৰি আকাৱ ধাৱণ কৱল। তখন
আবু বকৰ হিজৱত কৱাৱ জন্য অনুমতি চাইলেন রসূল কৰীম (সা)-এৱ
কাছে। রসূল কৰীম (সা) সম্মতি দিলেন। আবু বকৰ রওয়ানা হলৈন।
এক কি দুই দিনেৱ পথ দ্রুমণেৱ পৰ তাৰ সঙ্গে দেখা হয়ে গেল ইবনে
আল-দুগ্মার সঙ্গে। ইনি হলৈন বানু হারিস ইবনে আবদু মানাত
ইবতে কিনানাৱ ভাই এবং তখন আহাবিশদেৱ প্ৰধান। (তাৱা হলো
আল-হারিস; আলহুন ইবনে খুজায়মা ইবনে মুদুরিকা এবং খুজায়াৱ
বানু আল-মুসতালিক।)

ইবনে আল-দুগ্মার কুশল প্ৰশ্নেৱ জবাবে আবু বকৰ জানলৈন যে,
তাৰ সম্পদায় তাৰ সঙ্গে থারাপ ব্যবহাৱ কৱেছে, তাৰকে বেৱ কৱে

১. সন্তুত একটা পাহাড়ী স্থান।

দিয়েছে। তিনি খুব অবাক হলেন। বললেন, ‘কিন্তু কেন? তুমি হলো সমাজের একটা অঙ্গকারের মত, দুর্ভাগ্যে একজন বড় ভরসা, সব মানুষের আপদে-বিপদে ছুটে থাও, হ্যায়? তুমি চলে এসো আমার কাছে, আমার সঙ্গে থাকবে তুমি।’

তিনি ফিরে চলে এলেন তাঁর সঙ্গে। ইবনে আল-দুগ্লুমা প্রকাশ্যে ঘোষণা করলেন, তিনি তাঁকে আশ্রয় দিয়েছেন, সুতরাং তাঁর সঙ্গে ভাল বৈ অন্য কোন ব্যবহার কেউ ঘেন না করে।

মুহাম্মদের বর্ণনাঃ বানু জুমাহ-তে আবু বকরের বাড়ির দরজার লাগোরা এক মসজিদে আবুবকর নামায পড়তেন। তাঁর ঘনটা ছিল খুব নরম। কুরআন পাটের^১ সময় চোখ দিয়ে তাঁর দরদর করে পানি পড়ত। যুবা, কুরিদাস, রমণী তার এমনি ধারা আচরণে অবাক হয়ে দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে তাঁকে দেখত। কুরায়শদের কয়েকজন ইবনে আল-দুগ্লুমার কাছে গিয়ে বলল, ‘একে আপনি আশ্রয় দিয়েছেন কি আমাদের ক্ষতি করার জন্য? গিয়ে দেখেন, মুহাম্মদ কি সব এনেছে, ওগুলো সে পড়ে আর কাঁদে। আর ওর চেহারা এত সুন্দর, আমাদের ভয় হচ্ছে ও আমাদের যোগানদের, মেয়েদের আর দুর্বলচিত্ত মানুষদের না দলে টেনে নেয়। ওকে বলে দেন ও নিজের বাড়ি গিয়ে যা খুশি করুক।’

ইবনে আল-দুগ্লুমা তখন তাঁর কাছে গিয়ে বললেন, ‘আমাদের লোকের ক্ষতি করার জন্য তো তোমাকে আমি আশ্রয় দিইনি হে। ওই জায়গায় বসে তুমি পড়—এটা তাদের পছন্দ নয়। এতে ওরা আবাত পাচ্ছে। তুমি বরং নিজের বাড়ি চলে থাও, ওখানে গিয়ে যা খুশি কর।’

আবু বকর তাঁকে জিজ্ঞেস করলেন, তাঁর আশ্রয় ত্যাগ করলেন তিনি— এটাই তিনি চান কিনা। আল-দুগ্লুমা যখন বললেন—তাই তিনি চান তখন তাঁকে তিনি তাঁর ওয়াদা ফেরত দিলেন। আল-দুগ্লুমা তখন উঠে

১. এ থেকে প্রমাণিত হয় কুরআনের কিছু অংশ হিজরতের আগে লেখা হয়েছিল।

ଦାଢ଼ାଲେନ, କୁରାଯଶଦେର ବଲଲେନ, ‘ଆବୁ ବକର ଏଥନ ଆର ତାଁର ଆଶ୍ରେ
ନେଇ, ଏଥନ ତାରା ସା ଥୁଣି କରତେ ପାରେ ।’

ଆବଦୁର ରହମାନ ଇବନେ ଆଲ-କାସିମ ତାଁର ପିତା ଆଲ-କାସିମ ଇବନେ
ମୁହମ୍ମଦେର ବରାତ ଦିଯେ ଆମାକେ ବଲେଛେନ ସେ, ଏକଦିନ ଆବୁ ବକର ସଥିନ
କା’ବାଯ ସାଂଚିଲେନ, ତଥନ କୁରାଯଶଦେର ଏକ ସାଂଡା ତାର ମାଥାର ବାଲୁ ଛାଡ଼େ
ମେରେଛିଲ । ସେଦିକ ଦିଯେ ତଥନ ସାଂଚିଲ ଆଲ ଓରାଲିଦ ଇବନେ ଆଲ-ମୁଗିରା
ଅଥବା ଆଲ-ଆସ ଇବନେ ଓଯାଇଲ । ତିନି ତାକେ ବଲଲେନ, ‘ଦେଖିଲେନ ଆମାର
କି ହାଲ କରେଛେ ବେଟା ?’ ଲୋକଟା ଜ୍ଵାବ ଦିଲ, ‘ଆମ କରଲାମ କଇ, ନିଜେର
ଏହି ହାଲ ତୋ ନିଜେଇ ତୁମି କରଲେ ହେ !’ ତଥନ ତିନି ତିନବାର ଆବୁଟି
କରଲେନ, ‘ଅଭୁତ ହେ କତୋ ସହିଷ୍ଣୁତ ତୁମି !’

ବସ୍ତକଟ ଥାରିଙ୍

ବସ୍ତକଟ ଦଲୀଲେ କୁବାରଶରା ବାନ୍ ହାଶମ ଆର ବାନ୍, ଆଲ-ମୁତ୍ତାଲିବକେ
ଥୈଥାଲେ ଥାକାର କଥା ଲିଖେଛିଲ, ମେଥାନେଇ ତାରା ଛିଲ । ତଥନ କଣିପମ୍ପ
କୁରାଯଶ ମେଇ ବସ୍ତକଟ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିଲ । ହିଶାମ ଇବନେ
ଆମର...ଏର ମତୋ ଏତ ଡକଲିଫ ଆର କେଉ କରେନ, କାରଣ ତିନି ନାଜଲା
ଇବନେ ହାଶମ ଇବନେ ଆବଦୁ ମାନାଫେର ଭାଇସେର ଛେଲେ (ତାର ମାତାର ଦିକ
ଥେକେ ଅବଶ୍ୟ) ଆର ବାନ୍ ହାଶମେର ମଙ୍ଗେ ଥୁବ ସନିଷ୍ଠ ଛିଲେନ । ତାର ଆପନ
ମଞ୍ଚପଦ୍ମ ଥୁବ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ କରିତ ତାଁକେ । ଆମି ଶୁଣେଛି ତିନି ଓଇ ଦ୍ରୁତି ଗୋତେର
ଲୋକଦେର ପଦେର ନିଜେଦେର ବାଢ଼ିତେ ଅନୁରୀଣ ଥାକା ଅବସ୍ଥାର ସବ ଜ୍ଞାନିସ
ସରବରାହ କରିଲେ । କରିଲେ କି, ଉଟେର ପିଠେ ଥାବାର ନି଱େ ତାଦେର ବାଢ଼
ଥାଓରାର ଗଲି ମୁଖେ ଏକେ ଉଟେର ଗଲାର ଦାଢ଼ ଥିଲେ ନିତେନ, ଉଟେର ପାହାର
ଏକଟା ଥାମପଡ଼ ଜ୍ଞାପିରେ ତାକେ ପାଠିଲେ ଦିତେନ ଗଲିର ଡେତରେ ତାଦେର
ବାଢ଼ିତେ । କାପଡ଼-ଚୋପଡ଼ ଆନାର ସମୟ ଓ ତାଇ କରିଲେ ।

ଏକଦିନ ତିନି ଗେଲେନ ଜୁହାୟର ଇବନେ ଆବୁ ଉମାଇୟା ଇବନେ ଆଲ-
ମୁଗିରାର କାହେ । ଜୁହାୟେର ମାତା ଛିଲ ଆତିକା ବିନତେ ଆବଦୁଲ
ମୁତ୍ତାଲିବ । ଗିଯେ ବଲଲେନ :

“আপনারা তো খুব থাচ্ছেন দাচ্ছেন, সেজেগুজে থাকছেন, মেঝেদের বিয়েশ-শাদি দিচ্ছেন, অথচ ওদিকে আপনার মাঘাদের অবস্থাও তো আপনার জানা আছে। খুব ফুটি’তে আছেন, তাই না ? ওরা না পারে বেচতে, না পারে কিনতে, না পারে বিয়ে করাতে, না পারে বিয়ে দিতে। আল্লাহ’র নাম নিয়ে বলছি, তারা যদি আবুল হাকাম ইবনে হিশামের মামা হতো আর সে তোমাদের যা করতে বলেছে তা তোমরা তাদের বলতে, কিছুতেই তামে ঘুমেন নিত না !”

জুহায়র বলল, ‘বাজে কথা বলো না হিশাম, আমি কি করতে পারি ? আমি একা মানুষ। আমার সঙ্গে যদি আর একটা লোক থাকত, আমি বয়স্কট ভেঙ্গে দিতাম, ঈশ্বরের কসম !’

হিশাম বললেন, ‘আমি একজনকে পেয়েছি। আমি মেই !’ জুহায়র বলল, ‘আরেকজন ঘোগড় কর !’

হিশাম গেলেন আল-মুত্তিম ইবনে আদির কাছে। বললেন, ‘আপনারা কুরায়শদের কথা শুনবেন আর চোখের সামনে বানু আবদুল মানাফের দুটো বংশ শেষ হয়ে যাবে—এটাই আপনাদের দিলের খারেশ ? একদিন দেখবেন, আজকে ওদের যা হাল করেছে ওরা, একদিন আপনাদেরকেও একই হাল করবে !’

আল-মুত্তিম মেই জুহায়রের মতই জবাব দিল। বলল, ‘একজন চতুর্থ’ লোক সংগ্রহ করতে হবে !’

হিশাম গেলেন আবুল-বখতারির ইবনে হিশামের কাছে। আবুল বখতারির বলল পঞ্চম কাটুকে ঘোগড় করতে। হিশাম গেলেন জামা’ ইবনে আল-আসওয়াদ ইবনে আল-মুস্তালিব ইবনে আসাদের কাছে, তাকে আস্তারিতার দায়িত্ব স্মরণ করিয়ে দিলেন। অন্য সবাই সম্মত আছে কিনা সে জানতে চাইলে হিশাম সবার নাম বললেন। ঠিক হলো রাতে তারা মকার উপরে আল-হাজুনের নিকটতম স্থানে মিলিত হবে। ওখানে তারা মেই দলীল বার্তিল করার জন্য প্রয়োজনীয় পদক্ষেপ নেওয়ার সিদ্ধান্ত গ্রহণ করল। প্রথম পদক্ষেপ ও প্রথম কথা বলার দায়িত্ব নিল জুহায়র।

ପରଦିନ ସବାଇ ଜମାଯେତ ହଲୋ ସଥନ, ଲମ୍ବା ଆଲଖାଙ୍କା ଗାରେ ଜୁହାରଙ୍ଗ ସାତବାର ତୁଗ୍ରାଫ୍ କରଲ କା'ବା, ତାରପର ସମବେତ ସବାର କାହେ ଏଗିଯେ ଏଲେନ । ବଲଲେନ : ‘ଏକାବାସୀ ବନ୍ଦଗଣ, ବାନ୍ଦୁ ହାଶିମ ସଥନ ଧର୍ବସ ହୟେ ଯାଛେ, ବେଚା-କେନାର କ୍ଷମତା ହାରିଯେଛେ, ତଥନ କି ଆମାଦେର ଖାଓଯା-ଦାଓଯା କରା, କାପଡ଼-ଚୋପଡ଼ ପରା ଠିକ ହାଚେ ? ଆମ ଦ୍ୱିତୀୟ କମଳ ଥିଲେ ବଲାହି, ବୟକଟେର ଏହି ଦଲୀଲ ଛିଂଡ଼େ ନା ଫେଲା ପର୍ବନ୍ତ ଆମ ବସବ ନା !’

ଆବୁ ଜେହେଲ ଛିଲ ମସଜିଦେର ପାଶେ । ସେ ଅବାକ ହଲୋ । ଚାଁକାର କରେ ସଲେ ଉଠିଲ, ‘ଆଙ୍ଗାହର ନାମେ ତ୍ରୈମ ମିଥ୍ୟା କଥା ବଲଛୋ ହେ । ଏହି କାଗଜ କଥ୍ୟନେ ଛେଂଡ଼ା ହବେ ନା ।’

‘ଜାମା’ ବଲେ ଉଠିଲ, ‘ତୁମ ତୋ ତାର ଚେଯେ ବଡ଼ ମିଥ୍ୟେବାଦୀ ହେ । ଦଲୀଲ ସଥନ ଲେଖା ହୟେଛିଲ, ତଥନଇ ଏ ନିଯେ ଆମରା କେଉ ଖୃଷ୍ଟ ଛିଲାମ ନା ।’

ଆବୁଲ-ବଥତାରି ବଲଲ, ‘ଠିକିଇ ବଲେହେ ଜାମା ।’ କି ସବ ଛାଇତ୍ତମ ମେଦା ହୟେଛେ ଏତେ, ଆମରା ମୋଟେଇ ଖୃଷ୍ଟ ନଇ, ଓସବ ଲେଖା-ଟେଥା ଆମରା ମାନିଓ ନା ।’

ଆଲ-ମୁତିମ ବଲଲ, ‘ତୋମରା ଦୂଜନେଇ ଠିକ ବଲେଛୁ : ଭିନ୍ନକଥା ସେ ବଲବେ, ମେଇ ହବେ ମିଥ୍ୟେବାଦୀ । ଆଙ୍ଗାହକେ ସାକ୍ଷୀ ରେଖେ ଆମରା ବଲାହି, ଏବ ମଧ୍ୟେ ଆମରା ଆର ନେଇ । ଏହି ଦଲୀଲେର ମଧ୍ୟେ ସା ଲେଖା ହୟେଛେ, ତା ଆମରା ମାନି ନା ।’

ହିଶାମଓ ଏକଇ କଥା ବଲଲେନ ।

ଆବୁ ଜେହେଲ ବଲଲ, ‘ରାତେ ମନେ ହୟ ତୋମରା ଆଗେଭାଗେ ଜୋଟ ବେଧେଛ । ମନେ ହୟ ଅନ୍ୟ କୋଥାଓ ତୋମରା କଥାବାର୍ତ୍ତ ବଲେ ତବେ ଏସେଛ ।’

ଆବୁ ତାଲିବ ତଥନ ମସଜିଦେର ଏକପାଶେ ବସା ଛିଲେନ । ଆଲ-ମୁତିମ ସଥନ ଛିଂଡ଼େ ଫେଲାର ଜନ୍ୟ ଦଲୀଲ ଆନିତେ ଗେଲ, ତଥନ ଦେଖୋ ଗେଲ, ସବ ଦଲୀଲ ପୋକାଯ ଥିଲେହେ, କେବଳ ‘ବିସମିଲା’ ଶବ୍ଦଟି ଅକ୍ଷତ ଆହେ । ତାବାରିର ଘନ : ତଥନ କିଛିନ୍ତା ଲେଖା ହଲେ ପ୍ରଥମେ ‘ବିସମିଲା’ ଲେଖାର ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହେ ! ~ www.amarboi.com ~

ঐরোজ ছিল।] দলীলের লেখক ছিল মানসুর ইবনে ইকরিমা। বলত
হল—তার হাত নাকি ক্ষম হয়ে গিয়েছিল।

দলীল ছেঁডা হয়ে গেল, চলে গেল এর কাষ'ক্ষমতা। দলীল বাতিলে থারা
সত্ত্বে ভূমিকা পালন করেছিল, তাদের প্রশংসা করে আবু তালিব নিম্নন্মত
ক্ষবিতা রচনা করেন :

আল্লাহ্ কাজের কথা কি তাদের কানে যায় নি
যারা দূরে সমন্বের ওপারে থাকে (কারণ আল্লাহ্ সব মানুষের প্রতি
দয়াশীল)।

দলীল ছেঁডা হয়ে গেছে সে বার্তা যায়নি তাদের কানে
আল্লাহ্ বিরোধী সব কিছু ধর্ষণ হয়ে গেছে ?
যিথ্যাএবং যাদু ঘোশানো ছিল তাতে
যাদু কোনদিন টেকে না।

এর সঙ্গে যারা জড়িত ছিল না, তারা জড়ো হলো দূরে কোথাও
এদিকে অশুভ সংকেতের পার্থি উড়ে চলল তার মাথার উপরে।
এমন এক ভয়ানক অপরাধ ছিল সে, ভাল হতো যদি এর জন্য
হাত এবং গলা ছিন্ন করা হতো,
পালিয়ে দেতো মস্কার সমস্ত মানুষ,
অশুভের ভয়ে কঁপত তাদের হৃদয়,
দ্বিধায় জড়িত হতো কৃষক, কি করবে সে,
নিচু ভূমিতে যাবে নাকি পাহাড়ের উপরে—
মস্কার দুই পাহাড়ের মাঝখানে আসত যদি সৈন্যবাহিনী
তৌর ধন্দ আর বশির সংজ্ঞিত।
মস্কার যার ক্ষমতা বধি'ক্ষ-সে জানুক,
মস্কার উপত্যকায় আরাদের গোরব প্রাচীনতর।

- কুরআন ১৭ : ১৪-তে 'সব মানুষের গলায় আমরা বেঁধে দিয়েছি তার' অশুভ চিহ্নের পার্থি'-এর সঙ্গে তুলনীয়।

ଓଥାନେ ଆମରା ବଡ଼ ହେବିଛି, ସଥନ ମାନ୍ୟରେ ସଂଖ୍ୟା ଛିଲ ନଗଣ୍ୟ
ଓଥାନେ ସେକେହି ସମ୍ମାନେ, ସ୍ମୃତ୍ୟୋତ୍ତିସହ ।
ଅତିଥିଦେର ପ୍ରମାଣେ ସନ୍ତୋଷେ ଆମରା ଆହାର ଦିଇ
ମାଇସରେ ହାତ ପରିବେଶନ କରତେ କରତେ ନା କଂପା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ।
ଆଲ-ହାଜାନେ ଯାରା ଅଞ୍ଜୀକାର କରେଛିଲ ବଶ୍ୟତାର
ଏକ ଦୟପତିର କାହେ, ସେ ଦୟପତି ପ୍ରଜ୍ଞାଯା ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ନେନ,
ଆଲ-ହାଜାନେର ପାଶେ ବସେ, ସ୍ଵରାଜେର ମତ ତାଦେର ଆଳ୍ପାହ୍, ପ୍ରଚକାର ।
ଦେବେନ,

ତାରା ମାନ୍ୟ ଆରୋ ମହୀୟାନ, ଆରୋ ଗୋରବମୟ ।

ଓଥାନେ ସମସ୍ତ ମାହସୀ ମାନ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରେଛେ,
ଲମ୍ବା ଆଲଖାଙ୍କା ତାଦେର ଗତି କରେଛିଲ ମହିର,
ଦେଇ ପରମ କଣ୍ଠ'ବୋ ତାରା ଛୁଟେ ସାଞ୍ଚିଲ
ବ୍ରଶାଲଧାରୀର ହାତେ ଯେମନ ଜବଲେ ଶିଥା ।
ଲୁଆଇ ଇବନେ ଗାଲିବେର ବଂଶେର ସବଚେଯେ ମହି ଜନ
ତାଦେର ପ୍ରତି ଆଚାରିତ କୋନ ଅନ୍ୟାଯେ ଜବଲେ ଉଠେ ମୁଖ ତାଦେର କୋଧେ ।
ତଳୋଯାବେର ଦୀର୍ଘ' ଥାପ, ଅଧେର ତାର ନାଲା ।

ତାର ଜନ୍ୟ ମେଘ ଦେଇ ବ୍ରାଚିଟ ଏବଂ ଦୋଷା ।

ରାଜକୀୟ ଆଇତ୍ତିଥ୍ୟତାର ରାଜାର ପ୍ରମାଣ ସ୍ଵରାଜ,
ଅପ୍ରମାଣ ଆସ୍ତରିଜନ ତାଦେର ଥାବାରେ, ଅପ୍ରମାଣ ସାଧାସାଧି ।

ନିରାପଦ୍ମା ନିର୍ବାଣ ଆପନ ଲୋକେର ଜନା

ଚଳାଚଲେ ସମ୍ପର୍ମାଣେ ନିର୍ଭୟା ।

ସମସ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାନ୍ୟ ରକ୍ଷା କରେଛେ ଏହି ଶାନ୍ତି ।

ଏକ ମହାନ ନେତା ସେଥାନେ ଛିଲେନ ପ୍ରଶଂସିତ ।

ଏକ ରାତେ ତାରା ସେରେ ଫେଲିଲ ତାଦେର କାଜ

ସବାଇ ସଥନ ଛିଲ ନିଦ୍ରାମଗ୍ନ; ଭୋରେ ତାରା ସବ ନିର୍ମିତ-ମେହାଜ ।

ସାହଳ ଇବନେ ବାସନାକେ ତାରା ପାଠିଲେ ଦିଲ ହଷ୍ଟ-ଚିତ୍ତ

ଆନନ୍ଦିତ ତାତେ ଆବୁ ବକର ଆର ମୁହାମ୍ମଦ

ସବାଇ ସଥନ ଆମାଦେର ନିର୍ବାତିଲେ ଏକାନ୍ତିତ

সেই সকাল থেকে আমরা রয়েছি কি তখন প্রেমে আবক্ষ পরম্পর।

অন্যায় কখন সমর্থন করিনি আমরা।

যা চেয়েছি তা পেয়েছি আমরা রক্ষপাতহীন।

হে কুসাইর জাতিজন, তোমরা কি ভেবে দেখবে না.

তাই কি তোমরা চাও (আমাদের হতে) যা আপত্তি হবে তোমাদের উপর
আগামীকাল?

কারণ তুমি আর আমি হলাম সেই প্রবাদের মত

তুমি কথা বলতে পারলেই কৈফিরত পাওয়া যেত, হে আসওয়াদ।

আল-মুত্তিম ইবনে আব্দির জন্য শোক প্রকাশ করে এবং দলীল
বাতিলে তার ভূমিকার কথা স্মরণ করে হাসান ইবনে সাবিত নিম্নোক্ত
কবিতা রচনা করেন :

চক্ষু হে মানুষের নেতা, অশ্রুতে অকৃপণ হও।

ষদি শুকিয়ে থায়, ওখানে রক্ত ঢাল।

উভয় হঙ্গ স্থানের নেতার জন্য শোক কর,

মানুষের মধ্যে যতদিন কথা সরবে, ততদিন তারা তাদের প্রতি কৃতজ্ঞ
থাকবে।

গৌরব কাউকে যদি অমর করতে পারত

গব' তাহলে মুত্তিমকে বাঁচিয়ে রাখত জাজ।

তাদের হাত থেকে তুমি রস্কুল (সা)-কে রক্ষা করেছ, তারা

তোমার দাস হয়ে থাকবে যতদিন মানুষ লাভবায়কা বলবে, হঙ্গ বস্ত্র
পরবে।

মাদকে, কাহতানকে এবং

জ্বরহুমের বাঁকি সবাইকে ষদি তাঁর কথা জিজ্ঞেস করা হয়,

১. আসওয়াদ একটি পাহাড়। ওখানে একটি মাত্তদেহ পাওয়া গিয়েছিল।
হত্যার কোন সূত্র পাওয়া থাকে নি। মাত্তের জাতিজন পাহাড়কে উচ্ছেশ্য
করে একথা বলতে বলতে এটা প্রবাদ হয়ে দাঁড়ায়।
- ২. দিওয়ানে হাসান বিন সাবিত দুর্ঘটব।

তারা বলবে পরম বিশ্বস্ততায় সে তার রক্ষা করা কর্তব্য করেছে, -
বলবে সে চুক্তি করলে তা পালন করে।

তাদের উপরে সূর্য তার চেয়ে মহৎ,
তার চেয়ে বিবৃটি কারো উপর আগো বিকীরণ করে না।
প্রত্যাখ্যান দ্রুত, অথচ কোমল নরম মেষাজ তার
অঙ্ককারতম রাণ্ডিতে গভীর ঘূর্মে মগ্ন অথচ সতক অতিথির দাঙ্ঘিছে।

এই ব্যাপারে হিশাম ইবনে আমরের প্রশংসন্ও করেছেন হাসান :
বানু উমাইয়াকে রক্ষা কি এমনি এক চুক্তি,
যা হিশামের অঙ্গীকারের মতো বিশ্বাসযোগ্য ?
এমন যে বিশ্বাসঘাতকতা করে না,

আল-হারিস ইবনে হুবাইয়িব ইবনে সুখাম বংশের কোন আশ্রিতের সঙ্গে।
বানু হিসল কাউকে আশ্রয় পঞ্জুর করলে
তাদের ওয়াদা রক্ষা করে তারা, তাদের আশ্রিত থাকে নিরাপদ।

আত্তুফায়ল ইবনে আমর আন্দাউসির ঈসলাম গ্রহণ

আপন সম্পদায়ের চরম দুর্ব্বিবহারের মূল্যেও রস্ল করীম (সা) তাদের
সৎ পরামর্শ দিয়ে যাচ্ছিলেন। মন্দ থেকে নিষ্কৃতির জন্য প্রচারকৃষ্ণ
চালিয়ে যাচ্ছিলেন। একদিকে আল্লাহ তাদের হাত থেকে তাঁকে রক্ষা
করলেন, অন্যদিকে তাঁর ধর্মে নবাগতদের তারা হংশিয়ার করে চলল।

আত্তুফায়ল প্রায়ই বলতেন যে, তিনি যখন মকাব আসেন, রস্ল
করীম (সা) তখন ওখানে ছিলেন এবং কিছু কুরায়শ তাঁর সঙ্গে দেখা
করতে আসে। (তিনি একজন উচ্চদরের কবি ও খুব বৃদ্ধিমান লোক
ছিলেন।) তারা বলল, ‘এই লোকটা তাদের বিস্তর ক্ষতি করেছে। তাদের
সম্পদায়কে ভেঙ্গে টুকরো টুকরো করেছে। তাদের একতা ধ্বংস করে দিয়েছে।
‘প্রকৃতপক্ষে লোকটা যাদুকরের মতো কথা বলে, সেই কথায় বাপ, মা,
ভাই, স্ত্রী থেকে মানুষ আলাদা হয়ে যায়। আপর্ণি ও আপনার
লোকজনের উপরও তার কথার পরিণাম এই রকম হবে বলে আমাদের ভয়
হচ্ছে। কাজেই তার সঙ্গে কথা বলবেন না, তার কথা শুনবেন না।’

ওরা এরকম জিন্দি করল যে, আমি ঠিক করলাম, আমি তার কথা শুনব না, তার সঙ্গে কথা বলবও না। অসজিদে যাওয়ার সময় দৈবাং ষদি তার একটা কি দুঃঠো কথা আমার ইচ্ছার বিরুদ্ধে আমার কানে চলে আসে সেই ভয়ে আমি একেবারে কানে তুলো গুঁজে দিলাম। অসজিদের কাছাকাছি গিয়ে দেখি কাবার পাশে নামায়ে দাঁড়িয়েছেন আল্লাহর রস্ল (সা)। আমি তাঁর কাছে গিয়ে দাঁড়ালাম। আল্লাহর বিধান ছিল—আমাকে তাঁর কিছু কথা শুনতে হবে এবং আমি এক সুন্দর কথা শুনে ফেললাম। আমি ঘনে ঘনে বললাম, ‘আল্লাহ, আমার প্রতি রহম করুন! এই আমি, একজন কবি, একজন বুদ্ধিমান মানুষ, যে ভাল-অন্দের ফারাক বুঝে, কাজেই আমি লোকটা কি বলছে—কেন শুনব না? তাঁর কথা ষদি ভাল হয়, আমি তা গ্রহণ করব। বর্জন করব ষদি তা মন্দ হয়।

যতক্ষণ রস্ল করীম (সা) ওখানে ছিলেন, আমিও সেখানে ছিলাম। তারপর রস্ল (সা) বাড়তে গেলেন। আমি গেলাম তাঁর পেছনে পেছনে। তাঁর সঙ্গে আমি তার ঘরের ভেতরে প্রবেশ করলাম। সবাই কি বলেছে আমাকে তাঁর সম্বক্ষে, আমি একে তা বললাম। বললাম, আমি এত ঘাবড়ে গিয়েছিলাম যে, আমি কানে ত্লো দিয়ে গিয়েছিলাম, যাতে তাঁর কোন কথা আমার শুনতে না হয়। কিন্তু আল্লাহর ইচ্ছা ছিল না যে আমি বধির থাকি। এক অপূর্ব সুন্দর বচন আমার কানে চলে এসেছে। বললাম, ‘আমার কাছে সব খুলে বলুন।’

রস্ল করীম (সা) আমার কাছে ইসলাম বিষয়ে সমস্ত ব্যাপার করে বললেন, আব্দিতি করে শুনালেন কুরআন শরীফ। আল্লাহর শপথ, এমন সুন্দর, এমন সঙ্গত কথা আমি আগে আর কোনৰূপ শুনি নি। আমি তৎক্ষণাত মুসলিম হয়ে গেলাম, সত্যিকার সাক্ষ্য দিয়ে দীর্ঘ আনন্দাম।

আমি বললাম, ‘রস্লাহ, আমার লোকজনের মধ্যে আমার ষধেষ্ট ক্ষমতা আর প্রতিপত্তি। আমি ষখন তাদের কাছে যাব, গিয়ে ইসলামের

দিকে তাদের আহ্বান করব, তখন আমার হাতে একটা আলামত থাকলে ভাল হয়। তাতে তাদের কাছে প্রচারে আমার সাহায্য হবে। এমন একটা আলামত আমাকে দেওয়ার জন্য আপনি আল্লাহ'র কাছে প্রার্থনা করুন।'

রসূল করীম (সা) বললেন, 'ইয়া আল্লাহ, একে একটা আলামত দিন।'

আমি ফিরে গেলাম আমার লোকজনের কাছে। আমার বাড়ি ষাওরার পথে আমি গিরিপর্থটি অতিক্রম করে ঢালুতে ষখন নামছিলাম, দেখলাম অদৈশের মত একটা আলো জরুলে আছে আমার দুই চোখের মধ্যখানে।

আমি বললাম, ইয়া আল্লাহ, আমার মৃত্যে নয়! ওরা তাহলে মনে করবে—আমি তাদের ধর্ম' ত্যগ করেছি বলে এটা নিদারুন এক শাস্তি।'

তখন সেই আলো বিল্দু নড়ে উঠল, নড়ে চড়ে বসল এসে আমার চাবুক দণ্ডের মাথার। আমি নেমে আসছি, চাবুক-দণ্ডের মাথায় মোম-বাতির শিখার মত সেই আলো বিল্দুর দিকে তাকিয়ে রইল আমার সমস্ত লোকজন।

আমি নিচে নামলাম। আমার আব্দা এলেন আমার কাছে। খুব বুঝো মানুষ তিনি। আমি বললাম, 'আমার কাহ থেকে একটু দ্রুতে থাকুন আব্দা। আপনার সঙ্গে আব্দা'র আর আমার সঙ্গে আপনার দেন সম্পর্ক' নেই।'

তিনি বললেন, 'কেন, কী হয়েছে বাছা ?'

আমি বললাম, 'আমি ঘূসলমান হয়েছি, আমি ঘূহামদের ধর্ম' মানি।'

তিনি বললেন, 'ঠিক আছে, তাহলে আমার ধর্ম'ও তোমার ধর্ম' বৎস।'

আমি তখন বললাম, 'তাহলে আপনি গোসল করে পাক-সাফ হোন, কাপড় ধূয়ে পরিচ্ছার করুন। তারপর আসুন আমি যা শিখেছি, তাই আপনাকে শিখিয়ে দেব।'

তিনি, যা যা বললাম, তার সব করে এলেন। তাঁর কাছে আমি ইসলাম ধর্মের কথা বুঝিয়ে বললাম। তিনি মুসলমান হলেন।

তারপর আমার কাছে এলেন আমার স্ত্রী। আমি বললাম, ‘তাফাং যাও, তোমার সঙ্গে আমার আর আমার সঙ্গে তোমার কোন সম্পর্ক’ নেই।’

সে বলল, ‘কেন?’ কেন? আমার আববা আম্মা মুস্তিষ্ঠণ দিয়েছেন আপনাকে।’

আমি বললাম, ‘তা নয়, ইসলাম আমাদের দ্বাই ভাগ করে ফেলেছে। আমি মুহাম্মদের ধর্ম গ্রহণ করেছি।’

সে বলল, ‘তাহলে তোমার ধর্ম ই আমার ধর্ম।’

আমি বললাম, ‘তাহলে ঘূল শারার হিনার্স (পৰিষৎ অঙ্গন!) থাও, ওখানে নিজেকে পাক করে এস।’

ঘূল শারা হল এক দাউসের প্রতিশ্রী আর হিনা হল তার এক অঙ্গন বা ওরা পৰিষৎ বলে গ্রহণ করেছিল। ওখানে পাহাড় থেকে বেঁধে আসা এক ক্ষীণধারা নদী রেখা ছিল।

‘ভয়াত’ কষ্টে ও জিজ্ঞেস করল, ‘ঘূল শারার থেকে আমার জন্য তোমার কোন অংশলের কারণ ঘটেছে কি?’

আমি বললাম, ‘না, তা নয়, তার জন্য আমি জামিন আছি।’

সে চলে গেল। পাক-সাফ হয়ে ফিরে এল। আমি তাকে ইসলাম কি বুঝিয়ে দিলাম। সে মুসলমান হল।

আমি তারপর দাউসের কাছে ইসলাম প্রচারণ করতে শুরু করলাম। কিন্তু ওরা কেউ আমার কথায় কণ্পাত করল না। মকাব আমি রস্লুল-

১. এক দেবতার উপাধি।

২. এর সঠিক অর্থ স্পষ্ট নয়, তবে হিশামের অর্থ গ্রহণ বিধেয়।

করীম (সা)-এর কাছে ফিরে গেলাম। তাঁকে বললাম, ‘হে রসূলুল্লাহ্, দাউসের সঙ্গে হাল্কা কার্য্যকলাপে।’ আমি অঁচ্ছিই হয়ে গেলাম। ওদের আপনি অভিশাপ দিন।’

রসূলুল্লাহ্, আমাকে বললেন, ‘দাউসকে হিদায়ত করুন হে আল্লাহ্! আপনি আপনার লোকজনদের কাছে ফিরে থান, গিয়ে তাদের কাছে আশ্টে আশ্টে প্রচার করুন।’

আমি দাউসের দেশে সবাইকে ইসলামের দিকে আহ্বান করতে লাগলাম। এর মধ্যে রসূল করীম (সা) মদীনায় হিজরত করলেন। বদর, ওহুদ আর খন্দকের ঘূর্ছ পার হয়ে গেল। রসূল করীম (সা) যখন খৱাবরে, আর্য আমার ধর্মান্তরিত নব্য মুসলমানের নিয়ে তাঁর কাছে গেলাম। দাউসের সন্তুর আশিষটি পরিবার নিয়ে আমি মদীনায় হাথির হলাম। খৱাবরে রসূল করীম (সা)-এর সঙ্গে যোগদান করলাম। তিনি অন্যান্য মুসলমানের মত ঘূর্ছে আহীরত সামগ্রীর সমান ভাগ আমাদের দিলেন।

আরি রসূল করীম (সা)-এর সঙ্গে থেকে গেলাম। ছিলাম আল্লাহ্’র রসূল (সা)-এর কাছে অঙ্গ বিজয় পর্যন্ত। আমর ইবনে হুমামার প্রতিমা ঘূর্ছ কাফারনকে পুড়ে ছাই করবার অনুমতি চাইলাম আমি তাঁর কাছে। তিনি আগন্তুন জবালিয়ে বললেন :

আরি তোমার ভৃত্যদের কেউ নই মূল-কাফারন
তোমার চেয়ে প্রাচীনতর আমাদের জন্ম
তোমার বৃক্তে এই আগন্তুন ঢুকান আমার একান্ত বাসনা।

তারপর তিনি ফিরে এলেন মদীনায়। আল্লাহ্ তাকে প্রণয় করা পর্যন্ত রসূল করীম (সা)-এর সঙ্গে তিনি ছিলেন। আরবরা বিদ্রোহ করলে তিনি মুসলমানদের পক্ষ নৈন, তাদের হয়ে ঘূর্ছ করেন। তুলায়হা ও সমষ্টি

১. নম্বুত্তর অথর্টি নেওয়া হয়েছে।

বেজ্দ পরিষ্কার করা পর্যন্ত তিনি তাদের সঙ্গে ছিলেন। তারপর তিনি পৃষ্ঠ আমর সহ মুসলমানদের সঙ্গে ইয়ামায়া গমন করেন। যাওয়ার পথে তিনি এক অলোকিক দৃশ্য অবলোকন করেন এবং ব্যাখ্যার জন্য তা সঙ্গীদের কাছে ব্যক্ত করেন, ‘আমি দেখলাম, আমার মাথা মুণ্ডন করা হয়েছে, আমার মুখ থেকে একটা পাখী বের হয়ে আসছে, এক রুমগী এসে আমাকে তার জঠরের ভিতরে ভরে ফেলল এবং আমার পৃষ্ঠ উভয় হয়ে খুঁজছে আমাকে। এরপর দেখলাম, পৃষ্ঠ আমার আমার কাছ থেকে দূর সরে গেল।’

সবাই বললেন, এটা ভাল স্পন্দন, এর ইঙ্গিত শুন্দ। কিন্তু তিনি বললেন, তিনি নিজেই তার ব্যাখ্যা প্রদান করবেন। মাথা মুণ্ডন মানে, মাথা তিনি নিচে নার্ময়ে ফেলবেন, মুখ থেকে নিগৰ্ত পাখী হলো তার আজ্ঞা, বে রুমগী তার জঠরে নিল তাকে, সে হল ধরণী, ধরণী খুলে থাকে এবং তার ভেতরে তাঁকে লুকিয়ে রাখা হবে। তাঁকে পৃষ্ঠের ব্যথা অনুসন্ধান মানে হিমি নিজে যে সিদ্ধি লাভ করেছিলেন, তা লাভ করার জন্য তেটো করবে সে।

আগ-ইয়োগামায় তিনি শহীদ হন। তাঁর পৃষ্ঠ মায়াজ্ঞকভাবে যথম হয়, পরে অবশ্য সে সুস্থ হয়ে গিয়েছিল। তিনি উগরের আগলে ইয়ারমুকের যুদ্ধে শহীদ হয়েছিলেন।

ইব্রাশিটরী আবু জেহেলের কাছে উট বিক্রি করেছিল

বস্ল (সা) এর প্রথম শততা, ঘণ্টা ও হিংসাত্ত কার্যকলাপে কথনও প্রিয় হচ্ছ না ধ্বনি দেহেন। ফলে তাঁর সামনে পড়লেই আল্লাহ্ তাকে হেনস্তা করবেন।

আব্দুল মালিক ইবনে আবদুল্লাহ্ ইবনে আবু সুফিয়ান আস্সাকাফির স্মরণশক্তি খুব প্রখর ছিল। তিনি আমাকে বলেছেন :

ইর শের এক লোক কিছু উট নিয়ে এসেছিল মকাব বিক্রি করতে। আবু জেহেল তার কাছ থেকে সেগুলো কিনে নিল। কিনে নিল, দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ଏକଟୁ ଟାକା ଦିଲ ନା । ଲୋକଟା ବିଚାର ନିଯେ ଏଳ ମସଜିଦେ କୁରାଯଶଦେଇ ଜମା-
ଗେତେ । ଏକପାଶେ ବସା ଛିଲେନ ରମ୍‌ଭୁଲ କରୀମ (ସା) । ଲୋକଟା ବଲଲ, ‘ଆବୁଲ
ହାକୀମ ଇବନେ ହିଶାମେର କାହେ ଆମି ଟାକା ପାଇ, ଟାକା ଦିଚେ ନା, ଆପନା-
ଦେଇ ମଧ୍ୟେ କେ ଆମାକେ ଟାକା ଆଦାୟ କରନ୍ତେ ସାହାଯ୍ୟ କରବେନ ? ଆମି
ବିଦେଶୀ ମାନ୍ୟ, ପରିଥିକ, ସେ ଆମାର ଟାକା ଦିଚେ ନା ।’

ତାରା ରମ୍‌ଭୁଲକେ ଦେଖିଯେ ବଲଲ, ‘ଓହ ସେ ଲୋକଟା ସେ ଆହେ ଦେଖଛ ?
‘ତାର କାହେ ସାଓ, ସେ-ଇ ତୋମାର ନ୍ୟାୟ ପାଞ୍ଚନା ଆଦାୟ କରେ ଦେବେ ।’

[ବସ୍ତୁତ ତାରା ଆବୁ ଜେହେଲ ଆର ରମ୍‌ଭୁଲ କରୀମ (ସା)-ଏର ମଧ୍ୟକାର ଶର୍ତ୍ତାର
କଥା ଜାନନ୍ତ ବଲେ, ତାକେ ନିଯେ ମଜାକ କରିଛି ।]

ଲୋକଟା ରମ୍‌ଭୁଲ କରୀମ (ସା)-ଏର କାହେ ଗିଗେ ଦୀଡାଳ । ବଲଲ, ‘ହେ ଆମ୍ବାହ୍-ର
ବାନ୍ଦା, ଆବୁଲ ହାକାମ ଇବନେ ହିଶାଗ ଆମାର ପାଞ୍ଚନା ଟାକା ଦିଚେ ନା । ଆମି
ବିଦେଶୀ ମାନ୍ୟ, ଆମ ପରିଥିକ ମାନ୍ୟ । ଓଥାନେ ଆମି ସାହାଯ୍ୟ ଚେଯେଛିଲାମ,
ଓହା ଆପନାକେ ଦେଖିଯେ ଦିଲ । ଆପଣିଙ୍କ କଷଦେଖେ ଆମାର ଟାକା ଆଦାୟ
କରେ ଦି । ଆମ୍ବାହ୍ ଆପନାକେ ସାହାଯ୍ୟ କରବେନ ।’

ତିନି ବଲଲେନ, ‘ହାର କାହେ ଆପଣି ସାବ !’

ରମ୍‌ଭୁଲ କରୀମ (ସା) ଉଠି ତାର ମଙ୍ଗେ ଚନ୍ଦେନ ।

କୁରାଯଶବ୍ଦା ଏନ୍‌ଡି କେ ବଲଲ, ତୀର ପେହନେ ପେହନେ ଘେଟେ । କି ହୟ
ଦେଖାର ହୟ ।

ରମ୍‌ଭୁଲ କରୀମ (ସା) ଆବୁ ହେହେଲର ବାଢ଼ୀତେ ଗିଯେ ଦରଜା । ଆମ୍ବାଜ୍ଞ
କରିଲେନ । ଭେଟର ଥେକେ ମେ ସବୁ ବନ୍ଦ, କେ ? ତିନି ବଲଲେନ, ‘ଆମି
ଅନୁହାମଦ ! ଆପଣି ବୈରିଯେ ଆସନ୍ତି !’

ଆବୁ ହେହେଲ ବୈରିଯେ ଏଳ । ଉତ୍ତେନାଗ ଝାପଛେ ମେ, ମୁଖ ଶୁକନୋ ।

ରମ୍‌ଭୁଲ କରୀମ (ସା) ବଲଲେନ, ‘ଏହି ଭନ୍ଦଲୋକେର ଟାକାଟା ଦିଲେ ଦିନ !’

ମେ ବଲଲ, ‘ଆମି ଏକ୍‌ଫଣ ଦିଲ୍ଲି, ଏକ ମିନିଟ !’

ଓ ଭେତରେ ଗିଯେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଫିରେ ଏଳ, ଲୋକଟାକେ ତାର ସବ ଟାକା ବୁଝିଯେ ଦିଲ ।

ରମ୍‌ଲ କରୀମ (ସା) ଚଲେ ଗେଲେନ । ଯାଓଯାର ଆଗେ ବଲଲେନ, ‘ସାନ, ନିଜେର କାଜେ ଯାନ ।’

ଇରାଶିଟ ଲୋକଟି କୁରାଯଶଦେବ ଜମ ଯେତେ ଫିରେ ଗିଯେ ବଲଲ, ‘ଆଜ୍ଞାହ୍ ତାକେ ପୁରୁଷତ କରବେନ, ତିନି ଆମାର ଟାକା ଆଦ୍ୟ କରେ ଦିଯ଼େହେନ ।’

କୁରାଯଶରା ସେ ଲୋକକେ ତାଦେର ପେଛନେ ପେଛନେ ପାଠିଯେଛିଲ, ସେ ଫିରେ ଏଳ । ଏମେ ସା ସା ଦେଖିଲ ସବ ବସାନ କରଲ । ବଲଲ, ‘ଏ ତୋ ଭାରୀ ଅସାଧାରଣ କାଂଡ । ଉନି ତାର ଦରଜାଯ ଆଧାତ କରତେଇ ଆବ୍ଦ ଜେହେଲ ବୈରିଯେ ଏଳ ଉନ୍ଦେଜନାଯ ରଙ୍କଷାସ ।’

ତାରପର ସା ସା ସଟିଛେ, ସବ ଥିଲେ ବଲଲ ।

ତାର କଥା ଶେଷ ହତେ ନା ହତେଇ ସାମନେ ଏଳ ଆବ୍ଦ ଜେହେଲ, ଓରା ତାକେ ଜିଜେସ କରଲ, ‘ସଟନା କି ହେ, ହାନ୍ଦୁ ? ଏମନ କାଂଡ ତୋ ଜୀବନେ ଶୁଣି ନି ।’

ସେ ବଲଲ, ‘କିଛିଦୁ ବୁଝିତେ ପାରିଛ ନା’ ଆଜ୍ଞାହ୍ର କମର, ଓ ଦରଜାଯ ଆଧାତ କରଲ, ଆମି ଓର ଗମାର ଆଓଯାଜ ଶୁଣିଲାଗ, ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କି ଏକ ଭୟ ଏମେ ଆମାକେ ଅନ୍ତିର କରେ ଫେଲଲ ! ବେର ହରେ ଓର ସାମନେ ଦୀଢାତେଇ ଦେଖନାଗ, ଏକଟୀ ଘର୍ଦା ଉଟ ଓପ ମାଥାର ଉପର ଦିଯେ ମୁଖ ବାଢିଯେ ଆଛେ । ଏମନ ଉଟ, ଉଟରେ ଏମନ ମାଥା, ସାଡ଼, ଦାଁତ ଆମି ଜୀବନେ ଦେଖିଥିନ । ଆଜ୍ଞାହ୍ର ବସମ ତଙ୍କୁଣି ଟାକା ନା ଦିଲେ ଓହି ଉଟ ଆମାକେ ଥେଯେ ଫେଲତ ।

କୁକାମା ଆଲ-ମୁଜାଲିବି ରମ୍‌ଲ କରୀମ (ସା)-ଏ଱ ସଙ୍ଗେ କୁଣ୍ଡି ଲଡ଼ାଳେନ

ଆମାର ଆବଦା ଇଶାକ ଇବନେ ଇଯାସାର ବଲେହେନ : କୁରାଯଶଦେବ ମଧ୍ୟ ରଙ୍କାନା ଇବନେ ଆବ୍ଦ ଇଯାସିଦ ଇବନେ ହାଶିମ ଇବନେ ଅ-ବଦୁଲ ମୁଜାଲିବ ଇବନେ ଆବଦୁମାନାଫ ଛିଲ ସବ ଚାଯେ ପ୍ରାଣ୍ୟବାନ ଓ ସବଚେଯେ ତାଗଡ଼ା ଯୋଗାନ । ମକ୍କାଯ ଏକ ଗିରିପଥେ ଏକଦିନ ତାର ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ହଲୋ ରମ୍‌ଲ କରୀମ (ସ) ଏର ।

ରମ୍‌ଭ କରୀମ (ସା) ବଲଲେନ, ‘ରଙ୍କାନା, ତୁମି ଆଜ୍ଞାହ କେନ ଭୟ କରବେ ନା,
କେନ ଆମାର ପ୍ରଚାରିତ ଧର’ ମେନେ ନେବେ ନା ?’

ମେ ବଲଲ, ‘ଆମି ସଦି ବ୍ୟାତାମ ତୁମି ସା ବଲେ ବେଡ଼ାଛୁ ତା ସତ୍ୟ, ତାହଲେ
ତୋମାକେ ଅନୁମରଣ କରତାମ ଅବଶ୍ୟ ।’

ରମ୍‌ଭ (ସା) ତାକେ ବଲଲେନ, ତିନି ସଦି ତାକେ ନିଜେ ଫେଲେ ଦିତେ
ପାରେନ, ତାହଲେ ତିନି ସା ବଲଛେ ତା ସତ୍ୟ ବଲେ ମେ ମାନବେ କିନା ।
ମେ ବଲଲ, ମାନବେ । ଶୁରୁ ହେଁ ଗେଲ କୃଷ୍ଣ । କାଯଦା ମତୋ ଓକେ ଏକବାର
ବାଗେ ପେତେଇ ଶକ୍ତ କରେ ଧରେ ମାଟିଟେ ଫେଲେ ଦିଲେନ, କିଛିବେଳେ ମେ ତାଙ୍କେ
ଫେରାତେ ପାରଲ ନା ।

ମେ ବଲଲ, ‘ଆରେକବାର କଯ ଦୈଖି ଘୁମମଦ ।’

ରମ୍‌ଭ କରୀମ (ସା) ଯାବାର ତାକେ ଫେଲେ ବିଲେନ ।

ମେ ବଲଲ, ଏହୋ ବଡ଼ୋ ତାଙ୍କେ ବ୍ୟାପାର । ତୁମି କି ସତ୍ୟାଇ ଆମାକେ
ହାରିଯେ ଦିତେ ପାର ?’

ରମ୍‌ଭ (ସା) ବଲଲେନ, ‘ତୁମି ସଦି ଚାଓ ତୋମାକେ ଆରା ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ’ ଜିନିମ
ଦେଖାତେ ପାରି । ଓଇ ସେ ଗାହଟା ଦେଖଛ, ଗାହଟାକେ ଆରି ଡାକବ ଏବଂ
ଓଟା ଆମାର କାହେ ଆସବେ ।’

ମେ ବଲଲ, ‘ଡାକୁନ ତ ଦୈଖି ।’

ତିନି ଗାହଟାକେ ଡାକ ଦିଲେନ । ଗାହ ଏଗିଯେ ଏମେ ରମ୍‌ଭ କରୀମ
(ସା)-ଏର ସାମନେ ଦାଁଡ଼ାଲ । ତଥନ ରମ୍‌ଭ (ସା) ବଲଲେନ, ‘ଯାଓ, ନିଜେର
ଭାଯଗାମ ସାଓ ।’ ଗାହ ଚଲେ ଗେଲ ଆପନ ସ୍ଥାନେ ।

ରଙ୍କାନା ବାନ୍ଦ ଆବଦା ମାନାକେ ନିଜ ସମ୍ପଦାଯେର କାହେ ଗିଯେ ଗଲପ
କରି ସେ ତାଦେଇ ସମ୍ପଦାଯେର ନୋକ ପ୍ରଥିବୀର ସେ କୋନ ଧାଦୁକରେର ସଙ୍ଗେ
ପାଞ୍ଚ ଦିତେ ପାରେ । ଯା ମେ ଦେଖେ ଏମେହେ, ଜୀବନେ ଏମନ ଜିନିମ ଆର
ଦେଖେ ନି । ତାରପର ଘୁମମଦ ତାର ଚୋଖେର ସାମନେ କି କରେଛେ ତାର ବଣ୍ଣନା
ଦିଲ ।

থস্টামদের এক প্রতিনিধিদল ইসলাম গ্রহণ করল

রস্ল করীম (সা) তখন ঘোষণা করেন। তাঁর কথা শুনে জনা বিশেক থস্টান এল আবিসিনিয়া থেকে। এসে দেখল, তিনি মসজিদে বসে আছেন। তারা তাঁর সঙ্গে বসল, তাঁকে নানা প্রশ্ন জিজ্ঞেস করল। কিছু কুরআন সে সময় কা'বার চারদিকে জমা হয়ে ছিল। তাদের সমস্ত জিজ্ঞাসাবাদ শেষ হলে পরে রস্ল করীম (সা) তাদের আল্লাহ'র পথে আসার জন্য আমরণ জানালেন এবং কুরআন থেকে পাঠ করে শোনালেন।

কুরআন শরীফ শোনার পর তাদের চোখ দিয়ে অশ্রু বইতে শুরু করল। তারা আল্লাহ'র ডকে সাড়া দিল। তাঁর উপর ঈমান আনল এবং তাঁর সত্যকে স্বীকার করে নিল। তাদের গ্রহণ এতকাল যেসব বর্ণনা পাওয়া যাচ্ছিল, তা তারা তাঁর মধ্যে প্রকাশিত দেখতে পেল।

ওরা যখন যাবার জন্য উঠল, তখন আধু জেহেল বয়েকজন কুরআন-সহ তাদের পথ রোধ করে দাঁড়াল। বলল, হে আল্লাহ!, কিরকম খবিশ তোমরা হে! তোমাদের লোকজন তোমাদের পাঠাল এই লোক সমস্কে খবরা-খবর নেওয়ার জন্য। আর তার সঙ্গে একটু বসেই নিজের ধর্ম ত্যাগ করে তার কথায় বিশ্বাস করে বসলে। তোমাদের মত এ রকম গাধা তো আগরা আর দেখি নাই।'

অথবা এমনি ধরনের কিছু কথা।

তারা বলল, 'আপনার উপর শাস্তি বষি'ত হোক। আপনার সঙ্গে নির্বাধের মত আমরা ডক করব না। আমাদের ধর্ম আমাদের কাছে, আপনার ধর্ম আপনার কাছে। সবচেয়ে যা ভাল তা অব্যবস্থ করতে আমরা অমনোষোগ্নি হই নি।'

বলা হয়, এই থস্টানরা এসেছিলেন নজরান থেকে। তবে এটা সত্য কিনা তা আল্লাহ'জানেন। আরও বলা হয়ে থাকে, এদের সম্পর্কেই দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

আলাহ্ তা'আলা ইরশাদ করেছিলেন, 'এর আগে আমি তাদের কিতাব দিয়ে-
হিলাম, তারা এতে বিশ্বাস করে।' যখন তাদের কাছে এটি আব্দি
করা হয় তারা বলে, আমরা এতে বিশ্বাস করি, নিশ্চয়ই এটি আমাদের
প্রভুর কাছ থেকে আসা সত্তা। নিশ্চয়ই আমরা আগেও মুসলমান হিলাম।'
এখান থেকে 'আমাদের কাজের জন্য আমরা দায়ী এবং তোমাদের কাজের
জন্য তোমরা দায়ী, তোমাদের প্রতি সালাম' আমরা অঙ্গদের সঙ্গ চাই না'
এই পর্যন্ত।^১ তবে এটা সত্তা কিনা তা-ও আল্লাহ্ ই বলতে পারবেন।

আমি ইবনে শিহাব আল-জুহরিকে জিজ্ঞেস করেছিলাম এই আঘাত
কাদের সম্পর্কে নাফিল হয়েছিল, সে বিষয়ে আলোকপাত করার ওন্ন।
তিনি আমাকে বলেছিলেন, 'আমি সব সময় জ্ঞানী বাস্তিদের কাছে
শুনেছি যে এগুলো নাফিল হয়েছিল নিগাম ও তাঁর অনুচরদের
সম্বন্ধে। আরো শুনেছি স্বর্বা মায়িদার এই আয়াতগুলোও তাদের
প্রসঙ্গে নাফিল হয়েছিল। 'কারণ তাঁদের মধ্যে অনেক পীড়িত ও সংসার-
ত্যাগী আছে আর তাঁরা অহংকারু করেন না' এখান থেকে 'সুতরাং
আমাদের সাক্ষা-বহনকারীদের সঙ্গে একত্র তালিকাভুক্ত কর' এই পর্যন্ত।^২

অনেক সময় রস্লে করীগ (সা) তাঁর অপেক্ষাকৃত কম মেধাবী সহ-
চরদের নিয়ে মসজিদে বসতেন। যেমন খাববাব, আশ্মার, আবু ফুকাইহা,
ইয়ামার, সাফওয়ান ইবনে উমাইয়া ইবনে গুহারিতের মুক্ত দাস, সুহায়ের
প্রমুখ। তখন কুরারশরা তাঁদের দেখে বিদ্রূপ করত। বলত, 'দেখো
দেখো, এরা হলো তার সাঙ্গপাঞ্চ। আল্লাহ্ কি শেষ পর্যন্ত ধরে
ধরে এইসব জীবদের ঠিক করলেন আমাদের সংপথ প্রদর্শনের জন্য?
আমাদের কাছে সত্য প্রেরণ করার জন্য? মুহাম্মদ যা এনেছে, তা
ভালই বুদ্ধি হত, তাহলে এসব লোক তা প্রথমে পেতো না। আল্লাহ্ নিশ্চয়ই
এই জাতীয় লোকদের আমাদের উপরে স্থান দিত না।'

৪. স্বরা ২৪।

২০: কুরআন ৫: ৮২।

‘এদের সম্পর্কে’ আল্লাহ, ইরশাদ করেছেন, ‘যারা তাদের অভুক্তে সকাল ও সন্ধ্যার তাঁর সন্তুষ্টি লাভের জন্য ডাকে তাদের তুমি বিতাড়িত করবে না। তাদের কম্বে’র জবাবদিহিব দায়িত্ব তোমার নয় এবং তোমার কোন কম্বে’র জবাবদিহিব দায়িত্ব তাদের নয়, যার জন্য তুমি তাদের তাড়িয়ে দেবে। যদি তা তুমি কর, তাহলে তুমি সৈমালংঘনকারীদের অস্তুর্ত হবে। এমনি করে আমরা একদলকে অন্যদল দ্বারা পরীক্ষা করিয়েছি, যাতে তারা বলে, ‘আমাদের মধ্যে কি এদেরই আল্লাহ, অন্তর্গত করলেন?’ আল্লাহ, কি কৃতজ্ঞ লোকদের সংবক্ষে সবিশেষ অবগত নন? যারা আমার নিদশনে বিশ্বাস করে, তারা ষথন তোমার নিকটে আসে, ষথন তুমি তাদের বলো, ‘তোমাদের প্রতি শাস্তি বর্ষিত হোক’, তোমাদের প্রতি-পালক দাও করাতে তাঁর কর্তৃব্য বলে ছির করেছেন। তোমাদের মধ্যে কেউ অঙ্গানতাবশত যদি মন্দ কাহা’ করে এবং তারপর তওবা করে ও নিজেকে সংশোধন করে, তবে আল্লাহ, ক্ষমাশীল ও পরম দয়ালু।^১

আমার জামাতে রস্লাল করীম (সা) প্রায়ই আল-হাজরায়ের বানু-আল-হাজরায়ির ক্ষীতদাস জাবর নামে এক যোগান থ্রেস্টনের দোকানে বসতেন। তারা সবাই বলত, ‘মুহাম্মদ যা আনে তার বেশির ভাগ জিনিস শিখিয়ে দেয় ওই জাবর থ্রেস্টান, বানু-আল-হাজরায়ির ক্ষীতদাস।’

আল্লাহ, তাদের সেই কথার উপর ন.ষিল করেন, ‘আমরা ভাল করে জানি তারা বলে, ‘কেবলমাত্র একজন মরা মানুষই তাকে শিক্ষা দেয়’। যে ভাষায় কথা তারা বলে তা বিদেশী কিন্তু এতো একবারে বিশুল্ক আবরণী ব্যান।^২

সুরা আল-কাউসার নায়িল

আমি শুনেছি, রস্লাল করীম (সা)-এর কথা উঠলেই আল-আস ইবনে গুফাইল আল-সাহমি বলত, ‘ওর কথা বাদ দাও’ ওর তো বালবাচা

১. কুরআন ৬: ৫২।

২। সুরা ১৬।

ଦେଇ । କାଜେଇ ଓ ମରେ ଗେଲେ ଓର ସମ୍ଭିତିଓ ଶେଷ ହୁଁଥିବେ, ତଥନ ଓକେ ନିର୍ମିତ ତୋମାଦେର ଆର କୋନ ଦୁଃଖଭ୍ରତା ଥାକବେ ନା ।

ଏଇ ଉପର ଆଙ୍ଗାହ୍ ନାଯିଲ କରିଲେନ : ‘ଆମରା ତୋମାଦେର ଆଲ-କାଉସାର ଦାନ କରେଛି’ ଏବଂ ମେ ଏମନ ଏକ ଜିନିସ, ଯା ସମସ୍ତ ପୂର୍ବିଧ୍ୟୀ ଓ ତାଙ୍କ ଭେତରେ ସା ଆଛେ ମବ କିଛୁକୁ ଚାଇତେ ଭାଲ । କାଉସାର ମାନେ ‘ମହାନ’ । ଲାବିଦ ଇବନେ ରାବିଦା ଆଲ-କିଲାବି ବଲିଛିଲେନ :

ମାଲହୁବେର^୧ ମାଲିକେର ମୁହୂତେ ଆମରା ଶୋକପ୍ରକ୍ଷତ ହୁଁଥିଲାମ
ଏବଂ ଆଲ ରିଦାମ^୨ ଆଛେ ଆର ଏକ ମହାନ ମାନୁଷେର (କାଉସାର) ଘର ।

ଆନାମ ଇବନେ ମାଲିକ ସ୍ତରେ ମଧ୍ୟାମ୍ବଦ ଇବନେ ମୁସଲିମ ଇବନେ ଶିହାବ ଆଲ-ଜୁହରିର ଭାଇ ଆବଦୁଲ୍‌ଜ୍ଞାହ୍ ଇବନେ ମୁସଲିମ ଓ ତଦୀୟ ସ୍ତରେ ଜାଫର ଇବନେ ଆମର ଆମାକେ ବଲେଛେନ : ‘ରସଲ୍ କରିମ (ସା)-କେ ଜିଜ୍ଞେସ କରା ହୁଁଥିଲି, ଏହି ସେ ଆଙ୍ଗାହ୍ ତାକେ କାଉସାର ଦିଯିଛେନ ମେ କାଉସାରଟି କି ? ତଥନ ଆମି ତାକେ ବଲତେ ଶୁଣେଛି ସେ, ମେ ଏକ ନଦୀ ସାନା ଥେକେ ଅର୍ଲାର ସମାନ ପ୍ରଶନ୍ତ । ଏର ମଧ୍ୟେ ପାନିର ସେ ଆଧାର ତାର ସଂଖ୍ୟା ଆକାଶେର ସତ ତାରା ଆଛେ ତାର ସମାନ । ପାର୍ଥିରା ଓଖାନେ ଯାଯି ଉଟେର ମୁଖେର ମତୋ ଅନ୍ତର୍ଭୁବ ବାଢ଼ିଯେ । ତଥନ ଉତ୍ତର ଦିନ ଆଲ ଖାନ୍ତାବ ବଲିଲେନ, ‘ହେ ରସଲ୍‌ଜ୍ଞାହ୍ ! ପାର୍ଥିରା ତାହଲେ ଥୁବ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ !’ ତିନି ବଜିଲେନ, ‘ମେ ପାର୍ଥି ଯାରା ଥାବେ ତାରା ତୋ ଆରୋ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଥାକବେ ।’

ଏହି ପ୍ରମାଣେ ଆମି ତାକେ (ଅଥବା ଅନ୍ୟ କୋନ ପ୍ରମାଣେ ହତେ ପାରେ) ବଲତେ ଶୁଣେଛି, ‘ମେ ପାନି ସେ ପାନ କରିବେ, ତାର ଆର କୋନିଦିନ ତକ୍ଷା ପାବେ ନା ।’

‘ତୋର କାହେ କୋନ ଫିରିଶତା ପାଠାନୋ ହୟ ନି କେବ’
ଏଇ ଉପର ପ୍ରତ୍ୟାଦେଶ

ନୟୀ କରିମ (ସା) ସବାଇକେ ଇମଲାମେର ଦିକେ ଆହ୍-ବାନ କରିଛିଲେନ, ତାଦେର କାହେ ଇମଲାମ ପ୍ରଚାର କରିଛିଲେନ । ତଥନ ଜାମା’ ଇବନେ ଆଲ-ଆସଓରାଦ,

୧. ମୁହୂର୍ତ୍ତ ୧୦୮ ।

୨. ବାନ୍‌ ଆସାଦ ଇବନେ ଖାଜାଯମାର ଏକ ନହର, ଅଥବା ବାନ୍‌ ଆବଦୁଲ୍‌ଜ୍ଞାହ୍-ର ଏକ ଗ୍ରାମ ଅଥବା ଏକ ଘୋଡ଼ାର ନାମ ହତେ ପାରେ ।

୩. ରିଦା ବାନ୍‌ ଆରଜ ଇବନେ କା’ବେର ପାନ ସ୍ଥାନ ।

আন-নবর ইবনে আল হারিস, আল-আসওয়াদ ইবনে আবদুল ইয়াগুত, উবাই ইবনে খালাফ ও আল-আস ইবনে ওয়াইল বলল, ‘মুহাম্মদ’ আপনার কাছে ষদি একটা ফিরিশতা পাঠানো হতো, যে মানুষের কাছে আপনার কথা বলতে পারত, আপনার সঙ্গে ঘোরাফের্য করত, তাহলে না হয় ব্যুত্থতাম !

তাদের এই কথার উপরে আল্লাহ-নাযিল করলেন, ‘তারা বলে তাঁর কাছে একজন ফিরিশতা কেন পাঠানো হয় নি ? আর্মি ষদি ফিরিশতা একজন পাঠাতাম তাহলে সবকিছুর ফয়সালা হয়ে যেতো।

তাদের আর কোন সময়ই দেওয়া হতো না। ষদি তাঁকে ফিরিশতা করক্তাম, তাহলে তাঁকে মানুষের আকৃতিতেই প্রেরণ করতাম। আর তাদের এমন বিদ্রমে ফেলতাম যেমন বিদ্রমে তারা এখনও পড়ে আছে !’

‘আপনার আগেও রসূলাদর উপহাস করা হয়েছে’ এই আন্তরাতের নাযিল

আমি শুনেছি রসূল কর্বীম যখনই আল ওয়ালিদ ইবনে আল-মুগিরা, উবাইয়া ইবনে খালাফ এবং আবু জেহেল ইবনে হিশামের পাশ দিয়ে যেতেন তারা তাকে গালি-গালাজ করত ও উপহাস করত; এতে তিনি অব দ্যখ পেতেন। তখন এ প্রসঙ্গে নাযিল করলেন, ‘আপনার পুর্বেও অনেক রসূলকেই ঠাট্টা বিদ্রূপ করা হয়েছে, পরিণামে তারা যা নিয়ে ঠাট্টা-বিদ্রূপ করত তাই তাদের পরিবেশটন করেছিল।’^১

রাতের সফর, মি'রাজ

মুহাম্মদ ইবনে ইসহাকের স্ত্রী বিয়াদ ইবনে আবদুল্লাহ আল-বাকাই আমাকে বলেছেন : ইসলাম যখন মকাব কুরায়শ ও অন্যান্য সম্পদায়ের

১. কুরআন ৬ : ৮।

২. কুরআন ৬ : ১০।

অধ্য প্রসার লাভ করে, তখন একদিন রাতে মক্কার মসজিদ থেকে রস্কুলকে আয়েলিয়ার মসজিদ উঠিয়ে মসজিদ-বুল আকসায় নিয়ে যাওয়া হয়।

নিখনাক্ত বিবরণ আহার কাছে এসেছে আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ. আব্দুল্লাহ সাইদ আল-খুদরি, রস্কুল করীমের স্ত্রী আয়েশা, মুআবিয়া ইবনে আব্দুল্লাহ-ফিয়ান, আল-হাসান ইবনে আব্দুল্লাহ হাসান আল বসরী, ইবনে গিহাব আল-জুহরি, কাতাদা ও অন্যান্য হাদীসবেতো ও উম্মে হারিন বিনতে আব্দুল্লাহ তালিবের কাছ থেকে। বিভিন্ন স্তুতি থেকে পাওয়া তথ্য মিশিয়ে এটি সাজানো হয়েছে।

মিরাজের প্রকৃৎ ঘটনা সম্বন্ধে তিনি যাকে যা বলেছেন সবই এখানে প্রাপ্তিত হয়েছে। যাতার স্থান, বিষয় এবং সে সম্বন্ধে যা বলা হয় তা হলো এক অস্তর্ভেদী প্রয়োগা, এটা আল্লাহর শক্তি ও কর্তৃত্বের এক বিষয়বস্তু, যার মধ্যে নিহিত আছে বুদ্ধিমান মানুষের জন্য শিক্ষা; হিদায়ত এবং করণ এবং বিশ্বাসীদের জন্য শক্তি। নিচয়ই তা হিল আল্লাহর এক কার্য, যার দ্বারা তিনি রাতের বেলা তাঁকে তাঁর ইচ্ছামতো নিয়ে গিয়েছিলেন—তাঁর ইচ্ছামতো কিছু বিছু আল মত তাঁকে (রস্কুলকে) দেখানোর জন্য, যাতে করে যে শক্তি ও সার্বভৌমত্ব বলে তিনি যথন যা চান তাই করেন, তা তিনি দেখতে পাবেন।

আগি শুনেছি আবদুল্লাহ্ ইবনে মাসউদ বলতেনঃ বুরাক হলো এমন এক বাহন যে তার দীর্ঘ পদক্ষেপ দ্বারা বাহ্যিক চোখ যায় ততদূর ঘেটে পারে। রস্কুল করীম (সা)-এর আগে অন্যান্য নবীদা এই বাহনের পিণ্ড সওয়ার হয়েছেন। সেই বুরাক আনা হলো রস্কুল করীম (সা)-এর কাছে এবং তিনি তার পর সওয়ার হলেন। তাঁর সঙ্গী [ক্রিবগাঁজি (আ)] গেলেন তার সঙ্গে আস্থান ও প্রথিবীর মধ্যে সমস্ত আশ্চর্য বস্তু দেখার জন্য। তারপর তাঁরা এসে উপনীত হলেন জেরুল্যালেমের মসজিদে। সেখানে এসে তিনি দেখলেন ইবরাহীম খলীলুল্লাহ্, মুসা (আ) ও ইস্মাইল (আ) অন্যান্য নবীদের সঙ্গে এক জমাতে মিলিত হয়েছেন। তিনি তাঁদের সঙ্গে নামায পড়লেন। তারপর তাঁর কাছে তিনটি পাঠ আনা হলো। একটিতে দুর্ধ-

একটিতে মদ ও অন্যটিতে পানি। রসূল করীম (সা) বলেছেন : ‘এইসব জিনিস যখন আমার সামনে এনে হাথির করা হলো, তখন আমি একটি দৈবকষ্ট শুনতে পেলাম : যদি তিনি পান করেন তাহলে তিনি তার সমস্ত উম্মতসহ নিম্নিঙ্গত হবেন, যদি তিনি মদ পান করেন তিনি তাঁর সমস্ত উম্মতসহ উচ্ছমে থাবেন, এবং যদি তিনি দুধ পান করেন তিনি এবং তাঁর সমস্ত লোকজনসহ হিদায়ত প্রাপ্ত হবেন। যে পাতে দুধ, আমি তা উঠিয়ে নিয়ে সমস্ত দুধ পান করে ফেললাম। জিবরাইল (আ) আমাকে বললেন, ‘আপনি সঠিক পথে পরিচালিত হয়েছেন, আপনি এবং আপনার সমস্ত উম্মত হৈ মুহাম্মদ (সা)।’

আমাকে বলা হয়েছে যে আল-হাসান বলেছেন যে রসূল করীম (সা) বলেছেন : হিজরায় আমি যখন ঘুমোচ্ছিলাম, জিবরাইল এসে আমার পারে খঁচিয়ে আমাকে জাগিয়ে দিলেন। আমি উঠে চোখ মেলে তাকা-লাম, কিন্তু কিছুই দেখতে পেলাম না। কাজেই শুয়ে পড়লাম। দ্বিতীয়-বারের মতো তিনি এসে আমার পায়ে নাড়া দিলেন। আবার আমি উঠে বসে কিছুই দেখতে পেলাম না, আবার তাই শুয়ে পড়লাম। তৃতীয়-বারের মতো তিনি এসে পায়ে আমাকে নাড়া দিলেন। আমি উঠে বসলাম। তিনি আমার বাহু ধরলেন। আমি তাঁর পাশে দাঁড়ালাম। তিনি আমাকে অসজিদের বাইরে দরজায় নিয়ে এলেন। ওখানে ছিল এক শেতবস্ত প্রাণী, অধ'-খচর, অধ'-গদ'ভ, দুই পাশে দুই পাথা, পাথা দুলিয়ে পাচানায় সে, সামনের প্রতি পা এক ক্ষেপে বাঁদুর দৃঢ়ত ঘায় ততদ্বার ঘায়। জিবরাইল আমাকে তাঁর উপর চাপিয়ে দিলেন। তিনিও চললেন আমার সঙ্গে আমাকে তাঁর কাছাকাছি রেখে।

আমাকে বলা হয়েছে যে, কাতাদা বলেছেন যে তাঁকে বলা হয়েছিল যে রসূল করীম (সা) বলেছিলেন : আমি যখন তাঁর উপর সওয়ার হতে গেলাম তখন মেঘকে উঠল। জিবরাইল (আ) তাঁর শেখরে তাঁর হাত রাখলেন। বললেন, ‘তোমার লঙ্জা করে না এরকম ব্যবহার করতে হচ্ছে বুরাক? আল্লাহ'র কমম, আল্লাহ'র কাছে মুহাম্মদ (সা)-এর দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

চেয়ে বেশী সমানিত কেউ তোমার উপর এর আগে সওয়ার হয় নি।
আগৈষ্ঠি এত লজ্জা পেলো তখন, তার শরীর দিয়ে ঘাম বেরিয়ে গেল,
স্থির হয়ে সে দাঁড়াল যাতে আমি সওয়ার হইতে পারি।’

আল-হাসান তাঁর বর্ণনায় বলেছেন : ‘যেতে যেতে রসূল করীম (সা) এবং জিবরাইল (আ) জেরুয়ালেম মসজিদে এসে হাফির হলেন। সেখানে তিনি দেখা পেলেন অনেক প্রয়গাম্বরদের মধ্যে ইবরাহীম (আ), মুসা (আ) ও ঈসা (আ)-এর। ওখানে নামাযে ইমারিত করলেন রসূল করীম (সা)। তার পর দুটো পাত্র তাঁর সামনে এনে হাফির করা হলো। একটিতে তার মদা, অনাটিতে দ্রুত। রসূল করীম (সা) দ্রুতের পাত্র তুলে সব দ্রুত পান করলেন, মদের জায়গায় মদ রইল পড়ে। জিবরাইল (আ) বলেন, “আপনি প্রকৃতির পথে সঠিক নিদেশিত হয়েছেন মুহাম্মদ এবং আপনার উম্মতও তাই হবে। মদ আমাদের জন্য হারাম।” রসূল করীম (সা) তার পর ফিরে এলেন মকায়। পরদিন সকালে কুরায়শদের কাছে যা ঘটেছিল, সব বর্ণনা করলেন। তাদের অনেকে বলল, “ইয়া আল্লাহ্ ! এ তো পরিষ্কার গাঁজাখূরি। কারাভার সিরিয়া থেতে লাগে একমাস আর ফিরতে একমাস আর মুহাম্মদ আসা যাওয়া করল এই একরাতে ?” অনেক মুসল্মানের দ্বিমান পর্যন্ত দোদুল্যমান হয়ে উঠল। আবু বকরের কাছে কেউ কেউ গিয়ে বলল, ‘এখন আপনার বক্তুর স্মৃতিকে কি বলবেন আবু বকর ?’ তিনি তো দাবি করে বসে আছেন, তিনি কাল রাতে জেরুয়ালেম গেছেন, ওখানে নামায পড়েছেন, তার পর আবার ফিরে এসেছেন মকায়।’ আবু বকর জবাব দিলেন যে তারা রসূল করীম (সা)-এর নামে মিথ্যা কথা বলছে। তারা জানায় রসূল করীম (সা) সেই মুহূর্তে ‘মসজিদেই আছেন, লোক-জনকে সেই কাহিনীটি শোনাচ্ছেন। আবু বকর বলেছেন, “তিনি যদি বলে থাকেন তাহলে তা সত্য। আর তাতে এত অবাক হবার কি আছে ? তিনি আসাকে বলেন যে দূর আসবান থেকে আল্লাহ, দিনে কি রাতে মুহূর্তের মধ্যে তাঁর সঙ্গে কথা বলেন এবং সে কথা আমি বিশ্বাস করি। তোমরা যে জিনিসের কথা শুনে চোখ কপালে তুলছ, সেটা তো তাঁর দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

‘চেয়েও অসাধারণ ব্যাপার !’ তিনি তখন রস্ম করীম (সা)-এর কাছে গেলেন। জিজেস করলেন, ওরা যা বলছে, সব সত্য কিনা। তিনি তখন বললেন, সব সত্য, তখন তিনি তাঁর কাছে জের-ঘালমের বর্ণনা দিতে অনুরোধ করলেন।

আল-হাসান বলেছিলেন যে তিনি বলেছিলেন, রস্ম করীম (সা) শখন কথা বলেছিলেন, তাঁকে একটু উপরে তুলে ধরা হয়েছিল, যাতে করে রস্ম করীম (সা)-এর জের-ঘালমের বর্ণনা দেওয়ার সমষ্টি তিনি তাঁর ঘূর্খ দেখতে পান। একটি অংশের বর্ণনা শেষ হলেই আবৃ বকর বলে উঠতেন, ‘সত্য। আমি সক্ষ্য নিষ্ঠ যে আপনি আঘাহ-র রস্ম।’ এর্বান করে বর্ণনা শেষ হলো। তখন রস্ম করীম (সা) বললেন ‘এবং আপনি আবৃ বকর, আপনি হলেন মিষ্টীক, সত্যবাদী।’ তখন থেকেই তিনি এই উপাধি পান।

আল-হাসান আরো বলছেন : এই কারণে যারা ইসলাম সম্পর্কে সন্দিহান হয়ে উঠেছিল, তাদের উদ্দেশ্যে আঘাহ-নাযিল করেন : ‘আমি দিয়ে দ্বিতীয় কেবল তোমাকে দিয়েছিলাম মানবের এবং কুরআনে বণ্ট অভিশপ্ত বৃক্ষের জন্য একটি পরীক্ষা হিসাবে। আমরা তাদের ডর দেখিয়েছি, কিন্তু তাতে কেবল তাদের ক্ষতিকর প্রমাণ বৃক্ষ পেস।’

এই হলো কাঠাদা কর্তৃক কিছি সংযোজনসহ আল-হাসানের বর্ণনা।

আবৃ বকরের পরিবারের একজন সদস্য আমাকে ‘লেছেন যে আমেশা (রা) প্রায়ই বলতেন : ‘রস্ম করীম (সা) যেখানে ছিলেন, সেখানেই ছিলেন, যাতে আঘাহ তাঁর আঘাকেই কেবল নিয়ে গিয়েছিলেন।’

ইয়াকুব ইবনে উত্তবা ইবনে আল-মুগুরা ইবনে আল-মাখনাস আগাকে বলেছে যে মিরাজ সম্বর্কে জিজ্ঞাসিত হয়ে মু’আবিনা ইবনে আবৃ সুফিয়ান বলেছেন, ‘সে ছিল আঘাহ-র তরক থেকে প্রদত্ত এক সত্যিকারের দিব্যদ্বিতী।’ পরবর্তী দুই বর্ণনাকারীর সঙ্গে আল-হাসানের হাদীসের

কোন বিরোধ নেই। এর উপর আল্লাহ, নাযিল করেছেন, ‘সে মিরাজ
কেবল তোমাকে আমি দিয়েছিলাম, মানবের প্রতি এক পরীক্ষারূপে।’
এর সঙ্গে আল্লাহ, ইবরাহীম (আ)-এর কাহিনীতে ষথন ইবরাহীম তাঁর
পুত্রকে বললেন, ‘হে পুত্র, আমি স্বপ্নে দেখেছি, তোমাকে আমার কুরাবানী
করতে হবে’ ১ তারও কোন বিরোধ নেই। সে জন্য স্বপ্নে পাওয়া প্রত্যাঃ-
দেশ অনুষ্ঠানী তিনি কাজ করতে প্রস্তুত হয়েছিলেন। আমি বন্দুর
দেখেছি, এমনি করে জাগ্রত কি ঘূর্ণত অবস্থায় রস্লু করীম (সা)-এর
কাছে আল্লাহ’র কাছ থেকে ওহী আসত।

আমি শুনেছি রস্লু করীম (সা) বলতেন, ‘আমার চোখ ঘূর্ণাত
কিন্তু আমার অন্তর জেগে থাকত।’ আল্লাহ’ই কেবল আমেন কেমন করে
আসত প্রত্যাদেশ, কেমন করে তিনি এসব দেখতেন। তবে ঘূর্ণত হোন
আর জাগ্রত হোন, ঘটনা সব সত্যি এবং প্রকৃত পক্ষেই ঘটেছিল।

আগ-জুহিরি দাবিঃ^২ করেছেন যে, তিনি সাইদ ইবন আল-ঘুসাইয়াবের
কাছ থেকে জেনেছেন যে রস্লু করীম (সা) নার্কি সাহাবাদের কাছে মেই
রাতে দেখা ইবরাহীম (আ), মুসা (আ) ও দিসা (আ)-এর বর্ণনা দিয়েছেন।
বলেছেন, ‘আমর সঙ্গে ইবরাহীমের বত মিল, তত মিল আর কারো সঙ্গে
আমি দেখিনি। মস্মার মুখ টকটকে লাল, লম্বা, তার শরীরের চামড়া
পাতলা, চুল গুণ্ঠিত, নাক একটু বাঁকানো, শান্ত্যার নাকের মত। মারির
পুত্র গেরবণ’ মানব, শারীর উচ্চ তা, বিশ্বল কেশ, মুখে অনেক রেখা-
মনে হয় একুনি তিনি গোসল করে এসেছেন। দেখলে মনে হয়ে তার
মাথা পানিতে জন্মবে তেজা, যদিও পানি ছিল না তার মাথার।
তার মতো চেহারার একজন আছে তোমাদের মধ্যে সে হলো উরওয়া
ইবনে মাসুদ আস-সাকাফি।

১. সূরা ৩৭।

২. এই শব্দ দ্বারা বক্তার সত্য কথনে সন্দেহ প্রকাশ করা হচ্ছে।

ରସଲୁ କରୀମ (ସା)-ଏର ମିରାଜ ସଂପକେ' ଉଚ୍ଚେ ହାନି ବିନତେ ଆବୃତ୍ତାଳିକ ଓରଫେ ହିନ୍ଦ-ଏର କାହିଁ ଥେକେ କିଛି, ବଣ୍ଣନା ଆମି ପେଯେଛି । ତିନି ବଲେ-ଛେନ : ଆମାର ବାଢ଼ିତେ ଥାକା ଅବସ୍ଥାଯାଇ ତିନି ମିରାଜେ ଗେହେନ, ଅନ୍ୟ କୋନଖାନ ଥେକେ ଥାନନି । ସେ ରାତେ ତିନି ଆମାର ବାଢ଼ିତେ ସ୍ମୁଖ୍ୟେ ଛିଲେନ । ସେ ରାତେ ତିନି ଏଶାର ନାମାୟ ପଡ଼େ ସ୍ମୁଖ୍ୟୋତେ ଗେଲେନ । ଆମରାଓ ସ୍ମୁଖ୍ୟରେ ପଡ଼ିଲାମ । ଭୋରେ ଏକଟ୍ର ଆଗେ ରସଲୁ କରୀମ (ସା) ଆମାଦେଇ ଜ୍ଞାଗିରେ ଦିଲେନ ; ଆମରା ଫଜରେ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ । ତାରପର ତିନି ବଲେନ, 'ଉଚ୍ଚେ ହାନି, କାଳକେ ତୋ ଏଇଥାନେ ଏହି ଉପତ୍ୟକାଯ ଆପନାଦେଇ ସଙ୍ଗେ ଆମି ଏଶାର ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ । ସେ ତୋ ଆପନି ଦେଖେଛିଲେନ । ତାରପର ଆମି ଜେର-ବାଲେମ ଗେଲାମ ଏବଂ ଓଥାନେ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ । ଆବାର ଏଥାନେ ଆମି ଏକ୍ଷୁଣିନ ଆପନାଦେଇ ସଙ୍ଗେ ଫଜରେ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ, ଏହି ଧେମନ ଦେଖିଲେନ । ତିନି ବାଇରେ ସାଗ୍ରହୀର ଜନ୍ୟ ଉଠେ ଦୀଢ଼ାତେଇ ଆମି ତାର ଜୀମା ଚେପେ ଧରିଲାମ, ତାତେ ଟାନ ଲେଗେ ତାର ପେଟ ଉଦ୍‌ବ୍ୟାମ ହୁଏ ଗେଲ, ସେଇ ଆମି ଏକ ଭାଙ୍ଗ-କରା ମିସରୀର କାପଡ଼ ଧରେ ଟେନେଛିଲାମ । ଆମି ବଲିଲାମ, 'ରସଲୁଙ୍ଗାହ, ଏକଥା କାଉକେ ହେବ ବଲବେନ ନା, ଓରା ବଲବେ ଏଟା ମିଥ୍ୟା କଥା, ଆପନାକେ ତାରା ଅପମାନ କରବେ ।'

ତିନି ବଲେନ, 'ଆଙ୍ଗାହ-ର କସମ ତାଦେଇ ଆମି ବଲବଇ ।'

ଆମାର ଏକ ନିଶ୍ଚୋ କ୍ରୀତଦୀର୍ଘୀକେ ବଲିଲାମ, ରସଲୁର ସାଥେ ସାଥେ ସାଗ୍ରହୀର ଜନ୍ୟ, ସେଥାନେ ସାନ ସେଥାନେ ସାବେ, କି ତିନି ବଲେନ, ଲୋକେ ତାଙ୍କେ କି ବଲେ ଶୁଣବେ । ତିନି ତାଙ୍କେର ବଙ୍ଗଲେନ ସବ କଥା । ସବାଇ ଖ୍ୟ ଅବାକ ହଲୋ, ଜିଜ୍ଞେସ କରିଲ ଏକଥା ସେ ସତ୍ୟ ତାର ପ୍ରମାଣ କି । ତିନି ଜୀବାବ ଦିଲେନ, ତିନି ଅମ୍ବକ ଉପତ୍ୟକାଯ ଅମ୍ବକେର କାରାଭାର ପାଶ ଦିଯେ ଗେହେନ, ତିନି ସେ ପ୍ରାଣୀର ଉପର ସଗ୍ରହୀର ହେଯେଛିଲେନ, ତାକେ ଦେଖେ ସବାଇ ଭୁବ ପେଯେଛେ, ଏକଟା ଉଟ ଛାଟେ ପାଲିଯେ ଗିଯେଛିଲ । ଆମି ତାଦେଇ ବଲେ ଦିଲାମ "କୋଥାଯ ଆଛେ ମୁହଁରାନାନାନେ" ପେହିଛେ ଆମି ଅମ୍ବକେର କାରାଭାର ପାର ହୁଏ ଗେଲାମ । ଦେଖିଲାମ,

୧୦. ତିହାମାର କାହାକାହି ଏକ ପାହାଡ଼ । ଆଲ-ଓଯାକିନ୍ଦିର ଘତେ ମଙ୍କା ଥେକେ
୨୫ ମ୍ରାଇଲ ।

সবাই ঘূর্মিয়ে আছে। একটা পানির পাত্র ছিল, বিছুৎ একটা দিয়ে
তার মুখ ঢাকা। পানির ঢাকনা সরিয়ে আমি পানি পান করে আবার
তা ঢেকে রাখলাম। এর প্রমাণ হলো তাদের সেই কারাভী এই মুহূর্তে
আত্-তানিম গিরিপথ দিয়ে আল বাযদাৱ থেকে নেমে আসছে, তাদের
সবার আগে আছে এক ধূসর বণের উট, উটের একদিকে এক কালো
আর তন্য দিকে নানা বণের ষষ্ঠা।” সবাই দৃঢ় সেই গিরিপথের দিকে
ছুটে গেল। প্রথমে যে উটের দুধা পেলো তার সঙ্গে রস্কুল করীম
(সা)-এর বণনার হুবুহু মিল দেখতে পেল। তারা তাদের সেই পানির
পাত্রের কথা জিজ্ঞেস করল। ওরা বলল যে, ঘূর্মানোর আগে তারা পাত্র
পানিতে ডরে ঢেকে রেখছিল। তারপর যখন জাগল, দেখল পাত্র ঠিকই
ঢাকা আছে, কিন্তু পাত্র অধিক খালি। মক্কায় অন্যন্য যারা ছিল তাদেরও
তারা জিজ্ঞেস করল। সবাই বলল যে, হঁয়া, ঘটনা সত্যঃ ওরা সবাই
ডর পেরেছিল, ছুটে পালিয়ে গিয়েছিল একটা উট, কে যেন তাদের ডাকল
তখন, তেকে উটা কোথায় বলে দিল, ওরা গিয়ে উক্কার করল উট।

বেহেশাতে আরোহণ

আবু সাঈদ আল-খুদারির বরাত দিয়ে আমাকে এই বণনা বিনি
দিয়েছেন, তাঁকে অবিশ্বাস করার কোন কারণ নেই আমার। তিনি আমাকে
বলেছেন : আমি রস্কুল করীম (সা)-কে বলতে শুনেছি, জেরুয়ালেমে আমার
কাজ শেষ হলে পরে আমার কাছে খুব সুন্দর একটা মই আনা হলো, এমন
সুন্দর মই আমি আর জীবনে কোন দিন দেখি নি। সে এমন মই, যা
অত্যন্ত সম্মুখে নিকটবর্তী হলে মুহূর্মুর মানুষ দেখতে পায়। আমার সঙ্গী
আমার সঙ্গে সেই মইয়ে সওয়ার হলেন। আমরা আসমানের একটি দরজায়
এসে উপনীত হলাম। সে ফটকের নাম পাহারাদারের দরজা। যে দরজার
দায়িত্বে ছিলেন ইসমাইল নামে একজন ফিরিশতা। তাঁর অধীনে ছিলেন
বাবো হাজার ফিরিশতা, সেই বাবো হাজারের প্রয়েকের অধীনে ছিলেন
১. মক্কার কাছে এক পাহাড়। তানিম মক্কার খুব কাছেঁউচ্চ ভূমি।

আরো বড়ো হাজার ফিরিশতা। এই বণ্না দেবার সময় রসূল করীম (সা) বলতেন, ‘আজ্ঞাহ ছাড়া আর কেউ আজ্ঞাহ-র সৈন্য-সামন্তের খবর জানে না। জিবরাইল আমাকে ওখানে নিয়ে গেলে, ইসগাইল আমি কে জিজ্ঞেস করলেন। জিবরাইল বললেন যে, আমি মৃহামদ। ইসগাইল জিজ্ঞেস করলেন, আমাকে কোন দায়িত্ব দেওয়া হয়েছে কিনা অথবা আমাকে আসতে বলা হয়েছে কিনা। জিবরাইলের কাছ থেকে সন্তোষজনক জ্বাব পাওয়ার পর ইসগাইল আমাকে শুভেচ্ছা জানালেন, দোষা করলেন।

একজন হাদীসবেত্তা রসূলের মৃত্যু থেকে নিজে শূনে আমাকে বলেছেন যে রসূল করীম (সা) বলেছেন : ‘আমি যখন সব‘নিশ্চ আসমানে প্রবেশ করলাম তখন ওখানে যত ফিরিশতার সঙ্গে দেখা হলো, সবাই হেসে আমাকে স্বাগত জানালো। একজন কেবল হাসলেন না, ষাটিও অন্য সকলের মতো দোয়া ঠিকই উচ্চারণ করলেন। তিনি হাসলেন না কিংবা তাঁর মৃত্যুভাবে আনন্দের কোন চিহ্ন প্রকাশিত হলো না। আমি জিবরাইলকে তাঁর কারণ জিজ্ঞেস করলাম। জিবরাইল বললেন যে, তিনি ষাটি এর পূর্বে‘ কাউকে দেখে হেসে থাকতেন অথবা ষাটি পর কাউকে দেখে হাসেন সে হবেন আপনি। কিন্তু তিনি হাসেন না। কারণ তিনি মালিক, দোষথের রক্ষী। আজ্ঞাহ-র সঙ্গে জিবরাইলের ‘নৈকট্যশূণ্য’ সম্পর্কের কথা তিনিই তোমাদের বলেছেন। বলেছেন, ‘যার আজ্ঞা সেখানে পালিত হয় এবং যে বিশ্বাস-ভাজন’^১ সেজন্য তাঁকে আমি বললাম, “আমাকে দোষথ দেখানোর জন্য বলবেন না কে? ” এবং তিনি বললেন, “নিশ্চয়ই। হে মালিক, মৃহামদকে দোষথ দেখিয়ে দিন।” মেই কথার উপরে তিনি দোষথের আবরণ খুলে ফেললেন। লেলিহান আগুনের শিখা আকাশের দিকে উঠে গেল, মনে হলো সব গিলে নিঃশেষ করে ফেলবে সে শিখা। আমি জিবরাইলকে বললাম সে আগুনকে যথাস্থানে ফিরিয়ে নেওয়ার জন্য তাঁকে আদেশ করতে। জিবরাইল তা করলেন। এই আগুন প্রত্যাহার করে নেওয়াটাকে আমি একটি ছায়াপাতের সঙ্গে তুলনা করতে পারি; আগুনের শিখা

৯. কুরআন ৮১ : ২১।

ଫିରେ ଗେଲ ସେଇ ମେଥାନେ, ଯେଥାନ ଥେକେ ତାରା ଏମେହିଜ । ତାର ଉପରେ ଢାକନା ଫେଲେ ଦିଲେନ ମାଲିକ ।'

ଏକ ହାଦୀସେ ଆବ୍ସ୍ତାନିଦ ଆଲ-ଖୁଦରି ବଲେଛେନ ଯେ, ରମ୍‌ଲୁଣ୍ଗାହ୍ (ସା) ବଲେଛେନ : 'ସବ୍ରିନିନ୍ ଆସମାନେ ପ୍ରବେଶ କରାର ପର ଆମି ଦେଖଲାମ ମେଥାନେ ଏକଟା ମାନ୍ୟ ବସେ ଆଛେ ଏବଂ ତାର ମଞ୍ଚରୁଥ ଦିଯେ ଆଜ୍ଞାରା ଥାଚେ । କାରୋ ମୁଦେ ସେ ଭାଲ କରେ କଥା ବଲଛେ, ଦେଖେ ଉପ୍ରସିତ ହାଚେ, ବଙ୍ଗାହେ :

"ଏକ ଭାଲ ଦେହ ଥେକେ ଆସା ଏକ ଭାଲ ଆଜ୍ଞା," ଆବାର ଅନା କାଉକେ ବଲଛେ, ଛ୍ୟା : !" ତାରପର ଝକୁଟି କରେ ଆବାର ବଲେଛେ : "ଏକ ବଦ ଆଜ୍ଞା ଏମେହେ ଏକ ବଦ ଶରୀର ଥେକେ !" ଆମାର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତରେ ଜିବରାନ୍ତିଲ ଆମାକେ ଜାନାଲେନ ଯେ ଇନି ଆମାଦେର ପିତା ଆଦମ (ଆ), ତାର ମନ୍ତନ-ମନ୍ତ୍ରିତଦେର ଆଜ୍ଞାର ପର୍ହଳୋଚନା କରଛେନ । ଏକଜନ ବିଶ୍ୱାସୀର ଆଜ୍ଞା ତାର ଆନନ୍ଦକେ ଉତ୍ତେଜିତ କରେ, ଅନ୍ୟଦିକେ ଅବିଶ୍ୱାସୀର ଆଜ୍ଞା ତାର ସ୍ଥାନ ଉନ୍ନେକ କରେ, ଯେଇଜନ୍ୟ ତାର ସେଇ ଭିନ୍ନ ଧରନେର ଉଣ୍ଡି ।

ତାରପର ଦେଖଲାମ କିଛୁ ମାନ୍ୟ—ଉଟେର ମତ ତାଦେର ଟୋଟି, ହାତ ଆଗନ୍ମେର ମତ ପାଥର, ସେଇ ଅଗ୍ନି ପ୍ରତିର ତାର ମୁଖେ ଭେତର ଦିଯେ ଢୋକାଛେ ଆର ତା ଦେଇରେ ଆମଛେ ତାଦେର ପେଛନ ଦିଯେ । ଓରା ଅନ୍ୟାନ୍ୟଭାବେ ଇନ୍ଦ୍ରାତ୍ମିର ମୁମ୍ପତି ଆଜ୍ଞାମାର୍ଗ କରେଛିଲ ବଲେ ଏହି ଅବଶ୍ୟା—ଓରା ଆମାକେ ଜାନାଲ ।

ତାରପର ଦେଖଲାମ ଫିରାଉନେର ପରିବାରେର ମାନ୍ୟରେ ମତ କିଛୁ ମାନ୍ୟ । ଏହି ରବମ ପେଟ ଆମ ଆର ଦୈଖ ନି, ତାଦେର ଉପର ଦିଯେ ପାର ହିଛିଲ କି ଯେନ, ମନେ ହିଛିଲ ତୃପ୍ତି ଉତ୍ସମ୍ଭବ ଉଟ, ତାଦେର ଦଲିତ କରେ ଯାଇଲି ତାଦେର ଦୋଷଥେ ନିକ୍ଷେପ କରାର ପର, ଏମନ କରେ ପଦଦଲିତ କରିଛି ତାଦେର, ତାରା ତାଦେର ପଥ ଥେକେ କିଛୁତେଇ ସରତେ ପାରିଛି ନା । ଏରା ଛିଲ ସୁଦର୍ଖେ । ତାରପର ଆମ ଆରୋ କିଛୁ ମାନ୍ୟ ଦେଖଲାମ—ତାଦେର ଏକପାଶେ ଚର୍ବିର୍ଯ୍ୟ-କ୍ଷୁଣ୍ଣ ଭାଲ ମାଂସ ଏବଂ ଅନ୍ୟପାଶେ ଜିରଜିରେ ପଚା ଗୋଶତ, ଦେଖଲାମ ଓରା ଭାଲୁ ଚର୍ବିର୍ଯ୍ୟ-କ୍ଷୁଣ୍ଣ ଗୋଶତ ଫେଲେ ରେଥେ ପର୍ଦା-ପର୍ଦା ପଚା ଗୋଶତଟାଇ ଥାଚେ । ଯେ ସବ ରମ୍ପ୍ରୀକେ ଆଜ୍ଞାହ୍, ଏଦେର ଜନ୍ୟ ନିଯମମିଳ କରେ ରେଥେଛିଲେନ ତାଦେର କାହେ ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହୋ! ~ www.amarboi.com ~

এরা যায় নি, গিয়েছিল আল্লাহ্ তাদের জন্য যাদের হারাম করে রেখেছিলেন, তাদের কাছে।

তারপর দেখলাম স্তনে হৃত্কা লাগিয়ে ঝুলে আছে। স্বামীদের ঠিকয়ে এরা জারজ সন্তানের জন্ম দিয়েছিল।'

আল-কাসিম ইবনে মুহাম্মদের স্তনে জাফর ইবনে আমর আমাকে বলেছেন যে, রসূল করীম (সা) বলেছেন : যে রমণী নিজ পরিবারে হারামী সন্তান আনয়ন করে, তার প্রতি আল্লাহ্ ত্রোধ বিশাল। তারা আপন সন্তানদের নিজ অংশ থেকে বাঁওত করে এবং হারিমের রহস্য জেনে ফেলে।'

সাইদ আল-খুদারির হাদীসের পরবর্তী অংশ : তারপর আমাকে নিয়ে যাওয়া হলো দ্বিতীয় আসমানে। ওখানে ছিলেন দুই মামাতো ভাই, ম্যারিন পুত্র ষীশু এবং যাকারিয়ার পুত্র জন। তারপর এল তৃতীয় আসমান। ওখানে একজনকে দেখলাম তার মুখটি পুর্ণমার চাঁদের মত। এই হলো আমার ভাতা ইউসুফ, ইয়াকুবের পুত্র। তারপর এল চতুর্থ আসমান। ওখানে দেখা হলো ইন্দ্রিস নামের একজনের সঙ্গে। ‘‘এবং আমি তাকে এক সুট্টচ আসনে উষ্মীত করেছি।’’^১ তারপর এল পঞ্চম আসমান। ওখানে দেখলাম একজন সাদা চুল দীর্ঘ শুশ্রূতভিত্তি একজনকে, এমন সুন্দর মানুষ আমি আর কখনো দেখি নি। ইনি হলেন আপন লোকজনের অতি প্রিয় মানুষ আরন, ইমরানের পুত্র। তারপর গেলাম ঘষ্ট আসমানে। ওখানে পেলাম এক বৃক্ষকায় লোককে, তাঁর নাক ছিল শান্ত-শান্ত। ইনি হলেন আমার ভাই মুসা, পিতা ইমরান। তারপর এল সপ্তম আসমান। দেখলাম সেই অমর প্রাসাদের^২ ফটকে এক সিংহাসনে বসে আছেন একজন। প্রতিদিন সন্তর হাজার ফিরিশ্তা এই ফটক দিয়ে ভেতরে প্রবেশ করেন, কিন্তু আগে তাঁরা ফিরে আসবেন না। ইনি আমার পিতা ইবরাহীম। তিনি আমাকে বেহেশ্তে

১. কুরআন ১৯ : ৫৮।

২. আল-বায়তুল মামুর।

নিয়ে গেলেন। ওখানে দেখলাম ঘন টকটকে জাল এক ঘেঁয়ে। আমি তাকে জিজ্ঞেস করলাম সে কার। কারণ ওকে দেখেই আমার খুব ভালো লাগল। তিনি বললেন, “যাহাদ ইবনে হারিসের।” যারদকে নবী করীম (সা) সেই সুসংবাদ প্রদান করেছিলেন।

নবী করীমের কাছ থেকে প্রাপ্ত আবদ্ধাহ, ইবনে মাসউদের এক হাদীসে আমি আরেকটি তথ্য পেয়েছিঃ জিবরাঈল যখন তাঁকে একে একে সব আসমানে নিয়ে যাচ্ছিলেন, প্রবেশ করার অনুমতি চাচ্ছিলেন, তখন তাকে বলতে হতো, তিনি কাকে নিয়ে যাচ্ছেন। যাকে নিয়ে যাচ্ছেন তিনি কেন দাঁধত লাভ করেছেন কি না? এবং তার জবাবের পর তারা বলতেন ‘আল্লাহ, তাকে পরমায়ত দিন, হে ভাতা, হে বক্তু! এমনি করতে করতে তাঁর পেঁচালেন সপ্তম আসমানে এবং পরম প্রভুর কাছে। ওখানেই তাঁর উপর দিনে পঞ্চাশবার নামাযের আদেশ হচ্ছে।

রস্কুল করীম (সা) বলেছেন : ‘প্রত্যাবত’নের সময় সাক্ষাৎ ঘটল মুসার। আহ্, তিনি যে কি চমৎকার বক্তু তোমাদের! তিনি জিজ্ঞেস করলেন, কত বারের নামাযের আদেশ হয়েছে আমার উপর। আমি বললাম, পঞ্চাশ। তিনি বললেন, “নামায হলো খুব ভারী জিনিস। আপনার উন্মত সব দ্বৰ্বল মানুষ, আপনি বরং আপনার প্রভুর কাছে আবার থান। এই সংখ্যাটি আপনার ও আপনার উন্মতের জন্য আরো কঠিয়ে দিতে বলুন।” তাই আমি করলাম। তিনি ওখান থেকে দশ পদ দ্বারে হিলেন। আবার ফেরার সময় সেই গুসার সঙ্গে দেখা। আগে যা বলেছিলেন আমাকে, তিনি তার পুনরাবৃত্ত করলেন। আবার আমি গেলাম প্রভুর কাছে। এমনি করে তাঁর কাছে বার বার গিয়ে সংখ্যা কাটাতে কাটাতে দিন ও রাতে মিলে পাঁচ বার নামাযের হুকুম বহাল রইল। সেখারও মুসা আমাকে একই উপদেশ দিলেন। আমি তাঁকে বললাম, ‘আমি আমার প্রভুর কাছে বারবার গিয়েছি, নামাযের সংখ্যা কমানোর জন্য বার বার বলতে এইবার আমার

১. অথবা ‘তাকে ডাকা হয়েছে কি না?’।

লঞ্জা লেগেছিল, আমি আর তাঁর কাছে থাব না। তোমাদের মধ্যে যে ইমান ও বিশ্বন্তার সঙ্গে এইটুকু কথবে, সে পঞ্চাশ নামাধের মৱতবা প'বে।”

উপহাসকারীদের প্রতি আজ্ঞাহ্র আচরণ

সবাই তাঁকে শিথ্যাবাদী বলত, অপমান বরত, তাঁকে উপহাস করত। তবু তিনি অটল রইলেন। আজ্ঞাহ্র সহায়তার উপর ভরসা করে আপন সম্প্রদায়ের মধ্যে প্রচার কাষ্ট চালিয়ে যেতে লাগলেন। প্রধান অপরাধী ছিল—উরওয়া ইবনে আল-জুবায়িরের সন্ত্রে ইয়াবিদ ইবনে রুমান আমাকে টৈরকম বলেছে—পাঁচজন দোক। এরা সকলেই আপন সম্প্রদায়ের মধ্যে সম্মানিত ও মানঠগণ্য মানুষ। এরা হলোঃ বানু আসাদ... এর আল-আসওয়াদ ইবনে আল-মুস্তালিব ইবনে আসাদ আবু জামা। [তার দেওয়াং অপমান ও উপহাসের জন্য আমি রস্তু করীম (সা)-কে এই বলে তাকে অভিসম্পাত দিতে শুনেছি, ‘ইয়া আজ্ঞাহ্র! একে অঙ্ক করে দিন, এর সম্মানকে আপনি কেড়ে নিন! ’] বানু জুহরার..... স্বাল-আসওয়াদ ইবনে আবদু ইয়াগুত। বানু মাখজুম... এর আল-ওয়ালিদ ইবনে আল-মুগিরা...। বানু সাহম ইবনে আমর... এর আল-আস ইবনে শোহিল ইবনে হিশাম। বানু খুজা'-র ছিল আল-হারিস ইবনে আল তুলাত্তলা ইবনে আমর ইবনে আল-হারিস ইবনে আমর ইবনে লুআই ইবনে মালাকান।

অসৎ আচরণ যখন ওরা করেই চলজ, যখন তাদের উপহাস বৰ্বি'ত হয়েই চলল, অবিরাম, তখন প্রত্যাদেশ এল আজ্ঞাহ্র কাছ থেকে :

“তুমি যে বিষয়ে আদিষ্ট হয়েছ তা প্রকাশ্যে প্রচার কর এবং অৎশৈবাদের উপেক্ষা কর। বিদ্রূপকারীদের বিরুদ্ধে এবং যারা আজ্ঞাহ্র পাশে ইলাহ, বিসিয়েছে তাদের বিরুদ্ধে। তোমার জন্য আমিই যথেষ্ট। এবং শীঘ্র তারা এর পরিণাম জানতে পারবে।”^১

একই ইয়াবিদ উরওয়া সন্ত্রে আমাকে জানিয়েছে (অথবা অন্য কোন হাদীসবেত্তার সন্ত্রে হতে পারে) যে, মসজিদের তওয়াফ কর্তৃত্বে

১. কুরআন ১৫: ৯৪।

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଉପହାସକାରୀରା ତଥନ ଜିବରାଇଲ ଏଲେନ ରସ୍-ଲ କରୀମ (ସ)-ଏର କାହେ । ତିନି ଦୀଢ଼ାଲେନ । ପାଶେ ଦୀଢ଼ାଲେନ ରସ୍-ଲ କରୀମ (ସା) । ଆଲ-ଆସଓଯାଦ ସାଂଚିଲ ସମ୍ମର୍ଥ ଦିଯେ । ଜିବରାଇଲ (ଆ) ତାର ମୁଖେ ଛାଡ଼େ ଦିଲେନ ଏକଟି ସବ୍-ଜ୍ଞାପାତା, ମେ ଅନ୍ଧ ହେଁ ଗେଲ । ତାରପର ସାମନେ ଏଲ ଆଲ ଆସଓଯାଦ ଇବନେ ଆବଦ୍ରି ଇଯାଗ୍ରତ । ଜିବରାଇଲ ତାର ପେଟେର ଦିକେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରଲେନ, ପେଟ ଫୁଲତେ ଫୁଲତେ ଫେଟେ ଗେଲ, ସରେ ଗେଲ ମେ ସମ୍ମେ ସମ୍ମେ । ତାରପର ଏଲ ଆଲ୍-ଓୟାଲିଦ । ଓର ହାଁଟ୍-ର ନିଚେ ପୁରନୋ ଏକଟା କ୍ଷତଚିହ୍ନେର ଦିକେ ଇଞ୍ଜିତ କରଲେନ ତିନି (କହେକ ବରହ ଆଗେ ଆଲଖାନ୍ନା ଝାଲିଯେ ଓ ହାଁଟତେ ହାଁଟତେ ଖୁଜା-ର ଏକ ମୋକେର ପାଶ ଦିଯେ ସାଂଚିଲ । ସେଇ ଲୋକ ତଥନ ତୀରେ ପାଲକ ଲାଗାଚିଲ, ଏକ ତୀରେ ଖୋଚା ଲେଗେଇଲ ତାର ଚାଦରେ ଏବଂ ପାରେଓ ଏକଟି ଛାଡ଼େ ଗିଯେଇଲ, ବ୍ୟସ ଏଇଟୁକୁ) । କିନ୍ତୁ ସେଇ କ୍ଷତ ଆବାର ତାଜା ହଲୋ, ମେ ମାରା ଗେଲ ତାତେ । ତାରପର ମେଦିକ ଦିଯେ ସାବାର ପାଲା ଏଲ ଆଲ-ଆସେର । ତିନି ତାର ପାରେର ଆଙ୍ଗୁଲେର ଉପରେର ଜାଯଗାଟୁକୁ ଇଞ୍ଜିତ କରେ ଦେଖିଯେ ଦିଲେନ । ମେ ଚଙ୍ଗେ ଗେଲ, ତାର ଗାଧା ଚଲି ଆଲ-ତାଇଫେର ଦିକେ । ଏକ କାଁଟାଗାହେ ବୀଧିଲ ତାର ଜକ୍ତୁଟି, କାଁଟାଗାହେର କାଁଟା ବିଧିଲ ତାର ପାରୋ, ତାତେଇ ମେ ପଟିଲ ତୁଲିଲ । ସବଶେଷେ ଏଲ ଆଲ-ହାରିମ । ତିନି ତାର ମାଥା ଦେଖିଯେ ଦିଲେନ । ସମ୍ମେ ସମ୍ମେ ସମ୍ମେ ମାଥା ଭବେ ଗେଲ ପୁଣ୍ୟ, ସେଇ ପୁଣ୍ୟ ହତ୍ୟା କରଲ ତାକ ।

ଆବୁ ଉଯାୟହିର ଆଲ-ଦାଉସିର କାହିଁବୀ

ଆଲ-ଓୟାଲିଦ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ଦେଖିଲ ତାର ମୃତ୍ୟୁ ସମ୍ମିକଟ, ମେ ତାର ତିନ ପୁଣ୍ୟ-ହିଶାମ, ଆଲ-ଓୟାଲିଦ ଏବଂ ଖାଲିଦକେ ଡାକଲ । ବଲଲ : ପୁଣ୍ୟଗ, ତୋମାଦେର ଆମି ତିନଟା କାଜ ଦିଯେ ସାଂଚି, ଓଗୁଲୋ କରତେ ଭୁଲୋ ନା ଘେନ । ଆମାର ରକ୍ତ ରୁଇଲ ଖୁଜା-ଦେର ସମ୍ମେ । ଏର ସେବ ସଦଳ ନେନୋ ହୁଯ । ଆମି ଜାନି ତାରା ନିରପରାଧ କିନ୍ତୁ ଆମି ମାରା ଗେଲେ ଆମାର ଭୟ ହୁଯ ତୋମରା କିଛନ୍ତା କରଲେ ଜୋକେ ତୋମାଦେର ନିର୍ଦ୍ଦା କରବେ । ସାକିଫେର କାହେ ଆମି ସ୍ତରେ ଟାକା ପାଇ, ଓଟା ଆଦାର କରବେ । ସବଶେଷେ ଆମାର ସୌତୁକେର ଟାକା ଆହେ ଆବୁ-ଉଯାୟହିର ଆଲ-ଦାଉସିର କାହେ । ଓର କାହ ଧେକେ ତା ନିର୍ଭେ ନିଯୋ ।'

আবু উষায়হির তার মেঘেকে তার সঙ্গে বিমে দিঘেছিল কিন্তু ঘেঁঠেকে
তার কাছে যেতে দেয়নি, তাকেও তার মৃত্যুর দিন পর্যন্ত মেঘের কাছে
আসতে দেয় নি।

আল-ওয়ালিদের মৃত্যুর পর বানু-মাথজুম লাফিয়ে পড়ল খুজা' বংশের
উপর, আল-ওয়ালিদের জন্য রক্তপণ দাবি করে বসল। বলল, 'তোমাদের
লোকের তীরের খেঁচায় তিনি মারা গেছেন। সে ছিল বানু-কা'বের লোক,
বানু আবদ্দুল মুস্তালিব ইবনে হাশিমের মিত্র। খুজা' তাদের দাবি মেনে
নিতে রাষ্ট্রী হলো না। তারপর শুরু হলো কবিতা রচনার প্রতিষ্ঠোগিতা।
অবস্থা দ্রুতে দ্রুতে সঙ্গীন হয়ে উঠল। বার তীরের খেঁচায় মৃত্যু ঘটেছিল
আল-ওয়ালিদের, সে ছিল খুজা' বংশের বানু-কা'ব ইবনে আমর-এর লোক।
আবদ্দুল্লাহ, ইবনে আমর ইবনে মাথজুম এই কবিতা রচনা করেন :

আমি বাজি রাখিছি, তোমরা শীগাগির পালাবে

ডেকো শেয়াল সমেত আল-জাহরানকে নিষ্ঠার দেবে।

আতরিকার পানি ছেড়ে চলে থাবে তোমরা

জানতে চাইবে, কোন আরাক গাছ ভালো সবচেয়ে।

আমরা আমাদের রক্তের বদলা না নিয়ে ছাড়ি না

ষাদের সঙ্গে ধূক করি, তারা নিজের পায়ে আর দাঁড়াতে পারে না।

আল-জাহরান আর আল-আরাক ছিল খুজা'র বানু-কা'বের শিবির-স্থল।

বানু-কা'ব ইবনে আমর আল-খুজাইর ভাই আল-জাউন ইবনে আব্দুল
জাউন তার জবাব রচনা করে :

আল্লাহর কসম, আল-ওয়ালিদের জন্য অন্যায় রক্তপণ আমরা দেবো না

ষতদিন না আকাশের তারার রং মুছে থাবে

তোমাদের যোরানরা একটা আরেকটা উপর আছড়ে পড়বে

দুজনেই মৃত্যুর মুখে অসহায় মৃত্যু খুলবে।

তোমার রংটি তোমার খিচুড়ি খাওয়ার সময়

তোমরা সব কাঁদবে, চীৎকার করবে আল-ওয়ালিদের জন্য।

তারপর চলল অনেক তক’, অভিযোগ, পালটা অভিযোগ। এমনি করে এক সময় সবাই টের পেল তাদের ইয়ত বিপন্ন। খুজা তখন কিছু রক্তপণ প্রদান করল। বাকিটার দাবি তারা ত্যাগ করল। শাস্তি প্রতিষ্ঠিত হলে পরে আল-জাউন বলেছিলেন :

আল-ওয়ালিদের জন্য রক্তপণ দিলাম আমরা
অনেক পূরুষ অনেক রমণী বিস্ময়ে মৃত্যুর হলো।

‘তোমরা শপথ করেনি, আল-ওয়ালিদের অন্যায় রক্তপণ তোমরা দেবে না নেহায়েত দুর্ভাগ্য নেমে ন্য এলে?’

আমরা কিন্তু ঘূর্ছকে বদলিয়ে শাস্তি এনেছি
এখন যেখানে খুঁশ ষেতে পারে কোন পথিক।

কিন্তু ওখানেই নিরস্ত হয় নি আল-জাউন, আল-ওয়ালিদকে হত্যা করার জন্য গব’ প্রকাশ করল। বলল, তারাই তাকে শেষ করেছে। কিন্তু সে কথা অসত্য। ফলে হংশিয়ারি অনুস্থায়ী তার পুত্র আল-ওয়াসিদ ও তার গোপ্য পরিণতি ডোগ করল। আল-জাউন বলেছিল :

আল-মুগিরা দাবি করে নি,

কা’ব এক বিরাট শক্তি ?

অহংকার করো না আল-মুগিরা, কারণ তুমি তো দেখছ’ই

বিশুদ্ধ আরব ও তার উপগোত্র সবাই একই পথে হাঁটে।

আমরা ও আমাদের পিতারা ওখানে জন্ম নিয়েছি

সাবিরের স্বস্থানে অবস্থানের মত তা সত্য।

আমাদের অবস্থা ব্যবহার জন্য সেকথা বলেছে।

অথবা বলেছে আমাদের মধ্যে যুদ্ধ ডেকে আনবার জন্য।

কারণ ওয়ালিদের রক্তের কোন পণ দেওয়া হবে না।

তুমি জানো, যে রক্ত আমরা পান করি, তার দাম আমরা দিই না।

অহান যোদ্ধা বিষাক্ত তৈরে বিদ্ধ করল তাকে,

তৈরিবিদ্ধ সে স্বাসরুন্ধ হলো।

অঙ্কার উপত্যকার পড়ে গেল সে স্টান।

ঘেন মাটিতে আপত্তি উট এক।

আবু হিশামের জন্য দুর্বল ক্ষুদ্রে কুণ্ডত কেশ উট দিয়ে

অথ'দ্যান দীর্ঘায়িত করার হাত থেকে আমি বেঁচে থাব এতে।

তারপর আবু উষায়হিরকে একদিন জুল-মাজাজের বাজারে আক্রমণ করল হিশাম ইবনে আল-ওয়ালিদ। এদিকে এই উষায়হিরের কন্যা আর্তকা ছিল আবু সুফিয়ান ইবনে হাবের স্ত্রী। আবু উষায়হির ছিল আপনি সম্প্রদায়ের একজন প্রধান। পিতার অছিয়ত অনুযায়ী সেই তাকেই হত্যা করল আল-ওয়ালিদের রক্তপণের জন্য, যে রক্তপণের টাকা তার কাছেই ছিল। এই ঘটনা ঘটে রস্কুল করীম (সা)-এর মদীনায় হিজরত করার পর। তখন বদরের যন্ত্র শেষ হয়ে গেছে, নাস্তক কুরায়শদের অনেক নেতা তখন নিহত। আবু সুফিয়ান যখন জুল-মাজাজে, তখন ইয়াবিদ ইবনে আবু সুফিয়ান বেরিয়ে পড়ল এবং বানু আবদু মানাফের মোকজনকে একচিত্ত করল। লোকে বলাবলি করতে লাগল, শশুরের ক্ষেত্রে আবু সুফিয়ানের ইয়ত্ন নষ্ট করা হয়েছে এবং তার জন্য তিনি শোধ নেবেন। পুনরে কীর্তি'র কথা কানে ঘেতেই আবু সুফিয়ান স্বত তাড়তাড়ি সভ্যের ঘরায় চলে এলেন। তিনি ছিলেন নগ্ন কিন্তু বিচক্ষণ মোক। আপনি সম্প্রদায়ের মানুষের জন্য ছিল তার অসীম ভালবাসা। তিনি আশঙ্কা করছিলেন, আবু উষায়হিরের কারণে হয়তো কুরায়শদের মধ্যে গুরুতর গোলমাল দেখা দেবে। তিনি তখন সোজা চলে গেলেন বানু আবদু মানাফ ও আতর সুবাসিতদের সঙ্গে অবস্থান করা তার পুনরের কাছে। পুনরে কাছ থেকে বর্ণ কেড়ে নিলেন, তা দিয়ে তার মাথায় জোরে আঘাত করলেন। বললেন, ‘আল্লাহ’র লানত পড়ুক তোমার উপর ! দাউসের একটা লোকের কারণে কুরায়শদের মধ্যে গৃহস্থ হোক, এই তুরি চাও ? রক্তপণ যদি ওরা নেয়, আমরা তা দেবো ! এগুলি করে বিষরটার নিষ্পত্তি করেন তিনি।

আবু সুফিয়ানের বিশ্বাসবাতৃতা ও কাপুরুষতার কারণে তাকে শরক দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

দেওয়ার জন্য এবং আবৃত্তি উষারহি঱ের হত্যাকে উপলক্ষ করে মানুষকে
উন্নেজিত বন্ধার জন্য হাসান বিন সাবিত নিম্নোক্ত কবিতা রচনা করেন :

একদিন ভোরে জেগে উঠল জুল-মাজাজের উভয় পাখের লোক
জাগল না কেবল মুগামানে ইবনে হাবে'র আশ্রিত জন !
তাকে রক্ষা করেনি পাদু-গাধা, আআরক্ষা করতে বাধ্য হলো সে।
হিন্দ তার পিতার লজ্জা ঢাকল না।
হিশাম ইবনে আল-ওয়ালিদ তার পরিচ্ছদে তোমাকে ঢেকে দিল,
তুমি তা পরে পরে ছিন কর, তারপর আরো বানাও অঘন।
তার কাছ থেকে সে যা চেয়েছিল পেয়েছিল তা, এবং বিখ্যাত হলো তাই,
কিন্তু তুমি তো হিলে সম্পূর্ণ' অপদার্থ'।
বদরে হাবিয় ধাক্ক যদি শেখরা
তপ্তরত্তে ভিজে যেতো জনতার চঁট।

এই ব্যঙ্গ-কবিতা শোনার পর আবৃত্তি সুফিয়ান বলেছিলেন : ‘হাসান চান্দ
দাউসের কে না কে একজনের জন্য আগরা পরম্পরের সঙ্গে ঘূর্ছ করিব।
হায় আল্লাহহ ! কী দুর্বল চিন্তাশক্তি !’

তায়েফবাসীদেব মুসলমান হওয়ার পর খালিদ ইবনে আল-ওয়ালিদ
একদিন কথা প্রমঞ্জে রস্ল করীমের কাছে উল্লেখ করেন যে, তাঁর পিতা
সার্কিফের কাছে সুন্দ পেতেন। একজন হাদীসবেত্তা আয়াকে বলেছেন যে,
যে সব আয়াতে জাহিলিয়া সময়ের সুন্দ টেনে আনার কথা বাধ্য করা
হয়েছে, তা এই খালিদের সুন্দ দাবি থেকেই উন্নত হয়েছিল। প্রত্যেক
দেশে বলা হয়েছে : ‘তোমরা যারা বিশ্বাস কর, তারা আল্লাহকে ভয় কর
এবং তোমরা সত্যিকার দীর্ঘনদার হলে সুন্দ হিসেবে যা পাওনা ছিল, তা
ত্যাগ করে দাও’ এখান থেকে এই অনুচ্ছেদের শেষ পর্যন্ত।^১

আমাদের জানামতে আবৃত্তি উষারহি঱ের জন্য কোন প্রতিশোধ নেওয়া
হয় নি। তবে কিপয় কুরাশয়কে সঙ্গে করে দিবার ইবনে আল-ধাত্তাক-

ଇବନେ ମିରଦାସ ଆଲ-ଫିହର୍ବୈ ଦାଉସଦେର ଦେଶେ ଗିଯାଇଛିଲ । ଓରା ଉମ୍ମେ ଥାସଲାନ ନାମେ ଦାଉସେର ଏକ ମୃତ୍ୟୁ ଦାମ୍ଭୀର ବାଢ଼ିତେ ଗିଯାଇଛିଲ । ସେ ଘେରେ-ଦେର ଚୁଲ ଅଂଚିଡ଼ିଯେ ଦିତ ଏବଂ ବରଦେର ଜନ୍ୟ କନେ ସାଜିଯେ ଦିତ । ଆବୁ ଉଷାଯହିରେ ହତ୍ୟାର ବଦଳା ହିସେବେ ଦାଉସ ତାଦେର ହତ୍ୟା କରତେ ଚାଇଲ, କିନ୍ତୁ ଉମ୍ମେ ଥାସଲାନ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମସ୍ତ ବମ୍ବଣୀ ତାଦେର ବାଧା ଦିଲ ଏବଂ ତାଦେର ହସ୍ତେ ଲଡ଼ିଲ । ସେଇ ପ୍ରସଙ୍ଗେ ଦିରାର ବଲେଛେନ :

ଉମ୍ମେ ଥାସଲାନକେ ଆର ତାର ମେଘେଦେର ଆଞ୍ଚାହ୍ ଭାଲ କରେ ପ୍ରାରମ୍ଭତ କରିବି
ବିଶ୍ଵାସ ବସନ ଆର ଏଲୋ ଚୁଲେ ତାରା ବେରିଯେ ଏସେଇଲ ।

ମୃତ୍ୟୁ ଗ୍ରାସ ଥିକେ ତାରା ରକ୍ଷା କରେଇଲ ଆମାଦେର

ରଙ୍ଗେର ବଦଳା ନିତେ ସଥନ ଓରା ତେଡେ ଏସେଇଲ ।

ମେ ଦାଉସେର କାଛେ ଗେଲ, ପରମ ସ୍ତ୍ରୀଖେ ବୟେ ଗେଲ ବାଲୁକାଟି,
ତାଦେର ଟେନେ ନିଯେ ଗେଲ ଦ୍ୱାଇଦିକେର ପ୍ରୋତ୍ଥାରା ।

ଆଞ୍ଚାହ୍ ଆମରକେ ଭାଲ କରେ ପ୍ରାରମ୍ଭତ କରିବି । ମେ ଦ୍ୱର୍ବଳ ହିଲ ନା ।

ଆମାର ଜନ୍ୟ ସଥାସାଧ୍ୟ କରେଛେ ମେ ।

ଆମି ତଳୋରା ଧୂଲାମ, ତାର ଧାର ପର୍ବିକ୍ଷା କରିଲାମ,
ନିଜେ ଛାଡ଼ା କାର ସମେ ଆମି ଧୂକ କରିବ ?

ଆବୁ ତାଲିବ ଓ ଥାଦୀଜାର ମୃତ୍ୟ

ଆପନ ଘରେ ରମ୍ଭଲ କରିବି (ସା)-ଏର ସଙ୍ଗେ ଦ୍ୱର୍ବଳାର କରେଇଲ ଆବୁ
ଲାହାବ, ଇବନ୍‌ବୁଲ ଆସଦା ଆଲ ହୁନ୍‌ଦାଲି..., ଉକବା ଇବନେ ଆବୁ ହୁନ୍‌ରାଇତ,
ଆଦି ଇବନେ ହାମରା ଆସ-ସାକାର୍ଫ ଏବଂ ଇବନ୍‌ବୁଲ ଆସଦା ଆଜ ହୁନ୍‌ଦାଲି ।
ଏଦେର ମଧ୍ୟେ ଆଲ-ହାକାମ ଛାଡ଼ା ଆର କେଉ ମୁମ୍ଲିମାନ ହୟ ନି । ଆମାକେ
କେ ଏକଜନ ବଲେଛେ, ରମ୍ଭଲ କରିବି (ସା) ସଥନ ନାମାଧ ପଡ଼ିଲେ ତଥନ ଏଦେର
ଏକଜନ ତାର ଦିକେ ଭେଡାର ଜରାସ୍ତ ଛୁଟେ ମାରିବି । ଅନ୍ୟ ଏକଜନ ନାକି ମେ
ଜିନିସ ରମ୍ଭଲ କରିବିମେର ରାନ୍ଧାର ପାତିଲେ ଥାବାର ପ୍ରଶ୍ନତ ହସ୍ତାର ସମର ଫେଲେ
ବ୍ରାଥତ । ଏମନି କରେ ନାମାଧ ପଡ଼ାର ସମୟ ରମ୍ଭଲ କରିବି (ସା)-କେ ଏକ-
ବାରେ ଦେଓଯାଲେର ସଙ୍ଗେ ଲେଗେ ସେତେ ବାଧ୍ୟ କରା ହତୋ । ଆପନ ପିତାର ସ୍ତରେ
ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ ! ~ www.amarboi.com ~

উগর ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে উরওয়া ইবনে জুবায়র আমাকে বলেছেন যে, তারা যখন এই নোংরা জিনিসটা তার দিকে ছুঁড়ে মারত, রসূল করীম (সা) একটা কাঠিতে করে ওটা নিয়ে গিয়ে তার বাড়ির সামনে এসে দাঁড়াতেন। বলতেন, ‘এটা কি ধরণের আশ্রয় আমাকে দিচ্ছেন হচ্ছে বানু-আবদুল্লাহ মানাফ?’ এই বলে তিনি সেটা রাস্তায় নিক্ষেপ করতেন।

খাদীজা এবং আবু তালিব একই বছরে ইন্দোকাল করেন। খাদীজার মৃত্যুর পর সঙ্কট দ্রুত বৃক্ষ পেতে লাগল। কারণ ইসলামে তিনি ছিলেন এক বিশ্বস্ত ভরসা। এবং রসূল করীম (সা) তাঁর সমস্ত দৃঃখ-কষ্টের কথা তাঁর কাছেই বলতেন। আবু তালিবের মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গে তিনি ব্যক্তিগত জীবনে এক বড় শিক্ষা ও সমর্থন ও সমষ্টিগত জীবনে ভরসা ও আশ্রয় স্থল হারালেন। আবু তালিব ইন্দোকাল করেন মদীনায় হিজরতের বছর তৃতীয়ে আগে। তাঁর মৃত্যুর পর থেকেই কুরায়শরা তাঁর বিরুদ্ধে আক্রমণাত্মক ভূমিকা প্রাপ্ত করল, যা তাঁর পিতৃবোর জীবন্দশার কিছুতেই করতে সাহস পেতো না। এক বেতমিজ ছোকরা সত্য সত্য তাঁর মাথায় ধূলো ছুঁড়ে মেরেছিল।

পিতা উরওয়ার স্ত্রী হিশাম আমাকে বলেছে যে, এই ঘটনার পর রসূল করীম (সা) সেই ধূলো মাথায় করে ফিরেছিলেন। তাঁর এক মেঝে সেই ধূলো সাফ বরতে গিয়ে কাঁদতে কাঁদতে জারেজার। তিনি বলে-ছিলেন, কাঁদে না আশ্মা, আজ্ঞাহ্ তোমার আববাকে রক্ষা করবেন। তখন তিনি প্রায়ই বলতেন, আবু তালিব বেঁচে থাকতে কুরায়শরা এরকম দুর্ব্যবহার আমার সঙ্গে কোনদিন করেনি।’

আবু তালিব অসুস্থ হয়ে পড়লেন এবং তাঁর সঙ্গীন অবস্থা সম্বন্ধে যখন কুরায়শরা অবহিত হলো তখন ওরা পরস্পর বলাবলি করতে লাগল, হামধা ও উরার উভয়েই ইসলাম গ্রহণ করে ফেলেছে, মুহাম্মদের (সা) সুখ্যাতি সমস্ত কুরায়শ গোতে ছড়িয়ে পড়েছে, এখন ওদের আবু তালিবের কাছে যাওয়া উচিত। এবং আবু তালিবের সঙ্গে একটা আপোস অৰীমাংসা করা উচিত, নইলে তাদের সমস্ত কর্তৃত্ব সম্পূর্ণ লোপ পেয়ে যাবে।

ଆମ-ଆଖଦାସ ଇବନେ ଆସୁଲ୍ଲାହ୍, ଇବନେ ମାଧାଦ ଇବନେ ଆସିବାମ ତା'ର ପରିବାରେର ଏକଜନେର ସ୍ତରେ ଏବଂ ମେ ଏକଜନ ଇବନେ ଆସିବାମେର ସ୍ତରେ ଆମାକେ ସେ ହାଦୀସ ବଲେଛେ ତା ହଲୋ, ରାବିଆର ପୁଣ୍ୟ ଉତ୍ତବ୍ଦୀ ଓ ଶାଯ୍ୟବ୍ଦୀ, ଆବ୍ଦୁ ଜେହେଲ ଓ ଉମାଇୟା ଇବନେ ଖାଲାଫ ଏବଂ ଆବ୍ଦୁ ସୁଫିଫ୍ରାନ ଛୋଟ ବଡୋ କରେକ ଜନକେ ନିଯିରେ ଆବ୍ଦୁ ତାଲିବେର କାହେ ଗିଯ଼େ ବଲଲ : ‘ଆପନାର ସଙ୍ଗେ ଆମାଦେର କି ସମ୍ପକ୍’, ମେ ତୋ ଆପନି ଜାନେନ। ଆପନିଏଥିନ ମୃତ୍ୟୁଶୟଯାୟ, ଆପନାର ଜନ୍ୟ ଏଥିନ ଆମରା ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନୀ। ଆପନାର ଭାତିଜାର ସଙ୍ଗେ ଆମାଦେର ଏକଟ୍ଟୁ ଗୋଲମାଲ ଆଛେ, ମେ-ଓ ଆପନି ଜାନେନ। ଆପନିଏଥିନ ତାକେ ଡାକୁନ, ଆମରା ଏକଟା ଆପୋସ କରି ଏହି ବଲେ ସେ ଆମାଦେର କୋନ କିଛି-ତେ ଥାକବେ ନା, ଆମରା ଓ ତାର କୋନ କଥାଯ ଥାକବ ନା। ତାର ଧର୍ମ ‘ତାର ଥାକବେ, ଆମାଦେର ଧର୍ମ ‘ଆମାଦେରା’ ରସଲ୍ଲ କରିଯି (ସା) ଏଲେ ପରେ ଆବ୍ଦୁ ତାଲିବ ବଲଲେନ, ‘ପ୍ରିୟ ଆତୁପୁଣ୍ୟ ! ଏହି ଏରା ଗଗ୍ଯମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟର ସବ, ଏହା ଏମେହେନ, ତୋମାକେ ଏହା କିଛି-ତେ ଦେବେନ ଏବଂ ତୋମାର କାହ ଥେକେ କିଛି-ନେବେନ !’ ତିନି ବଲଲେନ, ‘ଜି, ଆପନାରା ଆମାକେ ଏମନ ଏକଟା ଶବ୍ଦ ଦେନ, ଯାର ଦ୍ୱାରା ଆପନାରା ଆରବଦେର ଶାସନ କରତେ ପାରବେନ ଏବଂ ପାରିମିକରା ଆପନାଦେର ପଦାନତ ହବେ !’ ଆବ୍ଦୁ ଜେହେଲ ବଲଲ, ‘ହାଁ, ଏମନ ଦଶଟା ଶବ୍ଦ ହଲେ ଓ ଚଲିବେ !’ ତିନି ବଲଲେନ : ‘ଆପନାଦେର ବଲତେ ହବେ ‘ଲା ଇଲାହା ଇଲ୍ଲାହା’ ଏବଂ ଆପନାରା ଆଜ୍ଞାହର ପାଶେ ଯାଦେର ପଞ୍ଜୀ କରେନ, ତାନ୍ଦେର ତ୍ୟାଗ କରତେ ହବେ !’ ତାରା ତାନ୍ଦେର ହାତେ ତାଲି ବାଜାଲୋ । ବଲଲ ‘ସବ ଦେବତାକେ ହିଲିଯେ ତୁମି କି ଏକଟା ଦେବତା ବାନାତେ ଚାଓ ମହାମନ୍ଦ ? ମେ ତୋ ସାଂବାଦିକ ଏକଟା କିଛି-ହବେ !’

ତାରପର ତାରା ପରମପରକେ ବଲଲ, ‘ତୋମରା ଧା ଚାଓ ତାର କିଛି-ଇ ଏହି ଲୋକ ତୋମାଦେର ଦେବେ ନା । କାଜେଇ ସାଓ, ଗିଯ଼େ ତୋମ ଦେର ପିତା ପିତା-ଅହେର ଧର୍ମ ‘ଆଚରଣ କର, ତାରପର ଏକଦିନ ଆଜ୍ଞାହ ଆମାଦେର ମଧ୍ୟ ସେ ଭାଲ ବିଚାର କରେ ଦେବେନ !’ ଏହି ବଲେ ତାରା ଚଲେ ଗେଲା ।

ଆବ୍ଦୁ ତାଲିବ ବଲଲେନ, ‘ବାହା, ଆମାର ତୋ ମନେ ହୟ ନା ତୁମି ତାଦେର କ୍ଷାହେ ଅସାଧାର୍ଯ୍ୟ କିଛି-ଚେଯେହ !’ ଏକଥା ଶବ୍ଦନେ ରସଲ୍ଲ କରିଯି (ସା)-ଏଇ ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ ! ~ www.amarboi.com ~

‘মনে আশার সঙ্গের হলো। যে হয়তো তিনি ইসলাম গ্রহণ করতে পারেন।’ তিনি সঙ্গে সঙ্গে বলে উঠলেন, ‘আপনিই সেকথা বল্বন চাচা। তাহলে আমি কিম্বামতের দিন আপনার জন্য সুপারিশ করতে পারব।’ রসূল করীম (সা)-এর চোখে ঘূর্খে ঐকান্তিক আগ্রহ দেখে তিনি বললেন, ‘আমার অত্যুর পুর তুমি ও তোমার পিতার অন্যান্য ছেলেদের সঙ্গে দুর্ব্যবহার করা হবে এমন ভয় যদি আমার না থাকত, কুরাইশের ভাববে আমি অত্যু ভয়ে একথা বলেছি—এই ভয়ও যদি না থাকত, তাহলে আমি তা বলতাম। এখন আমি তা বলব কেবল তোমার আনন্দের জন্য।’ তাঁর অত্যু ষথন সমাপ্ত হলো, আল-আব্দাস তাঁর দিকে তাকিয়ে দেখল তাঁর ঠেটি নড়ছে। তাঁর ঘূর্খের কাছে তখন তিনি কান বাড়িয়ে দিলেন। তিনি বললেন, ‘ভ্রাতৃ-পুত্র, ‘ভ্রাতৃ-পুত্র, আল্লাহর কসম, তুমি তাঁকে যা বলতে বলেছ, তিনি তা বলেছেন।’ রসূল করীম (সা) জবাব দিলেন, ‘কিন্তু আমি তো তা শুনিন নি।’

এই সব প্রস্তাব নিয়ে তাঁর কাছে যারা এসেছিল। তাদের সম্বন্ধে আল্লাহ ইরশাদ করেছেন : ‘সাদ, শপথ উপদেশপ্রণ’ কুরআনের ! তুমি অবশ্যই সত্যবাদী। কিন্তু ‘সত্য প্রত্যাখ্যানকারীরা ঔদ্ধত্য ও বিরোধিতায় ডুবে আছে’ এখান থেকে শুনু করে ‘মৈ কি বহু ইলাহের পরিবর্তে’ এক ইলাহ, বানাইয়া লইয়াছে ? এ তো এক অত্যাশ্চর্য ব্যাপার ! তাদের প্রধানরা সরে পড়ে, বলে, তোমরা চলে যাও এবং তোমাদের দেবতার পূজায় তোমরা অবিচলিত থাক ! মুহাম্মদের কথায় কোন অভিসন্ধি আছে। আমরা শেষ ধর্মাদিশে এরূপ কোন কথা শুনিন নি’ এই পর্যন্ত ! [শেষ ধর্মাদশ বলতে ইসা (আ)-এর ধর্মকে বুঝানো হয়েছে কারণ তারা বলে], ‘আল্লাহ, তিনজনের মধ্যে তৃতীয় জন’।^১ এ তো মনগড়া এক উক্তি মাত্র !^২ তারপর শেষ নিঃশ্঵াস ত্যাগ করলেন আবু তালিব।

১. কুরআন ৩৮ : ১-৬।

২. কুরআন ৫ : ৭৩।

৩. কুরআন ৩৮ : ৬।

ସାହାଯ୍ୟର ଜନ୍ୟ ରସଳ୍ କରୀମ (ସା) ସାକିଫେର କାଚ୍ ଗୋଲେନ

ଆବ୍ ତାଲିବେର ମତ୍ୟର ପର କୁରାଯଶଦେର ଶତ୍ରୁତା ବେଡ଼େ ଗେଲ । ଫଳେ ରସଳ୍ କରୀମ (ସା)-କେ ତାରେଫ ଘେତେ ହଲୋ ସାକିଫେର ସାହାଯ୍ୟ ଲାଭେର ମାନମେ । ତାର ମନେ ଆରୋ ଆଶା ଛିଲ, ତାର ସବାଇ ଆଜ୍ଞାହ୍, ପ୍ରଦତ୍ତ ତାର ବାଣୀ ପ୍ରହଗ୍ କରବେ । ଏକାଇ ଗିରେହିଲେନ ତିନି ।

ମୁହାମ୍ମଦ ଇବନେ କା'ବ ଆଲ-କୁରାଜିର ସ୍ତରେ ଇଯାଧିଦ ଇବନେ ବିଯାହ ଆମାକେ ବଲେଛେନ : ‘ତାରେଫେ ପେଂଛାନୋର ପର ରସଳ୍ କରୀମ (ସା) ନେତା ଓ ଅଧିନ ସ୍ଥାନୀୟ କରେକଜନ ସାକିଫେର ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ୍ କରଲେନ । ଏଇ ମଧ୍ୟେ ତିନି ଭାଇ ଛିଲେନ, ସଥା ଆବଦ୍-ଇଶାଲାଯଲ, ମାସ୍ଦ ଓ ହାବିବ । ଏରା ସବାଇ ଆମର ଇବନେ ଉମାର ଇବନେ ଆଉଫ ଇବନେ ଉକଦା ଇବନେ ବିଯାରା ଇବନେ ଆଉଫ ଇବନେ ସାକିଫେର ପ୍ରତି । ଏଦେର ଏକଜନେର ସ୍ତରୀ ଛିଲ କୁରାଯଶ ଗୋତ୍ରେର ବାନ୍‌ଜୁମାହ୍ ବଂଶେର । ତାଦେର ସଙ୍ଗେ ସମେ ରସଳ୍ କରୀମ (ସା) ତାଦେର ଇସଲାମ ପ୍ରହଗେର ଆମରଣ ଜାନାଲେନ । ଦେଶେ ତାର ପ୍ରତିପାଲକେର ବିରଳକେ ଲଡ଼ବାର ଜନ୍ୟ ତାଦେର ସାହାଯ୍ୟ ଓ ପ୍ରାର୍ଥନା କରଲେନ । ଏଦେର ଏକଜନ ବଲଲ, “ତାକେଇ ସଦି ଆଜ୍ଞାହ୍ ପାଠିଯେ ଥାକେନ, ତାହଲେ ସେ ଆଜ୍ଞାହ୍-ର କମମ ନିଯେ ବଲଛେ ସେ କା'ବାର ଗିଲାଫ ଛିଡ଼େ ଟୁକରୋ ଟୁକରୋ କରେ ଫେଲବେ । ଅନ୍ୟଜନ ବଲଲ, ‘ପ୍ରେରଣ କରାର ଜନ୍ୟ ଆଜ୍ଞାହ୍, ତୋମାର ଚେରେ ଆର ଭାଲୋ କାଉକେ ପାଯ ନି ?’ ତୃତୀୟ ଜନ ବଲଲ, ‘ଆଜ୍ଞାହ୍-ର କମମ, ତୋମାର ସଙ୍ଗେ ଆମାର ସେମ କୋନଦିନ କଥା ବଲତେ ନା ହୟ । ତୋମାର କଥାମତୋ ତୁମି ସଦି ଆଜ୍ଞାହ୍-ର ପ୍ରେରଣ ପ୍ରାରମ୍ଭ ହସେ ଥାକ, ତାହଲେ ତୁମି ଖୁବ ଉଚ୍ଚ ବାନ୍-ସ, ତୋମାର କଥାର ଜ୍ବାବ ଦେଓଯା ହସେ ବେଳାଦବୀ । ଆର ସଦି ଆଜ୍ଞାହ୍-କେ ନିଯେ ତୁମି ମିଥ୍ୟା କଥା ବଲ, ତାହଲେ ତୋ ତୋମାର ସଙ୍ଗେ କଥା ବଜା ଉଚିତଇ ହସେ ନା !’ ରସଳ୍ (ସା) ଉଠି ଚଲେ ଗେଲେନ । ସାକିଫେର କାଚ ଥେକେ ସାହାଯ୍ୟର ଆଶା ଗୁଡ଼େ ବାଲି, ତିନି ବୁଝଲେନ ।

ଆମି ଶୁଣେଛି, ତିନି ତାଦେର ବଲେଛିଲେନ, ‘ଆପନାରା ସା ବ୍ୟବହାର କରଲେନ ତା ତୋ କରଲେନଇ, କିନ୍ତୁ ବ୍ୟାପାରଟା ଦୟା କରେ ଗୋପନ ରାଖବେନ ।’ କାରଣ ତୃତୀୟ ଚାନ ନି ସେ ଏହି ଘଟନାର କଥା ତାର ଆପେନ ଲୋକଜନେର କାନେ ସାକ୍ଷାତ୍ କାନେ ଥାକ ।

ষদি যায় তাহলে তাঁর দ্বিতীয়কে তাদের সাহস আরো বেড়ে যাবে। কিন্তু তারা তাঁর বথা শুনল না, তাদের গুণ্ডা ও ক্রীতদাসদের লেলিয়ে দিল তাঁর পেছনে, তারা তাঁকে অপমান করল, তাঁর পেছনে পেছনে চীৎকার করে ধিক্কার দেওয়া শুরু করল। ফলে একটা ভীড় জমে গেল তাকে ঘিরে। তিনি তখন উত্থা ইবনে রাওঁআ ও তাঁর ভাই শাখবাব এক বাগানে গিয়ে আশ্রয় নিলেন। এই দ্রুইজন তখন ওখানেই ছিল। গুণ্ডাগুলো ফিরে গেল। তিনি এক লতাকুঞ্জের ছায় য় গিয়ে বসে রইলেন। তাঁর এই বসে থাকাকে আড়াল থেকে অত্যক্ষ করল সেই দ্রুজন শোক। তারা দেখল স্থানীয় বণ্ডাদের হাতে কি লাঙ্ঘনাই সহ্য করতে হয়েছে তাঁকে। আমি শুনেছি বানু জুম্মাহ্ সেই রমণীর সঙ্গে দেখা হলে রস্ল করীম (সা) তাকে বলেছিলেন, “দেখুন তো, আপনার স্বামীর লোকজন আমার কি হাল করেছে?”

আমাকে বলা হয়েছে, নিরাপদ স্থানে পেঁচার পর রস্ল করীম (সা) বলেছিলেন, “ইয়া আল্লাহ্! আমার দুর্বলতা, স্বল্প সহায়-সম্পদ এবং আনন্দের নীচতার সম্পর্কে” আমি আপনার কাছেই অভিযোগ করছি। হে পরম দয়ালু, আপনি দুর্বলের প্রভু, আপনি আমার প্রতিপালক। কার কাছে আপনি আমাকে সম্পর্ণ করবেন? দুরের কাবো কাছে, যে অপব্যবহার করবে? অথবা এমন এক দৃশ্যমনের কাছে, আমার আমার চেয়ে যাকে অনেক বেশি শক্তি দিয়েছেন আপনি? আপনি ষদি আমার উপর অসম্ভুট না হল, তাহলে আমি কিছুতেই পরোয়া করি না। আপনার অনুগ্রহ আমার জন্য অনেক প্রশংস্ত। আমি আপনার আলোর কাছে আশ্রয় নিছি, যে আলো সমস্ত অঙ্কোর আলোকিত করবে, এই জগত ও পৃষ্ঠাকালের তাৎক্ষণ্যে শুণ্ঠিলা আসবে, আর না হয় আপনার ক্ষেপণ, আপনার রাগ আমার উপর পতিত হবে। সন্তোষ আপনার কাছে, আপনি খুশি থাকুন। আপনি ছাড়া আর কোন শক্তি আর কোন সমর্থন নেই।”

উত্থা এবং শাখবা সমস্ত ঘটনা দেখে ভাবণ অভিভূত হলো। তাদের করণ্ণা হলো। আস্দাস নামে তাদের এক তরঙ্গ খস্টান ক্রীতদাসকে

তেকে তারা একটা থালায় কিছু আঙুর দিয়ে তাঁর কাছে পাঠিয়ে দিল। আশ্বাস হৃকুম তামিল করল। থালায় হাত রেখে থাবার ঘূর্খে দেবার আগে রস্তল করীম (সা) বললেন, ‘বিসমিল্লাহ’। আশ্বাস তাঁর ঘূর্খের উপর দণ্ডিট নিবক্ষ রেখে বলল, “ইয়া আল্লাহ, এদেশের লোক তো এমন কথা বলে না!” রস্তল করীম (সা) তখন জিজ্ঞেস করলেন, ‘কোন দেশে তোমার বাড়ি আশ্বাস? আর তোমার ধর্মই বা কি?’ সে জবাব দিল, সে একজন খস্টান, বাড়ি নিনেভে। রস্তল করীম (সা) বললেন, ‘গ্রামালোর পুর্ণ জোনা, ন্যায়পরায়ণ জোনার শহর থেকে।’ আশ্বাস জিজ্ঞেস করল, ‘কিন্তু আপনি তাঁর সম্বক্ষে জানেন কি করে?’ রস্তল করীম (সা) জবাব দিলেন, ‘তিনিই আমার ভাই। তিনিও নবী ছিলেন, আর্মিও নবী।’

আশ্বাস নিচু হয়ে তাঁর মাথায়, হাতে আর পায়ে চুম্ব থেল।

এসব দশা দেখছিল দুই ভাই। একজন আরেকজনকে বলল, ‘তোমার ক্ষীতিদামের চরিত্র ও খারাপ করে দিল দেখছি।’

আশ্বাস ফিরে এলে ওরা তাকে বলল, ‘বেটো বেতমিজ, ওর মাথায়, হাতে পায়ে তুমি চুম্ব থেলে কেন?’

সে জবাব দিল, ‘তিনি এই দেশের সর্বোচ্চ ব্যক্তি। এমন সব কথা তিনি বলেছেন, যা কেবল একজন নবীরই জানার কথা।’

তারা বলল, ‘বেটো বদমাশ, তোমার ধর্ম’ থেকে ও যেন তোমাকে ‘বিচুত করতে না পারে, কারণ তোমার ধর্ম’ ওরটার চাইতে ভাল।’

সাকিফের কাছ থেকে নিরাশ হয়ে রস্তল করীম (সা) তাঁরফ থেকে ফিরে এলেন। নাথলায়^১ পেঁচে তিনি মধ্যরাত্তে নামায পড়ার জন্য উঠলেন। আল্লাহ, বাণীত কয়েকজন জিন তখন ওদিক দিয়ে যাচ্ছিল। আমাকে বলা হয়েছে, ওরা ছিল নাসিবিনের সাত জন জিন। তারা দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে তাঁর নামায পড়া শুনল। নামায শেষ হলে পরে

১. মক্কা থেকে একদিনের পথ।

ଓରା ନିଜେଦେର ଲୋକଙ୍କରେ ଦିକେ ଫିରେ ତାଙ୍କଳ, ଯା ତାରା ଶୁଣେଛେ ତାତେ ସାଡ଼ା ଦିରେ, ତାତେ ବିଶ୍ୱାସ ହୃଦୟର କରେ ତାଦେର ହୃଦୟର କରେ ଦିଲ । ଆଜ୍ଞାହ୍ ଏଦେର କଥା ଉପରେ କରେଛେ ଏଭାବେ, “ଏବଂ ଆମି ସଥନ ଏକଦଳ ଜୀନକେ ତୋମାର ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ କରେଛିଲାମ, ସାରା ତୋମାର କୁରାଅନ ପାଠ ଶୁଣାଇଲା” ଏଥାନ ଥେବେ “ଏବଂ ତିନି ତୋମାକେ କଠିନ ଶାସ୍ତର ହାତ ଥେକେ ରଙ୍ଗା କରବେନ” ଏହି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଅନ୍ୟତ, ‘‘ବଲ୍-ନ୍ମଃ ଆମାର କାହେ ପ୍ରତ୍ୟାଦେଶ ଏସେହେ ଏକଦଳ ଜିନ ଶୁଣାଇଲା (କୁରାଅନ ପାଠ କରତେ)’’

ସମ୍ପଦାଯେର କାହେ ହାସ୍ତିର ହାଲେନ ରମ୍‌ଜ୍ଞାନ କରୀମ (ସୀ)

ରମ୍‌ଜ୍ଞାନ (ସୀ) ମଙ୍କାର ଫିରେ ଏଲେ ତାଁର ସମ୍ପଦାଯେର ଲୋକଜନ ପ୍ରବେର ଚାଇତେଓ ଅଧିକତର ତୀର୍ତ୍ତାର ସଙ୍ଗେ ତାକେ ବାଧା ଦିତେ ଲାଗନ । କେବଳ ନିର୍ମିତିକଷ୍ଟ ଲୋକ ସାରା ତାଁର ଉପର ବିଶ୍ୱାସ ହୃଦୟର କରେଛିଲ, ତାରା ନିର୍ମିତ ବିଲାଳ । (ତାବାରିର ଭାସ୍ୟ : ତାଦେର ଏକଜନ ବଲେଛେ ରମ୍‌ଜ୍ଞାନ କରୀମ ଆଲ-ତାଯେଫ ଦ୍ୟାଗ କରେ ସଥନ ମଙ୍କାର ପଥେ ରଖିଯାନା ହନ, ଏକ ମଙ୍କାବାସୀର ସଙ୍ଗେ ତାଁର ଦେଖା ହେଲାଇଲା । ତିନି ତାକେ ତାଁର ଏକଟି ସଂବାଦ ବହନ କରାର ଜନ୍ୟ ଅନୁରୋଧ କରେଛିଲେନ । ମେ ଲୋକଟା ରାସ୍ତୀ ହଲ । ତିନି ତାକେ ଆଲ-ଆଖନାସ ଇବନେ ଶାରିକେର କାହେ ଗିଯେ ବଲତେ ବଲଲେନ, ‘ମୁହାମ୍ମଦ ବଲେହେ : ପ୍ରଭୃତି ବାଣୀ ପ୍ରଚାର କରାର ଜନ୍ୟ ଆପଣି କି ଆମାକେ ଆଶ୍ରଯ ଦେବେନ ? ମେଇ ଲୋକ ମେ ବାଟା ପ୍ରଦାନ କରିଲେ ପରେ ଆଲ-ଆଖନାସ ଜ୍ୟାବ ଦିଯେଛିଲ ସେ, ନିଜଦିବ ସମ୍ପଦାଯେର କୋନ ସଦମ୍ୟେର ବିରତ୍କାଚରଣ କରେ ତାଁକେ ସମଥିନ ଦେଓୟା ସମ୍ଭବ ନାହିଁ । ମେ ଲୋକ ଏସେ ରମ୍‌ଜ୍ଞାନ କରୀମ (ସୀ)-ଏର କାହେ ତା ବଲିଲ । ରମ୍‌ଜ୍ଞାନ (ସୀ) ତାଁକେ ଅନୁରୋଧ କରିଲନ ସୁହାଯେଲ ଇବନେ ଆମରେର କାହେ ଗିଯେ ଏକଇ ଭାଷାଯ ତାର ଆଶ୍ରଯ ଚାଓଯାର ଜନ୍ୟ । ସୁହାଯେଲ ବଲେ ପାଠାଲ ସେ ବାନ୍-କା'ବେର ବିରତ୍କେ ବାନ୍-ଆମିର ଇବନେ ଲ୍-ଆଇ ଆଶ୍ରଯ ଦେଇ ନା । ମେଇ ଲୋକଟିକେ ଏକଇ ରକମ ଅନୁରୋଧ ନିଯେ ଆଲ-ମୁତ୍ତିମ ଇବନେ ଆଦିର କାହେ ସେତେ ବଲଲେନ । ଅଳ-ମୁତ୍ତିମ ଜ୍ୟାବ

୧. କୁରାଅନ ୪୬ : ୨୯-୩୧ ।

ବଲିଲେନ । ଆଲ-ମୁଟିମ ଜୀବାବ ଦିଲେନ, ‘ହ୍ୟୁ, ତାକେ ଆସତେ ଦାଓ ।’ ସେଇ ଲୋକ ଏସେ ରସ୍ତ୍ର କରିମ (ସା)-କେ ମେଳିଥା ଜାନାଲ । ଡୋରବେଳା ଆଲ-ମୁଟିମ ତାର ସମସ୍ତ ଅନ୍ତଶ୍ରମ ନିଯେ ପୃଷ୍ଠ ଓ ଭାତ୍ର-ପୃଷ୍ଠସହ ମସଜିଦେ ଗେଲେନ । ଆବ୍ଦ ଜେହେଲ ତାକେ ଦେଖେ ଜିଜ୍ଞେସ କରିଲ, ଆପଣି ତାକେ ଆଶ୍ରଯ ଦିଚ୍ଛେନ ନାକି ତାର ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରଛେ ?’ ଆଲ-ମୁଟିମ ବଲିଲେନ, ‘କେନ, ଆଶ୍ରଯ ଦିଚ୍ଛି ।’ ସେ ବଲିଲ, ‘ଆପଣି ସାକେ ଆଶ୍ରଯ ଦେନ ତାକେ ଆମରା ରକ୍ଷା କରି ।’

ରସ୍ତ୍ର କରିମ (ସା) ତଥନ ମନ୍ଦାୟ ଏସେ ବମସାସ କରିଲେନ ଶୁରୁ କରିଲେନ । ଏକଦିନ ତିନି ଯଥନ ପବିତ୍ର ମସଜିଦେ ଗେଲେନ ତଥନ ବହୁ-ଦୈଶ୍ୱରବ୍ୟାଦୀ ବା ‘ବାହ୍ୟ ବସା ଛିଲ । ଆବ୍ଦ ଜେହେଲ ତାକେ ଦେଖିଲ, ବଲେ ଉଠିଲ, ‘ଏହି ହଲୋ ଆପନା-ଦେର ନବୀ, ହେ ବାନୁ ଆବଦୁ ମାନାଫ !’

ଉତ୍ତବା ଇବନେ ରାବିଆ ଜୀବାବ ଦିଲେନ, ‘ଆମାଦେର ନବୀଇ ଯାକ ଆର ରାଜାଇ ସାକ, ତାତେ ତୋମାଦେର କି ଆମେ ସାଯ ?’

ଏକଥା ରସ୍ତ୍ର (ସା)-କେ କେଟ ଗିଯେ ବଲେ ଥାକବେ । କିଂବା ତିନି ଏମନିଇ ଲୋକମୁଖେ ଶୁଣେ ଥାକବେନ । ତିନି ତାଙ୍କେ କାହେ ଏସେ ବଲିଲେନ, ‘ଆପଣି ଉତ୍ତବା, ଆଲ୍ଲାହ, କିଂବା ତାର ରସ୍ତ୍ର କରିମ (ସା)-ଏର ହୟେ ରାଗ କରେନ ନି, ରାଗ କରେଛିଲେନ ନିଜେରଇ ଜନ୍ୟ । ଆର ଆପଣି ଆବ୍ଦ ଜେହେଲ, ଆପନାର ଉପରେ ଏକ ଘାହଗଜବ ଏସେ ପଡ଼ିବେ, ଆପଣି ତାର ଫଳେ ହାସିବେନ କମ, କାଂଦିବେନ ଅନେକ ବେଶୀ । ଆର ଆପଣି ହେ କୁରାଯଶଦେର ନେତା, ଆପନାର ଉପରେ ଗଜବ ନାଯିଲ ହବେ, ଆପଣି ସାକେ ସବଚେଯେ ବେଶୀ ସ୍ଥାନ କରେନ ତାଇ ଆପନାକେ ମହା କରିଲେ ହବେ ଏବଂ ତା ଆପନାର ଉପର ଚେପେ ବସିବେ ।)

ଆରବଦେର ସମସ୍ତ ସଂପ୍ରଦାସେର କାହେ ରସ୍ତ୍ର କରିମ (ସା) ମେଲାୟ କିଂବା ସଥମିଇ କୋନ ସ୍ଵର୍ଗେ ଏସେହେ, ହାୟିର ହୟେଛେନ । ତିନି ସବାଇକେ ଆଲ୍ଲାହ, ରାଜ୍ୟ ପଥେ ଆହବାନ କରେଛେନ । ବଲେଛେନ, ତିନି ଏକଜନ ନବୀ, ତିନି ପ୍ରେରିତ ହୟେଛେନ । ତିନି ତାଦେର ତାର ଉପର ବିଶ୍ୱାସ ସ୍ଥାପନ କରାର ଜନ୍ୟ ଅନ୍ତରୋଧ କରିଲେନ, ତାର ରସ୍ତ୍ରକେ ଯେ ବାଣୀ ଦିଯେ ଆଲ୍ଲାହ, ପାଠିଯେଛେନ, ତା ତାଦେର ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହେ ! ~ www.amarboi.com ~

কাছে যতদিন আল্লাহ্ পরিষ্কার না করে দেবেন ততদিন তাঁকে রক্ষা করার জন্য অনুরোধ করতেন।

আমাদের এক বন্ধু আছেন, তাঁকে আমি সমস্ত সম্মেহের উধের' স্থান দিই। তিনি যায়দ ইবনে আসলামের স্ত্রে ও যায়দ রাবিআ ইবনে ইবাদ আল-দিলি অথবা আবু আল-জিনাদ বলে থাকবেন এমন একজনের স্ত্রে আমাকে এই হাদীসটি বলেছেন। একই সঙ্গে এই হাদীস আমার কাছে বণ্ণনা করেছেন হৃসায়ন ইবনে আবদুল্লাহ্ ইবনে উবায়দুল্লাহ্ ইবনে আব্বাস। হৃসায়ন বলেছেন : 'আমি আমার আব্বাসকে রাবিআ ইবনে আব্বাসকে বলতে শুনেছি যে, তিনি যখন ছোট ছিলেন তখন তাঁর আব্বাস সঙ্গে মিনায় থাকতেন। রস্কুল করীম (সা) তখন আরবদের শিখিবরের সামনে গিয়ে সবাইকে বলতেন যে, তিনি আল্লাহ্'র রস্কুল। বলতেন, আল্লাহ্ তাঁদের আদেশ দিয়েছেন কেবল তাঁর উপাসনা করতে, তাঁর সঙ্গে অন্য কাউকে শরীক না করতে, তারা উপাসনা করে যে প্রতিদ্বন্দ্বী দেবতাদের তাদের ত্যাগ করতে, তাঁর রস্কুলের উপর বিশ্বাস স্থাপন করতে, তাঁকে কেন প্রেরণ করা হয়েছে, তা আল্লাহ্ কর্তৃক সমগ্রণ-রূপে পরিষ্কার না করা পর্যন্ত তাকে রক্ষা করতে। এমনি করার সময় তাঁকে সব সময় অনুসরণ করত একজন খুব চটপটে পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন লোক, তার পরনে থাকত এডেনের পোশাক। রস্কুল করীম (সা)-এর আবেদন শেষ হলে পরে সেই লোক বলে উঠত, "এই লোক কেবল চায় তোমাদের ঘাড় থেকে আল-লাত আর আল-উজ্জাকে নামাতে, তোমাদের আর তোমাদের গিন্ত বানু মালিক ইবনে উকায়শদের জিনদের ঘাড় থেকে। এটা সে চায় নিজের এই উক্তাবনীকে প্রতিষ্ঠা করতে। ওর কথায় কান দিয়ো না তোমরা, ওকে পাতা দিয়ো না।" আব্বাসকে আমি জিজ্ঞেস করেছিলাম, সব সময় রস্কুল করীম (সা)-এর কথার প্রতিবাদ করছে, লোকটা কে। আব্বাস বলেছিলেন যে, লোকটা হলো তাঁর চাচা আবদুল্লাহ্ ইবনে আবদুল্লাহ্ মুস্তাফালিব। এ-ই আবু লাহাব নামে নকলের কাছে পরিচিত।

ଇବନେ ଶିହାବ ଆଲ-ଜୁହ୍-ର ଆମାକେ ବଲେଛେନ, ଏକଦିନ ତିନି କିନ-
ଦାର ତାଁବୁତେ ଗିଯେଛିଲେନ । ସେଥାନେ ହିଲ ମୂଳାର ନାମେ ଏକ ଶେଖ ।
ତିନି ସେଥାନେ ତାଦେର ଆଲ୍‌ଲାହ୍-ର ପଥେ ଆହ୍-ବାନ କରିଲେନ, କିନ୍ତୁ ତାରା ତାଁର
କଥାଯ ଭ୍ରମକ୍ଷେପ କରିଲ ନା ।

ଅଭ୍ୟାସମ୍ଭବ ଇବନେ ଆବଦ୍-ର ରହମାନ ଇବନେ ଆବଦ୍-ଲାହ୍, ଇବନେ ହୃମାୟନ ଆମାକେ
ବଲେଛେନ, ଏକଦିନ ତିନି କାଳ୍-ବେର ତାଁବୁତେ ବାନ୍-ଆବଦ୍-ଲାହ୍ ନାମେ ଏକ ଗୋତ୍ରେର
କାହେ ଗିଯେଛିଲେନ ଏକଇ ବାର୍ତ୍ତା ନିଯେ । ଓଥାନେ ତିନି ଆରୋ ବଲେଛିଲେନ,
'ହେ ବାନ୍-ଆବଦ୍-ଲାହ୍, ଆଲ୍‌ଲାହ୍, ଆପନାର ଆବଧାକେ ବଡ଼ ମହା ଏକ ନାମ
ଦିଯେଛେନ ।' କିନ୍ତୁ ତାରାଓ ତାଁର କଥାଯ ବଣ୍ପାତ କରିଲ ନା ।

ଆବଦ୍-ଲାହ୍, ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ମାଲିକେବ କାଜ ଥେକେ ଶୁଣେ ଆମାଦେର
ଏକ ସହଚର ଆମାକେ ବଲେଛେନ ଯେ, ରମ୍‌ଲ କରିମ (ସା ବାନ୍-ହାନୀଫାୟ ଗିଯେ
ଅଟ୍ୟନ୍ତ ଖାରାପ ସ୍ୟବହାର ପେଯେଛିଲେନ ।

ଆଲ-ଜୁହ୍-ର ଆମାକେ ବଲେଛେନ ଯେ, ବାନ୍-ଆମିର ଇବନେ ସାମା'ଯ ଗିଯେ-
ଛିଲେନ । ଓଥାନେ ବାଯହାରା ଇବନେ ଫିରାସ ନାମେର ଏକଜନ ବଲେଛିଲ ଁ
'ଆଲ୍‌ଲାହ୍-ର କମମ, କୁରାୟଶଦେର କାହୁ ଥେକେ ଏହି ଲୋକଟାକେ ଆମି ନିତେ ପାରିଲେ
ଆମି ଏକେ ଏବଂ ତାର ସଙ୍ଗେ ସମ୍ମତ ଆରବଦେର ଗିଲେ ଥେତେ ପାରିବ ।'
ତାରପର ମେ ଆବାର ବଲଲ, 'ଆମରା ସଦି ତୋମାର କଥା ଶୁଣି ଏବଂ
ଆଲ୍‌ଲାହ୍, ତୋମାର ପ୍ରତିପକ୍ଷେର ଉପର ତୋମାକେ ବିଜୟପୀ କରେନ ତାହିଲେ
ତୋମାର ପରେ ଆମରା କି କ୍ଷମତା ପାବ ?' ରମ୍‌ଲ କରିମ (ସା) ବଲିଲେନ,
'କ୍ଷମତା ଆଲ୍‌ଲାହ୍, ସଥନ ସେଥାନେ ଥୁଣି ନ୍ୟସତ କରେନ ।' ମେ ଲୋକ ତଥନ
ବଲଲ, 'ତାର ମାନେ ତୁମି ଚାଓ ତୋମାକେ ଆମରା ବୁକ ଦିଯେ ଆରବଦେର
ହାତ ଥେକେ ସଂଚାଇ, ତାରପର ଆଲ୍‌ଲାହ୍ କାରୋ ବିରତ୍କୁ ତୋମାକେ ଜମ କରିବକ
ଏବଂ ଅନ୍ୟ କେଉଁ ଏସେ ତାର ଫଳ ଭୋଗ କରିବକ । ତା ହୟ ନା, ଧନ୍ୟବାଦ !'

ପରେ ବାନ୍-ଆମିର ତାଦେର ଏକ ପ୍ରବନୋ ଶେଖେର କାହେ ଫିରେ ଗିଯେଛିଲ ।
ମେ ଶେଖ ମେଲାୟ ଆସିଲେ ପାରେନ ନି । ତାଦେର ଝୀତି ଛିଲ, ଫିରେ ଗିଯେ
ସମ୍ମତ ଥବର ଶେଖକେ ଦିଲେ ହତୋ । ଏ ବଂସର କୋନ ସଂବାଦ ଜିଜ୍ଞେସ
ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ୟୋ! ~ www.amarboi.com ~

କରିଲେ ତାରା ଜାନାଲ ଯେ, କୁରାସିଶଦେର ଏକ ଲୋକ, ବାନ୍‌ଆବଦୁଲ୍ ମୁଖ୍‌ତାଲିବେର ଲୋକ ସେ, ଭାନ କରଛେ ମେ ଏକଜନ ନବୀ, ତାକେ ରକ୍ଷା କରାର ଜନ୍ୟ ତାଦେର ଆମନ୍ତରଣ ଜ୍ଞାନିରେହିଲି । ବଲେହିଲ ତାକେ ମହିଂସିଗତା ଦେଓହାର ଜନ୍ୟ ଏବଂ ତୀଁକେ ତାଦେର ଦେଶ ନିଯେ ସାଓରାର ଜନ୍ୟ । ମେହି ବୁଢ଼ୋ ଲୋକ ତଥନ ବଲେ ଉଠିଲେନ, ‘ହେ ବାନ୍‌ଆମିର, ଏମନ ନା କରିଲେ କି ଚଳନ୍ତ ନା ? ଅତୀତକେ ଫିରେ ପାଦାର କି କୋନ ଉପାୟ ନେଇ ? ଏସାବ କୋନ ଇସମାଈଲୀ ମିଥୋ କରେ ନବ୍ୟତ ଦାବୀ କରେ ନି । ମେହି ଛିନ ସତ୍ୟ । କେନ ତୋମାଦେର ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ ନି ?’

ସଥନଇ ମେଲାଇ ଲୋକ ସମାଗମ ହତୋ ଅଥବା ସଥନଇ କୋନ କୈଟାଟୋ ବ୍ୟକ୍ତି ଏସେହେ ବଲେ ରମ୍‌ଲ କରୀମ (ସା) ଶବ୍ଦନତେନ, ତିନି ତୀଁଦେର କାହେ ଚଲେ ଯେତେନ ତୀଁର ବାଗୀ ନିଯେ । ତାର କତିପର ଶେଖେର ଉକ୍ତାତି ଦିଯେ ଆସିଯି ଇବନେ ଉପର ଇବନେ କାତାଦା ଆଲ-ଆନମାର-ଆଲ-ଜାଫାରି ବଲଲେ ବରଂ ଆରୋ ମୃଷ୍ଟ କରା ହୁଏ ତାକେ-ଆମାକେ ବଲେଛେନ, ମେହି ଶେଖରା ବଲେହିଲେନ ଯେ ବାନ୍‌ଆମର ଇବନେ ଆଉଫେର ଭାଇ ସ୍ନ୍ୟାଯଦ ଇବନେ ଆଲ-ସାମିତ ଏସହିଲେନ ଘକାୟ ହଙ୍ଗ କରତେ । ସ୍ନ୍ୟାଯଦେର ଚାରିତ୍ରଣକ୍ତି, କବିତା, ସମ୍ମାନ ଏବଂ ତାର ବଂଶ-ଐତିହ୍ୟର ଜନ୍ୟ ତାର ସମ୍ପଦାୟର ଲୋକଙ୍କନ ତାକେ କାମିଲ ବଲେ ଡାକତ । ତିନି ବଲେହିଲେନ ୧

ଅନେକ ମାନ୍ୟ ଆଛେ ସାଦେର ତୁମି ବନ୍ଧୁ ବଲେ ଜାନୋ, ସଦି ଜାନୋ
ଗୋପନେ ତୋମାର ବିରାଙ୍ଗେ କତୋ ମିଥ୍ୟା ତାବା ବଲେ, ତୁମି ଚମକେ ଉଠିବେ ।
ତୋମାର ସମ୍ମାନେ ତାର ମୁଖେ ମଧୁୟ ଝରେ,
ତୋମାର ଆଡ଼ାଲେ ତାର ତରବାରି ଉଦ୍ୟାତ ତୋମାର ଗଲାଯ ।
ତାର ସା ତୁମି ଦେଖିତେ ପାଓ ତାକେଇ ବିଗଲିତ ତୁମି, କିନ୍ତୁ ଭେତରେ
ମେ ଏକ ପ୍ରତାରକ ପଞ୍ଚାଂ-ନିନ୍ଦକ ରଙ୍ଜା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବେର କରେ ତାର ଆସାତ ।
କି ଦେ ଲାକୋଯ ତାର ଚୋଖେ ତା ଧରା ପଡ଼େ
ତାର ମେହି କାନ୍-ଦୃଷ୍ଟିତେ ମଣିତ ଥାକେ ହିଂସା ଆବ ଘଣା ।
ସଂ କାଜ ଦିଯେ ଆମାକେ ଶକ୍ତିଶାଲୀ କର, ଅନେକ ଦ୍ଵରଳ ତୁମି ଆମାକେ
କରେଇ ।

ସର୍ବେଶ୍ମ ବନ୍ଦୁଜନ ବଳୀଯାନ କରେ, ବଳହୀନ କରେ ନା ।

বানু-সুয়ায়মের বানু-জিব ইবনে মালিকের পরিবারের একজনের সঙ্গে তার একবার একশত উট নিয়ে এক বিবাদ হয়েছিল। সবাই মিলে এক আরব মহিলাকে বানিয়েছিল সাঙ্গিশ। সে মহিলা রাখ দিয়েছিলেন তার পক্ষে।

যখন দৃষ্টি পক্ষের সময় হলো দৃষ্টি দিকে চলে যাওয়ার, সুয়ায়দ তার সম্পত্তি ফেরত চাইল। সে লোক কথা দিল সে তা ফেরত দেবে। সুয়ায়দ জানতে চাইল, ওগুলো যে ফেরত দেওয়া হবে তার জামিন কে হবে। সে বলল, সে ছাড়া তার আর কোন জামিন নেই। সুয়ায়দ বলল, তার জিনিস নয় নিয়ে সে যাবে না। এক কথা দৃষ্টি কথায় তখন হাতাহাতি শুরু হয়ে গেল। সুয়ায়দ তাকে পরাজিত করল। তাকে ভাল করে হাতে পায়ে বেঁধে নিয়ে গেল বানু-আমরের দেশে। তার লোকজন এসে তার সম্পত্তি ফেরত না দেওয়া পর্যন্ত সেখানেই তাকে আটকে রাখা হয়েছিল। সেই প্রসঙ্গে সুয়ায়দ কৰ্বিতা লিখেছিল :

একথা তুমি ইনে করো না হে মালিকের বেটা ইবন জিব, যাকে তুমি
গোপনে ছল করে হওয়া করো, আমি তার মতো একজন।
আমাকে যখন আঘাত করা হলো, পুরুষের মতো আমি রংখে দাঁড়ালাম—
এমনি করে দৃঢ় প্রতিষ্ঠ মানুষ আপন অবস্থার বদল করে—
ওকে আঁঘ বাম বাহুতে আটকে ধরেছিলাম
ওর গাল ছিল কাদার ভেতরে।

শুর কথা শুনে ওকে ইসলামের পথে আমন্ত্রণ জানালেন রসূল করীম (সা)।

সুহায়দ বললেন, ‘আমার কিছু গুণ বৈধ হয় আপনার মধ্যেও আছে।’
রসূল (সা) জিজ্ঞেস করলেন, ‘সেটা কি জিনিস?’

সুহায়দ বলল, ‘লুকমানের কিছু গিলু।

অর্থাৎ লুকমানের মেধার কিছু অংশ !

রসূল করীম (সা) বললেন, ‘তাহলে ওটা আমার হাতে দিয়ে দিন।’

সুয়ায়দ তার হাতে তা দিয়ে দিল। রসূল করীম (সা) বললেন, ‘এই সংলাপ খব চমৎকার, কিন্তু আমার কাছে যা আছে, তা আরো সুন্দর। অ’মার কাছে আছে এক কুরআন, আল্লাহ, তা আমার কাছে নার্ষিল করেছেন। সে হলো এক দিক নির্দেশক, এক আলোকবর্তি’কা।

রসূল করীম (সা) কুরআন আবণ্টি করে তাকে শোনালেন, তাকে ইসলামের পথে আসার জন্য আহ্বান জানালেন। সুয়ায়দ তা একেবারে অগ্রহ্য করলেন না। বললেন, ‘আপনার এই বাণী খব সুন্দর।’ তিনি চলে গেলেন ঘদীনাম। ওখানে বাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে তাকে হত্যা করল খায়রাজ। তার পরিবারের কেউ কেউ বলতেন, ‘আমাদের মনে হয়, তিনি মুসলমান হবেছিলেন এবং সেটাই তার কাল হয়েছিল।’ কিন্তু আসলে ‘বু’আস্ত যুক্তের আগেই তাকে হত্যা করা হয়েছিল।

আইয়াস ইসলাম গ্রহণ করলেন

মাহমুদ ইবনে লাবিদের বরাত দিয়ে আল-হুসাইন ইবনে আবদুর রহমান ইবনে আমর ইবনে সাদ ইবনে মুয়ায় আমাকে বলেছেন যে আবণ্ট হায়সার আনাস ইবনে রফি এসেছিলেন বান্দ আবদুল আশালের পরিবারের সঙ্গে। তাদের সঙ্গে ছিল আইয়াস ইবনে মুয়াদ। এদের উদ্দেশ্য ছিল তাদেরই আয়ীঘ-গোত্র খায়রাজের বিরুদ্ধে তারা কুরারশদের সঙ্গে জ্ঞাট বাঁধবে। রসূল করীম (সা) তাদের কথা শনলেন। তিনি এসে তাদের সঙ্গে বসলেন। বললেন, তারা যে কাজে এসেছে তা রচে তেমে ভালো কোন কাজ পাওয়া গেলে তা তারা করবে কিনা। তাদের প্রশ্নের জবাবে রসূল (সা) বললেন, তিনি আল্লাহ’র রসূল, তাঁকে মানবতার কাছে পাঠান হয়েছে সবাইকে আল্লাহ’র পথে আনন্দ করার জন্য, সবাইকে বলতে, যাতে কেউ আল্লাহ’র সঙ্গে কোন শরীক না করে এবং তিনি তাঁর কাছে এক কিতাব নার্ষিল করেছেন। তারপর তাদের কাছে তিনি ইসলামের কথা বললেন, কুরআন আবণ্টি করে তাদের শোনালেন। আইয়াস ছিলেন এর মধ্যে যোড়ান বয়স্সের। তিনি বললেন, ‘আল্লাহ’র কসম, আপনারা যার জন্য এসেছিলেন, এ যে দেখেছি তার চেয়েও ভাল।’

তখন আবৃল হায়সার মাটি থেকে একমুঠো ময়লা নিয়ে ছুড়ে মারল-
তার। মুখে বলল, ‘চূপ! এর জন্য আমরা এখানে আসি নি।’

আইয়াস চূপ করে রইল।

রস্মুল করীম (সা) চলে গেলেন। তারাও চলে গেল মদৈনা। এর পরে
সংঘটিত হয়েছিল আউস ও খায়রাজের মধ্যে বৃষ্ণাসের ঘৃন্দ।

এর কিছুকাল পরে আইয়াস ইন্সিকাল করলেন। মাহমুদ বলেছিলেন,
'মৃত্যুর সময় ধারা তাঁর কাছে ছিল তাঁর শুনেছে মৃত্যুর প্রবর্কণ পর্যন্ত'
তিনি অনবরত আল্লাহ'র নাম জপ করছিলেন। তাদের মনে কোন
সঙ্গেহ ছিল না যে তিনি মুসলমান হিসেবে মৃত্যুবরণ করেছেন। সেই
সাক্ষাৎকারে রস্মুলের কথা শুনেই তিনি আকৃষ্ট হয়েছিলেন ইসলামের
দিকে।

আনসারদের মধ্য ইসলামের সূচনা

আল্লাহ, বখন মজিঁ' করলেন, তিনি প্রকাশ্যে তাঁর ধর্ম' প্রকাশ করবেন,
তাঁর নবীকে মহিমান্বিত করবেন, রস্মুলের কাছে প্রদত্ত তাঁর প্রতিজ্ঞা
প্ররূপ করবেন। তখন এক সময় এক যোলায় রস্মুল করীম (সা)-এর সঙ্গে
দেখা হলো একদল আনসারের। অভ্যাসবশত তিনি একদিনে আপন
সম্প্রদায়ের কাছে আল্লাহ'র বাণী প্রচার করছিলেন, তখনই দেখা হলো
একদল খায়রাজের সঙ্গে আল-আকাবায়। আল্লাহ'র ইচ্ছা ছিল তাদের
তিনি অনুগ্রহ করবেন।

আপন সম্প্রদায়ের কৃতিপূর্ণ শেখের নাম ধরে আসিম ইবনে উমর ইবনে
কাতাদা আমাকে বলেছেন যে, তাদের সঙ্গে দেখা-হওয়ার পর রস্মুল করীম
(সা) জিজ্ঞাসাবাদ করে জেনেছিলেন খায়রাজদের এই দলটি রাহ্মানীদের
মিহত্তাবাপন্ন ছিল। তিনি তাদের তাঁর সঙ্গে বসতে আবশ্যণ জানালেন।
তারপর তাদের কাছে ইসলাম ধর্ম' বৃক্ষিয়ে দিলেন। কুরআন শরীফ
পাঠ করে শোনালেন। আল্লাহ, তাদের ইসলামের জন্য তৈরী করে
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ରେଖେଛିଲେନ, କାରଣ ତାରା ଯାହୁଦୀଦେର ପାଶପାର୍ଶ ବାସ କରତ । ଏବଂ ଯାହୁଦୀରା ଛିଲ ପ୍ରଶ୍ନର ମାନ୍ୟ, ଜ୍ଞାନେର ମାନ୍ୟ, ଆର ତାରା ଛିଲ ବହୁ ଉତ୍ସରବାଦୀ ଓ ପୋତିଲିକ । ଓରା ପ୍ରାୟଇ ତାଦେର ଏଳାକାୟ ଗିଯେ ତାଦେର ଆକ୍ରମଣ କରତ । ଏମନି କରେ କଥନ ଓ ମନ କଷାକଷି ଚଲିଲେ, ଯାହୁଦୀରା ତାଦେର ବଲତ, ‘ଶ୍ରୀଗିର୍ଗିର ଆସବେନ ଏକଜନ ରସ୍‌ମୁଖ । ତାଁର ଦିନ ସମାନ । ଆମରା ତାଁର ପଥ ଅନୁସରଣ କରବ, ତାଁର ସାହାଯ୍ୟ ନିଯିର ତୋମାଦେର ହୃଦ୍ୟ କରବ, ହେମନ କରେ ନିଶ୍ଚିହ୍ନ ହେଯେଛିଲ ‘ଆଦ ଏବଂ ଇରାଗ (ତେବେଳି ଦୋଷରା ଶେଷ ହେଯେ ଯାବେ) ।

କାଜେଇ ରସ୍‌ମୁଖ (ସା)-ଏର ବାଣୀର କଥା ଶୁଣେଇ ତାରା ବଲାବଳ କରିଲ, ‘ଇନିଟି ସେଇ ରମ୍ଭୁ, ଯାହୁଦୀରା ସାର କଥା ବଲେ ଆମାଦେର ହୃଦ୍ୟଶ୍ଵାର କରତ । ସାବଧାନ, ଓରା ସେଇ ତାଁର କାହେ ଆମାଦେର ଆଗେ ପେହିଛତେ ନା ପାରେ !

ଓରା ରମ୍ଭୁର ଶିକ୍ଷା ପ୍ରହଳିତ କରିଲ, ମସ୍‌ଲମାନ ହଲୋ । ବଲି, ‘ଆମରା ଆମାଦେର ଲୋକଜନଦେର ତ୍ୟାଗ କରିଲାମ । ଏତ ସ୍ମୃତି ଆର କୋନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟେ ନେଇ । ହୟତୋ ଆଜ୍ଞାହ, ଆପନାର ମାଧ୍ୟମେ ତାଦେର ଏକତ୍ରିତ କରିବେନ । ତାହଲେ ଚଲ୍ମନ ଆମରା ତାଦେର କାହେ ସାଇ, ଆପନାର ଧର୍ମର ଦିକ୍ ତାଦେର ଆମଚନ୍ଦ୍ର ଜାନାଇ । ଏହି ଭାବେ ତାଦେର ସଦି ଏକତ୍ରିତ କରେନ ତାଦେର ଆଜ୍ଞାହ, ତାହଲେ ଆପନାର ଚେଯେ ଶକ୍ତିଶାଲୀ ଆର କେଉ ହତେ ପାରିବେ ନା ।’

ଏମନି କରେ କଥା ବଲେ ତାରା ମୁଦ୍‌ମିନ ହିସେବେ ମଦ୍‌ଦୀନାୟ ପ୍ରତ୍ୟାବତ’ନ କରିଲ ।

ଆମାକେ ବଲା ହେଯେଛେ ଏଦେର ମଧ୍ୟେ ଖାସରାଜେର ଲୋକ ଛିଲ ଛୟଙ୍ଗନ ବାନ୍‌ଦୁ ଆନ-ନାଜଜାର ଅର୍ଥାତ୍ ବାନ୍‌ଦୁ ମାଲିକ...ଦିଶେର ତୋଯମ ଆଜ୍ଞାହ...ଥେକେ ଛିଲ : ଆମାଦ ଇବନେ ଜୁରାୟ ଇବନେ ଉଦ୍‌ଦୁସ ଇବନେ ଉବାଦ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଅବ-ନାଜଜାର ଓରଫେ ଆବୁ ଉମାଘା ଏବଂ ଆଟୁଫ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ରିଫା ଇବନେ ସାଓହାଦ ଇବନେ ମାଲିକ...ଓରଫେ ଇବନେ ଆଫରା ।

ବାନ୍‌ଦୁ ଜୁରାୟକ ଇବନେ ଆମିର ଇବନେ ଜୁରାୟକ ଇବନେ ଆବୁ ହାରିସା ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ ଜୁରାୟମ...ଥେକେ : ରଫି ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆଲ-ଆଜଲାନ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆମିର ଇବନେ ଜୁରାୟକ ।

বান্দু সাঁলমা ইবনে সাঁদ ইবনে আজী ইবনে আসাদ ইবনে সারিদা ইবনে তাজিদ ইবনে জুশাম ছিল বান্দু সাওয়াদ ইবনে গানাম ইবনে কা'ব ইবনে সালিয়া গোত্তুক্ত, ওখান থেকে ছিল : কৃতবা ইবনে আমির ইবনে হাদিদা ইবনে আমর ইবনে গানম ইবনে সাওয়াদ।

বান্দু হারাম ইবনে কা'ব ইবনে গানম ইবনে কা'ব ইবনে সালামা থেকে : উকবা ইবনে আমির ইবনে নাবি ইবনে যায়দ ইবনে হারাম।

বান্দু উবায়দ ইবনে আদি ইবনে গানম ইবনে কা'ব ইবনে সালামা থেকে : জাবির ইবনে আবদুল্লাহ, ইবনে রিআব ইবনে আল-নুমান ইবনে মিনান ইবনে উবায়দ।

ওরা মদীনায় ফিরে সাবাইকে রস্ত করীম (সা)-এর খবর দিল, ইস-লাম গ্রহণ করার জন্য অন্তরোধ করল। এভানি করে সবখান রাজ্ঞি হংসে গেল ইসলাম ছাড়া আনসারদের আর কোন বাড়ি নেই এবং তাঁর মধ্যে রস্ত করীম (সা)-এর আছে এক নির্দিষ্ট স্থান।

আল-আকাবায় প্রথম ওয়াদা এবং মুস'আবের মিশন

এর পরের বছর বারোজন আনসার আল-আকাবায় এক মেলায় মিলিত হলো। এটাই ছিল প্রথম আকাবা। ওখানে তারা রস্ত করীম (সা)-কে ‘রজনীর ওয়াদা’ প্রদান করল। তখনো কিন্তু ষষ্ঠ করার কোন দায়িত্ব দেওয়া হয় নি।

এরা ছিলেন : বান্দু আল-নাজ্জার থেকে : আসাদ ইবনে জুরায়া, আউফ ইবনে আল-হারিস এবং তার ভাই মুয়ায়, এদের উভয়ের পিতা ছিলেন আফরা। বান্দু জুরায়ক ইবনে আমির থেকে : রফি ইবনে মালিক ও ধাকওয়ান ইবনে আবদু কায়স ইবনে খালাদা ইবনে মুখলিদ ইবনে আমির ইবনে জুরায়ক।

১. এই প্রতিজ্ঞায় কোন ষষ্ঠ ছিল না।

ବାନ୍ଦୁ ଗାନମ ଇବନେ ଆଉଫ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆଉଫେର ସାରା କାଣ୍ଡ-
ଶାକିଳ ଛିଲ ତାଦେର ମଧ୍ୟ ଥେବେ ବାନ୍ଦୁ ଆଉଫେର : ଉବାଦା ଇବନେ ଆଲ-
ସାମିତ ଇବନେ କାଷେସ ଇବନେ ଆସରାମ ଇବନେ ଫିହର, ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ
ଗାନମ ଏବଂ ଆବ୍ଦ ଆବ୍ଦର ରହମାନ ଓରଫେ ଇଯାଯିଦ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ
ଆଜମା ଇବନେ ଆସର ମ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆମମାରା । ଇନି ହିଲେନ
ବାଲି'ର ବାନ୍ଦୁ ଗୁସାଯନାର ଲୋକ, ତାଦେର ଯିତ୍ତଜନ ।

ବାନ୍ଦୁ ଆଲ-ଆଜଲାନ ଇବନେ ସାଯଦ ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ ସାଲିମ ଗୋଟେଇଁ
ବାନ୍ଦୁ ସାଲିମ ଇବନେ ଆଉଫ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆଲ-ଖାସରାଜ ଥେକେ :
ଆଲ-ଆଖାସ ଇବନେ ଉବାଦା ଇବନେ ନାଦାଲା ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆଲ
ଆଜଲାନ ।

ବାନ୍ଦୁ ସାଲିମା ଥେକେ : ଉକବା ଇବନେ ଆସିର ।

ବାନ୍ଦୁ ସାଓରାଦ ଥେକେ : କୁତବା ଇବନେ ଆରମର ଇବନେ ହାଦିଦା । ଆଉସଦେଇଁ
ପ୍ରତିନିଧିତ କରେନ ଆବ୍ଦଲ ହାସ୍ଯାମ ଇବନେ ତାଈଯିହାନ । ଇନି ହିଲେନ ବାନ୍ଦୁ
ଆବ୍ଦଲ ଆଶା'ଲ ଇବନେ ଜ୍ଞାନାମ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିମ ଇବନେ ଖାସରାଜ
ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆଲ-ଆଉସ ବଂଶେର ମାଲିକ ।

ବାନ୍ଦୁ ଆମର ଇବନେ ଆଉଫ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆଲ-ଆଉସ ଥେକେ :
ଉରାୟମ ଇବନେ ସାଇଦା ।

ଉବାଦା ଇବନେ ଆଲ-ସାମିତ ସ୍ତ୍ରେ ଆବ୍ଦର ରହମାନ ଇବନେ ଉସାଯଳା
ଆଲ-ସାମାଧି ଓ ତଦୀୟ ସ୍ତ୍ରେ ଆବ୍ଦ ମାର୍ତ୍ତିଦ ଇବନେ ଆବ୍ଦଲୁଆହ, ଆଲ-
ଇଯାସାନି ଓ ତଦୀୟ ସ୍ତ୍ରେ ଇଯାଯିଦ ଇବନେ ଆବ୍ଦ ହାବିବ ଆମାକେ ବଲେଛେନ :
‘ପ୍ରଥମ ଆକାଦାସ ଆସି ହାସିବ ଛିଲାମ । ଆମରା ଛିଲାମ ବାରୋଜନ ।
ବରଣୀଦେର ମତ ଆମରା ରମ୍ଭଲ (ମା)-ଏର କାହେ ଓରାଦା କରେଛିଲାମ । ମେ
ଛିଲ ସ୍ଵଦେଶ ଆଗେ । ଓରାଦା କରେଛିଲାମ, ଆଲୁଆହର ସଙ୍ଗେ କାଉକେ ଶରୀକ
କରବ ନା, ଚୁରି କରବ ନା, ସର୍ବିଭାବ କରବ ନା । ଆପନ ସନ୍ତାନକେ ହତ୍ୟା
କରବ ନା । ପ୍ରତିବେଶୀଦେର ନାମେ କୋନ ଗୀର୍ତ୍ତ ପ୍ରଚାର କରବ ନା । ତାଦେର
ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହୋ ! ~ www.amarboi.com ~

ন্যায্য কথা অমান্য করব না। আমরা ষদি এগুলো ঘুনে চলি, আমরা বেহেশতে থাব। আর ষদি এইসব পাপকর্মের কোনটা আমরা করি তাহলে আল্লাহ্ তাঁর খুশিমতো হয় আমাদের শান্তি দেবেন আর না হয় মাঝ'না করবেন।^১

আইয়েল্জাহ্ ইবনে আবদুল্লাহ্ আল-খাউলানি আব-ইন্দিস স্তো আল-জুহুরি বলেছেন, উবাদা ইবনে আল-সামিত তাকে বলেছিলেন যে ‘আমরা এই বলে রস্লু (সা)-কে কথা দিয়েছিলাম যে আমরা আল্লাহ্'র সঙ্গে কাউকে শরীক করব না, চুরি করব না, যিনা করব না, শিশুসন্তান হত্যা করব না, প্রতিবেশীর নামে গীবত করব না, তার ন্যায্য কথা অমান্য করব না; এবং তা ষদি না করি তাহলে বেহেশ্ত হবে আমাদের। আর ষদি এর কোন একটা অপরাধ আমরা করি তাহলে আমাদের যেন এই জগতে শান্তি দেওয়া হয় এবং সে শান্তিই হবে আমাদের প্রায়শিক্ত। আর আমাদের কোন পাপ ষদি গোপন থেকে যায় কিয়ামতের দিন পর্যন্ত তাহলে আল্লাহ্'ই ঠিক করবেন আমাদের শাস্তি দেবেন না মাঝ'না করবেন।’

এদের প্রস্তানের সময় রস্লু করীম (সা) এদের সঙ্গে মস'আব ইবনে উমায়র ইবনে হাশিম ইবনে আবদুল্লাহ্ মানাফ.....কে পাঠালেন। তাকে বলে দিলেন তাদের ইসলাম সম্পর্কে ‘অবহিত করার জন্য, তাদের কুরআন শরীফ পাঠ করে শোনানোর জন্য। মদীনায় মস্মাবের উপাধি হয়ে গিয়েছিল ‘কারী’(পাঠক)। তিনি থাকতেন আসাদ ইবনে জুরাবুর সঙ্গে।

আসিম ইবনে উমর আমাকে বলেছেন যে, তিনিই নামাযে ইমারিতি করতেন, কারণ তাদেরই একজন প্রতিদ্বন্দ্বী ইমারিতি করবে এটা আউস বা খায়রাজ কারো পক্ষে সহ্য করা সম্ভব ছিল না।

মদীনায় জুমা নামায

মুহাম্মদ ইবনে আব-উসামা ইবনে সাহল ইংমে ইন্নায়ফ তার পিতার স্তো (এবং তার পিতা তা জেনেছিলেন আবদুর রহমান

১০. কুরআন ৬০ : ১২-এর সঙ্গে তুলনায়।

ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ମାଲିକେର କାହିଁ ଥିଲେ) ଆମାକେ ବଲେଛେନ : ‘ଆମାର ଆସବା କା'ବେର ଦ୍ଵିତୀୟ ମୋପ ପାଣ୍ଡ୍ୟାର ପର ଏକଦିନ ଆମି ତାକେ ହାତ ଧରେ ମସଜିଦେ ନିଯେ ଯାଇଛିଲାମ । ମସଜିଦେ ଆସାର ପର ତିନି ଆସାନ ଶୁନଲେନ । ତଥନ ତିନି ଆବୁ ଉସାଯା ଆସାନ ଇବନେ ଜୁବାରାର ଜନ୍ୟ ଦୋହା କରଲେନ । ଏରକମ ଚଲି ବେଶ କିଛିଦିନ । ଆଷାନେର ଧରିନ ଶୁନଲେଇ ତିନି ତାର ଜନ୍ୟ ଦୋହା କରନ୍ତେ, ତାକେ ମାଫ କରେ ଦେଉଥାର ଜନ୍ୟ ଆଙ୍ଗାହ୍ର କାହେ ମିନିତି କରନ୍ତେ । ବ୍ୟାପାରଟା ଆମାର କାହେ ଅସବା-ଭାବିକ ମନେ ହତୋ ଏବଂ ଏର କାରଣ ତାକେ ଜିଜ୍ଞେସ କରିଲାମ । ତିନି ବଲେନ, ତିନିଇ (ଆବୁ ଉସାଯା) ତାଦେର ସର୍ବପ୍ରଥମ ନାକିଟଳ-ଥାଦିମାତ ନାମେ ପରିଚିତ ବାନ୍ଦ ବାସଦାର ଏଲାକାର ନିମ୍ନଭୂମି ଆଲ-ନାବିତେ । ଆନନ୍ଦନ କରେଛିଲେନ । ଆମି ତାକେ ଜିଜ୍ଞେସ କରେଛିଲାମ ତାରା କତଜନ ଛିଲ । ତିନି ଜ୍ବାବ ଦିଲେଇଲେନ, ଚଙ୍ଗିଶ ।

ଉଦ୍‌ବ୍ୟାପାରଦ୍ଵାରା ଇବନେ ମୁଦ୍ରାଯକିବ ଓ ଆବଦ୍ଵାରାହ୍ ଇବନେ ଆବୁ ବକର ଇବନେ ମୁହାମ୍ମଦ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ହାସମ ଆମାକେ ବଲେଛେନ, ବାନ୍ଦ ଆବଦ୍ଵଳ ଆଶାଲ ଓ ବାନ୍ଦ ଜାଫରେର ଏଲାକାର ଗିଯେଇଲେନ ଆସାନ ଇବନେ ଜୁବାରା । ସଙ୍ଗେ ଛିଲ ମୁସ୍ମାବ ଇବନେ ଉତ୍ତାଯାର । ସା'ଦ ଇବନେ ଆନ-ନ୍ଦୂଧାନ ଇବନେ ଇମରତଳ କାଶସ ଇବନେ ସାଧ୍ୟ ଇବନେ ଆବଦ୍ଵଳ ଆଶାଲ ଛିଲ ଆଶାଦେର ଫୁଫୁ କିଂବା ଖାଲାର ହେଲେ । ତାର ସଙ୍ଗେ ତିନି ଚାକଖେନ ବାନ୍ଦ ଜାଫରେର ଏକ ବାଗାନେ । ସେ ବାଗାନଟି ଛିଲ ମାରାକ ନାମକ ଏକ କୁମାର ପାଶେ । ତାରା ବାଗାନେ ବନଲ । ନବ୍ୟଦୀର୍ଘିତ କରିପରି ମୁସଲମାନ ଏସେ ବନଲ ତାଦେର ସଙ୍ଗେ । ତଥନ ସା'ଦ ଇବନେ ମୁଦ୍ରାଯ ଏବଂ ଉସାଯା ଇବନେ ହୃଦୟର— ଏହି ଉଭୟେଇ ଛିଲ ବାନ୍ଦ ଆବଦ୍ଵଳ ଆଶାଲ ଗୋଟେର ନେତା । ଉଭୟେଇ ଛିଲ ମୁଜାତିର ନାମିକତାର ଅନୁସାରୀ । ଓଦେର କଥା କାନେ ଆସାର ପର ସା'ଦ ଉସାଯାଦକେ ବଲେଛିଲ : ‘ଏହି ଲୋକଗ୍ଲା ଏସେହେ ଆମାଦେର ମଧ୍ୟେ ଯାରା ଦ୍ୱାରା ଲାଗିଥିଲା ତାଦେର ଆହାଶକ ବାନାନୋର ଜନ୍ୟ । ସାଓ ତୋ, ଓଦେର ଠେକିଙ୍ଗେ ବିଦାଯା କର, ଆର ବଲେ ଦାଓ ଏଦିକେ ସେଣ ଆର କୋନଦିନ ପା ନା ବାଡ଼ାର ।

୧. ଆଲ ସୁହାରଲେର ମତେ ହାସାମ୍ବଳ ନାବିତ ମଦୀନାର ଅଦ୍ଦରେ ଏକଟି ପାହାଡ଼ ।

ତୁମି ତୋ ଜାନ ଏହି ଆସାଦ ଇବନେ ଜ୍ଞାନାର ଆଶୀର୍ବାଦ, ତା ନାହଲେ ତୋମାକେ ବଲତାମ ନା, ଆମିହି ଯେତୋତ୍ତମ । ଓ ଆମାର ଖାଲାତୋ ଭାଇ, ଓକେ ଆମି କିଛିବୁ କରତେ ପାରବ ନା ।’

ବର୍ଣ୍ଣ ହାତେ ଉସାରଦ ଗେଜ ତାଦେର କାହେ ।

ଓକେ ଦେଖିର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆସାଦ ମୁସ'ଆବକେ ବଲଲ, ‘ଏହି ସେ ଆସଛେ, ଗୋଟେର ସର୍ଦର ଓ, କାହେଇ ଓର ସଙ୍ଗେ କଥା ବଲାର ସମୟ ଆମାହ୍ର ନାମ ଅନେ ରାଥବେ ।’

ମୁସ'ଆବ ବଲଲେନ, ‘ଆମାଦେର ସଙ୍ଗେ ବଲଲେ ଆମି ଓର ସଙ୍ଗେ କଥା ବଲବ ।

ଓ ଏମେ ଲାଦେର କାହେ ଦାଙ୍ଡାଳ । ଭୀଷଣ ତ୍ରୁଟ୍ତ । ଜିଜ୍ଞେସ କରଲ—ଚୀଏ-କାର କରେ କେନ ତାରା ସାଦାମିଧା ବନ୍ଦରେ ଠକାନୋର ଜନ୍ୟ ଏଥାନେ ଏମେହେ । ଏବ ଅଥ’ କି । ବଲଲ, ସଦି ଜୀବନେର ମାଯା ଥାକେ ତାହଲେ ଆମାକେ ବିରକ୍ତ କରବେ ନା ତୋଗରା ।

ମୁସ'ଆବ ବଲଲେନ, ‘ଏକଟୁ ବସେ ଆମାଦେର କଥା ଏକଟୁ ଶୁଣେନ ନା । ଶୁଣେ ଶୁଦ୍ଧ ଭାଲ ଲାଗେ, ଆମାଦେର କଥା ମାନବେନ, ଭାଲ ନା ଲାଗେ ଚଲେ ସାବେନ ।’

ସେ ରାଷ୍ଟ୍ରୀ ହଲୋ, ଠିକ ଆହେ, ଏ ତୋ ଅସଙ୍ଗତ କିଛିବୁ ନନ୍ଦ । ମାଟିତେ ବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତେ ରେଖେ ସେ ବସଲ । ମୁସ'ଆବ ତାକେ ଇସଲାମ ସଞ୍ଚପକେ’ ଅବହିତ କରଲେନ । କୁରାଅନ ଆବଶ୍ୟକ କରେ ଶୋନାଲେନ ତାକେ । ତାରପର ତାକେ ବଲଲ (ତାଦେର ସଞ୍ଚପକ ଶୋନା ବ୍ୟାକ୍ତ ଅନୁଯାୟୀ), ‘ଆମାହ୍ର କମୟ, ଓର କଥା ବଲାର ଅଗେଟ ଆମରା ଦେଖିଛିଲାମ ତାର ଚୋଥେ ମୁଖେ ଇସଲାମ ଆପନ ରଖିବ ବିକିରଣ କରାହେ ।’

ଉସାରଦ ବଲଲ, ‘ଆହା କି ସଂଦର ! କି ଚମଚକାର କଥା ଶୋନାଲେନ ଆପନାରା ! ଏହି ଧର’ ଗ୍ରହଣ କରତେ ହଲେ କି କରତେ ହସ ?’

ତାରା ତାକେ ବଲଲ, ଅମ୍ବ ଗୋମଳ କରେ ପାକ-ପରିବତ ହୟେ କଲେମା ପଡ଼ିତେ ହବେ ଓ ନାମାଯ ପଡ଼ିତେ ହବେ । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାଇ ସେ କରଲ ଏବଂ କୁଇ ରାକାତ ନାମାଯ ପଡ଼ଲ । ତାରପର ବଲଲ, ‘ଆମାର ପେଛନେ ଏକଜନ ଆହେ ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହେତୁ । ~ www.amarboi.com ~

সে শব্দ এই ধর্ম' গ্রহণ করে তাহলে তার গোত্রের সবাই তা করবে। আমি ওকে আপনাদের কাছে পাঠিয়ে দেবে। আমি সাঁদ ইবনে মুয়াথের কথা বলছি।'

বর্ণ হাতে নিয়ে সে চলে গেল সাঁদের কাছে, তার লোকজনের কাছে। ওরা সবাই তখন এক গোপন স্থানে বসে সভা করছিল। সাঁদ ওকে দেখল। বলল, 'আরে উসাইদ আসছে, কিন্তু একি চেহারা তার! গেল একরকম, এজ ভিন্ন চেহারা নিয়ে!'

কাছে এলে সে জিজ্ঞেস করল, 'কি ঘটনা?'

উসাইদ বলল, 'আমি লোক দুটোর সঙ্গে কথা বলেছি! ওদের মধ্যে খারাপ কিছু দেখলাম না তো!' আমি বললাম, 'আপনারা চলে যান।' ওরা বলল, 'আপনি যা বলবেন, তাই আমরা করব।' আমাকে একজন বলল, 'বানু হারিসা নাকি আসাদকে থেঁজে বেড়াচ্ছিল তাকে হত্যা করার জন্য। কারণ সে তোমার খালার ছেলে, শাতে সবাই আনে তোমার অতিথিদের সঙ্গে তুমি বিশ্বাসঘাতকতা করেছ।'

একথা শুনে সাঁদ ক্ষিপ্ত হয়ে উঠল। সঙ্গে সঙ্গে উঠে দাঁড়াল। বানু হারিসার সম্বন্ধে বল্য কথা তো বড় বিপক্ষনক সংবাদ। উসাইদের হাত থেকে কেড়ে নিল বর্ণ সে। বলল, 'ইয়া আল্লাহ, তুমি দেখছি কোন কাজেরই নও।'

ওদের কাছে গিয়ে দেখল, ওরা দিব্যি কথা বলছে। তখন তার মনে হলো, উসাইদ বোধ হয় চেরেছে, সে তারা কি বলে শুন্দুক। তাদের একেবারে কাছে গিয়ে দাঁড়াল সে। চোখে-মুখে আগুন। আসাদকে লক্ষ্য করে সে বলল, 'তোমার সঙ্গে আমার আঝাইতা না থাকলে নিশ্চয়ই আমার সঙ্গে এরকম ব্যবহার করতে তোমাকে আমি দিতাম না। আমার বাড়তে এসে আমরা পসন্দ করি না এমন কাজ তোমার করা কি উচিত?' (এই আসাদ

মুস'আবকে বলেছিল, ‘যে নেতাকে সবাই মানে, সে কিন্তু এমেছে। ও যদি আপনাকে অনুসরণ করে তাহলে তার পেছনে একজনও অন্যপথে থাবে না।’

উসাইদকে যা বলেছিল, সাদ'কেও একই কথা বলল মুস'আব। প্রাচিতে বর্ণ পুঁতে রেখে বসে পড়ল সা'দ। একই ঘটনার পূর্বরায়তি ঘটল। শেখানে গোপন বৈঠক হচ্ছিল তার লোকজনের সেখানে ফিরে গেল 'সা'দ। সঙ্গে উসাইদ। ওরা সা'দকে দেখে বলল, 'সাদেরও দেখি ভিন্ন চেহারা !'

সা'দ জিজেস করল তাদের, 'কি হয়েছে তা কেমন করে জানে তারা ?'

সবাই বলল, 'আপনি হলেন আমাদের প্রধান, আমাদের স্বার্থের দিকে সবচেয়ে বেশি নষ্ট আপনার, বিচারবৃক্ষ সর্বোত্তম আপনার, নেতৃত্বে আপনি সবচেয়ে বেশি ভাগ্যবান।'

তিনি বললেন, 'তোমরা সবাই যদি আল্লাহ ও তাঁর রস্তা (সা)-এর উপর ঝীঘান না আন তাহলে তোমাদের সঙ্গে আর কোন কথা নেই আমার।'

ফলে বান্দ আবদুল আশালের সমস্ত প্রত্নত-বর্মণী ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করল।

আসাদ ও মুস'আব ফিরে গেলেন আসাদের বাড়িতে। ওখানে থেকে শত বাড়ি ছিল সেখানে সবাইকে ডাকল ইসলাম গ্রহণ করার জন্য। তারপর সমস্ত আনসার নারী-পুরুষ গুস্মালমান হয়ে গেল। হল না কেবল বান্দ উগাইয়া ইবনে বায়দ, খাতমা, ওয়াইল ও ওয়াকিফ। শেষে কুরু ছিলেন আউস আল্লাহ ও আউস ইবনে হারিসার লোক। তার কারণ তাদের সঙ্গে ছিল আব্দু কারম ইবনে আল-আসলাত ওরফে সায়ফি। তিনি ছিলেন তাদের কৰ্বি এবং নেতা। তারা সবাই তাকে ঘানত। সবাইকে তিনি ইসলাম থেকে সুবিধে রাখতেন। রস্তা (সা)-এর মদ্দীনায় ইহজরত, বদর, ওহুদ ও খন্দকের যুক্তের প্ৰব' পথ'ন্ত তার এই শৃঙ্খলা দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ଯଜ୍ଞାଯି ଛିଲ । ଇସଲାମ ସମ୍ବନ୍ଧେ ତାର ଧାରଣା ଏବଂ ସେ ଧାରଣାର ସାଥେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନ୍ୟରେ ମତଭେଦ ସମ୍ବନ୍ଧେ ତିନି ବଲେଛିଲେନ :

ମାନ୍ୟରେ ପ୍ରଭୁ, ଭଗ୍ନାନକ ଘଟନା ସଟେ ଗେଛେ ।
ଜାଟିଲ ସରଳ ସବ ତାତେ ଜଡ଼ିତ ଆଛେନ ।
ମାନ୍ୟରେ ପ୍ରଭୁ, ଆମରା ସିଦ୍ଧ ଭୂଲ କରେ ଥାର୍କ,
ଆମାଦେର ତୁମି ମୃତ୍ୟୁ ପରିଚାଳନା କରୋ ।
ଆମାଦେର ପ୍ରଭୁ ନା ଥାକଲେ ଆମରା ଯାହୁଦୀ ଥାକତାମ
ଯାହୁଦୀରେ ଧର୍ମ ବଡ଼ୋ ସଂବିଧାର ନନ୍ଦ ।
ଆମାଦେର ପ୍ରଭୁ ନା ଥାକଲେ, ଆମରା ଧୂଷ୍ଟାନ ହେଁ ଘେତାମ,
ଜିଲ୍ଲା ଶତ୍ରୁରେ^୧ ସମ୍ମତ ସମ୍ମାନୀୟ ସନ୍ଦେଶ ।
କିମ୍ବୁ ଆମାଦେର ସଥନ ସ୍ଵିଟ୍ କରା ହଲୋ, ସେ ସ୍ଵିଟ୍ ଛିଲ
ହାନିକି ହିସେବେ । ଆମାଦେର ଧର୍ମ ସ୍ଵର୍ଗ ସ୍ଵର୍ଗାତ୍ମରର ।
ଶ୍ରୀଖଲେ ବେଂଧେ ଆମରା ଆଜି ଉଟ କୁରବାନୀର,
ଚାଦରେ ଆବ୍ରତ, କିମ୍ବୁ ତାଦେର କାଁଧ ଉଲ୍ଲଙ୍ଘ ।

ଆଲ-ଆକାବାର ପ୍ରିତୀଯ ଓ ଯାଦ ।

ମୁସ'ଆବ ମର୍କାଯ ଫିଲେ ଗେଲେନ । ହଜେଜ ଗିଯେଇଲ ବହୁ ଈଶ୍ଵରବାଦୀବୀଚ
ତାଦେର ସନ୍ଦେଶ ମେଲାଯ ଏଲ ଆନମାର ମୁସଲମାନରା । ରମ୍‌ଲ (ସା)-ଏର ସନ୍ଦେଶ
ଦେଖା ହଲୋ ତାଦେର ଆଲ ଆକାବାର 'ତାଶରିକେର'^୨ ମାଝାମାଝି ଦିନଗୁମୋହା ।
ତାଦେର ସମ୍ବାନିତ କରାର, ତାଁର ରମ୍‌ଲକେ ସାହାଯ୍ୟ କରାର, ଇସଲାମକେ
ଶକ୍ତିଶାଲୀ କରାର, ନାନ୍ତିକତା^୩-ଓ ନାନ୍ତିକଦେର ନାହିଁତ କରାର ଜନ୍ୟ ଆଲ୍-
ସେଇ ସମୟଟାକେଇ ବେଛେ ନିଃସିଦ୍ଧିତ ହିସେବେ ।

ବାନ୍ଦୁ ସାଲିଯାର ଭାଇ ଘା'ବାଦ ଇବନେ ଦା'ବ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆବ୍-
କାବ ଇବନେ ଆଲ-କାମନ ଆମାକେ ବଲେଛେନ ସେ ତାର ଭାଇ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍ ଇବନେ

୧. ଗାଲିଲ ।

୨. ତାଶରିକେର ଦିନ ହଲୋ ବୁରବାନୀର ପରବର୍ତ୍ତୀ ତିନ ଦିନପର୍ଯ୍ୟାନ୍ ୧୧,
୧୨ ଓ ୧୩ଇ ଜିଲହଙ୍ଗ ।

କା'ବ ଛିଲେନ ଆନ୍ଦୋଦେର ମଧ୍ୟେ ସବଚେଷେ ଜ୍ଞାନୀଗୁଣୀ ମାନ୍ୟ । ତିନି ତାକେ ବଲେଛିଲେନ ଯେ, ତାର ପିତା କା'ବ ଆମ-ଆକାଶର ହାର୍ଷିର ଛିଲେନ ଏବଂ ସକଳେବ ସାଥେ ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା)-ଏର କାହେ ଆନ୍ଦୁଗତ୍ୟ ସବୀକାର କରେଛିଲେନ । ସେଇ କା'ବ ତାକେ (ଆବଦ୍ରଜ୍ଞାହ୍-କେ) ବଲେଛିଲେନ, ‘ଆମରା ଆମାଦେର ଅପନ୍ତିଙ୍କର ବହୁ ଈଶ୍ଵରବାଦୀ ହତ୍ତଜ୍ଞାତ୍ମୀଦେବ ସଙ୍ଗେ ବୈରିଯେ ପଡ଼ିଲାମ । ହଜେର ନିଯମ ଶିଖିଲାମ ଏବଂ ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ । ଆମାଦେର ସଙ୍ଗ ଛିଲ ଆମାଦେର ପ୍ରଧାନ ଓ ମୁରୁବ୍ୟୀ ଆଲ ବାରା’ ଇବନେ ମାର୍ଗେ । ମଦୀନା ଥେବେ ସାତା ଶ୍ରୀରଥ୍ବ ବାରାର ସମୟ ଆଲ-ବାରା’ ବଲେନ, “ଆମି ଏକଟି ସିନ୍ଧାନ ଗ୍ରହଣ କରେଛି । ତୋମରା ଆମାର ସଙ୍ଗେ ଏକମତ ହବେ କି ନା ଜାନି ନା । ଆମି ଏଇ ପ୍ରାସାଦେର (ଅର୍ଥାଏ କା'ବା) ଦିକେ ପେଢନ ଫେରାବ ନା । ଏବଂ ଆମି ଦେଦିକେ ମୁଖ କରେଇ ନାମାୟ ପଡ଼ିବ ।” ଆମରା ବଲିଲାମ, ଆମାଦେର ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା) ସିରିଯାର ଦିକେ ମୁଖ କରେ ନାମାୟ ପଡ଼େନ, ଆମରା ଓ ତାଇ କରବ । ତିନି ବଲେନ, “ନା, ଆମି କା'ବାର ଦିକେ ମୁଖ କରେଇ ନାମାୟ ପଡ଼ିବ ।” ଆମରା ବଲିଲାମ, “କିନ୍ତୁ ଆମରା ତା କରବ ନା ।” ନାମାୟର ସମୟ ହଲେ ଆମରା ନାମାୟ ପଡ଼ିଲାମ ସିରିଯାର ଦିକେ ମୁଖ କରେ, ତିନି ପଡ଼ିଲେନ ଘକାର ଦିକେ ମୁଖ କରେ । ଏହିନି କରେ ଆମରା ଘକାର ଏଲାମ । ତାର ଏହେନ ଆଚରଣେ ଆମରା ନିଷ୍ଠା କରିଲାମ, କିନ୍ତୁ ତିନି ତାର ସିନ୍ଧାନ ଅଟ୍ଟିଲ ବଇଲେନ । ଘକାଯ ଏସେ ତିନି ଆମାକେ ବଲିଲେନ, “ହ୍ରାତୁଃପୁଣ୍ଯ, ଚଲୋ ଆମରା ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା)-ଏର କାହେ ସାଇ, ପଥେ ଆମି ସା କରିଲାମ, ତା ଠିକ କରେଛି କି ନା ତାଙ୍କେଇ ଜିଜ୍ଞେସ କରି । ତୋମରା ଏତ ବ୍ୟଧି ଦିଯେଇ, ଆମାର ଖାରାପ ଲାଗଛେ ।” ଆମରା ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା)-ଏର ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରାର ଜନ୍ୟ ରତ୍ନ୍ୟାନା ହଲାମ ।

କିନ୍ତୁ ରସ୍ତ୍ର କରୀମ (ସା)-କେ ଆମରା କେଉ ଏଇ ଆଗେ ଦେଖି ନି । ଘକାର ଏକ ଲୋକର ମଦେ ଦେଖା ହଲୋ ଆମାଦେର । ତାଙ୍କେଇ ଜିଜ୍ଞେସ କରିଲାମ । ସେ ଲୋକ ପ୍ରଶ୍ନ କରିଲ, ଆମରା ତାଙ୍କେ ଚିନି କି ନା । ଆମରା ବଲିଲାମ, ଆମରା ତାକେ ଚିନି ନା । “ତାହଲେ ଆପନାରା କି ତାର ଚାଚା ଆସିବାସ ଇବନେ ଆବଦ୍ରଜ୍ଞ ମୁଦ୍ରାଲିବକେ ଚେନେନ ?” ଆମରା ବଲିଲାମ, ତିନି ବ୍ୟବସାୟୀ ହିସେବେ ପ୍ରାଯଇ ଆମାଦେର କାହେ ସାନ, ତାକେ ଆମରା ଚିନି ।

ଲୋକଟା ବଲଳ, “ମସଜିଦେ ଢାକେଇ ଦେଖବେନ ଆଲ-ଆବାସେର ପାଶେ
ତିନି ବସେ ଆଛେନ୍ !”

ଆମରା ମସଜିଦେ ପ୍ରବେଶ କରିଲାମ । ଦେଖିଲାମ ଆମାଦେର ରସ୍ତା କରିମ
(ସା) ବସେ ଆଛେନ ଆଲ-ଆବାସେର ପାଶେ । ତାଙ୍କେ ସାଲାମ ଦିଯେ ଆମରା
ବସିଲାମ । ରସ୍ତା କରିମ (ସା) ଆଲ-ଆବାସକେ ଜିଞ୍ଜେସ କରିଲେନ, ତିନି
ଆମାଦେର ଚିନେନ କି ନା । ଆଲ-ଆବାସ ବଲଲେନ, ଚିନେନ । ତିନି ଆମାଦେର
ନାମ ଓ ବଳେ ଦିଲେନ । କା'ବେର ନାମ କରିତେଇ ରସ୍ତା କରିମ (ସା) ଯା ବଲଲେନ,
ଆମି ତା ଜୀବନେ ଭୁଲିବ ନା । ତିନି ବଲଲେନ, “କବି ?”

ଆଲ-ବାରା ବଲଲେନ, “ହେ ରସ୍ତାଙ୍ଗାହ୍, ଆମି ଏହି ପଥ ପାଇ ହୁଁ ଏସିଛି,
ଆଙ୍ଗାହ୍, ଆମାକେ ଇସଲାମେର ପଥେ ହିଦାୟତ କରେ ନିଯେ ଏମେହେନ । ଆମାର
ମନେ ହେବିଛିଲ, ଏହି ସରେର ଦିକେ ପେହନ ଫେରା ଆମାର ପକ୍ଷେ ସମ୍ଭବ ନାହିଁ ।
ତାଇ ଆମି ଏର ଦିକେଇ ଘୁରୁଥ କରେ ନାଗାୟ ପଡ଼େଛି ପଥେ । ଆମାର ସଙ୍ଗୀରା
ଆମାକେ ତାତେ ବାଧା ଦିଲେଛେ । ତଥନ ଆବାର ଆମାର ମନ ଖାରାପ ହଲୋ ।
ଆପନାର ଏ ବିଷୟେ କି ମତ, ହେ ରସ୍ତାଙ୍ଗାହ୍ ?”

ରସ୍ତା କରିମ (ସା) ବଲଲେନ, “ଆପଣି ସଦି ଚାନ; ତାହଲେଇ ଆପନାର ଏକଟା
କିବଳା ଥାକବେ ।”

ତଥନ ଆଲ-ବାରା ରସ୍ତା କରିମ (ସା)-ଏର କିବଳାର ଫିରେ ଏଲେନ ଏବଂ
ସକଳେର ସଙ୍ଗେ ସିରିଯାର ଦିକେ ଘୁରୁଥ କରେ ନାଗାୟ ପଡ଼ିଲେନ । କିନ୍ତୁ ତାଁର
ଆୟ୍ମୀର-ସବଜନ ଆଵାର ଥିବ ଜୋରେର ସଙ୍ଗେ ବଲେ ଥାକେ, ଜୀବନେର ଶେଷଦିନ
ପଦ୍ଧତି ତିନି କା'ବାର ଦିକେ ଘୁରୁଥ କରେଇ ନାଗାୟ ପଡ଼ିଛିଲେନ । ତବେ ଏକଥୀ
ମତ୍ୟ ନାହିଁ । ମେ ବିଷୟେ ତାଦେର ଚେଯେ ଆମରା ବୈଶି ଜୀନି ।”

ମାବାଦ ଟିକନେ କା'ବ ଆମାକେ ବଲେଛେନ ଷେ, ତାର ଭାଇ ଆବଦାଙ୍ଗାହ୍, ତାକେ
ବଗେଛିଲେନ ଯେ ତାଦେର ପିତା କା'ବ ଇବନେ ମାଲିକ ବଲେଛିଲେନ : ‘ତାରପର
ଆମରା ହଜେ ଗେଲାମ । ଠିକ ହଲୋ,—ତାଶରିକେର ମାଝାମାଝି ଦିନଗୁମୋହି
ଆମରା ଆଲ-ଆକାବାର ଦେଖା କରିବ ରସ୍ତା କରିମ (ସା)-ଏର ସଙ୍ଗେ । ହଜ୍ଜ
ଶେଷ ହଲୋ । ରସ୍ତା (ସା)-ଏର ଦେଖା କରାର ନିର୍ଦ୍ଦିରିତ ରାତ ଏଲ । ଆମାଦେର
ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ରେ! ~ www.amarboi.com ~

সঙ্গে ছিল আমাদের এক প্রধান ও শরীফ জন আবদুল্লাহ, ইবনে আমর। ইবনে হারাম আবু জাবির। আমাদের সঙ্গে যারা বহু-উশ্বরবাদী ছিল তাদের কাছে আমাদের এইসব কাষ'কসাপের থবর গোপন রেখেছিলাম। তাকে আমরা বললাম, “আপনি আমাদের অন্যতম প্রধান এবং শরীফ লোক। আপনাকে আমরা আপনার বর্তমান সংসগ্র থেকে মৃত্যু রাখ। যাতে কোন আগন্মের ইন্ধন আপনি না হন।” তারপর তাকে আমরা ইসলাম গ্রহণ করার জন্য অবুরোধ করলাম এবং আল-আকাবাৰ আমাদের ঈষটকের সংবাদ দিলাম। তিনি ইসলাম গ্রহণ করলেন, আমাদের সঙ্গে আল-আকাবাৰ গেলেন, আমাদের একজন নকিব হলেন।

কার্যাত্মীয় আমাদের সমস্ত লোকজনের সঙ্গে আবেদা শরণ করলাম সে রাতে। রাতে তৃতীয় যাবে আমরা চুপি চুপি দের হরে পড়লাম। রসূল (সা)-এর সঙ্গে মিলিত হওয়ার জন্য একেবারে আকাবাৰ গিরিখাত পথ'ত গেলাম। আমরা হিলাম তিয়ান্তুৰ জন মানুষ, এর মধ্যে মহিলা ছিলেন দুজন। মহিলাদের একজন ছিলেন নূসাইদা বিনতে বাব উম্মে উমারা। ইনি বানু-মাযিন ইবনে আল-নাভুদারের লোক। অন্যজন ছিলেন আসমা বিনতে আমর ইবনে আবি। ইনি বানু-সালিমার মানুষ, উম্মে মানি নামে সমধিক পরিচিত ছিলেন। আমরা গিরিখাতে গিয়ে অপেক্ষা করতে লাগলাম। তারপর রসূল করীম (সা) এলেন। সঙ্গে এলেন আল-আববাস। আল-আববাস তখনো বহু-উশ্বরবাদী। ববু তিনি দ্রাতুপ্পত্রের নিরপত্তার খাতিরে সমস্ত কাজে-কর্মে তাঁর সঙ্গে থাকতে চাইতেন। বসেই তিনি বললেন, “হে আল-খায়রাজের মানুষ (এই সম্বোধনে আরবৱা খায়রাজ ও আউস দুই সম্প্রদায়কেই বোঝাত), আমাদের মধ্যে মৃহাম্মদের কোথায় স্থান তা আপনারা জানেন। তাকে আমরা আমাদের সমস্ত লোকদের হাত থেকে রক্ষা করেছি। তারা এখন তাকে ঠিক আমাদের চোখ দিয়েই দেখে। সে আমাদের সঙ্গে আছে সসম্মানে ও নিরাপদে। তবে সে আপনাদের দিকে ঘৃথ ফেরাবে, আপনাদের কাছে যাবে। আপনারা যদি মনে করেন, আপনারা তাকে যে ধোদা বরেছেন তা রাখতে দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

পারবেন, প্রতিবৃক্ষীদের হাত থেকে তাকে বঁচাতে পারবেন, তাহলে ঘে দায়িত্ব নিতে চান তা নিয়ে নিন। আর যদি মনে করেন, আপনাদের কাছে যাওয়ার পর তার প্রতি বিশ্বাস অক্ষুণ্ণ রাখতে পারবেন না, ফলে তাকে ত্যাগ করতে হতে পারে তাহলে এক্ষুণ্ণ তাকে ছেড়ে দিন। কারণ তিনি এখন যেখানে আছেন সেখানে তিনি নিরাপদে আছেন।” আমরা বললাম, “আপনার কথা আমরা শুনলাম। আপনিই বলুন হে রস্কুল্লাহ্ (সা) ! আল্লাহ্ র ওয়াক্তে আপনিই বলুন কি করবেন।”

রস্কুল করীম (সা) কথা বললেন, কুরআন শরীক থেকে আবশ্যিক করলেন, মানুষকে আল্লাহ্-র পথে আহ্বান করলেন, ইসলামের প্রশংসা করলেন এবং তারপর বললেন, “আমি আপনাদের বশ্যতা দাবি করছি এই শতে“ যে আপনারা যেমন করে আপনাদের রমণী ও শিশুদের রক্ষা করেন, তেমনি করে আমাকে রক্ষা করবেন।

‘আল-বারা’ রস্কুল করীম (সা)-এর হাত ধরলেন। বললেন, “সেই তাঁর শপথ যিনি আপনাকে সত্য দিয়ে পাঠিয়েছেন, আমরা যেমন করে আমাদের রমণী ও শিশুদের রক্ষা করি তেমনি আপনাকে রক্ষা করব। আমরা বশ্যতা কবুল করছি, আমরা বোঝা জাতি, আমাদের অস্ত্র পেয়েছি আমরা পিতা থেকে পুত্রের হাত বদল করতে করতে।”

‘আল-বারা’র কথার মাঝখানে বাধা দিলেন আবুল হাসান টবনে আল-তাইয়িহান। বললেন, হে রস্কুল্লাহ্, আমাদের আরো অনেকের সঙ্গে সম্পর্ক আজ (তার মানে যাহুদীদের সঙ্গে) তাদের সঙ্গে আমাদের সম্পর্ক-ছেব হবে, আল্লাহ্ আপনাকে বিজয়বাল্প দেবেন এবং তখন কি আপনি চলে আসবেন আমাদের ত্যাগ করে ?”

‘রস্কুল করীম (সা) হাসলেন। বললেন, “না, রক্ত রক্তই, পণহীন রক্ত পণহীন রক্তেরই সমান।” আমি তোমাদের, তোমরা আমার। তোমাদের ১. অর্থাৎ রক্তের জন্য বদলা এবং তার দায়-দায়িত্ব উভয় পক্ষের জন্য সমান প্রযোজ্য হবে।

ବିରଳକୈ ଥାରା ସ୍ଵର୍ଗ କରବେ ଆମ ତାଦେର ବିରଳକୈ ସ୍ଵର୍ଗ କରବୁ । ତାଦେର ସଙ୍ଗେ ଶାନ୍ତି ଥାଦେର ସଙ୍ଗେ ତୋମାର ଶାନ୍ତି ।

କା'ବ ଆରୋ ବଲେଛେନ : ‘ରସତୁଳ କରୀଏ (ସା) ବଲେଛେନ, “ଆମାର କାହେ ଏମନ ବାରୋଜନ ନେତାକେ ନିଯେ ଆସ, ଥାରା ତାଦେର ସମଶ୍ଵର ଲୋକେର ଦାରିଦ୍ର ନିତେ ପାରବେ ।” ତାରା ଆଲ-ଖ୍ୟରାଜ ଥେକେ ନୟଙ୍କନ ଆର ଆଉସ ଥେକେ ତିନଙ୍କନ ନିଯେ ଏଳ ।

ବାରୋଜନ ମେତାର ନାମ ଏବଂ ଆଲ-ଆକାବାର ବାକି କାହିଁବୀ

ମୁହଁମଦ ଇବନେ ଇମହାକ ଆଲ ମୁତ୍ତାଲିବିର ସ୍ତରେ ଯିବାଦ ଇବନେ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍-ଆଲ ବାକାଇ ଆମାଦେର ବଲେଛେନ, ସେଇ ବାରୋଜନ ହଲେନ :

ଆଲ-ଖ୍ୟରାଜ ଥେକେ : ଆବୁ ଉମାମା ଆସାଦ ଇବନେ ଜୁରାରା...ଇବନେ ଆଲ-ନାଜଜାର । ଇନି ହଲେନ ତାମର ଆନ୍ଦୋଳନ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆଲ ଖ୍ୟରାଜ । ସାଜ ଇବନେ ଆଲ ରାବି ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆବୁ ଅହାରିନ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଇମରଳ କାଯସ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ଆଲ-ଖ୍ୟରାଜ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଆଲ-ଖ୍ୟରାଜ । ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍, ଇବନେ ରାଖ୍ୟାହା ଇବନେ ସାଲାବା, ଇନିଓ ଏକଇ ଲାଇନେର । ରାଫି ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆଲ-ଆଜଲାନ ଇବନେ ଆମର... । ଆଲ-ବାରା' ଇବନେ ମାରବ ଇବନେ ସାଥର ଇବନେ ଖାନସା ଇବନେ ସିନାନ ଇବନେ ଉବାୟଦ ଇବନେ ଆଦି ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ସାଲାମା ଇବନେ ସା'ଦ ଇବନେ ଆଜୀ ଇବନେ ଆସାଦ ଇବନେ ସାରିଦା ଇବନେ ତାଜିଦ ଇବନେ ଜୁଶାମ ଇବନେ ଆଲ-ଖ୍ୟରାଜ । ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍, ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ହାରାମ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ହାରାମ ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ କା'ବ ଇବନେ ସାଲାମା..... । ଉବାଦା ଇବନେ ଆଲ-ସାମିତ ଇବନେ କାଯସ ଇବନେ ଆମରାମ... । ସାଦ ଇବନେ ଉବାଦ ଇବନେ ଦୁଲ୍ଲାଭମ ଇବନେ ହାରିସା ଇବନେ ଆବୁ ହାଜିମା ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ତାରିଫ ଇବନେ ଆଲ-ଖ୍ୟରାଜ ଇବନେ ସାଇଦା କା'ବ ଇବନେ ଆଲ-ଖ୍ୟରାଜ । ଆଲ-ମୁମ୍ରିବିର ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଖୁନାୟସ ଇବନେ ହାରିସା ଇବନେ ଲାଉଜାନ ଇବନେ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ୍, ଇବନେ ସାରଦ ଇବନେ ସାଲାହବା ଇବନେ ଆଲ-ଖ୍ୟରାଜ, ଏକଇ ବଂଶଧାରାର ।

আল আউস থেকেঃ উমাইয়ে ইবনে জুয়ায়ির ইবনে সিমাক ইবনে আতিক ইবনে রফি ইবনে ইমরওল কায়স ইবনে ষায়দ ইবনে আবদুল আশাল ইবনে জুয়াম ইবনে আল-হারিস ইবনে খুল-খায়রাজ ইবনে আমর ইবনে ষালিক ইবনে আল-আউস। সাদ ইবনে খায়সামা ইবনে আল-হারিস ইবনে ষালিক ইবনে কা'ব ইবনে আন-নাহ-হাত ইবনে কা'ব ইবনে হারিসা ইবনে গানম ইবনে আল-সালম ইবনে ইমরওল কায়স ইবনে ষালিক ইবনে আউস। 'রিফা' ইবনে আবদুল মুন্যির ইবনে জু-বায়ুর ইবনে ষায়দ ইবনে উমাইয়া ইবনে ষায়দ ইবনে ষালিক ইবনে আউফ ইবনে আল-আউস।

আবদুল্লাহ ইবনে আবু বকর আগাকে বলেছেন যে রসূল কর্তীর (সা) সেই নেতাদের কাছে বলেছিলেনঃ “ম্যারির প্রতি ষীশুর শিষ্যরা ষেখন তাঁর কাছে দারুই ছিল তেমনি তোমরা দারুই ধাককে তোমাদের সম্প্রচারের সমষ্টি লোকের জন্য। আর আমি দারুই রইলাম আমার উম্মতের জন্য (অর্থাৎ মুসলমানদের জন্য।” তাঁর কথায় সকলেই সম্মত হলেন।

অসিম ইবনে উমর ইবনে কাতাদা আগাকে বলেছে যে রসূলের উপর গোপনে বিশ্বাস স্থাপন করার জন্য যখন সবাই চলে এল তখন বানু-সালিম ইবনে আউফের ভাই আল-আবাস ইবনে উবাদা ইবনে নাদলা আল-আনসারি বলেছিল, ‘হে খায়রাজের লোকজন, এই লোককে সুর্রণ দেওয়ার যে ওয়াদা করেছ তার তাংপৰ্য’ কি বুঝতে দেরেছ তোমরা? এই ওয়াদা হলে ছোট বড় সকলের বিরুদ্ধে ঘূর্ণ করার ওয়াদা। যদি তোমরা মনে করো, তোমাদের সমষ্টি সম্পদ থেকে বঁগিত হলে, তোমাদের সমষ্টি খাল্দান লোককে হত্যা করা হলে, তোমরা একে ত্যাগ করবে, তাহলে মেটা এখনি করে ফেলো, কারণ এখন না করে পরে করলে ইহকাজ ও পরকাজে তা তোমাদের জন্য লজ্জার কারণ হবে। আর যদি কখনে কর তোমাদের সমষ্টি সম্পর্কি হারিয়ে গেলে এবং তোমাদের সমষ্টি খাল্দান লোককে হত্যা করা হলেও তোমাদের ওয়াদার প্রতি তোমরা বিশ্বস্ত থাকবে।

তাহলে এ'কে গ্রহণ করো। আল্লাহ'র শপথ, তাতে ইহকাল ও পরকালে তোমাদের মঙ্গল হবে।'

তাঁরা বললেন, তারা এইসব শতে' রস্মুল করীম (সা)কে গ্রহণ করতে প্রস্তুত আছেন। কিন্তু তার বদলে কি তারা পাখে, তা জনীর ইচ্ছা প্রকাশ করল তারা। রস্মুল করীম (সা) বললেন, 'বদলে আছে বেহেশ্ত।' তারা বলল, 'আপনার হাত প্রসারিত করুন।' রস্মুল করীম (সা) তাই করলেন। তারা সবাই তখন ওয়াদা করল। আসিম বলেছেন, দায়িত্বের বক্তন দ্রুত করার জন্য আল-আব্দাস এছেন আচরণ করেছিল। আবদুল্লাহ, ইবনে আব্দুল্লাহ বকর বলেছেন যে, তিনি তা করেছিলেন কেবল সমস্ত লোকজনকে সে রাতে ওখানে আটকে রাখার জন্য। তার আশা ছিল এর মধ্যে আবদুল্লাহ, ইবনে উবাই ইবনে সাল্লাল হষতো এসে যাবে এবং তাতে করে আপন লোকজনদের জন্য তার শক্তি আরো মজবৃত্ত হবে। এর মধ্যে কোনটা যে সত্য আল্লাহই ভাল বলতে পারবেন।

বানু আল-নাভার দাবি করেন, আন্তর্গত্য স্বীকারের জন্য সর্পথে হাত প্রসারিত করেছিলেন আসাদ ইবনে জুরায়া। বানু আবদুল্লাল আশাল বলেন, তিনি নন, আব্দুল হায়সাম ছিলেন প্রথম। মাবাদ ইবনে কাব আমাকে একটা হাদীস বলেছেন তার পিতা কাব ইবনে মালিকের স্ত্রী আর সে হাদীস অনুযায়ী আল-বারা প্রথম ওয়াদা করেন এবং বাকিরা তাকে অনুসরণ করেন। আগরা সবাই যখন ওয়াদা করলাম, যখন আল-আকাবাৰ চূড়ো থেকে বজ্রিনঘৰে কঠে শয়তান চীৎকার করে উঠেছিল, শুনে ফিনাবাসীবংশ, ওর সঙ্গে যেসব দৃশ্যরিতি ধর্মত্যাগী আছে তাদের তোমরা চাও? ওরা জোট বেঁধেছে তোমাদের সঙ্গে যুক্ত করবে বলে।'

রস্মুল করীম (সা) বললেন, 'এ হলো পাহাড়ের ইজ্ব।' এ হলো আজি-রাতের প্রতি। আমার কথা তুমি শুনতে পাচ্ছ হে আল্লাহ'র দৃশ্যমন, আমি প্রতিজ্ঞা করছি, তোমাকে আমি খতম করব।'

১. ক্ষম্ত ও ঘণ্য।

রসূল করীম (সা) তাদের নিজ নিজ কারাভীয় ফিরে ষেতে বললেন। আল-আবাস ইবনে উবাদা বললেন, ‘আল্লাহর কসম, আপনি যদি চান, কালকেই আমরা সবাই তলোয়ার নিয়ে মিনার লোকজনের উপর ঝাঁপিয়ে পড়ব।’

রসূল করীম (সা) বললেন, ‘আমরা সে আদেশ পাই নি। এখন নিজের কারাভীয় ফিরে থান।’

আগরা তখন ধিবে গেলাম। সারারাত ঘুমোলাম।

প্রদিন তোরে কুরাশদের দলপত্রিকা আমাদের শিখিবে এল। বলল, তারা শুনেছে আমরা রসূল করীম (সা) কে তাদের ত্যাগ করে যাওয়ার জন্য আমন্ত্রণ জানাতে এসেছি, তাদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ হলে তাঁকে সমর্থন করব বলে ওবাদা করেছি এবং সমস্ত আরবে আমরাই হলাম একমাত্র সম্প্রদায়, যাদের সঙ্গে যুদ্ধ করতে হলে একান্ত অনিচ্ছায় তারা তা করবে। শুনে আমাদের বহু-ঈশ্বরবাদীরা বলে উঠল, না, এমন ঘটনা ঘটেনি তো। তারা এর কিছুই জানে না। তারা তো সত্ত্ব কথাই বলছিল। কি ঘটেছিল তার বিন্দু ‘বিসগ’ তারা তো কিছুই জানত না। আমরা প্রদেশের অন্য চাওয়া-চাওয়ি করলাম। তারপর সবাই উঠে দাঁড়াল। উঠে দাঁড়াল আল-হারিস ইবনে হিশাম ইবনে আল-মুরাগরা আল-মাথজুমি, পারে নতুন চিটি। তাকে আমি এমন করে কিছু বললাম, যাতে মনে হয়, যা বলা হচ্ছে তার সঙ্গে আমি তাদের জড়ত্বে চাইছি। বললাম, ‘হে আবু জাবির, আপনি হলেন আমাদের এইজন প্রধান, এই ছোকরা কুরাশের মতো একজোড়া চিটি আপনি যোগাড় করতে পারলেন না? আল হারিস আগার কথা শুনল, শুনেই পা থেকে চিটি খাল তা আমার দিকে ছাঁড়ে মারল। বলল, ‘আল্লাহ’র কসম, তুমি নিতে পার এগুলো! আবু জাবির বলল, ‘ধীরে চল, তুম এই যোগান মান-ষটাকে রাগিয়ে দিয়েছ। এবার ওর চিটি ফিরিয়ে দাও।’ আমি বললাম, ‘দেব না, আল্লাহ’র কসম। এ এক শুভ ইঙ্গিত। ইঙ্গিত যদি সঠ হয় তাহলে তোর সবকিছু লুট করে নেবো।’

ଆବଦୁଙ୍ଗାହ୍ ଇବନେ ଆବ୍ଦୁଷକର ଆମାକେ ବଲେଛେନ, ତାରୋ ମୟାଇ ଆବଦୁଙ୍ଗାହ୍ ଇବନେ ଉବାଇର କାହେ ଗିଯେ କା'ବେର ସର୍ବନାମତୋ ସବ ସ୍ଟଟନା ବିବୃତ କଲେ । ଆବଦୁଙ୍ଗାହ୍ ଇବନେ ଉବାଇ ବଲଳ, ‘ଏ ତୋ ଖୁବ ଗୁରୁତର ବିବର । ଆମାକେ ଜିଜ୍ଞେସ ନା କରେ ଆମାର ଲୋକଜନ ଏଭାବେ କୋନ ସିନ୍ଧୁସ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରେ ନା, ଆର କି ସଟେଛେ, ତା-ଓ ଅର୍ମି ଜାନି ନା ।’

ଏକଥା ଶୁଣେ ତାରା ଚଲେ ଗେଲ ।

ମିଳା ତ୍ୟାଗ କରାର ପର କିନ୍ତୁ ତାରା ଏ ବିଷୟେ ଆମ୍ବୋ ଅନୁମକ୍ଷାନ କରେ ଜ୍ଞାନଲୟେ ସ୍ଟଟନା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସତ୍ୟ । ତାରା ଆମାଦେର ଲୋକଜନେର ପେହନେ ଧାଓଯା କରଲ । ଆଧାକିରେ ସା'ଦ ଇବନେ ଉବାଦାକେ ଆର ବାନ୍ଦ ସାଇଦାବ ଭାଇ ଆଲ-ମୁନ୍ସିର ଇବନେ ଆମରଫେ ତାରା ପେଲ । ଏଇ ଦ୍ଵାଇଜନଇ ଛିଲ ପ୍ରଧାନ ହ୍ରାନ୍ତିଯ ଲୋକ । ଆଲ-ମୁନ୍ସିର ପାଶିରେ ଗେଲ । କିନ୍ତୁ ସା'ଦକେ ତାରା ଧରେ ଫେଲନ । ଦ୍ଵାଇ ହାତ ଘାଡ଼େର ଉପର ନିଯେ ତା ଘୋଡ଼ାର ଜିନେର ଚାମଡ଼ାର ଫିତା ଦିଯେ ଶକ୍ତ କରେ ବୀଧିଲ ଏବଂ ଏହିନି ଅବଶ୍ୟ ସାରା ପଥ ମାରତେ ମାରତେ ତାର ଲମ୍ବା ଚଲ ଧରେ ଟେନେ ହେଚ୍ଚାତେ ହେଚ୍ଚାତେ ନିଯେ ଏଲ ମକ୍କାୟ । (ତାର ଚଲ ଖୁବ ଲମ୍ବା ଛିଲ) । ସା'ଦ ବଲେଛେ, ‘ଓରା ସଥନ ଧରଲ ଆମାକେ, ବେଣ କରେକଙ୍ଗନ କୁରାଯଶ ତଥନ ଏସେ ଜଡ଼ୋ ହଲୋ । ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ଏକଜନ ଛିଲ ଲମ୍ବା, ଫୁର୍ମା, ଖୁବ ସଂଦର, ଅମାଯିକ ଚେହାରା । ଆମାର ମନେ ହଲୋ ଏଦେର ମଧ୍ୟ କୋନ ଭଦ୍ରତାବୋଧ ଥାକଲେ, ଏହି ଲୋକେର କାହୁ ଥେକେ ତା ପାନ୍ଥୀ ଯାବେ । କିନ୍ତୁ ଲୋକଟା ଆମାର କାହେ ଏସେ ଆମାର ଘୁରୁଥେ ଏମନ ଜୋରେ ଏକ ସ୍ତର୍ଯ୍ୟ ଲାଗାଇ, ଭଦ୍ର ବ୍ୟବହାରେର ସବ ଆଶା ନମ୍ବାର୍ଥ ହୟେ ଗେଲ ।

ଓରା ଆମାକେ ଟେନେ ହିଚ୍ଚେ ନିଯେ ଯାଚିଲ । ଏକଜନ ଲୋକେର ଆମାର ଉପର କରଣ୍ଗ ହଲୋ । ବଲଳ, ‘ଆରେ ହତଚାଡ଼ା, କୁରାଯଶଦେର କାରୋ କାହୁ ଥେକେଇ ଆଶ୍ରଯେର ଅଧିକାର ନେଇ ତୋମାର ?’

ଆର୍ମି ବଲଳାମ, “ଆଛେ । ଆର୍ମି ଜୁବାୟର ଇବନେ ମୁଡିମ ଇବନେ ଆର୍ଦି ଇବନେ ନାଫେଲ ଇବନେ ଆବଦୁଷ ମାନାଫ-ଏର ବ୍ୟବସାୟୀଦେର ନିରାପତ୍ତାର ନିଶ୍ଚଯତା ବିଧାନ କରତାମ, ଆମାର ଦେଶେ କେଟ ତାଦେର ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାଯ କରଲେ ତାର ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହ୍ରୋ ! ~ www.amarboi.com ~

প্রতিকার করতাম। আল-হারিস ইবনে হাব' ইবনে উমাইয়া ইবনে আবদু-শামস ইবনে আবদু-মানাফের হেফাজতও আর্মি করতাম।"

লোকটা বলল, "বৈশ তো, তাদের দ্রুজনকে ত্রুমি চীৎকার করে ডাকো না কেন, বলো তাদের সঙ্গে কিং তোমার সম্পর্ক।"

আর্মি টা-” এরলাম। সে লোক ছুটে গেল, তাদের পেল কা'বা মসজিদের পাশে। আমার কথা তাদের সে বলল। বলল, আর্মি তাদের উপর আমার অধিকারের কথা বলে তাদের আর্মি প্ররণ করেছি। শুনে ওরা আমাকে চিনতে পাবল। ওরা এসে আমাকে ছাঁড়িয়ে নিল।"

সুতরাং সা'দও বেঁচে গেল। তাকে মেরেছিল যে লোক, তার নাম সুহায়ল ইবনে আচর। সে বানু-আর্মির ইবনে ল-আইর ভাই।

হিজরত সম্বর্কে প্রথম দ্রুটো কবিতা রচনা করেন বানু মুহারিব ইবনে ফিহরের ভাই দিয়ার ইবনে আল-খাস্তাব ইবনে হিরদাস :

সা'দের কাছে গিয়ে আর্মি শক্ত করে ধরে ফেললাম।

মুন্যিদিকে ধরতে পারলে খুব ভালো হতো অবশ্য।

তাকে ধরতে পারলে তার রক্তপণ দিতে হতো না।

তাকে একটু অপমান করলেই হতো, বদলার কোন প্রয়োজন ছিল না।

হাসান ইবনে সাবিত তার জবাব দিয়েছিল :

মানুষের উট যখন দ্রুল ছিল, তখন

ত্রুমি সা'দ কিংবা মুন্যিদিরের সমকক্ষ ছিলে না।

আবু-ওয়াহাব না থাকলে আমার কবিতা

আল-বাবকার চৃড়াব উঠে পরে নেমে আসতো তীব্রবেগে।।

নাবাহের লোক রঙ করা চাদর পরে, আর

তোমনা পর সুতীবস্ত, তাই কিং অহকার তোমাদের ?

১. এর অর্থ দ্রুহ এবং কা'বা নির্দেশ করে আবু ওয়াহাবের পরিচয়ের উপর। হাসানের কবিতার উপর উক্তর আরাফাতের থিসিসে বিশদ বিবরণ আছে।

বৃষ্টিয়ে ষে স্বপ্ন দেখে আছে সে সিজ্জার কিংবৎ কোসরোসের শহরে,
তার মতো হয়ে না।

সাবধান ধাকলে ষে তার সন্তান হারাতো না

সেই শোকাত' অনন্তীর মতো হয়ে না।

হয়ে না সেই ভেড়ার মতো, সামনের পা দিয়ে

ষে খুঁড়ে অনাকাঙ্ক্ষিত কবর।

চীৎকারের সেই কুকুরের মতোও নয় ষে

অদৃশ্য তীরঢাজের তীরকে ভয় পায় না, গলা বাড়িয়ে দেয়।

কবিতার বাণী ষে আমাদের কাছে পাঠায়,

সে ষেন খাইবারে খেজুরই পাঠায়।^১

আমর ইবনুল জামুহ-এর প্রতিমা

মদীনায় এসে তারা প্রকাশ্য ইসলাম প্রচার শুরু করল। এর মধ্যে
কিছু শেখ নিজেদের মুত্তি'পুজা বহাল রাখল। আমর ইবনে আল-
জামুহ, ইবনে ইয়াযিদ ইবনে হারাম ইবনে কা'ব ইবনে গানব ইবনে
কা'ব ইবনে সালামা ছিলেন এমনি একজন। তাঁর ছেলে মুহায যাল
আকাবায় হাষির ছিল এবং রস্লম্মাহ্ (সা)-এর প্রতি দ্ব্যাত্ত স্বীকার
করেছিল। আমর ছিল সম্প্রদায়ের অন্যতম বিশেষ সম্মানিত ব্যক্তি
ও নেতা। ইনি নিজের বাড়ীতে মানাত' নামে এক কাঠের বিশ্বাহ
প্রতিষ্ঠা করে এবং তাকে ভজির দেবতা নাম দিয়ে তাকে পরিষ্কার-
পরিচ্ছন্ন রাখে। বানু সালামা মুহায ইবনে জাবালের সন্তুষ্ট ষেঁয়ান
এবং এমন কি তার নিজের ছেলে মুহায পর্যন্ত আকাবার অন্যান্য
সহযাত্তীসহ মুসলমান হয়ে গেল, তখন তারা রাঁপ্রিলো আমরের ঘরে এসে
সে প্রতিমা তুলে নিয়ে ফেলে দিত নোংরা গতে'। সকালে বেলা আমর উঠে
চীৎকার করে উঠত, 'হায় হায়! রাতে কে আমার দেবতা নিয়ে গেল?' তারপর
মে ষেত তাকে ঝঁজতে। খুঁজে বের করে, পরিষ্কার-পরিচ্ছন্ন করে, সুগন্ধি

১. নিউক্যাসেলে কল্পা পাঠানোর মত।

মেধে-টেখে আবার তাকে প্রতিষ্ঠা করত স্বস্থানে। বলত, ষদি জ্ঞানতাম্ভ কোন, বেটা এই কাজ করেছে তাকে আমি দেখে নিতাম! আবার রাত এলে আবার যখন গভীর ঘূমে মগ্ন হতো, আবার তারা এসব কাজ করত। পরদিন তোরে আবার সে তাকে খুঁজে বের করে আনত। এমনি ষটল ক�ঢ়েকবার। তারপর আবার একদিন প্রতিমাকে ওরা যেখানে ফেলে দিয়েছিল ওখান থেকে খুঁজে আনল, পরিষ্কার করল এবং তার সঙ্গে একটা তলোয়ার বেঁধে রাখল। বলল, ‘দিশুরের দোহাই, কে ওসব করছে আমি জানি না। কিন্তু তোমার ষদি বিন্দু মাত্র শক্তি থেকে থাকে, এই তলোয়ার দিলাম, নিজেকে রক্ষা করো।’

রাতে আবার সে যখন গভীর ঘূমে অচেতন, তারা এল, প্রতিমার গলা থেকে তলোয়ার খুলে নিয়ে তার বদলে গলায় বেঁধে রাখল এক মৃত কুকুর এবং সেই অবস্থায় প্রতিমাকে এক নোংরা নদ'গায় ফেলে দিল। সকাল বেলা আমর দেখল প্রতিমার জায়গায় প্রতিমা নেই। খুঁজতে গিয়ে দেখল এক নদ'গায় সে পড়ে আছে, গলার সঙ্গে এক মরা কুকুর থাঁথা। দেখে বুঝতে আর বাঁক রইল না কায়া একাজ করেছে। এদিকে গোশের গুস্তি-মানরাও তাকে মুসলমান হওনার জন্য বারবার বলছিল। অতএব সে আঁশাহ্‌র অশেষ অনুগ্রহে ইসলাম গ্রহণ করে খুব ভাল একজন মুসলিমান হলো।

তিনি কিছু কৰিতা লিখেছিলেন আঁশাহ্‌ সমবক্ষে কিছু জ্ঞান অর্জনের প্রয়। তাতে ইসই প্রতিমার নিষ্ক্রিয়তাৰ কথা বলে বিদ্রোহিত ও অঙ্ককাৰ থেকে বাঁচানোৱ জন্য আঁশাহ্‌ৰ শোকৰ আদায় কৰেছিলেন।

একটি কৰিতা নিম্নরূপ :

তুই ষদি দেবতা হৃতিম, আঁশাহ্‌ৰ কসম,

গলায় মরা কুকুর বেঁধে নদ'গায় পড়ে থাকতি না,

ধিক! তোকে আমরা দেবতা মেনেছি, এখন

তুই ধরা পড়ে গৈছিস, আমাদেৱ বাজে বোকামো দূৰ হওৱে।

ସମ୍ମନ୍ତ ପ୍ରଶଂସା ଆଜ୍ଞାହ୍-ର, ଯହାନ ଦସ୍ତାମୟ,
ଦାନଶୀଳ, ରେଖେକେର ମାଲିକ, ସମ୍ମନ୍ତ ଧର୍ମେର ମାଲିକ,
ତିନି ସଥାମଗମେ ଆମ କେ ରକ୍ଷା କରେଛେ,
କବରେର ଅନ୍ଧକାର ଥେକେ ବାଁଚିଯେଛେ ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ଆକାବାୟ ଓସାଦାର ଅବସ୍ଥା

ଆଜ୍ଞାହ୍, ତୀର ରମ୍‌ଲକେ ସୁନ୍ଦର କରାନ ଅନୁଭିତି ଦିଲେ ପରେ ଦ୍ଵିତୀୟ ଆକାବାୟ ସୁନ୍ଦରେ ଶର୍ତ୍ତବିଲୀ ନିର୍ଧାରିତ କରା ହଲୋ । ଏଗ୍ରଲୋ ପ୍ରଥମବାରେ ଆନ୍ତଗତ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଭାବେ ଛିଲ ନା । ତାରା ଏଥନ ଆଜ୍ଞାହ୍ ଓ ତୀର ରମ୍‌ଲ କର୍ମୀମ (ସା)-ଏର ସବାଥେ^୫ ଛୋଟ ବଡ଼ ସକଳେର ସଙ୍ଗେ ସୁନ୍ଦର କରାର ଜନ୍ୟ ଅଞ୍ଚିକାରାବନ୍ଧ ହଲୋ । ଏବଂ ଏମନି ବିଶ୍ଵସ୍ତ ଥେଦମଟେର ଜନ୍ୟ ତିନି ତାଦେର ପ୍ରାରମ୍ଭକାର ହିସାବେ ବୈହେଶ୍ଵରେ ସ୍ମୃତିବାଦ ଦିଲେନ ।

ଟ୍ରବାଦା ଇବନେ ଆଲ-ଓର୍ଯ୍ୟାଲିଙ୍କ ଇବନେ ଟ୍ରବାଦା ଇବନେ ଆଲ-ସାମିତ ତାର ପିତା ଓ ତିନି ତାର ପିତାମହ ତଥନକାର ଏକଜ୍ଞନ ନେତା ଟ୍ରବାଦା ଆଲ-ସାମିତର ସ୍ତରେ ଆମକେ ବଲେଛେ, ‘ସମ୍ପଦେ କି ବିପଦେ, ସ୍ତ୍ରୀଖେ କି ଦ୍ରୁଷ୍ଟେ ଏବଂ ସମ୍ମନ୍ତ ବୈବାହି ଅବଶ୍ରାନ୍ତ ରମ୍‌ଲ କର୍ମୀମ (ସା)-ଏର ଉପର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ’ ଆନ୍ତଗତ୍ୟ ସହକାରେ ସୁନ୍ଦର କରାର ଜନ୍ୟ ଆମରା ଓସାଦା କରିଲାମ; ଓସାଦା କରିଲାମ ଯେ ଆମରା କାରୋ ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାଯ କରିବ ନା । ଆମରା ସକଳ ସମୟ ସତ୍ୟ କଥା ବଲିବ । ଆଜ୍ଞାହ୍-ର କାଜେ କାରୋ ଶାମନକେ ଭର କରିବ ନା ।’ ଟ୍ରବାଦା ଛିଲେନ ଆକାବାୟ ଓସାଦାକାରୀ ବାରୋଜନେର ଅନ୍ୟତମ ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ଆକାବାୟ ଉପର୍ଚିତ ବ୍ୟକ୍ତିଦେର ଲାଭ

ଆଉସ ଓ ଥାସବାଜେର ତିର୍ଯ୍ୟାନର ଜନ ପ୍ରାରତ୍ୟ ଓ ଦ୍ରୁଇଜନ ନାରୀ ଛିଲେନ ।^୬
ଆଉସ ଥେକେ ଛିଲେନ :

ଉମ୍ମାଯଦ ଇବନେ ହୃଦୟର.....ଇନି ଏକଜ୍ଞନ ନେତା । ବଦରଘ୍ରକେ ଇନି ଛିଲେନ ନା । ଆବରୁ ହାଯମାୟ ଇବନେ ତାଇହାନା । ଇନି ବଦରେ ଛିଲେନ । ସାଲମା ଇବନେ ୧. ବିଶଦ ସଂଶ୍ଠାନା ଦେଓଯା ହଲୋ ନା ପ୍ରାନରାବ୍ୟନ୍ତ ପରିହାରେର ଜନ୍ୟ ।

সালমা ইবনে ওয়াকশ ইবনে জুখুবা ইবনে জুটরা ইবনে আবদুল আশাল। ইনিও বদরে ছিলেন। মোট হলো ৩।

বান্দু হারিসা ইবনে আল-হারম থেকে...জুহায়ার ইবনে কাফ ইবনে আদি ইবনে ষারদ ইবনে জুশাম ইবনে হোরিসা। আবু বুরদা ইবনে নিয়ার ওরফে নিয়ার ইবনে আবুর ইবনে চবাদ ইবনে কিশুব ইবনে দুহমান ইবনে গানম ইবনে যর্দা-বয়ান ইবনে হু-রাম ইবনে কামিল ইবনে জুহুল ইবনে হান ইবনে বাল ইবনে আমর ইবনে আলহাফ ইবনে কুদা। ইনি ছিলেন মিশ্রপক্ষের লোক। আল-বদরের ঘূর্কে তিনি ছিলেন। নুহায়ার ইবনে আল-হারমাম। ইনি ছিলেন বান্দু নাবি ইবনে আজদা ইবনে হারিসা-র লোক। মোট ৩ জন।

বান্দু আগর ইবনে আউফ ইবনে মালিক থেকে ৪ সাদ ইবনে খায়সামা। ইনি ছিলেন একজন নেতা, বদর ঘূর্কে হার্যির ছিলেন, রস্মুল (সা)-এর পাশে থেকে ঘূর্কে করে শহীদ হন। 'রিফা' ইবনে আবদুল মুনজির। ইনিও নেতা ছিলেন ৫ বদর ঘূর্কে হার্যির ছিলেন। আবদুল্লাহ ইবনে ঘূর্বার ইবনে আল-নুমান ইবনে উমাইয়া ইবনে আল-বুবাক। আল-বুবাকের পুরো নাম ছিল ইমরান কায়স ইবনে সালাবা ইবনে আমর। ইনি আল-বদরে উপস্থিত ছিলেন। ওহুদের ঘূর্কে রস্মুল করীম (সা)-এর হয়ে তীরল্দাজদের পরিচালনা করতে গিয়ে শাহাদত বরণ করেন। মান ইবনে আদি ইবনে আল-জাদ ইবনে আল-আজলান হারিসা ইবনে দুবাইয়া। বালি গোত্র থেকে আগত এদের একজন মন্দেন। ইনি বদর, ওহুদ খন্দক সহ রস্মুল করীম (সা)-এর সমস্ত ঘূর্কে হার্যির ছিলেন। আবু বকরের খিলাফতের সময় ইয়ামামার ঘূর্কে ইনি শাহাদত নথণ করেন। উয়ায়ম ইবনে সাইদা। ইনিও বদর, ওহুদ ও খন্দকের ঘূর্কে দংশ নেন। মোট ৫ জন।

সমস্ত আউস গোত্র থেকে মোট এই এগার জন ছিলেন।

খাষৰাজ থেকে ছিলেন :

বান୍‌আଲ ନାଜ୍ଜାର ଓରଫେ ତାଯମ୍ବଳା ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଆମର ଥେକେ : ଆବ୍‌ଆଇଟିବ ଖାଲିଦ ଇବନେ ସାଯଦ ଇବନେ କଲାଯବ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଆସଦ ଇବନେ ଆଉଫ ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆଲ-ନାଜ୍ଜାର । ରମ୍ଜ କରୀମ (সা)-ଏର ସଙ୍ଗେ ସମ୍ମତ ସ୍ତୁକେ ଇନି ଅଂଶ ନେନ ଏବଂ ମାବିଯାର ସମୟେ ବାଯଜାନ୍ଟାଇନେ ଶାହାଦତ ବରଣ କରେନ । ମୁଖ୍ୟ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ରିଫା' ଇବନେ ସାଓୟାଦ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଗାନମ । ସମ୍ମତ ସ୍ତୁକେ ଇନି ଛିଲେନ । ଇନି ଛିଲେନ ଆଫରାର ପ୍ରତି ଏବଂ ଏର ଭାଇ ଆଉଫ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ବଦର ସ୍ତୁକେ ଶାହାଦତ ବରଣ କରେନ । ଓର ଭାଇ ମୁ'ଆଇଦ ଏକଇ ଗୋବିରେ ଅଧିକାରୀ ହନ । ତିନିଇ ଆବ୍‌ଜେହେଲ ଇବନେ ହିଶାମ ଇବନେ ଆଲ-ମୁ'ଗିରାକେ ହତ୍ୟା କରେନ । ତିନିଓ ଆଫରାର ପ୍ରତି ଛିଲେନ । ତାରପର ଛିଲେନ ଉମାରା ଇବନେ ହାସମ ଇବନେ ସାଯଦ ଇବନେ ଲାଉଡ଼ାନ ଇବନେ ଅମର ଇବନେ ଆବ୍‌ଆଇଦ ଆଉଫ ଇବନେ ଗାନମ । ଇନିଓ ସମ୍ମତ ସ୍ତୁକେ ଛିଲେନ ଏବଂ ଆବ୍‌ବକରେର ସମୟେ ଇଯାମାମାର ସ୍ତୁକେ ଶାହାଦତ ବରଣ କରେନ । ଆସାଦ ଇବନେ ଜୁବାରୀ । ଇନି ଏକଜନ ନେତା ଛିଲେନ । ବଦର ଯୁଦ୍ଧର ପର୍ବେ' ରମ୍ଜ କରୀମ (সা)-ଏର ମସଜିଦ ନିର୍ମାଣର ସମୟକାଳେ ଇନି ଇନ୍ତିକାଳ କରେନ । ମୋଟ ୬ ଜନ ।

ବାନ୍‌ଆମର ଇବନେ ମାଦଜ୍ଜଲ, ଅନ୍ୟ ନାମ ଆମିର ଇବନେ ମାଲିକ ଥେକେ : ସାହଲ ଇବନେ ଆତିକ ଇବନେ ନୁମାନ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆତିକ ଇବନେ ଆମର । ଇନି ବଦର ସ୍ତୁକେ ଛିଲେନ । ମୋଟ ୧ ଜନ ।

ବାନ୍‌ଆମର ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆଲ-ନାଜ୍ଜାର । ଏରା ଛିଲେନ ବାନ୍‌ହଦ୍ଦାୟଲା । ଏଦେର ମଧ୍ୟ ଥେକେ ଛିଲେନ ଆଉସ ଇବନେ ସାବିତ ଇବନେ ଆଲ ମଦ୍ନୟିର ଇବନେ ହାସମ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ସାଯଦ ମାନାତ ଇବନେ ଆଦି ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ମାଲିକ । ଇନି ବଦର ସ୍ତୁକେ ହାଁଧିର ଛିଲେନ । ଆବ୍‌ତାଲହା ସାଯଦ ଇବନେ ସାହଲ ଇବନେ ଆଲ ଆସାଯାଦ ଇବନେ ହାସମ ଇବନ ଆମର ଇବନେ ଶାଯଦ ମାନାତ...ଇନିଓ ବଦର ସ୍ତୁକେ ଛିଲେନ । ମୋଟ ୨ ଜନ ।

ବାନ୍‌ମାଜିନ ଇବନେ ଆଲ-ନାଜ୍ଜାର ଥେକେ : କାଯସ ଇବନେ ଆବ୍‌ସା'ନା-
ଏର ଅନ୍ୟ ନାମ ଛିଲ ଆମର ଇବନେ ସାଯଦ ଇବନେ ଆଉଫ ଇବନେ ମାବଜ୍ଜଲ

ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ ଗାଜିନ । ବଦର ସ୍ବକ୍ଷେ ଛିଲେନ । ରମ୍‌ଲ
କରୀମ (ସା) ମେଇ ସ୍ବକ୍ଷେ ତାଁକେ ପଞ୍ଚାଦଭାଗ ରକ୍ଷୀ ସୈନିକଦେଇ ଦାଯିତ୍ବ ଦିଯେ-
ଛିଲେନ । ଆମର ଇବନେ ଗାଜିଯା ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଥାନସା
ଇବନେ ମାବଜ୍‌ଲ... । ମୋଟ ୨ ଜନ ।

ବାନ୍‌ ଆଲ-ନାତ୍ଜାରେର ମୋଟ ୧୧ ଜନ ।

ବାନ୍‌ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଖାଫରାଜ ଥେକେ : ସା'ଦ ଇବନେ ଆଲ-ରାବି ।
ଇନି ଏକଜନ ଇମାମ ଛିଲେନ । ବଦର ସ୍ବକ୍ଷେ ଅଂଶ ନେନ୍ । ଓହ୍-ଦ ସ୍ବକ୍ଷେ ଶହୀଦ
ହନ । ଖାରିଜା ଇବନେ ଯାଯଦ ଇବନେ ଆବ୍‌ ଜହାନ୍‌ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ
ଇମରତଳ କାଯସ ଇବନେ ମାଲିକ ଆଲ-ଆଗାର ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ କା'ବ ।
ଇନି ବଦର ସ୍ବକ୍ଷେ ଛିଲେନ ଆର ଓହ୍-ଦ ସ୍ବକ୍ଷେ ଶହୀଦ ହନ । ଆବଦୁଲ୍‌ଲାହ, ଇବନେ
ରାଓୟାହାବ, ଇମାମ, ମଙ୍କା ଅବରୋଧ ଛାଡ଼ା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମସ୍ତ ସ୍ବକ୍ଷେ ରମ୍‌ଲ କରୀମ
(ସା)-ଏର ସଙ୍ଗେ ଛିଲେନ । ମୁତ୍ତାୟ ରମ୍‌ଲ କରୀମ (ସା)-ଏର ଅନ୍ୟତମ ମେନାପତି
ହିସେବେ ଶହୀଦ ହନ । ବଶିର ଇବନେ ସାଦ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଖାଲାସ ଇବନେ
ଯାଯଦ ଇବନେ ମାଲିକ... । ଆଲ-ନାତ୍ଜାରେର ପିତା, ବଦର ସ୍ବକ୍ଷେ ଛିଲେନ । ଆବ-
ଦୁଲ୍‌ଲାହ, ଇବନେ ଯାଯଦ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଆବଦୁଲ୍‌ଲାହ, ଇବନେ ଯାଯଦ ମାନାତ
ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ । ବଦର ସ୍ବକ୍ଷେ ହାଥିର ଛିଲେନ । କି କରେ ଆଯାନ ଦିତେ
ହୟ ତା ଏକେଇ ଦେଖିଯେ ଦେଖ୍ଯା ହୟ ଏବଂ ପରେ ଆଯାନ ଦେଖ୍ଯାର ଜନ୍ୟ ରମ୍‌ଲ
କରୀମ (ସା) ତାଁକେ ଆଶେଷ ଦେନ । ଖାଲାବ ଇବନେ ସାରାମଦ ଇବନେ ମାଲାବା
ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ହାରିଶ ଇବନେ ଇମରତଳ କାଯସ ଇବନେ ମାଲିକ । ବଦର,
ଓହ୍-ଦ ଓ ଖଂଦକେର ସ୍ବକ୍ଷେ ଛିଲେନ, ବାନ୍‌ କୁରାଯଜାର ସଙ୍ଗେ ସ୍ବକ୍ଷେ କରାର
ସମୟ ଏକ ଦ୍ଵାଦ୍ଶେର ଉପର ଥେକେ ତାର ଉପର ଏକ ବିରାଟ ପାଥର ନିଷ୍କେପ
କରାଯ ମାଥାର ଖାଲ ଫେଟେ ଯାଯ ଏବଂ ତାତେଇ ତିନି ଶାହାଦତ ବରଣ କରେନ ।
ଅନେକେ ବଲେ ଥାକେନ ଯେ ରମ୍‌ଲୁଙ୍ଗାହ (ସା) ବଲେଛିଲେନ, ଇନି ଦୁଇନ ଶହୀଦେଇ
ପ୍ରଭ୍ରକାର ଲାଭ କର୍ଯ୍ୟେନ । ଉକବା ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଉସାଯରା
ଇବନେ ଉସାଯରା ଇବନେ ଜାଦାରା ଇବନେ ଆଉଫ; ଇନିଇ ଆବ୍‌ ମାସ୍-ଦ, ଆଲ-
ଆକାବାର ସର୍ବକନିଷ୍ଠ ଜନ । ମାବିଯାର ଆମଲେ ଇଣ୍ଡେକାଲ କରେନ । ବଦରେ
ଛିଲେନ ନା । ମୋଟ ୭ ।

ବାନ୍ଦୁ ବାସନ୍ଦା ଇବନେ ଆମିର ଇବନେ ଜ୍ଞାନାଳ୍କ ଇବନେ ଆବଦୁ ହାରିସା ଥେକେ । ଜିଗ୍ନାଦ ଇବନେ ଲାବିଦ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ସିନାନ ଇବନେ ଆମିର ଇବନେ ଆଦି ‘ଇବନେ ଉମାଇଯା ଇବନେ ବାସନ୍ଦା । ବଦରେ ଛିଲେନ ଇନି । ଫାରୁକ୍କା ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଓସାଜାଦା ଇବନେ ଉଥାସନ୍ଦା ଇବନେ ଆମିର ଇବନେ ବାସନ୍ଦା । ବଦରେ ହାଧିର ଛିଲେନ । ଖାଲିଦ ଇବନେ କାୟସ ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଆଲ ଆଜଲାନ ଇବନେ ଆମିର । ବଦରେ ଛିଲେନ । ମେଟ୍ ୩ ।

ବାନ୍ଦୁ ଜ୍ଞାନାଳ୍କ ଇବନେ ଆମିର ଇବନେ ଆବଦୁ ହାରିସା ଇବନେ ମାଲିକ ଇବନେ ଗାଦ୍ବ ଇବନେ ଜ୍ଞାନ ଇବନେ ଆଲ-ଥାଷରାଜ ଥେକେ ଛିଲେନ । ରାଫି ଇବନେ ଆଲ ଆଜଲାନ, ଇମାମ । ସାକଣ୍ଡାନ ଇବନେ ଆବଦୁ କାୟସ ଇବନେ ଖାଲଦା ଇବନେ ମୁଖାଙ୍ଗାଦ ଇବନେ ଆମିର । ଇନି ରମ୍ଭଲ କରିମ (ସା) ଏର ସଙ୍ଗେ ବେର ହରେ ସାନ ଏବଂ ମଦୀନା ଥେକେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନେର ପର ରମ୍ଭଲ କରିମ (ସା)-ଏର ସଙ୍ଗେ ଅଙ୍ଗାଯ ବସବାସ କରେନ । ଏଇଜନ୍ୟ ତାକେ ଆନସାରି ମୁହାଜିରି ବଲା ହସ । ଇନି ବଦରେ ଛିଲେନ, ଓହୁରେ ଶାହାଦତ ବରଣ କରେନ । ଆବଦା ଇବନେ କାୟସ ଇବନେ ଆମିର ଇବନେ ଖାଲଦା ଇତ୍ୟାଦି । ବଦରେ ଛିଲେନ । ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ କାୟସ ଇବନେ ଖାଲିଦ ଇବନେ ମୁଖାଙ୍ଗାଦ ଇବନେ ଆମିର, ସାର ଅନ୍ୟ ନାମ ଛିଲ ଆବୁ ଖାଲିଦ । ବଦରେ ଛିଲେନ । ମେଟ୍ ୪ ଜନ ।

ବାନ୍ଦୁ ସାଲାମା ଇବନେ ସା'ଦ ଇବନେ ଆଲୀ ଇବନେ ଆସାଦ ଇବନେ ସାରିଦା ଇବନେ ତାଜିଦ...ଥେକେ । ଆଲ-ବାରା ଇବନେ ମାରଂର ଇବନେ ସାଥର...ଇମାମ, ବାନ୍ଦୁ ସାଲାମାଦେର ଘତେ ହିତୀୟ ଆକାବାର ଓସାଦାର ସମୟ ରମ୍ଭଲ କରିମ (ସା)-ଏର ସାମନେ ଇନିଇ ପ୍ରଥମ ହାତ ପ୍ରସାରିତ କରେଛିଲେନ । ରମ୍ଭଲ କରିମ (ସା) - ମଦୀନାୟ ଆସାର ଆଗେଇ ଇନି ଇଣ୍ଡିକାଲ କରେନ । ତୀର ପ୍ରତି ବିଶର ବଦର, ଓହୁର ଓ ଖଲ୍ଦକେର ସ୍ତୁକେ ଛିଲେନ ଏବଂ ଥାଯବରେ ରମ୍ଭଲ କରିମ (ସା)-ଏର ସଙ୍ଗେ ବିଷାକ୍ତ ଖାସିର ଗୋଶତ ଥେଯେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରେନ । ବାନ୍ଦୁ ସାଲାମାକେ ସଥନ ରମ୍ଭଲ କରିମ (ସା) ତାଦେର ଇମାମ କେ ଜିଙ୍ଗେସ କରେଛିଲେନ, ତଥିଏ ଏର କାହେଇ ମେଇ ପ୍ରଶ୍ନ ରେଖେଛିଲେନ । ତାରା ଜବାବ ଦିରେଛିଲ, ‘ମମଦ୍ଦ ନୀଚତା ସତ୍ତ୍ଵେ ଆଲ-ଜ୍�ଦୁ ଇବନେ କାୟସ !’ ତିନି ବଲେଛିଲେନ, ‘ନୀଚତାର ଚେଲେ ସ୍ତ୍ରୀ ଅମ୍ବଥ କି ? ବାନ୍ଦୁ ସାଲାମାର ପ୍ରଧାନ ହଞ୍ଚେ ଶ୍ରୀ କୁଣ୍ଡିତ କେଣ-

বিশেষ ইবনে আল-বারা ইবনে মারওর।^১ সিনান ইবনে সায়ফি ইবনে সাখর ইবনে খানসা ইবনে সিনান ইবনে উবায়দ, ইনি বদরে ষড়ক করেন ও ষড়কে ষড়ক করে শহীদ হন। আল-তুফায়েল ইবনে নৃশান ইবনে খানসা ইবনে সিনান ইবনে উবায়দ একই ইতিহাস। মালিক ইবনে আল-মুন্নিফির ইবনে সার ইবনে খনাস ইবনে সিনান ইবনে উবায়দ, ভাতা ইয়ায়িদের সঙ্গে ইনি বদরে ছিলেন। মাসউদ ইবনে ইয়ায়িদ ইবনে সুবায় ইবনে খানসা ইবনে সিনান ইবনে উবায়দ। আল দাহ্হাক ইবনে হারিসা ইবনে যায়দ ইবনে সালাবা ইবনে উবায়দ, ইনি বদরে ছিলেন। ইয়ায়িদ ইবনে হারাম ইবনে সুবায় ইবনে খানসা ইবনে সিনান ইবনে উবায়দ। জুবুবর ইবনে সাখর ইবনে উগ্রাইয়া ইবনে খানসা ইবনে সিনান ইবনে উবায়দ, ইনি বদরে ছিলেন। ‘আল-তুফায়েল ইবনে মালিক ইবনে খানসা ইবনে সিনান ইবনে উবায়দ, ইনি বদরে ছিলেন।’^২ ঘোট ১১ জন।

বানু কা’ব ইবনে সাওয়াদ গোত্রের সাওয়াদ ইবনে গানম ইবনে কা’ব ইবনে সালামা থেকেঃ কা’ব ইবনে মালিক ইবনে আবু কা’ব ইবনে আলকায়ন ইবনে কা’ব। ঘোট ১ জন।

বানু গানম ইবনে সাওয়াদ ইবনে গানম ইবনে কা’ব ইবনে সালামা থেকেঃ সালিম ইবনে আমর ইবনে হাদিদা। ইবনে আমর ইবনে গানম, ইনি বদরে ছিলেন। কৃতবা ইবনে আমির ইবনে হাদিদা ইবনে আমর ইবনে গানম, ইনি বদরে ছিলেন। তার ভাই ইয়ায়িদ, যার অন্য নাম ছিল আবুল মুন্নিফি, বদরে ছিলেন। কা’ব ইবনে আমর ইবনে আববাস ইবনে আমর ইবনে গানম, যিনি আবুল ইয়াসার নামে পরিচিত ছিলেন, বদরে ছিলেন। সায়ফি ইবনে সাওয়াদ ইবনে আববাদ ইবনে আমর ইবনে গানম—ঘোট ৫ জন।

বানু নাবি ইবনে আমর ইবনে সাওয়াদ ইবনে গানম ইবনে কা’ব ইবনে সালামা থেকেঃ সালাবা ইবনে গানমা ইবনে আর্দি ইবনে নাবি,

১০. অনেকে বলেন ইনি এবং এর আগে বণ্টত ব্যক্তি এক ও অভিয়।
দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

ইনি বদরে ষড়ক করেছেন। শহীদ হয়েছেন। আমর ইবনে গানাম ইবনে আদি' ইবনে নাবি। আবশ ইবনে আমির ইবনে আদি বদরে ছিলেন। আবদুল্লাহ্ ইবনে উমায়স, কুদা'-র মিত্র একজন। খালিদ ইবনে আমর ইবনে আদি'। ঘোট ৫ জন।

বানু হারাগ ইবনে কা'ব ইবনে গানম ইবনে কা'ব ইবনে সালামা থেকে : আবদুল্লাহ্ ইবনে আমর, ইনি একজন ইমাম ছিলেন, বদরে ষড়ক করেছেন, ওহুদে শহীদ হয়েছেন। তার পুত্র জাবির। মুঘায ইবনে আমর ইবনে আল-জামুহ। ইনি বদরে ছিলেন। সাবিত ইবনে আলজিদ (আলজিদ হলেন সালাবা ইবনে ষায়দ ইবনে আল-হারিস ইবনে হারাম) বদরে ছিলেন, আল-তাইফে শহীদ হন। উমায়র ইবনে আল-হারিস ইবনে সালাবা ইবনে আল-হারিস ইবনে হারাগ, ইনি বদরে ছিলেন। খাদিজ ইবনে সালামা ইবনে আউস ইবনে আমর ইবনে আগ ফুরাকির। ইনি বালির একজন মিত্র ছিলেন। মুঘায ইবনে জাবাল ইবনে আমর ইবনে আউস ইবনে আদি ইবনে কা'ব ইবনে আমর ইবনে আদি' ইবনে সাদ ইবনে আলী ইবনে আসাদ। বলা হয়, আসাদ ইবনে সারদা ইবনে তাজিদ ইবনে জুশাম ইবনে আল-খায়রাজ বানু সালামার সঙ্গে বাস করতেন। সবগুলো ষড়কে অংশ নিয়েছিলেন, উমরের খিলাফতে সিরিয়ার প্রেগের বছর ইনি আমগুর সেঁস গ্রুপুরণ করেন। বানু সালামা তাকে তাদের লোক বলে দাবি করেন। কারণ ইনি মাতার স্ত্রী সহল ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আলজুদ ইবনে কায়স ইবনে সাখর ইবনে খানসা ইবনে সিনান ইবনে উবায়দ... ইবনে সালামার ভাই ছিলেন। ঘোট ৭ জন।

বানু আউফ ইবনে আল-খায়রাজ, পরবতীকালে বানু সালিম ইবনে আউফ ইবনে আমর ইবনে আউফ থেকে : উবাদা ইবনে আগ-সামিত, ইনি একজন ইমাম ও সমস্ত ষড়কে অংশ নিয়েছিলেন। আজ-আবাস

১. পাঠান্তরে উধান।

২. বাইবেলের ইমাউস।

ଇବନେ ଉବାଦା ଇବନେ ନଦ୍ଦୀ...ଇନି ମକ୍କାଯି ରମ୍‌ଭଲ (ସା)-ଏର ସଙ୍ଗେ ଧୋଗ ଦେନ, ମେଥାନେ ତାଁର ସଙ୍ଗେ ବସିବାସ କରେନ ଓ ତାକେ ଏହଜନ ଆନସାରି ଗୁହାଜିରି ବଲା ହତୋ । ଓହିଦେ ତିନି ଶହୀଦ ହନ । ଆବ୍ଦୁ ଆବଦୂର-ରହମାନ ଇଯାଖିଦ ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଖାଜାମା ଇବନେ ଆସରାମ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆମମାରା, ଇନି ବାଲି'ର ବାନ୍‌ ଗୁସାଯନା ଥେକେ ଏକଜନ ମିଶ୍ର । ଆମର ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଲାବଦା ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ସାଲାବା । ଏହା ଛିଲେନ କୁଣ୍ଡାକିଳ । ମୋଟ ୪ ଜନ ।

ବାନ୍‌ ସାଲିମ ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ ଆଉଫ, ଧାର ଅନ୍ୟ ନାମ ଛିଲ ବାନ୍‌ ଆଲ-ହୁବଲା, ମେଥାନ ଥେକେ ୯ ରିଫ୍ର ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଘାୟଦ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ସାଲାବା ଇବନେ ଝାଲିକ ଇବନେ ସାଲିମ ଇବନେ ଗାନମ, ଇନି ଆବ୍ଦୁ ଓୟାଲିଦ ନାମେ ପରିଚିତ ଛିଲେନ । ବଦରେ ଛିଲେନ । ଉଦ୍ଦ୍ଵା ଇବନେ କାଲଦା ଇବନେ ଆଲ-ଜାଦ ଇବନେ ରିଲାଲ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଇବନେ ଆମର ଇବନେ ଆଦି ଇବନେ ଜୃଶାମ ଇବନେ ଆଟ୍ରଫ ଇବନେ ସ୍ବର୍ଗତା ଇବନେ ଆବଦୂଙ୍ଗାହ-ଇବନେ ଗାତଫାନ ଇବବେ ସା'ଦ ଇବନେ କାଶପ ଇବନେ ଅରଗାନ, ଇନି ଏକଜନ ମିଶ୍ର ଛିଲେନ, ବଦରେ ଛିଲେନ । ସଂଦିତ ଧାରଣେ ଏକେ ଆନସାରି-ଗୁହାଜିରି ବଲା ହତୋ । ମୋଟ ୨ ଜନ ।

ବାନ୍‌ ସାଇଦା ଇବନେ କା'ବ ଥେକେ ୧ ସାଦ ଇବବେ ଉବାଦା, ଇନି ଏକଜନ ଇମାର । ଆଲ-ଗୁନ୍ଧିର ଇବନେ ଆମର, ଇନିଓ ଇମାମ । ଇନି ବଦର ଓ ଓହିଦେ ଛିଲେନ । ରମ୍‌ଭଲ କରୀମ (ସା)-ଏର ହଯେ ଯୁକ୍ତ ପରିଚାଳନା କରାର ସମୟ ବି'ର ମାଉନାଯ ଶହୀଦ ହନ । ଏଇ ସମ୍ବନ୍ଧକେ ବଲା ହୟ 'ମୁତ୍ତାର ଦିକେ ଇନି ଦ୍ରୁତ ଦୌଡ଼େ ଗେଲେନ' । ମୋଟ ୨ ଜନ ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ଆକାବାୟ ଆଟ୍ସ ଓ ଖାସରାଜ ଗୋତ୍ରେର ତିଯାନ୍ତୁର ଜନ ପୂର୍ବ ଓ ଦ୍ଵୀଜନ ରମଣୀ ଛିଲେନ । ସବାଇ ଆନ୍‌ଶାତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କରେନ ବଲେ ସବାଇ ଦାବି କବେ । ମେଘେଦେର ହାତ ରମ୍‌ଭଲ କରୀମ (ସା) ପଶ୍ଚ କରତେନ ନା । ତିନି କୈବଲ ଶତ'ଗୁଲୋ ଉଚ୍ଚାରଣ କରତେନ, ମେଗାଲୋ ତାରା ପ୍ରହଣ କରଲେ ତିନି ବଲତେନ, 'ଥାମ, ଆପନାର ସଙ୍ଗେ ଆମାର ଚୁଣ୍ଡ ହେବେ ଗେଲା ।'

দ্যুইজন অংগীর ঘধ্যে নৃসায়বা ছিলেন বানু খাজিন ইবনে আল-নাজিজে র। ইনি ছিলেন বিন্দতে কাব' ইবনে আমর ইবনে আউফ ইবনে মাবজুল ইবনে গানম ইবনে মাতিন, উমারাব আমরা। তিনি এবং তাঁর শেখ রস্তুল করীম (সা)-এর সঙ্গে ষষ্ঠে থান। তাঁর স্বামী ছিলেন যায়দ ইবনে আবিস ইবনে কাব', আর দুই পুত্রের নাম হাবিব ও আবদুল্লাহ। ইয়ামামার হানাফি নেতা, মিথ্যাবাদী মুসায়লিমা হাবিবকে পাকড়াও বরে প্রশ্ন করেছিলেন, ‘তুমি সাক্ষ্য কি দাও যে মুহাম্মদ আল্লাহ'র রস্তুল? সে বলল, হ্যাঁ, সে সাক্ষ্য দেয়। তখন নে আবার প্রশ্ন করে, ‘তুমি কি সাক্ষ্য দাও যে আমি আল্লাহ'র রস্তুল? সে ঝুঁতি দিয়েছিল, ‘কি বলছেন আমি শুনতে পাই না।’ তখন মুসায়লিমা একে একে তার সমস্ত অঙ্গ কেটে ফেলল, এবং এমনি করে সে মৃত্যুগত্যে পতিত হ'ল। একই প্রশ্ন সে বারবার তার কাতে করেছে কিন্তু কোন উত্তর পাই নি। নৃসায়বা মুসলমানদের সঙ্গে ইয়ামামায় গিয়ে প্রতাক্ষভাবে ষষ্ঠে অংশ নন। তারপর আল্লাহ' মুসায়লিমাকে ধর্বস করলেন। তিনি যখন প্রতাবর্তন করলেন, তখন তার সমস্ত দেহে বলোয়ার কিংবা বশার বারেটি আদাতের চিহ্ন ছিল। এই কাহিনী আমাকে মুহাম্মদ ইবনে ইয়াহিয়া ইবনে হাবিবান বলেছে আবদুল্লাহ, ইবনে আবদুর রহমান ইবনে আব্দুসামার বরাত দিয়ে।

অন্য এংগীর ছিলেন বানু সালামার উম্মে মানি, তার পুত্রো নাম ছিল আসমা ইবনে আমর ইবনে আদি ইবনে নাবি ইবনে আমর ইবনে সাওয়াদ ইবনে গানম ইবনে কাব' ইবনে সালামা।

রস্তুল করীম (সা) যুদ্ধের আদেশ পোলেন

বিতৌয় আকাবার আগে কিন্তু রস্তুল করীম (সা) ষষ্ঠ কিংবা রক্তপাত করার অনুমতি পান নি। অনুমতি পেরেছিলেন—মানুবকে আল্লাহ'র পথে আহ্বান করার ও অপমান সহ্য করার ও অজ্ঞকে ক্ষমা করার। কুরামশরা তাঁর উম্মতদের নির্দিন করে, কাউকে তার ধর্ম' থেকে ফেরিলের নেক্স দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

আবার কাউকে দৈশাস্তর করে। তাদের বেছে নিতে হতো তারা ধর্ম' ত্যগ করবে, নার্কি স্বদেশে নির্বাচিত হবে, নার্কি দেশত্যাগ করে আবি-সিনিয়া না হয় মদনীনা থাবে।

কুরাওশরা তখন আল্লাহ্'র প্রতি আরো গারমুখো হয়ে গেল, তার মহান উদ্দেশ্যকে প্রত্যাখ্যান করল, রসূলুল্লাহ্ (সা)-কে মিথ্যা বলার অভি-যোগে অভিষ্ঠত করল। যারা আল্লাহ্'র একস্তে বিশ্বাস স্থাপন করে তাঁর ইবাদত করত, তাঁর রসূলের উপর বিশ্বাস স্থাপন করেছিল, তাঁর ধর্ম'কে অংকড়ে ধরেছিল, তাদের উপর কুরাওশরা অত্যাচার শুরু করল ও তাদের দেশাস্তর করতে লাগল। তখন আল্লাহ্-রসূলুল্লাহ্ (সা)-কে অনুমতি দিলেন, যারা তাঁর প্রতি অন্যায় করছে, তাঁর প্রতি দুর্ব্বিবহার করছে, তাদের হাত থেকে নিজেকে রক্ষা করার জন্য তিনি ষুড় করতে পারেন।

উরওয়া ইবনে আল-জুবায়র ও অন্যান্য জ্ঞানীর কাছ থেকে আমি শুনেছি, এ বিষয়ে সর্বপ্রথম নারিলকৃত আয়াত হচ্ছে; 'যারা আঙ্গাস্ত হয়েছে তাদের ষুড়কের অনুমতি দেওয়া হলো, কারণ তাদের প্রতি অত্যাচার করা হয়েছে। আল্লাহ্ তাদের সাহায্য করতে সম্যক সক্ষম। নিজেদের ঘরবাড়ী থেকে তাদের অন্যায়ভাবে বিহিত্কার করা হয়েছে শুধু এই কারণে যে, তারা বলে, 'আমাদের প্রভু আল্লাহ্।' আল্লাহ্-ষদি মানব-জাতির এক দলকে অন্য দল দ্বারা প্রতিহত না করতেন তাহলে খ্স্টান সংসারতাগীদের উপাসনাস্থান, গিজী, যাহুদীদের উপাসনালয়, এবং মসজিদ যেখানে আল্লাহ্'র নাম অধিক স্মরণ করা হয়, সব ধর্বস হয়ে ষেতো। আল্লাহ্ তাকে সাহায্য করেন, যে তাঁর দৈনিকে সাহায্য করে। আল্লাহ্ নিখচয়ই শক্তিশালী, পরাক্রমশালী। আমি তাদের প্রথিবৈতে প্রতিষ্ঠা দান করলে তারা সালাত কার্যম করবে, শাকাত দেবে এবং সৎকাষে'র নির্দেশ দেবে ও অসংকার্ম' নিয়েধ করবে। সকল কর্মে'র পরিগাম আল্লাহ্'র হাতে।'

এর অর্থ' হলো : 'আমি তাদের ষুড় করার অনুমতি দিলাম এইজন্য থে, তাদের প্রতি অন্যায় আচরণ করা হয়েছে, কারণ মানুষের বিরক্তি

তাদের একমাত্র অপরাধ তারা আল্লাহ্'র ইবাদত করে। তারা যখন প্রতিষ্ঠিত হবে তখন তারা সালাত কায়েম করবে যাকাত দেবে, দয়াধর্ম করবে এবং মানুষে মানুষে ভেদাদে বজ'ন করবে অর্থাৎ রসূল করীম (সা) এবং তাঁর সাহাবা সকলের ঘর্থেই। আল্লাহ্ তখন আবার তাঁর কাছে ইরশাদ করলেন, ‘তাদের সঙ্গে যুদ্ধ কর যাতে তারা আর কোন ফুসুলানোর কাজ করতে না পারে।’^১ অর্থাৎ যতক্ষণ পর্যন্ত আর কোন বিশ্বাসী প্রবণিত না হয়, ততক্ষণ পর্যন্ত যুদ্ধ কর। ‘এবং ধর্ম’টি হলো আল্লাহ্'র অর্থাৎ যতক্ষণ না কেবল মাত্র আল্লাহ্'র ইবাদত করা হয়।

আল্লাহ্ যুদ্ধের অনুমতি দিলেন। আনসারদের এই গোত্র ইসলামের পথে রসূল করীম (সা)-কে সমর্থন দেওয়ার এবং তাঁকে, তাঁর উম্মতকে, তাঁর শরণার্থী সমস্ত মুসলিমানদের সাহায্য করার প্রতিশৃঙ্খিতি দিল। তখন রসূল করীম (সা) তাঁর সাহানীদের সমস্ত হিজরতকারীদের ও মক্কায় যারা তাঁর সঙ্গে ছিলেন তাদের মদ্দৈনায় হিজরত করে তাদের আনসার ভাইদের সঙ্গে যোগ দেওয়ার নির্দেশ দিলেন। ‘আল্লাহ্ তোমাদের জন্য ভাই তৈরী করে দেবেন আর তৈরী করে দেবেন নিরাপদ বাড়ি।’ সুতরাং তারা দলে দলে চলে গেল। রসূল (সা) মক্কায় রয়ে গেলেন মক্কা ত্যাগ ও মদ্দৈনায় হিজরতের জন্য প্রভুর নির্দেশের অপেক্ষায়।

যারা মদ্দৈনায় হিজরত করলেন

রসূলের সাহাবাদের মধ্যে কুরায়শ বংশের যিনি সর্বপ্রসম মদ্দৈনায় হিজরত করেন, তিনি হলেন বানু মাথজুমের আবু সালামা ইবনে আবদুল্লাহ্ ইবনে হিলাল ইবনে আবদুল্লাহ্ ইবনে উমর ইবনে মাথজুম। তাঁর প্রথম নাম ছিল আবদুল্লাহ্। আবিসিনিয়া থেকে মক্কায় রসূল করীম (সা)-এর কাছ থেকে আসার পর তিনি আল-আকাবাৰ ওয়াদার এক বৎসর-পূর্বে মদ্দৈনায় হিজরত করেন। তিনি চলে গিয়েছিলেন, কারণ কুরায়শৱা তাঁর প্রতি আরাপ ব্যবহার করত, আর তিনি শুনেছিলেন কিছু আনসার' ইসলাম গ্রহণ করেছে।

সালামা রস্ত করীম (সা)-এর স্ত্রী উৎম সালামার সূত্রে সালামা ও দৌয়িয়ে সূত্রে আমার পিঠা আমাকে বলেছেন যে রস্ত (সা)-এর স্ত্রী উৎমে সালামা বলেছিলেন : ‘আবু সালামা যখন ঠিক করলেন তিনি মদীনা চলে যাচ্ছেন, তখন তিনি উটকে সঞ্জিত করে তার পিঠে আমাকে চাপালেন, আমার কোলে দিলেন আমার বোলের শিশু সলামাকে। তারপর তিনি চললেন উটের শাগে আগে। বানু আল-মুগিরা ইবনে আবদুল্লাহ-ইবনে উমর ইবনে মাথজুম তাকে দেখে তারা রথে দাঁড়াল। বলল, ‘তুমি যা খুশি করো, কিন্তু হোমার স্ত্রী? তুমি কি ভেবেছ তাকে তোমাকে নিয়ে যেতে দেবো আমরা?’ উটের দাঁড় ছিলিয়ে নিল তারা তার হাত থেকে, কেড়ে নিল আমাকে। আবু সালামার পরিবার, বানু আবদুল আসাদ এতে খুব ক্ষুঁক হলো। বলল, ‘আমাদের যৎশের লোকের হাত থেকে মাকে কেড়ে নিছো, আমরাও আমাদের ছেলেকে ছাড়বো না।’ আমার শিশু পুত্রকে নিয়ে চলল দুই পক্ষের ধর্যে টানাটানি। টানাটানিতে তার একটা হাত ভেঙ্গে গেল। শেষে বানু আল-আসাদ তাকে নিয়ে গেল, আমাকে রেখে দিল বানু আল-মুগিরা, আর স্বামী চলে গেলেন মদীনায়। এমনি করে আমি বিছুম হয়ে গেলাম স্বামীর কাছ থেকে, পুত্রের কাছে গেলাম। রোজ সকালে আমি চলে যেতাম উপত্যকায়, ওখানে বসে বসে কাঁদতাম। বছর খানেক কেটে গেল এমনি করে। তারপর একদিন বানু আল-মুগিরার আমার এক সম্পর্কের ভাই ওদিক দিয়ে যাওয়ার সময় আমাকে দেখলেন। আমার উপর তাঁর করণা হল। আপনি সম্প্রদায়ের লোকদের তিনি ডেকে বললেন, ‘এই বেচারা মেঘ মানুষটাকে যেতে দিছ না কেন, হ্যাঁ? স্বামী, স্ত্রী বাচ্চা সবাইকে আলাদা করে ফেলেছ তোমরা, কি বাড়! ওরা তখন আমাকে বলল, ‘আপনি ইচ্ছে করলে আপনার স্বামীর বাছে ফিরে যেতে পারেন।’

বানু আল-আসাদ আমার পুত্রকে ফেরত দিল আমার কাছে। আমার উটে জিন, দিলায়, বাচ্চাকে নিলাম কোলে। এমনি অবস্থায় উটের উপর চেপে আমি রওয়ানা হলাম মদীনায় আমার স্বামীর উচ্চ শ্রেণ্যে। কোন জন-প্রাণী দুনিয়ার পাঠক এক হও! ~ www.amarboi.com ~

প্রাণী ছিল না আমার সঙ্গে। আমার ধারণা ছিল, স্বামীর কাছে যাওয়ার সময় পথে যার সঙ্গে দেখা হবে তার কাছ থেকেই কিছু খাবার চেয়ে নিতে পারব। তানিষে^১ পেঁচার পর দেখা হলো বানু আবদুল্লাহর ভাই উসমান ইবনে তালহা ইবনে আবু তালহার সঙ্গে। তিনি কোথায় যাচ্ছে, একা যাচ্ছে কিনা জিজ্ঞেস করলেন। আমি তাঁকে বললাম, আল্লাহ্ এবং শিশুটি ছাড়া আমার সঙ্গে আর কেউ নেই। তিনি বললেন—এমন অসহায় আমায় যেতে দেওয়া ঠিক হবে না। উটের দাঁড়ি হাতে নিয়ে তিনি চললেন আমার সঙ্গে। এতো মহৎ কোন আরব আমি আর দেরিখনি। যখন কোথাও থামবার প্রয়োজন হতো, তিনি উটকে হাঁটু গেড়ে বসাতেন প্রথমে। তারপর একটু দূরে চলে যেতেন এবং তারপর আমি নামতাম। ফিশাম নেওয়ার জায়গায় আমাকে ন্যায়িয়ে দিয়ে তিনি উট নিয়ে চলে যেতেন একটু দূরে, উটের পিট হালকা করে তাকে কোন গাছে বেঁধে রাখতেন। তারপর একটু দূরে গিয়ে কোন গাছের নিচে শুয়ে থাকতেন। সক্ষ্য হলে তিনি উট নিয়ে এসে তাতে জিন্ন চাপাতেন, আমার পেছনে গিয়ে উটে চড়বার জন্য বলতেন। জিনে ভাল করে বসার পর তিনি সামনে এসে উটের দাঁড়ি হাতে হাঁটতেন। এমনি করে নিয়ে আসতেন পরবর্তী চটিতে। মদ্দিনা পর্যন্ত এলাম আমরা এমনি করে। কুবা-ম বানু আমর ইবনে আউফ-এর গ্রামে এসে তিনি বললেন : এই গ্রামে আছেন আপনার স্বামী (আবু সালামা সত্তাই ওখানে ছিলেন) আল্লাহ্'র নাম নিয়ে ও গ্রামের ঢেতরে যান আপনি !'

এই বলে তিনি ফিরে গেলেন মকায়।

তিনি (উল্লেখ্যে সালামা) বলতেন আমি আল্লাহ্'র নাম নিয়ে বলছি উল্লেখ্যে সালামার মতো এতো কষ্ট আর কোন পরিবার ইসলামে করেছে কিনা

১০. মক্কা থেকে মাঝুলুয়েক দূরে ছিল বাল কথিত।

ଆମାର ଜାନା ନେଇ । ଆର ଉସମାନ ଇବନେ ତାଳହାର ମତୋ ଏମନ ମହେ ମାନ୍ୟରେ ଆଗି ଆର ଦେଖି ନି ।

ଆବ୍ଦୁ ସାଲାମାର ପର ମଦୀନାଯ ପ୍ରଥମ ହିଜରତ କରେନ ବାନ୍‌ଆର୍ଦି ଇବନେ କା'ବେର ମିତ୍ରଜନ ଆମିନ ଇବନେ ରାବିଯା, ମଜେ ଛିଲେନ ତା'ର ଶ୍ରୀ ଲାୟଲା ବିନତେ ହାଗ୍ : ଏବେଳେ ଗାନିମ ଇବନେ ଆଦଦୁଲୁଙ୍ଗାହ୍ ଇବେ ଆଉଫ ଇବେ ଉବାସ୍ତ ଇବନେ ଉଥାସଜ ଇବନେ ଆର୍ଦି ଇବନେ କା'ବ । ତା'ର ପରେ ଗେଲେନ ଆଦଦୁଲୁଙ୍ଗାହ୍ ଇବନେ ଜାହ୍-ଶ୍ରୀ ଇବନେ ରିଆବ ଇବନେ ଇସ୍ଲାମାର ଇବନେ ସାଧିରା ଇବନେ ମୂରରା ଇବନେ କାସିର ଇବନେ ଗାନମ ଇବନେ ଦ୍ରୁଦାନ ଇବନେ ଆସାଦ ଇବନେ ଖୁୟାଯାଗା । ଇନ୍ତି ଛିଲେନ ବାନ୍‌ଉଦ୍ଦାଇୟା ଇବନେ ଆବଦୁ ଶାମସେନ ମିତ୍ରଜନ । ଆବଦୁଲୁଙ୍ଗାହ୍ର ମଜେ ଛିଲେନ ତା'ର ପରିବାର ଓ ଭାଇ ଆବଦ । ଆବ୍ଦୁ ଆହମଦ ନାମେ ପରିଚିତ ଛିଲେନ ଏହି ଆରଦ । ଏହି ଆବ୍ଦୁ ଆହମଦ ଅକ୍ଷ ଛିଲେନ କିନ୍ତୁ ମକ୍କାର ସମସ୍ତ ଅଲିଗଲିତେ ସେତେ ପାରତେନ କାହୋ କୋନ ସାହାଯ୍ୟ ଛାଡ଼ା । ଇନ୍ତି ଏକଜନ କବି ଛିଲେନ । ଆଲ-ଫାରା ବିନତେ ଆବ୍ଦୁ ସ୍କୁଫିଯାନ ଇବନେ ହାରବକେ ତାର ଶ୍ରୀ ହିସାବେ ଗ୍ରହଣ କରତେ ହେଲେଛି । ତା'ର ମାତା ଛିଲେନ ଉତ୍ତାମା ବିନତେ ଆବଦୁଲ ମୁସ୍ତାଲିବ ।

ତା'ରା ସଥନ ରାଗାନା ହଲେନ ତଥନ ବାନ୍‌ଜାହ୍-ଶ୍ରୀ ବାଡ଼ିର ଦରଜାଯ ତାଲା ମାରା ଛିଲ । ମକ୍କାର ଉତ୍ତର ଦିକେ ଯାଓଯାର ପଥେ ସେଦିକ ଦିଶେ ତଥନ ଯାଚିଲେନ ଉତ୍ୟା ଇବନେ ରାବିଜା, ଆଲ-ଆବବାସ ଇବନେ ଆବଦୁଲ ମୁସ୍ତାଲିବ ଏବଂ ଆବ୍ଦୁ ଜେହେଲ ଇବନେ ହିଶାମ । (ଏଥନ ଓଇ କ୍ଷାନେ ଆହେ ଆବାନ ଇବନେ ଉତ୍ତମାନେର ବାଡ଼ି ରାଦମେ) । ଉତ୍ୟା ମେହି ବାଡ଼ିର ଦରଜାର ଦିକେ ତାକାଲେନ, ଯାତାସେ ଦରଜା ଏଦିକ-ଓଦିକ ଧାକା ଥାଚିଲ, ଭେତ୍ରେ ଜନମାନ୍ୟ ନେଇ । ବିରାଟ ଏକ ଦୀର୍ଘଶ୍ଵାସ ନିଃକ୍ଷପ କରେ ତିର୍ମି (ଉତ୍ୟା) ବଲାଲେନ :

ସତ ଦୀର୍ଘଈ ହୋକ ନା ସମ୍ମିକ୍ଷି କୋନ ବାଡ଼ିର,

ଏକଦିନ ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟ ଆର ବିବାଦ ଏମେ ତାକେ ଗ୍ରାସ କରବେଇ ।

ତାରପର ଉତ୍ୟା ବଲାଲେନ, ‘ବାନ୍‌ଜାହ୍-ଶ୍ରୀ ବାଡ଼ି ଏଥନ ଭାଡ଼ାଟେବିହୀନ ।’

୧. ପରବର୍ତ୍ତୀକାଳେ ସ୍ଵର୍ଗ ମହିତ ପରିବାରଟି ଶେଷ ହେଁ ଯାଏ । ଉତ୍ୟରେ ରାଜତ୍ତେର ପ୍ରଥମ ଦିକ୍ ଉତ୍ତମାନ ଓ ନିଃତ ହନ ।

আবু জেহেল জবাব দিয়েছিল, ‘তার জন্য কিন্তু কেউ চোখের পানি ফেলবে না।’

মে বলে চলল : এ হলো এই লোকের ভ্রাতুষপুত্রের কীর্তি। আমাদের সমাজকে সে ছিন ভিন্ন করেছে, আমাদের সব কিছু লংড ভণ্ড করেছে। আমাদের সকলের মধ্যখানে কৌলক ঘেরে দিয়েছে। আবু সালামা, আমির ইবনে রাবিআ আর আবদুজ্জাহ্ ইবনে জাহশ ও তার ভাই আবু আহমদ ইবনে জাহশ-কে কুবা'-র বানু আমর ইবনে আউফের মুবাশির ইবনে আবদুল মুনয়ির ইবনে জানবার-এর বাড়তে জায়গা দেওয়া হয়েছে।

তারপর শরণার্থীরা এল দলে দলে। রস্লু করীম (সা)-এর সঙ্গে বানু গানম ইবনে দৃঢ়জানের সমস্ত মুসলমান নারী ও পুরুষ একযোগে চলে গেলেন মদীনায় মুহাজির হিসেবে। তাঁদের মধ্যে ছিলেন : আবদুজ্জাহ্ ইবনে জাহশ, তাঁর ভাই আবু আহমদ, উকাশা ইবনে মিহসান, ওয়াহাবের দুই পুত্র শুজা ও উকবা, আরযাদ ইবনে হুমাদেরা মুন্নিকিয ইবনে নবাতা, সাইদ ইবনে রুকাইশ, মুহর্রিজ ইবনে নাদলা, ইয়াবিদ ইবনে রুকাইশ, কায়স ইবনে জাবির, আমর ইবনে মিহসান, মালিক ইবনে আবুর এবং সাফেওয়ান ইবনে আমর, সার্কিফ ইবনে আবুর, রাবিআ ইবনে আখন্দাম এবং আল-জুবায়ির ইবনে আবিদ, তামাম ইবনে উবায়দা, সাখবারা ইবনে উবায়দা এবং মুহাম্মদ ইবনে আবদুজ্জাহ্ ইবনে জাহশ।

তাঁদের সঙ্গে মহিলা ছিলেন জাহশের কন্যা জয়নত ও উঘে হাবিব, জুদামা বিনতে জানদাল, উমের কায়স বিনতে মিহসান, উঘে হাবিব বিনতে সুমামা, আমিনা বিনতে রুকাইশ, সাখবারা বিনতে তামিম এবং হামনা বিনতে জাহশ।

আজ্জাহ্ ও তাঁর রস্লু (সা)-এর কাছে তাঁদের দম্পত্তিদ্বারা বানু আসাদ ইবনে খুজায়মার অভিগমন ও হিজরত করার হাকুম পাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে সদলবলে হিজরত করা সম্বন্ধে আবু আহমদ বলেছেন :

সাফা ও মাঝে প্রক্ষেপণাবুদ্ধিনে যদি কসম খেতেন আহমদের জননী,
তাঁর কসম অুহলেস্ত্য হয়ে যেতো !

মক্কায় আমরা হলাম প্রথম, প্রথমই ছিলাম,
তারপর মন্দ এসে দখল করল ভাল-র স্থান।
এইখানে তাঁবু ফেলল গানম ইবনে দুদান।
এখান থেকে চলে গেল গানম, কমে গেল এর অধিবাসী।
একজন একজন, দুইজন দুইজন করে তারা গেল আল্লাহ্-র কাছে,
আল্লাহ্ আর রসূলের ধর্ম' তাদের ধর্ম'।

তিনি আরো বলেন :

উমেম আহমদ দেখলেন আমি বাইরে বসে আছি
গোপনে যাকে ভয় করি, শ্রদ্ধা করি সেই তাঁর আশ্রয়ে,
তিনি বললেন, 'যেতেই থিদি হয় তবে
নিয়ে যাও যেখানে খুশি ইয়াসরিব ছাড়া।'
আমি তাকে বললাম, 'না ইয়াসরিব আমাদের গন্তব্য।
দয়াময় ইচ্ছা করবেন, তামিল করবে দাস।'
আল্লাহ্ এবং তাঁর রসূল (সা)-এর দিকে আমি মাথ করলাম।
আজ যে আল্লাহ্-র দিকে ঘূর্খ করেছে সে হতাশ হবে না।
কত বক্তু যে পেছনে ফেলে এলাম আমরা,
ফেলে এলাম কান্যারতা হাহুতাশ করা রমণী যে আমাদের বাধা দিয়েছিল।
তুমি ভাববে প্রতিশোধের আশা আমাদের ঘৰছাড়া করেছে,
কিন্তু আমরা বলি সুন্দিনের আশায় আমরা ঘৰে বেড়াই।
বানু গানমকে আমি রক্তপাত পরিহারের কথা বলেছিলাম
পথ যখন পরিষ্কার ছিল সবার কাছে, তখন সত্যকে মেনে নিতে
বলেছিলাম।

আল্লাহ্-র প্রশংসা করে তারা সত্যের ডাকে সাড়া দিল,
সত্যের আর লক্ষ্যের, সবাই এক হয়ে এগোল সামনে।
সত্য পথ ছেড়েছিলাম আমরা ও আমাদের সহচর কিছু
তারা তাদের অস্ত্র দিয়ে অন্যদের আঢ়াদের বিরুদ্ধে সাঁহায্য করল,
ওরা দুই দুলে ভাগ হয়ে গেল : একদল সত্যের দিকে সাঁহায্য করল,

পরিচালিত করল মানুষকে,

অন্য দল আজাবের পথ বেছে নিল।

ওরা অন্যায় রিথার আবিষ্কার করল।

ইবালিশ তাদের সত্য থেকে ছল করে নিয়ে গেল—তারা হতাশ হলো,
ব্যর্থ হলো।

আমরা ফিরলাম রসূল মুহাম্মদের বাগীব দিকে।

আমরা ভাল ছিলাম, হে সত্যের বক্তুগণ, আমরা সুখী ছিলাম।

তাদের আমরা নিকটতম আভীয়।

কিন্তু বক্তুগ বিরহিত হলে আভীয়তা থাকে না।

কোন্তোনের ছেলে তোমাকে বিশ্বাস করবে ?

আমার পথে কোন্তোনাতার উপর ভরসা করা যাবে ?

আমাদের কারা সত্যকে পেয়েছি, তোমরা জানতে পারবে

সেদিন, যেদিন প্রথক ভাগ হবে, মানুষের অবস্থা পরিষ্কার হবে।।

উমর মদীনায় হিজৰত করলেন, আইয়াশ ও তার কাহিনী

তারপর মদীনায় গেলেন উমর ইবনে আল-খান্তাব ও আইয়াশ ইবনে আবু রাবিতা আল-মাখজুরি। আবদুল্লাহ্ ইবনে উমরের মৃক্ত দাস নাফে আগ্যাকে বলেছে যে আবদুল্লাহ্ তাকে তার আববা নিম্নোক্ত কথা বলে-
ছিলেন বলে জানিয়েছিলঃ ‘আমরা যখন ঠিক করলাম মদীনায় চলে যাবো
তখন আইয়াশ, হিশাম ইবনে আল আস-ইবনে ওয়ালিল আল-সাহি
এবং আমি সারিফের উপরে বানু গিফারের আদতের কঁটা গাছের
কাছে গিয়ে কথা বলব বলে মনস্ত করলাম। আমরা বললামঃ “সকালে
ষদি খোনে যেতে কেউ ব্যর্থ হয় তাহলে ব্যৱতে হবে কেউ তাকে
জ্ঞান করে আটকে রেখেছে। কাজেই অন্য দুজন চলে যাবে।” আমি
আর আইয়াশ ঠিকই গেলাম সেখানে, হিশামকে ওরা ধরে রাখল, ধর্ম-
ত্যাগের লোভের কাছে মে নিতি স্বীকার করল।

১. মক্কাহ কুরআন ১০ : ২৯৫৩ প্রসঙ্গ টানা হয়েছে।

২. মক্কা থেকে প্লায় তুঁম মাইল দূরে।

‘মদীনার পেঁচে আমরা উঠলাম কুবায় বান্দ আশ্চর্য ইবনে আউফের ওখানে। হিশামের পৃষ্ঠ আবু জেহল ও আল-হারিস আইয়াশের কাছে খেল। আইয়াশ ছিল তাদের আমাতো ভাই। রস্ল করীম (সা) তখনে অক্ষয় রয়ে গেলেন। তারা তাকে বলল, তার মা পণ করেছে—সে ফিরে না গেলে আর মাথার চুল আঁচড়াবে না, রোদ থেকে ছায়ায় থাবে না। শুনে আইয়াশ খুব দুঃখ পেল। আমি তাকে বললাম, “ওসব বাজে কথা। ওরা তোমাকে তোমার ধর্ম ত্যাগ করার জন্য বাহানা করছে। ওদের সম্বন্ধে সাবধান হয়ে থাও। কারণ আল্লাহ’র কসম, উকুনে অত্যাচার শুরু করলে তোমার মাচুল ঠিকই আঁচড়াবেন, আর মক্কার তাপ অসহ্য হলে তিনি ঠিকই ছায়ায় থাবেন।” কিন্তু সে বলল, “আমি আমার অক্ষমার পণ ভাঙ্গাবো। আর ওখানে কিছু পাওনা আছে আমার।” আমি তাকে বললাম, “কুরারশদের মধ্যে আমি সবচেয়ে ধনী মানুষ, ওই দুই শোকের কাছে সে যদি না যায় তাহলে আমার সমস্ত টাকার অর্ধেক তাকে দিয়ে দেবো।” কিন্তু যখন দেখলাম সে থাবেই তখন আমি বললাম, “যেতেই যদি হয় তাহলে আমার এই উটটা নিয়ে থাও। এটার স্বাক্ষ্য ভাল, আর চড়েও খুব আরাম। তুমি ওর পিঠ থেকে নাঘবে না, যদি দেখো কোন শয়তানি করার চেষ্টা করছে, পালিয়ে এসো।”

চলে গেল তিনজন। পথে আবু জেহল বলল, “ভার্তিড্বা, আমার উটে আমার ভীষণ কষ্ট হচ্ছে। আমি তোমার পেছনে চলে আসি;” সে রাষ্ট্রী হলো। বদলাবদলির জন্য তাদের সবার উটকে নিচু করা হলো। মাটিতে নেমেই ওরা হঠাৎ ঝাঁপঘে পড়ল তার উপর, তাকে বাঁধল শক্ত করে। সেই অবস্থায় অক্ষয় এনে ধর্মত্যাগ করতে বাধ্য করল।

আইয়াশের পরিবারের একজন আমাকে বলেছে, তাঁকে বেঁধে দিনের বেলা অক্ষয় আমার পর ওরা সবাইকে কেকে বলেছেন, ‘দেখো, দেখো, অক্ষয়সী আমাদের এই বুদ্ধিকে যেমন শায়েন্ট কর্মীম, তৈরিতা তোমাদের বুদ্ধিদের এমনি করে শায়েন্ট।’

উমরের ভাষায় নাকের কাহিনীর বাকি অংশ নিম্নরূপ :

‘আমরা বলাবলি করছিলাম, আরা ধর্ম্মত্যাগ করতে সম্মত হয়েছে তাদের কাছ থেকে আল্লাহ্ ক্ষতিপূরণ, মুক্তিপূরণ বা অন্তুতাপ কোনটাই গ্রহণ করবেন না—যারা আল্লাহ্ কে একবার জানল এবং অতোচারের ভয়ে আবার সেই অবিশ্বাসের দিকে ফিরে গেল, তাদের কাছ থেকে কিছুতেই না।’ সেকথা তারা নিজেদের সম্বন্ধেও বলাবলি করছিল। রস্ল করীম (সা) মদ্দীনায় এলে পরে আল্লাহ্ পাক তাদের, তাদের বক্তব্য ও নিজেদের সম্বন্ধে চিন্তা-ভাবনা সম্বন্ধে ইরশাদ করলেন : ‘হে আমার দাসবংশ, আবার এই কথা ঘোষণা করে দাও, তোমরা যারা নিজেদের উপর জুলুম করেছ আল্লাহ্ র অন্তুগ্রহ থেকে তারা নিরাশ হয়ে না। আল্লাহ্ সমস্ত ক্ষমা করে দেবেন। তিনি ক্ষমাশীল, পরম দয়ালুন। তোমাদের কাছে শাস্তি আসার আগেই তোমরা তোমাদের প্রত্যেক অভিযুক্তি হও এবং তাঁর কাছে আস্মমপুণ্য কর। শাস্তি এসে পড়লে তোমরা সাহায্য পাবে না। অজ্ঞাতসারে তোমাদের উপর অতিক্রমে শাস্তি আসার আগে তোমাদের প্রতি তোমাদের প্রতিপালক যে উন্নত কিছু অবতীর্ণ করেছেন তার অন্তস্রণ কর।’

আমার নিজের হাতে এই কথাগুলো একটা কাগজে লিখে আমি হিশামের কাছে পাঠালাম। সে বলল, ‘আমার কাছে যখন এটা এল, আমি জু’তুবায়’ তা পাঠ করলাম। একেবারে কাছে এক হাত ব্যবধানে এনে। কিন্তু আমি বিছুই বুঝতে পারলাম না। তখন আমি বললাম, ‘হে আল্লাহ্ আমাকে এটা বোঝার ক্ষমতা দাও।’ তারপর আল্লাহ্ আমার হৃদয়ে এটা ঢুকিয়ে দিলেন যে, এটা নায়িল করা হয়েছে আমাদের সম্বন্ধে, আমাদের চিন্তা-ভাবনা এবং লোকে আমাদের যা বলে সে সম্বন্ধে। তখন আমি উটের কাছে ফিরে গেলাম, মদ্দীনায় গিয়ে রস্ল করীমের (সা) সঙ্গে আবার যোগ দিলাম।’

১. কুরআন ৩৯: ৫৩-৫৫

২. মদ্দীনার উন্নত দিকে।

ମଦୀଲାସ୍ତ ମୁହାଜିରଦେର ଥାକାର ସ୍ୟବସ୍ଥା

ସପରିବାରେ ଉତ୍ତର, ତାଁର ଭାଇ ସାଯଦ, ଆମର ଓ ଆବଦୁଲ୍‌ଜାହ୍ ଇବନେ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କା ଇବନେ ଆଲ-ମୂତ୍ତାମିର, ଖୁନାସ ଇବନେ ହୁଶାଫା ଆସ-ସାହିମୀ [ଇନି ଉଗରେର କନ୍ୟା ହାଫ୍ସାକେ ବିଯେ କରେଛିଲେନ ଏବଂ ଏର ମୃତ୍ୟୁର ପର ହାଫ୍ସାକେ ରମ୍‌ପୁନ୍ଜ କର୍ମୀମ (ସା) ଶାଦି କରେଛିଲେନ] । ଓରାକିଦ ଇବନେ ଆବଦୁଲ୍‌ଜାହ୍ ଆତ-ତାରିମୀ ତାଦେର ଏକଜନ ମିଶ୍ର ଛିଲେନ, ଆରୋ ଦୁଇଜନ ମିଶ୍ର ଥାଉଲି ଓ ଖାଲିକ ଇବନେ ଆବଦୁଲ୍ ଥାଉଲି, ଆଇଯାସ, ଆକିଲ, ଆମିର ଓ ଖାଲିଦ—ଏହି ଚାରଜନ ଆଲ-ବୁକାଯରେର ପ୍ରତି ଏବଂ ବାନ୍‌ ସାଦ ଇବନେ ଲାଇଛ-ଏ ତାଦେର ମିଶ୍ରଗଣ— ଏରା ସବାଇ ମଦ୍ଦିନୀର ପେଣ୍ଠେ, କୁବା-ଯ ବାନ୍‌ ଆମର ଇବନେ ଆଉଫେର ଅଞ୍ଚଗ୍ରତ ରିଫା' ଇବନେ ଆବଦୁଲ ମନ୍ୟିର ଇବନେ ଜାନବାର-ଏର ବାଢ଼ିତେ ଅଞ୍ଚାଯୀଭାବେ ବସବାସ କରାର ଜନ୍ୟ ଉଠେନ ।

ଏର ପରେ ବଲେ ଏକଟା ପର ଏକଟା ହିଜରତେର ତରଙ୍ଗ : ତାଲହା ଇବନେ ଉତ୍ତାସିଦ ଇବନେ ଉତ୍ସମାନ ଓ ସ୍ତ୍ରୀଯବ ଇବନେ ସିର୍ନୀନ ବାସା ନେନ ଆଲ-ଶୁନ୍-ହେ ବାନ୍‌ ଆଲ ହାରିସ ଇବନେ ଆଲ-ଖ୍ୟାତାଜେର ଭାଇ ଖୁବାସ ଇବନେ ଇସାଫେର ବାଢ଼ିତେ । କେଉଁ ଆବାର ଏଟା ସବୀକାର କରେନ ନା । ତାଁରା ବଲେନ ତାଲହା ବାସା ନିଷେଛିଲେନ ବାନ୍‌ ଆଲ-ନାଜଜାରେର ଭାଇ ଆସାଦ ଇବନେ ଜୁରାରାର ସଙ୍ଗେ ।

କୁବାସ ବାନ୍‌ ଆମର ଇବନେ ଆଉଫେର ଭାଇ କୁଲସ୍-ମ ଇବନେ ହିସ୍ବେର ବାଢ଼ିତେ ସିର୍ବା ହିଲେନ ତାଁରା ହଚେନ : ହାମୟା ଇବନେ ଆବଦୁଲ ମୁତ୍ତାଲିବ, ଶାଯଦ ଇବନେ ହାରିସା, ଆବଦୁଲ ମାରଛାଦ ଖାନାଜ ଇବନେ ହିସନ, ତାର ପ୍ରତି ଗାନି ସମ୍ପନ୍ନାୟେର ମାରଛାଦ, ସିରି ହାମୟାର ମିଶ୍ର ଛିଲେନ, ରମ୍‌ପୁନ୍ଜ କରୀମେର (ସା) ମୁକ୍ତ ଦାସ ଆନାସା ଓ ଆବଦୁଲ କାବାଶା । ଅନେକେ ବଲେନ, ଏରା ସାଦ ଇବନେ ଖାସମାର ବାଢ଼ିତେ ଛିଲେନ, ଆର ହାମ୍ବା ଛିଲ୍ଲେନ ଆସାଦ ଇବନେ ଜୁରାରାର ବାଢ଼ିତେ ।

କୁବାସ ବାନ୍‌ ଆଜଲାନେର ଭାଇ ଆବଦୁଲ୍‌ଜାହ୍ ଇବନେ ସ୍ତ୍ରୀମାର ସଙ୍ଗେ ସିର୍ବା ହିଲେନ ତାଁଦେର ନାମ : ଉବାସଦା ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ ଓ ତାଁର ଭାଇ ଆତ-ତୁଫାନଲ, ଆଲ-ହୁସାନ ଇବନେ ଆଲ-ହାରିସ, ମିସତାହ, ଇବନେ ଉସାସା ଇବନେ ଆବଦୁଲ ଦୁନିଆର ପାଠକ ଏକ ହେ ! ~ www.amarboi.com ~

ইবনে আল-মুস্তাফিদ, সংওয়ার্কিত ইবনে সাদ ইবনে হুরায়িলা, ইনি বানু আবদুল্লাহ দারের ভাই, বানু আবদ ইবনে কুসাই-এর ভাই তুলায়ে ইবনে উমায়র এবং উত্বা ইবনে গাজওয়ানের মৃক্ত দাস খাববাব।

আবদুর রহমান ইবনে আউফ কিছু পূরুষ মুহাজির নিয়েছিলেন বানু আল-হারিস ইবনে আল খাথরাজের গ্রহে তার ভাই সাদ ইবনে আল-কার্বির সঙ্গে।

বানু তাহজাবার বাড়ি আল-উসবায় গুর্নায়ির ইবনে মুহাম্মদ ইবনে উকবা ইবনে উহায়হা ইবনে আল কুলাহ-এর সঙ্গে ছিলেন আল জুবায়র ইবনে আল-আউয়াম এবং আবু সাবরা ইবনে আবু রহম ইবনে আবদুল্লাহ উচ্জা।

বানু আবদুল্লাল আশালের ভাই সাদ ইবনে মুয়ায় ইবনে তান-নুরান এর সঙ্গে তাদের আবাসগ্রহে ছিলেন বানু আবদুল্লাল দারের ভাই মুস'আব ইবনে উমায়র ইবনে হাশিম।

বানু আবদুল্লাল আশালের বাসগ্রহে তাঁর ভাই আববাদ, ইবনে বিশ্র ইবনে হোর্ক শের সঙ্গে ছিলেন আবু হুয়ায়ফা ইবনে উত্বা ইবনে রাবিধা এবং তাঁর মৃক্ত দাস সালিম এবং উত্বা ইবনে গাজওয়ান ইবনে জাবির।

হাসান ইবনে সাবিতের ভাই আউস ইবনে সাবিত ইবনে আল-মুন ঝুঁটির সঙ্গে বানু আল-নাভারের বাসগ্রহে ছিলেন উসমান ইবনে আফফান। এইজন্য উসমান এত প্রিয় ছিল হাসানের, তাকে হত্যা করা হলে এমন মুহায়মান হয়ে গিয়েছিলেন শোকেও তা প্রকাশ করেছিলেন।

বলা হয়ে থাকে, অবিবাহিত মুহাজিরখানাকতেন সাদ ইবনে খ মুসায়ার সঙ্গে। কাসেল চিন নিয়ে কুরার্মান। এব স- নিয়ে আলাহ ভাল দানেন।